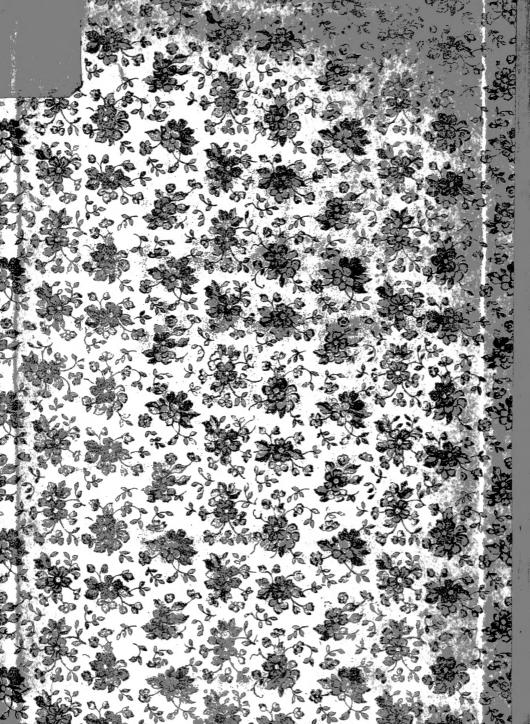
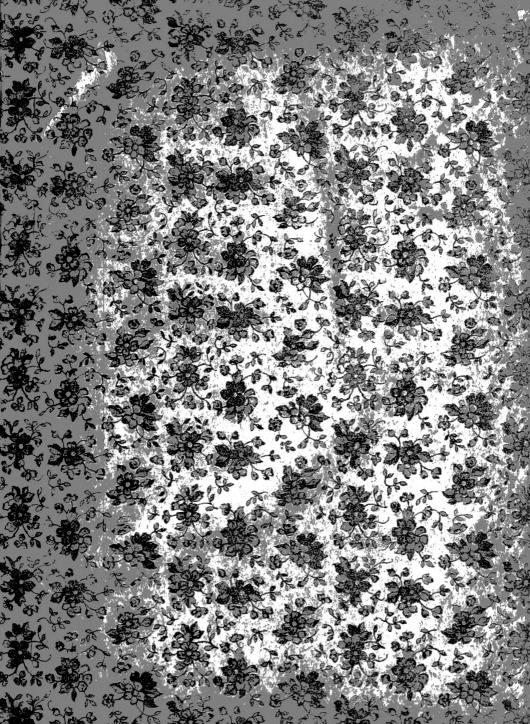


-









שישע לענחער; קאלאסאלע נעבייודעס, מיט וועלכע רי שעכייודעם. און אונוערע פוראשקעס קאנען חיך ווייט ונישט פארוגלייכן. דא האלט זיך אויף די טערמיטן־מלוכה. און ווידער איז עס א ליבער מלומה. מענער, זועלכע באפרונכטיקן. א "מעניאין", ווואס ליינט אייזער, ואין וואָס ודערגרייכט ודי גרויס פו א קלייגער קארמאפל, ווען זי איז פול מיט אייער. און עמלעמע מינים ששלעכטלעך-אומפעיקע קריפל־אינודיווידואומס, וועלכע דינען ודער מלומה אלם אומפעיקע הריפל־אינודיווידואומס, וועלכע דינען ודער מלומה אלם אומקעטער" און "סאלדאטן". הארעם, מריסים, פונקט זוי דארט. איינער פייבעראנטלוויקלוגג — און אין אלע דריי מאלן — כיי די טערמיטן, מוראושקעס אזן ובינען — אויפן דועכסטן פונקט פון דער אינטעליגענץ פון דעם נאטצן נאידער־שטאם.

שון חשם וחצוניםן שמאם איז ווויימער נארונישט נשווארן. ניאט רשר גלידועריחיה, נאר ודער חוטיהושחרותריסער חיה איז באישערט געווען אויפצוהויכן די וועלט פון זוומפ. די חוטיהשחרותריסע חית פון וועלכע ס'איז שפעטער ארויסגעקומען דער סענטש. אבער רא הזיבט זיך אן א ניי ליר... א חוץ דער כינען באומה זעסטר נאר צוויי גרויסע פרואון פון רעם האויקן מאיכה לעבן אין רער אינסעקטן דוועלט. ביירע אענען אין מער אינסעקטן דוועלט. ביירע אענען אין מער אויך מער אורער ווייניקער "ליביע באונות". און ביידע העגען אלס אועלטע, פונקט וווי רי בינען באלסה, אומפרובטבאר.

איין פשל איז די פורששטע־פלוכה. להיפוך דער כי-נען־מלוכה האם די האויקע מלוכה נישם קיין שום שיין פון מא־ נשרכישער קאנסטיטוציע. אבער א חוץ דעם איז דארט אלץ פונקט שווי איונגעאָרוגט, ווי אין דער בינען־סלוכה. דרייערליי בירגער: מענער, ווייבער און געשלעכטלער־פארקריפּלטע "ארבעטערינס", אפט טיילן חיך נאך ורי ארבעטערינס איין אין אמתע קיערערדער צייערינס און נרנים סעם יסע, שטארסע פארטיידיקוננס־באלדאטן. אביער דאס איז פשר אונוער ליכעדפרשגע נישט וויכטיק. אויך רא בלייבט ודער שטרענגער פאנטראסט צווישן די אינרייוירואוסס. רער "ער" וועסענס מאנצוע קולמור־אויפונאבע (מים דער ראויקעי אינסעקט־סולוכה נעפינסטו חיור שוין זיכער אין א נעוויסער "קול־ שור") סיקאנאיענטרירט וויך אויסשליוסלעך אויף דעם באהעפטונגס־ כאמענט, די "זי" וחעלכע טוט משר נישט, ווי זי לצחט זייך בא־ מרוכטיקן און ליוגם אוישר. דאס שאפט א הארעם־לעבן פאר כיידע אודים. און די טאטצע אייענטלועכע מלוכה־אחבעט ליגט אויף די אייתרוקע נאטירלעכע סכסוכים, פאר וועלסע ודי ליובע בלייבט אב־ כשלום פרעמר.

דער צווייטשר מאל אזו די כלוכה פון די אווי נערופענע טער מיטן. די קענטט די שווארצוע ברואים פון דיין שפיין. קאמטר, וועלבע מען רופט "פרייטן". די באלעבאסטע פלענט זיי האלטן מאר ושוקעם, אבער דאס זענען נישט קיין זשוקעם, הגם האלטן מאר ושוקעם, אבער דאס זענען נישט קיין זשוקעם, הגם זיי ועטען אויך אינסעקטן. זיי בילדן אן אינסעקטן־נרופע, וואס שטיים פיל נענטער צו די א ויער ער עוערים און היי שער די הו די או די האינטאר ברופע שטייען די ליבעלן און די איינטאריפליפן צו זיי קאנסטו צורעכענען די די ליבעלן און די איינטארפליפן צו זיי קאנסטו צורעכענען די טערפיטן, וועלכע זענען אין קיל פרטים עלער צו די פוראיסן זענען איבער וועלער ווענען פונטט און פיל פרטים עלער צו די פרייטן זענען אין די טראי די מראיסן און די מראי נוצר די מראין די מראי

ותב. נישט סוקטרים אזיף זיינע אויסגעהויערע סאצישלע אינסטיפר ציעס, וואס זענען אויפגעבוים טעווארן אויף דעם נעשלעכטלעכן לעכן, אויף חשר פרוכפערונג, אויף דער ליבע, שטעלט ער סיט זיך משר גראו אין דער ליבע אין ודער נייסטיקער אנטוויקלונג פון דער ודאויסער ליבע א שריט צוריס.

ראס איז באלערנד נישט נואר פאר דער בין אווישן די לאנקע־ בלומען. הגם די בינען־סלוכה איז נישט קיין מלזסה אין געוויינלעבן פענטשלעכן זין, שטעלט זי אָבער מיט זיך פאָר אַ ביישפיל דעתפון, וואס מען וואלט נעסאנט אגרופן "די טאובהדרענוליירוטג פון נע-שלעום לעבן לעבן". פון פול מויוונטשר אוינצלנע ליעבע־אוטדיווירו־ אומם שמיחם זי אוים א חעכםמסונטסמולע איינהיימלעכע ונעועל-שאפט. אבער שטיצטריים זיוך אויף א פעלערהאפטער ליבעסרמעטאר בויים זי אויף, אונשטאם צו חיונען דער העכערער שרייער אנוטיויסלונג. ש ריזיסע תפיפה, אין וועלכער חשר אינריוויודמאום, וואס רייוסט זיך פארוים צום ליוכט, ווערום אומברתמנותוריוק ואונטערדריקט. ורצום איז א מין וואָרנונונסחטאוול. פון איין וויום דער נרויסער, זיכערער נוצן פרן ודער כואוציש לער פשרי זכיקועג, פון ודער ריזיקוער שו דציעועלשאפט ווא ישרער אינריווירוואום ששיצם יויך ואויף פיל פויזנטער אנדערע און ווו סאיוו איינטעפירט ודי גליקלעכסטע ארבעמססטילונג אין הושר ווירטושאופוט. אובער אויף ודער ואטדערער זייט די שאוערע בעפאר, או עשוויסע געווויטהייטן — צום ביישפיל ביי די ביגען די נאד וויי-נים אנמוויקלטע וגעשלעטטאעכע פארדועלטגישן - וועלן באשטימט ווערן אלם מלוומה זגעועץ און רערמים וועפ זוייוער איונערולעכע בא־ וועלשכסייום און ודער וררשעוג פארוים אפגעשרים ווערן אות חיי וועלן בלייבן ליוגן וחי א טויטער סלאא אויף די מיטגליידער פון פארד בשטר, דריקטדיום שלץ אחטטיער חיך.

ודי בין אליין תאָם פער נישם מעפוטען קיין אויסוועג פון דעם ליבעדטעטפאל, וועלכן זי האָם זייך וגעשאפן. זי איז אויף אייביק, ווי פאראליווערט נעווארן אין ודעם ודאויקן טעמפל. און נישט נאָר זי, נאַר די גאנצע העכטע אנטוויקלונג פון דעם גלידער־שטאם האָט זיך אטנעשטויסן און דער פעטטער וואנט פון זיִי דאָזיִיקע "ליבערטלוכית" און אין דער שטין געבליכן.

ותווטה אליין אין סטותנן אוייסגעסלערט. און דער דאויסער שריט איי פאר איר געורען פאטאל.

די ביגען־מלומה האם לעהשט שלם אוימנאנגס־פונקט די פעסטע אינדינוידואליזירונג פון מאן און ווויב. וחעם ראויקן פריטציפ האט זי אינגאנגן אפגעדוימן. אבער זי האט גאחנישט נעמון, מדי אים אינגאנגן אפגעדוימן. אבער זי האט גאחנישט נעמון, מדי אים עו פארטיפן. די ומאהעפטונג פירט אוגויף מאן און ווייב אויף א קורצער וויילע. דאס איז די נאנצע "חתונה". א חוץ דעם פרעס־קאנפליקט, האסטר רא דיזעלבע לאנע, וואס ביי דעם שפינען־פאר. די ומאנצע עלטערן־געסילן בלייבן אויף דער זייט פון דעם ווייב. חער מאן, די הראון־ברן כלייבט גראד אויף וחער העכסטער שמופע, די אונוערע האניס־ביען, אינגאנצן גלייסגילטיק צו דער פרוספער דע נאך ורעם קורצן באהעפטונגס־אקט. פויל און אוועקלאו פאר העכטאל גישט שענער, ווי ווער סוף פון דעם שפין אפריניט ער אפט חירן וער סוף פון דעם שפין הער אפין וואס ווערט אווינטפרעסן דורך ודער "זי". אווי אויך הא האסטו נישט קיין שום שריט פארוס.

איצט נעם האס ווייב. האם ווייב הערשיינט ביי הי כינען שלם מאַפּלכדאינ, דיווחחאום: פון איין זיים די קעניגין, פון דער צווייטער זיים הי וועסטאלין. דו זעסט אבער, אז ביי וחער צעטיילונג האט יערער פון די האוויקע איטראווידואומס געלוטן א שווערן פאר. לוסט. די קעניגין האט איננאנצן אנגשוווירן ואירע מוטערלעכעדגעפילן און נראד הערון איז האך נעלעגן א ריזיסער נייסטיקער שריט פאר חיים. א האי דעם איז זי נאך געווארן ווייניקער פריי צולים דעם, וואס וו הארף, אז מען זאל זי שפייזן. פארקערט, די וועסמאלין האט פארלוירן האס פאנצע מעשלעכטלעכע לעבן, זי איז בכלל ארוים־נעווארפן געווארן פון דעם העכערן לעבנס־קרייז פון "מאן און ווייב" הי מען דעם מאן נואר אלס פוילן מאסט, וועלכן זי ברענגט אום, ווען זי האט אים טושט פיט וואים צו שפייזן, איר לעבן הייער זייער וווינים. פיט איין ווארט, פארלוסטן

אין רעזולמאט: א פאראָרעמונג פון אינדיוווידואום אין ישדער הינויכט. אָרעם איז הי דראָן־בין. אָרעם די קועניגין. און אומעטרלעך אָרעם די וועסטאלין. די דאָזויקע נאַנצע ליבערטלוכה איז א פאלשער אינריווירואומס האבן שפעטער ווידער נעסאנט אנטשטינ ניינ, העכער־אַדגאני וורטע סאציאלע פארבאטדן. אבשר אין א נאנץ אגדערשר, פרייעדער פארם. און זיי זעטען אנטשמאנען. דערמאן זיך די איינטפאטע התענה. און נאך ווייסשר. פיר מענטשן זיענען דערצו דער בעטטער ביישפיל, דער ביישפיל, וואס הגיבט זיך צום הימל. און דעום איז כאמת געווען א העכערע שטופע, א פיל דעטטרע, זוי די קערפערלעכע צונויפואסטונג פון די סיפאנאך פארן. אויך אין דעם דאויכן פרייען פארבאטר איז נאך פאראן זייער פיל אנטערדריפונג, גראד מיר מעטשן ווייסן דאס צים בעסטן פון אווזער סאניאלדעשיכטע. אויף דעם נעביט איז נאך זייער פיל דא אויפצוטון. איין נאס ווייפט, וויפל...

והאך פיר גייטן צוריק צו דער כין. איך האָכ נעהאָגט: צו דער פיפּאָטאָפּאָרן־כּלוֹסה האָט זיי זיך אויך נישט אינטאנץ צוריקנעקערט. זיך האָט האָט היי זיך אויך נישט אינטאנר בינען־אינריעויתראומס זיף האָט האָט פּשוט נישט געקאָנט. טויזנטער בינען־אינריעויתראומס זיאַלן זיך פּשוט צונויפוואַקסן — האָס איז מער נישט מעגלעך געווען. אָבטר צי האָט זי העריבער שוין געפּוגען דעם אפתן וועג צו יענשר העפערער, פרייערער סאָציאלער פּאַרייניקונג? צי האָט זי דער גרייכט דעם האָזוּקן אירעאַל מיט איר "מלוסה" פון אזוי פיל טוי זיעטטער איינריווירואומס? מען מוז זיאָגן: ויין, ודי בינען־מלוכה אר בעט מיט אווי פיל אין אזוי פיל טריונער איינריווירואומס ,וועל־כע זענען נישט קערפערלעך צוניפגעוואָקסן זו די סיפּאָנאָפּאָרע. מון דאָך שטעלט זי מיט זיך פּאָר נישט קיין שריט פאַרזים, נאָר איניט צוריים.

די בינען־מלומה הצט זיך געטריטדעט — און דא ליטט איר הרייסטקייט און איר טראניס — אויזפן באַדן פון רי מעשלעסטלעכע הרייסטקייט און איר טראניס — אויזפן באַדן פון וועלכע באַדערפענישן. אויפן באַדן פון וועלכע באַדערפענישן. אויפן באַדן פון וועלכע מויקאט זיך ביי ודער נאַנצער היעטערער חיותרוועלט אַנטוויקלט די הרי התונה אין העכערן זין. פיל שפעטער, ביים מעטטש, האָט די דאָזייסע חתונה געואָלט ווערן אַ וויכטיס פּראָבלעם אויך אויפן ווער צו דער אנטוויקלונג פון דער מלובה. אַבער די בין האָט נלייך אָנ־ צו דער אנטוויקלונג פון דער מלובה, גער די בין האָט נלייך אָנ־ צו דער פון דער מלומה, גאַר אייודער ראָט פראָבלעם פון רער פון רער

וועלכע ווילן זיך צוכאפן צו די אייער, און זי מיט עם אויך ציים נאסרעם, ווי שלע שעטערלעך זענען שרין אויפצעבויט און בש. ליינט פיט אייער. עם פארשטייט זיך, או נאסרעם הויכט נן די שייעער צוצושפייזן די שלייערלעך בשעת זיי קריכן ארוים. און או חשר דאויקער הערציונגסראינסטיעקט הויכט און ביסלעסווייז איבער דאוין בירושה צו די ווייטערדיקע דורות אלס אייזערעער לעבנס־סלל, שאפט זיך שוין דער נאנצער בארן, אויף וועלכער סהאט זיך שפעטער אויפגעבריט די בינען־סלומה. די נאטצע אנטוויהלונג איז שפעטער אויפגעבריט די בינען־סלומה. די נאטצע אנטוויהלונג איז די אויער לייכט צו פארשטיין.

בלייבט נאָך הי צווייטע פראגע. די דאָזיקע גאַטצע בינען־ געשיכטע איז זיכער א זייער אינטעהעסאַנטער פאל. אָבער עס פרעגט איך: צי האָט דערין באמת געשטעקט א פּראָגרעסייווער פרינציפּ? נישט ווילטדיק ווערט טען פאַרפירט דורכן געדאַנק: דאָ מוז עפּעכ זייזן א זערויטער שריט פאָרוים, ווייל סיר זעען דאָך אין פּלוֹג אזא קאַלאַמאַלע סאָציאלע פאַרייניקונג.

דאם איז נישט קיין פשרייניקונג לויטן אלטן סיפאנאפארן פרינציפ. דו הערמאנסט זיך: די אהאלשפן וועלמע זענען זיך, ווי א שיטשורע־סעניג, צונניפגשוושקסון שלס ש מין איכער־חיה. איך האב זיך דארט נישט אפגעשטעלט אריף דער סריטים פון דער ראוויסער סיפאנאפארישער איבערותיה. זי איז אויפועבוים מעווארן אויף פולשטעטדיסער ארבעטם-טיילונג. גאנצע אינודיווידואומם זענען וויד רשר נשווארן "ארגאוניםן", טייל זענען גישווארן מאנגם און מיילער, אנהערע שווים צלאסן און שורי ווייטער. אין דער העכערער חייתי וואס איז, נאטירלעך, אזעלכעם מער נישט מענלער געווען. וואס מער רי אינריווידואומם ווענען גשווארן אפוטעטיילט, אלץ שווערער און אוכוכועגלעכער איז נעווארן אוש סאוציאלע סערפוטרלעכע פאר ריוניקונג. רו האסט טעון, ווי גראור ואין געשלעכטלעכן לעבן איז דער וראוויקשר סאנפליקט נאך אפט נעקומען צום אויכודרוק. אבער אייך הא האם סער נישם בעקשנם פארקומען קיין צונויפוואקסונג אויף לענטערער ציים. ישדער אועריוווירואום האום געכאוום בלייבן אינ־ בשטצן פריי. אבער די דאווקע פרייהיים האם בשום אופן נישם אויסגעשלאסן דעם באגריף "סאציאל". פון די באוונדערע "פרייע"

שטעל זיך פאר, או די קליינע צאל פארמערט זיך אן א שיעור. שטעל דיר סאר, או אין אלעם ווערט ביסלעכווייו אריינגעבראכט ש באשטיסטע אחדנוע. וואס מער ראס אלטע יויית די "קעבינין" ווערט באפריים פון דער פליכט צו שפייון די יינגע, אלץ מער און מער וושקסט איר קרשפט צום אייוערלייגן. ש טייל פון די גשהילף דערציעריבס הויבט אויך או איובערצילעבן יחעם ווינטער, אוני או די אין הארבסט באפרוכטיקטע קעניגין געפינט שוין הילף ביי די ישרשמש פריליננום דאייער. די האויקע קשניונין נעווינט פון דער הילף אווי פיל קראפט, או זי ווינטערט איבער נאך אסאל און נאך אפאל. דערפאר נעפום ווי אבער אליין איובער אויך די פארטענענעטישוע מענערופראָרוּסציע אוויי, או די סיערעראושכטערינס ווערן אינגשנצן פרוכטלאוע וועסמאליונס. גלויהכצייטים בילרן זיך אוים רי צלע פאמפליצירטע וצפאס־און רעחציוטטס איינריכטונגען און די עאנצע טעכנים פון חשר "כאוכה". אויך ודי ודאוויקע אלע שטופן קאן מען היינט זען ביי ענגערע קרוכים פון אונזערע האניק־ בינען. ענרלער קומט וחשר מענטש און שאמט פאר די א גוטע סינסטלועכע היים און... רו ביסט ביים ציל.

מען האָט די זאַר נאָרכּגעפּוּאָרשׁט נאַך טיפער, אונטער די ערדי בינען, ביז וצו די ערשטע שמופן, ווען מוטער און קינרשר זענען זיך ביכלל לעכעדיק צאנויפּגעקומען, צווֹזי או סיוואָט זיך נעקאָנס אַגראיתכן די "קינחער ארנויפגעקומען". ביים שפיין האָסא נעזען די אַגראיתכן די "קינחער ארערציזענ". ביים שפיין האָסא נעזען די מוטער אַלס וועכטערין פון אירע אייער; דערטאָר אויך די ייטיע סריכן ארויס פון די אירער, איז זי שון טויט. אויך נעוויסע על־טערע טיצים פון בינען, וועלכע זענען נבאַר היינט דא אויף דער וועלט, דער לעבן נישט צו זען זייערע לעבעדיקע קינרער. די אלטע בויט אויף א קעמערל, ליועט אויף א ווייטער דיקער שטופע איי אביסל שפייון און שטאחבט. אויף א ווייטערדיקער שטופע איי אביסל שפייון און שטאחבט. אויף א ווייטערדיקער שטופע די אייער זועלכע זי ראוף נאַר לייגן, בשעת פון דעם ערשטן איי קריכט ארוים דאָס שלייטרל; זי הערלעבט אווי ארום מם ערשטן איי פריכט ארוים דאָס שלייטרל; זי הערלעבט אווי ארום מם ערשטן מון בי מאַר איר לעבעריק סינר. ווייטער געווויטט זיך די אלטע מאר מון אור ליעבערים סינר. ווייטער געווויט זיך די אלטע מאר מאר אור ביים דייבן פון אירע קעטערלעך בייזע פאראווים־איינסעסן, אור אירע אורע פעטערלעך בייזע פאראווים־איינסעסטן, אור אירע אורע פעטערלעך בייזע פאראווים־איינסעסטן, אור אירע אורע פעריכט אויבן פון אירע אירע די בייזער פאראווים־איינסעסטן, אור אירע פערטרייבן פון אירע פייטערילער בייזע פאראווים־איינסעסטן, אור

מעטום געהאלפן מיט זייטה נאנצער ענערניע און האבן איסבער פירט, אז נעבן די פארקריפלטע ברואים איז ענדלעך אויסגעוואקסן א פאר נישט־בארקריפלטע, געשלעכטלעד־פעיסע בינען. און דער־ מיט איז די ווייטערדיקע עקזיסטענץ פון מין געווען געזיכערט.

פון דעם פונסט צו אוגדער פארצוויתטער "כינען־סאוסה" איז נאך זיכער א נאנץ גרויסער שרים. אבער דו פארשטייסט שוין, אז אין משך פון דער לאנגער אנטוויסלונג האט דערפון געקאנט קומען צו דער דאויקער מאוכה. דו פארשטייסט, אז די צוטיילונג פון דער מוטער אויף קענינין און וועסטאלין האט געקאנט געשען גאנץ איינפאך, אן שום באזונדערטן כשוף.

עם איז אָבער אינטערעסאנט, אַז איך דערצייל וּדיר דאָ נישט סתם אויסגעמראכטע ואכן. ביי קרובים פון דער בין, וועלכע לעבן שוין, אמת, אויך אין גרויסע פאַמיליעס, אָבער נאָך נישט אין אועל כע ריזיסע מלוכות, ביי די ער רבינען, זעסטו נאך היינט געד וויסע פאַרשטיינערטע שטופן פון דעם דאָזיקן אנמוויקלוננס־פראָד צעם. אָם זעסמו אן אַבסאָלוט אַנשוויקלטע ערדבין - "וי", וועל־ כע לאום זיך אין הערבסם באַפרוכמיקן פון אַן "ער" און ווינמערם דאן אליין איבער. אין פרילינג לייגט זי די ערשטע שיכט אייער; עם קומען ארוים די ערשטע שלייערלעך און די מוטער שפייוט ויי, לוים איר סוסערלעכן אינסטינקט, אזוי גוט, ווי זי קאן נאָר. נאַ־ טירלעך, קאן זי זיי נאר קנאפ שפייזן. פון די אייער קומען אַרוים נייע ווייבער, וועלכע זענען אבער קלענער, ווי די גשוויינלעכע. קלייד נע און וויים פון דראָנען, פומען די דאָזיקע ווייבער נישט צו קיין באַהעפטונג. דערפאַר אָבער קומען ביי זיי באַלד צום וואָרט בּבּ מומערלעכע אינסטינקטן: זיי נעמען איבער די שפייזונג פון די וויי־ טערדיקע שלייערלעך און ארום הערכסט דערציען ויי פון די שפער טערריקע ישלייערלער ווידער מרויפע, אכתע ווייבער. די דאויקע אפתע ווייכשר געפינען זיך ווידער זיישרע דראָגען, וועלכע ווערן פארטענאגענעסיש געלייגט אי דורך דער אלטער שמאסדפוטער, אי דורך די פליינע ווייבער. זיי באהעפטן זיך, ווינסערן איבער און הויכן או אין נרינעם פריליננ די נעשיכמע פונדאסגיי. דו האפט רא זיכער א בריק צו דער גרויטער בינען־מלוסה.

נעדונג. דאָם לאוֹם זיך געשיכטלעך זייער טיף נאָכפּאָרשן. געשיקטע אדן גייסטרייכע ואַרְ־קענער איז באמת געלונגען אויף א ווונדערלעך־
סלאָרן אופן פאָרצושטעלן די האַנצע היסטאָרישע אַנסאויקלונג פון
אונזער היינטיקער בינען־מלוכה. בוסעלרעעפען אין ברעמען האָט
דערפון אין דער לעצטער צייט גענעבן דאָס קלאָרסמע, וואַרשיינ־
לעכסטע בילר. איך נעם דאָ נאָר אַרוים די הויפּט־ליניע, אויף ווי־
פיל זי קאָן אונז צונוץ קומען.

עם איז אַמאָל געווען אַן אורדבין, וועלכע האָט געראַט, פּונקט ווי פּאַרשידענע אַנדערע אינסעקטן, די אייגנשאַפט צו לייגן אומד געהויעדע מאַסן אייער אויפן גרונט פון אַ באַהעפטונג און אַחוֹז דעם נאָך פּאַרטענאָגענעטיש, אָן אַ באַהעפטונג; אין ערשטן פּאַל זענען דאָס געווען ווייבלעכע אייער, אין צווייטן מענלעכע. די שלייערלעך, וואָס זענען אַרויכּגעקראָכן פון די אייער האָבן געדאַרפט האָבן אין אַ געוויסער מאָס גומע דערנערונג. די אַלטע בין האָט געהאַט אויך גענג מוטער־געפילן און זי האָט צונויפּגעשאַעפט שפייז וויפיל זי גענג גומע געקאָנט.

אבער דאָ האָט זיך אַרױסגעשטעלט אַ פאַטאַלער פּלוס.

איר פדוכפערונגסיקראפט איז געווען גרעטער פון דער דער ציוננגסיקראפט. דער מאן האט נישט געוואלט העלפן, וואָם זאָל זי מון? אפילו ביי דער גרעסטער פלייסיקייט איז געווען אוממעג לעך ווי געהעריק צו פארשטופן אזוי פיל הונגעריקע מיילער. אין אויילע ארום זענען ארויסגעקראָכן די ערשטע פארטיע יונגע ביי נעלעך. אָבער אָ, אומגליק! די קנאפע דערנערונג האָט זיי פאר קריפלט. זייערע געשלעכטלעכע טיילן זענען נישט פעיק געווען צו קיין באַהעפטונג. זענען זיי זיך אַזוי געועסן, די אָרימע קריפלע, וועל פון און פיל ארבעט ארום די קיסדער אין די וויקעלעך. און פריי פון אייגענע ליכע־בענקשאפט, האָבן זיך די געשלעכטלעכע קריפלען גענומען העלפן דער אלטער מוטער. זיי האָבן אויך געד בראכט צו טראָגן שפייז. זייערע אינערלעכע מוטער געפילן האָבן אויך אויפגעוואכט, הגם דאָס זענען געווען נישט זייערע איי גענע איינערל, קורץ, זיי האָבן ארויסגעהאַלפן דער מוטער, האָבן איי, איי



ותאם זי דעדצים די אייעד און יונגע, וואָס זענען דורך יענעם אנד דערן ווייב געליאט נעוואָרן. דאָס וואָס די שפּין־"זי" פארייניקט אין זיך אין אין אין אאן דערדעלבער פערואָן: א ווייב, וואָס ליבט און פר.כ־ פערט זיך, און א מוטער, וואָס דערציט, דאָס איז ביי דער בין צו־ מיילט אין צוו יי פערואָנען — א "זוייב, וואָס ליבט און פרוספערט מיילט אין צוו יי פערואָנען — א "זוייב, וואָס ליבט און פרוספערט זיך", די קעניגין, און א "מוטער, וואָס דערציט", די וועסטאלין.

רעד דאויסער איינפאכער פאקט איז דער לאנישער שליסל פון דער נאנצער בינען־מלוכה. ביים שפין האָסטו צוויי פערזאָן מיט א געוויסער אַרבעטס־טיילונג אינעווייניק אין דעם לייב. דאָ האָסטו ליבע דעם מאן מיט זוימען. דאָרט דאָס ווייב מיט די אייער. די מיטער ליבע דערשיינס דאן אַלס באַזונדערע צונאָב־אַרבעט פון דעס ווייב אליק. ביי דער בין זעסטא די דאָזיקע אַרבעטס־טיילונג דורכגעפירט אוישן דער דראָזְדבין און דער קעניגין, אָבער אַחוין דעם האָסטו די צור צויע אַרבעטס־טיילונג אויף דער ווייבלעכער זייט: די צור באַרבעט פון דעם וויב אלס דערציערין פון אירע קינדער וועדט אַרופגעלייגט אויף א מין וויב פון צווייטן גראַד, וועמענס גאַנין לעבן סיבאַשטיים אין דער דאָזיקער אַרבעט. עס קומט אריין אין דער דער דייע דער טיפ פון דער אומגעטלעכטליטבער וועסטאלין, וועלכע פרוכפערט זיך אַליין קיינמאָל נישט, אָבער וועלכע איז זיך טקריב בעלע פון איר קראַפט.

דו זעסט איצט, וואָס די בינען־מלוסה אליין האָט אויפגעטון. דאָ אַכטשטייען אָבער גלייך צוויי נייע פראַגן: ערשטנס, ווי אזוי האָט דאָס נעסאָנט ווערן? און צווייטנס, צי איז עס געווען זייער נרצלעך און פּראָגרעסיזו?

אויה דער ערשמער פראגע וועסטו דיד אליין מסתמא גלייך ענספערן, ווען דו וועסט זיך דערמאָנען, ווי אזוי די וועסטאלינס אנספערן, ווען דו וועסטאלינס אין דער פאראנענער בינשטאָס. יעדע יועס־מאלין איז אייענסלעך, לויט איר נאטור־קראפט, אן אמתע "זי". ביי איד איז נאַר דער געיטלעכטלעכער אָרנאן פארקריפלט. די דאָר זייסע פארקריפלונג איז אָבער, ווי דו האָסט נעזען, נישט קיין אָר־נאַניישער פּעלער פון נעבורט, נאָר אַ פּראָדוקט פון צו קנאפער דער דער



וארט נשחשט? משן. וויהב. הינה. אכער נישט קיין באוונדערע "קינד דער דערציערינם". דו האסט געוען נאד פאלגנדעס: משן און ווייב פארייניקן זיך אויף א וויילע אין בשהעפטונגם־שקט. דער משן פאר שדויגרט נאך דעם דאזיקן שקט, נישט זארגטריק זיך פאר די פאלגן. דאס ווייב ברעננט אבער ארוים די יוענע און זאָרגט זיך פאר זיי ווויד פאר זיי אויף א זיכער אייער־נעסט און באר זיי אויף א זיכער אייער־נעסט און באר וואסט עם אלם מרייע פארטייריקערין ביז צו איר אייגעגעם ווינמער־מזים. דו האסט אזוי ארום שזין דא אויך די קינדער־וועכטערין, מזים. דו האסט אזוי ארום שזין דא אויך די קינדער־וועכטערין, אבער — זי פאל מ איינפאך צוגויף מיט דעם ווייב, מיט דער מזטער.

מיר האָבן אין אַ פרעסדן, אָבער אינערלעך עגלעכן פאל, ביים שטער־פיש געזען, אַז אויך דער פאָטער קאָן איבערנעמען די אויפּ־זיכט איבער די קינרער, און איך האָב דיר געטעכן צו פאַרשטיין, וואָס דעחפון לאָזט זיך אַרויכדרינגען אין העכערן זין פאַר דעם באַ־זינף "התונה". אָבער דאָס גייט אונז דאָ נישט אָן, מיר וועלן איצט ווייטער גיין אויפן וועג פון דעם שפּין און זען, וואָס די בין האָט פון דעם דאָזיקן פּרינציפּ געמאַכט.

ווי מען קאָן גלייך זען איז די בין פון דעם דאָזיקן פּריגציפּ גלייך ארויסגענאנגען ווי פון א מין אור־פּראָגראס. די דראָן־בין, דאָס הייסט דער בינען־מאָן זאָרגט זיך אייך אַכסאָלוט נישט פאַר די קיטרער. עם קאָן גאָר אַזוי אַרום קיין רייד נישט זיין זועגן שטעך־פיש־פּאַרדועלטנישן אָדער גאָר וועגן נאָד העכערע פאַרהעלטנישן, וווי ביידע עלטערן זוירמען זיך דער קיטרער־דערציונג. אויך דאָ בלייבט די היערער דערציונג אויםשליסלעך ביים ווייב דו האָסט בלייבט די היערער דערציונג אויםשליסלעך ביים ווייב דו האָסט ראָר געזען, אַז די זועסטאלינס זענען אויך געזוען ,וויבער", ווען אפילו פאַרקריפּלטע. אָבער דערצו האָט די בין צוגעגעבן דאָם מערק־זוירקע: די דאָזיקע וועסטאלין דערציט נישט אירע אייגענע קיגדער פון דער קענין. דו האָסט ראָ אווי צרום קיגדער, נאָר די קינדער פון דער קענינין. דו האָסט ראָ אווי צרום איינפאך צוויי ערליי סאָר טן ווייכער.

איין ווויב, די קעניגין, איז מומשר נאָד אין דעם זין, וואָס זי לאָזט זיך באפרוכטיקן און לייגט אייער. דאָס אַנדערע ווייב, רי וועסטאלין, איז ווידער, פאַרקערט, מוטער נאָר אין דעם זין, אפחער העניגין האן כאר קיין רייד נישט ויין. דאָס נאנצע וואָרט "העניבין" איז נאָר א מטושטש בילר. און פּתקט אווי ווייניק זער גען די דראָן־בינען א הערשטריקער, פוילער, העכסטער קלאַס און די "הראָן־בינען א הערשטריקער, פוילער, העכסטער קלאַס און די "ארבעטערינס" עקספּלואַטירטע "פּראָלעטאַריער".

רי כלומרשבע "קעניגין" איז אייעפֿאַך נישט מער און נישט ווייביקער ווי דאָם "ווייב" פון דער מלוכה. דאָם ווייב!

די כלומרשטע דראָגען־אריסטאָקראטן זענען די "מענער" פון דער מלוכה. די מענער!

די כלומרשטע ארבעטערינם זענען די "קינדער־דערציערינם" פון דער מלומה, די דערציערינם, וועלכע הארפן זיך אליין זאָרגן פאר די יונגע דורות; און נאָר ווי א צונאָב צו דער דאָזיקער קינהער־דערציעונג האָבן זיי נאָך איבערגענומען די זאָרג פאַר די אמתע על־דערציעונג האָבן זיי נאָך איבערגענומען די זאָרג פאַר די אמתע על־טערן, פאַר די דראָגען און דער קעניגין, אווי, און זיי טראָגן באמת אויף זייערע פּלייצעם די נאַנצע אַרבעט אין בינשטאָקן — אַחוין דער באַהעפטונג און דעם אייער־לייגן.

שלוא: א ווייב, מענער, קינדער־וועסטערינס און קינדער. דו דעסט: די גרונט־עלעמענטן פון דער דאו יקער מלוכה זענען אייכנט־ לעך די טיילן פון אונזער באגריף "פאמיליע". דער דאויקער גאנצער ריזיקער קנויל פון די צענדליקער טויזנטער סאָציאל־פאַרייניקטע היות איז אין זיין אינערלעכסטן נעבוי נישט עפּעס אַנדערש, זוי איין איינציקע אומגעהויער עפאַמיליע.

אָבער די פּרטים זענען פונדעסמותגן זייער אויסמערליש. זיי זוייזן דיר די בין אלס א משונהדיק דרייסטע אינדיווידועלע עקסד פערימענטאטאָרין פון דער גרויסער זאך, וועלכע באהאלט זיך אונד מער די ווערטער ליבע, חתונה, פאמיליע. א דרייסטע, אָבער נישט סיין גליקלעכע.

כדי קלאר צו פארשטיין די ואך, מוזוסטו דיר קודם כל פעסטד שטעלן דעם אויסגאנגכ־פונרמ, פון וועלכן די בין האט געקאנט אנהויכן איר עקספעריטענט. דערמאון זיך או דעם שפין. אויך ער איז א גלידער־חיה, וועלכע שטייט נאך, אמת, פיל נידריקער פאר דער בין, אבער וועלכע איז, אויב נישט קיין דירעקטער קרוב פון דער בין, דאך ווי עס איז נאנט צו אירע אור־עלטערן. וואס האסטו

רער או מאויסשעפלעכער צויכער־כרזנעם פון לעכן שעפט זיך אוים, דער זוימען־מאש ליידיקט זיך אוים און די קרואפט פון דער יאנגר פרזילעכער פרוכפערונג שטארבט אפ. דאן שמארבט אפ אויך דער אייגענער לעבנס־נערון ...מוף.

אמיר אבער נאך א וויילע פילאואפירן ארום דער בינען־

אין דעם אויסדרוק "מלוכה" ליגט, ווי דו האסט שוין געוען פון דער גאַנצער געשיכטע ביז איצט, אַ געפערלעכע קוועלע פאַר מיספשרשטענודנישן. באזונדער, ווען רו האָסט דיך נאך דערביי גשוויבט צו רעדן וועגן אַ "קעניגין". די פאנטאזיע שטעלט זיך גלייך פאר א באשטימטע פארם פון א מאגארכישע מלוסה, לויטן מענטשלעכן שטייגער: אַ קעניגין, וואָם שטייט אָן דער שפּיץ און דערשט איבערן גאַנצן פּאָלס, די דראָן־בינען — אַ מין פּוילע אריס־ טאָקראַטיע און די איבעריקע — דאָס ריזיקע פאָלק פון אונטער־ גשרויקטן ארבעטער־פּראָלעטאריאט. די פאַנטאויע קאָן דאָ האָבן צ כל ארכעם: די דראַנען־שחימה קאָן איר פאָרקומען ווי אַ רעוואָלוּ־ ציע פון המון קעגן דער אַריסטאָקראַטיע בשעת אַ הונגער, און די אנצלמגיעם קאָנען זיך נאָך ווייטער אויסמאָלן אָן אַ צאָל. אָבער גראָד מים אועלכע אנאלאָגיעם ועסטו נישט דעם גרונט פון דעד זאַר, -- יאָ, דער עיקר, דו זעסט נישט דאָס גראָד, וואָס סיאיז באמת באַלערנד פון דער גאַנצער געשיכטע פון אונוערע מעגטש־ לעכע פאַרהעלטנישן.

עס מוז פאר דיר קודם כל בלייבן אינגאנצן קלאר: די בינען־ מלוכה — דו קאנסט זי אנרופן "מלומה" אין זין פון א סאציאלער פארייניקונג פון פיל יחידים — איז אותפגעבוים אין איר עצם אויף איין איינציקן פריבציפ: אויף דעור ליבע, ליבע, נאטירלעך, וויר רער אין זין פון דעם גאנצן פרוכפערוגגס־פראצעם.

דאָס איז אַ "ליכע־מלוכה" אין אייננטלעככטן זין פון דעם וואַרט.

פהן קיין אמתער מאנארכיע מים אן אבפאלוס הערשנדיקער

נעשיכטע אָבער מען זעט שאין, או די קראפט פון דער פאטריארכין ווערט שאואכער. אווי פיל טויזגטער אייער, ווי אין ערשטן יאָר, ליינט זי שאין נישט. אָבער לייגן ליינט זי דאָך נאָך אלץ. און דאָס דריטע יאָר מאַכט זי אויך דורך: צום פערטן מאָל קאָן זיך אָנהויבן דער קרייזלויף! באטראכט נאָר: דאָם דאָזיקע אלטע אינטעקט האָט דער קרייזלויף! באטראכט נאָר: דאָם דאָזיקע אלטע אינטעקט האָט אזוי איבערנעלעבט דעם גרעסטן טייל פון אירע קינדער, וואָס לעבן געוויינלעך נישט מער ווי זעקט וואָכן און אָפטמאָל נאָך ווייניקער, ווי אַ מענטשלעכער פאטריאַרך, וואָס וואָלט דערגרייכט אַן עלטער פון אַכט הונדערט יאָר.

אזן אין דער דאָזיקער בריאה לעבט דירך דער נאנצער דידי קער ציים, ערשטנם, די פעיקיים, וועלכע זי האָט געירשנם פון ד עלמערן צו געכוירן פארטענאָגענעטיש אָן אַ באהעפטונג נייע בינען, מענלעכע דראָגען, און צוויישנם, דער זוימען, וועלכן זי האָט באקוד מענלעכע דראָגען, און צוויישנם, דער זוימען פרילינג פון איר לעבן, און מען ביי דער באהעפטוגג אין ערשטן פרילינג פון איר לעבן, און וועלכער באפרוכטיקט די אייער און לאָזט פון זיי צרויכקומען ווייכ־לעבע בינען, וועסטאלינם און קענינינם.

דער הראָנען הדור, וואָס האָט פון זיך ארויסגענעכן דעם זוימען, איז שוין דריי יאָר טויט. דאָס זוימען היהילע, דאָס אומפארעגדער טע, קיין שריט ווייטער נאָך נישט אנטוויקלטע זוימען ההיהילע, האָט איבערנעלעכט זיין "מאן", דאָס הייסט וזיין פריערדיקן טרענער אויף נאַנצע דריי יאָר. דאָס איז פּוּנקט אווי, ווי ווען ביים מענמש זאָל דער זוימען איבערלעבן דעם פאָטער, וועלכער איז געשטארבן צו זעכציק יאָר, מיט העכער 700 יאָר, און נישט דער "זוימען" און ביבלישן זין, וועלכער מיינט סימבאָליש די מענטשלעכע דורות קייט, נאָר שאַקע דער זוימען אין אייגנטהעכבטן זין פון דעם יואָרט. דו פאַרשטייסט, או מיר שטייען דאָ ווידער פאר איינעם פון די נרעבטע וווערער פון דעם אווי אומענדלעך ווונדערלעכן ליכער נוונה.

די ביבען־געשיכמע אליין ענדיקט זיך מיט דעם דאייקן לעצטן וומסדער. אין טייל פאלן לעבט און פרוכפערט זיך אוא פאטריארד כישע בינען־קענינין נאך ביזן פינפטן יאָר, אווי או אלע ציפשרן וואקסן נאָך מער אוים. דערנאָך שפט זי אָבער ענדלעך צום ציל,

זענען די דראָגען, וואָם פליען ארוים צוזאמען מים דער קענינין אלע אירע ברידער, אָבער גראָד פליען די הראָגען געוויהלעך פריי פּלו איין בינשטאָק צום אַנדערן, און אויפן פּרייען אויספלזג, וועלכן די קעניגין מאַכט, באַגעגנם זי אויך פיל הראָגען פון די פרעמדע בינשטאָקן. דאן לייגט די נייע קעניגין ווידער אין משך פון א נאַנצן זומער נאָך דער באַהעפטונג ווייבלעבע אייער, וועלכע באַקומען א קנאפע דערנערונג און וואַקסן אוים אלם וועסטאַלינס.

אוים אָבער אין מאָמענט פון דעם ארויםטריט פון דער ערד שטער סענייגין באוויזט זיך אויך א צווייטע, ווערט באלד נזיטיס א צווייטער "פרילינגברקרבן". די ערשטקגעבוירענע יונגע קענינין זאטלט צונויף א טייל פון פאַראַנענעם שווארעם און פליט ארויס אין גלות אלם "צווייטער שווארעם".

פיל מערקוויהדיקער איז אָבער דאָס, וואָס עם געששט דערוויל מים יענער ערשטער מומער־קאָלאָניע מים דער א ל ט ע ר קעניגין. די ג אַ ג צ ע פרוכפערונגכדפעיקייט פון דער דאָזיקער אַלטער מוטער די ג אַ ג צ ע פרוכפערונגכדפעיקייט פון דער דאָזיקער אַלטער מוטער די גערשיינט דאָרט אין דער פולער קראפט. דעם גאַנצן זומער לייגט זי אַלץ ווידער און ווידער אייער, טויזנטער און אָבער אַמאָל טויזנד טער. און דעם גאַנצן זומער באַפרוכטיקט זי די דאָזיקע טויזנטער אייער מיט דעם צלטן, איצט אָנרערטהאַלבן־יעריקן זוימען.

עם קומט מער נישט פאר קיין באהעפטונג, די דאויקע צניעותר דיקע אלמנה רירט מער נישט אן קיין בינען־מאן. און דאָך האָט זי נאָך אלץ אין איר טאש פון דער ערשטער אלמער פרילינגס־באהעפר טונג גענוג זוימען אויף צו באפרוכטיקן יעדער איי, אזוי או פון יעדער איי, אזוי או פון יעדן איינעם קומט ארויס א וועסטאלין. און ווידער ווערט וויגר טער, און ווידער ווינטערט זי איבער מיט א טייל פון די לעבנס־פעיקסטע וועסטאלינס. און ווידער איז ביי איר אין פרילינג (אין דעם דריטן פרילינג פון איר לעבן) פאראן די פארטענאַגענעטישע קראפט צו געבוירן אומבאפרוכטיקטע דראָגען. און ווידער קלעקט נאָר אין דעם זעלכן פרילינג איר זוימען־זאפאס אויף צו געבוירן אחוץ דעם נאָך באפרוכטיקטע קענינעס. ווידער קומט אלזאָ פאָר די פארד טרייבונג פון א "פרילינגס־קרבן". די אור־אלטע קענינין פליט ווידער מריים אן דער שפיץ פון א שווארעם פארטריבעגע וועסטאלינס.

אין בינשטאָק איז איצט שוין שפעטע פרולינגס־צייט. די זעסט די אלמע, נאָך פאראיאָרן באפרוכטיקטע בינען־קענינין, א ריזיקן שטאס וועסטאלינס, וועלכע פארמערן זיך נאָך אלץ אָן א שיעור, א קליינעם שטאם נייע, נאָר וואָס געבוירענע הראָנען און פיערעסטנס אין איין "קעניגלעכער קאמער" א נייע קעניגין, וואָס פרעסט און אנטוויקלט זיך; עס קאָנען זיין אויך עטלעכע. וואָס ואָל איצט ווערן? אין דער לאָגיק איז דאָ פאַראַן א גאַנץ איינפאַכער אויטווערן?

ורי נייע הליינע קעניגין זאָל אין איין שיינעם טאָג ארויסד קריכן, זיך באפריינדן מיט ודי דראָנען און איבערנעמען פון איצט און די גאנצע ווייטערדיקע פרזכפערונג: זומער געכוירן די וועכמאַר לינם און פרילינג נייע דראָנען און א נייע קעניגין. און די אלטע פרוי קעניגין מוטער זאָל גאָך אוא אומדערמידלעכער פרוכפערונגם־פרוי קעניגין־מוטער זאָל גאָך אוא אומדערמידלעכער פרוכפערונגם־ארבעם פון פארגאנגעעם יאָר איצט פארשווינדן פון דעם שויד פלאץ גאָך די אלע דורות פון די וועכטאלינס, וועלכע זי האָט ביז איצט איבערגעלעבט.

אָבער דו מאכסט דעם חשבון אָן דעם באלעבאָס. דו דעד שאצכט נישט צווי זאכן: ערשטנס, די לעכנס־פעיקייט פון דעד דאָד זיקער קענינין־מוטער; און, צווייטנס, אינשווייניק, אין דער דאָזי־קער קענינין־מוטער די נישט ווייניקער לעכנס־פעיקע זוימען־היה־לעך פון דער פאראיאַרשדיקער באַהעפטונג, וועלכע לעבן נאָך אלין אין זייער זוימען־טאיט און וועלכע קאָנען נאָד נעכוירן אזוי פיל נייע וועסטאלינס און קענינינס. באמת ווערט נאָר פארווירקלעכט דער ערשטער טייל פון דיין לאָנישער השערה. נישט מע,ר וואָס ער מוז צוליב דעם לעבנס־זוילן פון דער קענינין־מוטער פארווירק־לעכט ווערן אזיף אַ רשוואָלוציאָנערן וועג.

צוויי פרוכפערוננס־פעיקע קעניגינס אין איין סלוכה קאָנען נישט זיין. די צאָל פון די וועסטאלינס וואָלט דערפון געמוזט אזוי אויכאואקסן און סעואָלט אנטשטאנען אזא מוטערלעכער em barras אויכאואקסן און סעואָלט אנטשטאנען אזא מוטערעכער de richesse , או יערער אָרדענג וואָלט צושטערט געוואָרן. שוין איצט איז דשר שטאָק מיט דער נייער פרילינעס־טעסיקייט שון דער אַלטער קעניגין איבערגעפילט. וואָס שאַל דאָן ווערן? עס

מוז פּאָרקומען אַ צוטיילונג, — אַ צוטיילונג פון דעם נאנצן פּער־
סאָנאל אין צוויי שטאמען, פון וועלכע נאָר איינער קאָן בלייבן
אויפן אָרט, דער אַגדערער אָבער מוז אויסוואַגדערן; ביי יעדן שטאם
מוז, באַרשטייט זיך, בלייבן איין קעניגין; ביי איינעם די אַלמע
און ביים צווייטן די נייע. ווי די צלמע איטאַלישע שטאַמען פלעגן

ver sacrum ) אין שווערע צייםן אוועקנעבן אלם "פרילינגס־קרבן שווערע צייםן אוועקנעבן אלם הפריי אין דער האנט פון די געטער א גאנצן דור רייפע יינגלעך און מיידלעך, צווינגענדיק זיי פשוט אויסצווואַרערן, אזוי מוז אייך הא איינע פון די צוויי העלפטן פון בינען־שוואַרעם ארוים אין גלות אלם פרילינגס־קרבן, זיך זוכן א נייע היים. עם איז דערביי אן אלטער מנהג אין דער בינען־וועלט, אז עם פארלאוט דעם בינשטאָק אלטערע געשלעכט, נישט דאָם נאָך נישט רייפע, יונגע.

צן ערך צכט טעג נצד דעם, אוי עם איז געלייגט דאס איי אין דער קעניגלעכער קצטער, עטריקט זיך די שלייערל־צייט איי אין דער קעניגלעכער קצטער, עטריקט זיך די שלייערל־צייט פון דער גוט דערנערטער יונגער קעניגין. צלם פופע גרייט זי זיך אויידער אויך צזוי לצגג רזיק צו איר דערשיינונג אין דער גאנצער פתצכט. דאָס דינט פאַר א סיגנאל פאר דער אלטער קעניגין. זי זאמלט צונויף ארום זיך א שטאם פון צען ביז פופצן טויזנט וועס־טצלינס (ביי געדיכט באועצטע בינשטאָקן נאָך פיל מער) און די תברה פליט ארויס. דער "פאָרשווארעם" אָדער דער "ערשטער שווא־רעם" פאַרלאָזט דעם בינשטאָק. לייכט לאָזט זיך דער דאָזיקער שווארעם באַפן פון מענטש און איינשפארן אין א נייע הויז, וועל־כעס ווערט באַלד אינעווייניק אויסגעכויט און באַפעלקערט אויף ציאר.

און אין אלטן הויז קוסט דערווויל אלץ פאר ווייטער לויטן גלייכן פאָדים פון דער לאָגיק. אין אכט טאָג ארום דערהעהט זיך פון דער פארטאכטער קעניגלעכער קאמער א קלאָרער: "זום־זום". דאָס איז א צייכן, אז די נייע קענתנין איז ארוים פון פופעדשטאנד און איז אין פולער קראפט. אויב סאיז נאָך פאראן איין קענינין, טרעט זי גלייך ארזים פון איר קעמערל און הויבט אן די נייע עראַ. זי פאיט ארוים און באַהעפט זיך מיט די דראָגען. עס קאָן רערביי פווילע באַוטרויקן די פראַגע וועגן אינצוכט, ווייל, ווי דו ווייםט,

אייערשטאָס און אים פעיס צו מאכן צו אן אייערשטאָס און אים פעיס צו מאכן נאָר איטכאפרוכטיסטע, ד. ה. אין לעצטן פאל סאָן זי ארויסגעבן נאָר איטכאפרוכטיסטע, ד. ה. רראָנען־אייער. אָבער פון דעם נאַנצן פאַסט ווערט סלאָר, או די וועסטאלין איז נאָר אַ סינסטלעד־פארקריפלטע פאָרם פוּן דער "זי", וועלכע סאָן אַפילו שוין דערוואַקסענערהייט ביי אַן ענדערונג פון דער דער דיעטע ווידער ביז צו אַ נעוויסער מדרגה אַנטוויסלען אין זיך דער ווייבלעכע אייגנשאפטן...

איצט זעסטו, ווי רי בינען־נעשיכטע אנטטפרעכט איננאנצן אונזער פריערדיקער טעאָרעטישער קאָנסטרוקציע. אין אָנהויב אַן אמתער באַהעפטונגס־אַקט צווישן מאַן און ווייב: דראָן־בין און קער ננגין. פון דעם דאָזיקן באַהעפטונגס־אַקט קומט אַרוים נישט אַ דור פון מענלעכע און ווייבלעכע ברואים, נאָר צוויי דורות, אייגער נאָכן אַנדערן, פון פאַרשידענע געשלעכטער: אַ ווייבלעכע בינען־קעניגין, וועלכע געבוירט פון זיך אָן אַ נייער באַפרוכטיקונג ווידער מענלער כע דראָן־בינען. דער פאל ווערט נאָר איינפאַך קאָמפּליצירט דאַרורך, וואָם דין דער פאַרטענאָגער נעטישער פרוכפערונג, באַהעפט זיך מיט אַנדערע מענער און נער באַרעפט פון דער דאָזיקער באַהעפטונג וויבלעכע בינען.

וען דו באטראט. כט אויף אזא אופן דעם ווונרשרלעכן יוגגי פרוילעכן געבוירוגנס־אקט פון די דראודביגען, פארלירט ער ווייר ניקסטנס א טייל פון זיין פאראדאקסאלן און צושטערנדיקן כאראקד מער. דער באהעפטוננס־פרינציפ מיט זיין אלמן רעצעפט פון דער צונויפגיסונג פון איין און זוימען ווערט נישט צושטערט דורך דעם דאַזיקן אקט: דו זעסט, ווי דורכאייס נויטיק סאיז נאָך אלץ די באהעפטונג, כדי די מאשין אָאָל קאָנען בלייבן אין נאנג

און סוף כם סוף קאנען אונז די דאויקע פארוויקלתגען אייננטר לעך נייטט איבערראישן אין א נעשיכטע, וועלכע באשטיים פון אזוי פיל ווונדער, זואס האבן נישט זייער גלייכן אין דער נאנצער חיותר וועלט. לאטיר דיר ווייטער דערציילן די דאויקע וווטרערלעכע בינען־מעשה.

פאקם האָם, זוי דו פארשטייםט, א מאָלאָמאלע בארייטונג פאר דער באאורטיילונג פון דעם גאנצן ווונדער פון דער דאָזיקער בינען־באאורטיילונג פון דעם גאנצן ווונדער פון דער בכלל. דו זעסט גלייך הערמיט די 'לעזונג פון דעם פריער־דייקן רעטעניש: פארוואָם פון די באפרוכטיקטע אייער זעגען ארויס־געקומען וועסטאלינס און נישט קיין געשלעכטלען־רייפע ווייבער.

פאקטיש קאָן זיך פון יעדן באפרוכטיקטן איי פון דשר קעניגין אגטוויקלען א נאָרמאלע "זי". אָבער לויט דעם, ווי עס ווערט געשפייזט, ווערט דאָס דאָזיקע איי באלר אין אָנהויב פון דער אנט־ וויקלונג פאַחקריפלט אלם וועסטאַלין אָוד ער עס ווערט רייף אלס קעניגין.

מים אנדערע ווערמער: די וועסמאלין איז, אלס אועלכע, א קינסטלעכער פראדוקם, וועלכער ווערט ערשט שפעטער נעשאפן דארך א קנאפער דערנערונג. אין דער גאגצער פריעריקער צייט האבן די וועסטאלינס פון בינשטאָה, אלס קינדער־וועבטערינס, בכיון גער לאזט אנטשטיין נאָר נייע וועסטאליגס. און איצט צום ערשטן מאָל זענען זיי ווידער בכיון אפגעטרעטן פון זייער פרינציפ און האָבן דורך דער כלומרשט "בעסערער", אָדער בעסער גשואָגט צום ערשטן מאָל דורך דער נאָרטאלער שפייזונג פון דעם איי, געלאָזט אויס־ וואקסן א "קעניגין".

רער דאָזיקער פאַקט איז אינגאנצן זיכער. אַן אומצוויידייטיר קער צווייטער פאַקט באַשטעטיקט נאָך שטאַרקער דעם ערשטן. עם מאַכט זיך, אַז דער בינשטאָק פאַרלירט די קעניגין דורך אַ פּלוצר לובדיקן טויט אין פרילינג, נאָך איידער זי האָט געליינט אירע אייער איין די קעניגלעכע קאַמערן. דאַן ווערט איינפאַך איינט פון די יונד גע שלייערלעך, פון וועלכן ס-האָט געואָלט ארויסקוטען אַ וועסטאר לין, דורך פּריווילעגירטער לוקסוס־שפייז דערצויגן אלס קעניגין; דאָס איינפאַרע קעמערל, אין וועלכן דאָס דאָזיקע שלייעדל האָט זיך געפונען ווערט נאָך שפּעטער איבערגעמאכט אויף אַ קעניגלער כער קאַמער. עס מאַכט זיך, אַז די קענינן שטארכט און אין נאַנצן בינשטאָק איז צו יענער ציים נישמאָ קיין יונג וועסטאלין־שלייערל, קער וועסטאלין, וועלכע באוויזט דאַדורך ענדלעך אויסצונלייכן אינ

באלר וענען שוין די שיינע קעניגלעכע קעמערלעך, אמתע לענינלעכע קינדער־צימערן, פארטיק. איצט אָבער אַנטשטייט ווי־ ?דער א פראַנע: ווו וועט די בינען־סעניגין נעמען קעניגין־אייער די אלמע קעניגין האָט דאָך ביז איצט שוין געבוירן און געלייגט אליי, וואָס סיאית נאָר נויטיק געווען, וועט זי מכתכא אויך האָס דאָזיקע לעצטע נזיטיקע קונץ־שטיק באווייזן. אָבער נישט ווילנדיק טראַכ־ כשו דאך: ווי אווי? די נייע צוקונפטיקע קעניגין דארף דאך יוי־ דער זויק א "זי", נישט אזוי? דעריבער וועט פאר איר נישט סויגן סיין אוכבאפרוכטיקט איי, ווייל פון אים וואלט ארויםגעפומען א דראורבין, אן "ער". אבער צי וועט אויך דאס כאפרוכטיקטע איי גענוג זיין? ביז איצט זענען פון די באפרוכטיקטע אייעד (דו האָסט עם געוען אויף אווי פיל טויונטער ביישפילן) ארויסגעקומען, אמת, ווייכער", אָבער כסדר נאָר דעפעקטיווע, מיט אן איינגערארטן, אייערשטאָק און פאַרקריפּלטע באַהעפטונגסיטיילן: וועסטאלינס. צי זאל די קעניגין אין זיך האָבן נאָך אַ באזונדערן סאָרם אייער, יוֹאָנס וועלן דעם דאָזיקן פאַל אויך בייקומען?

אומזיסט. זי האָט נישט מער קיין "דריטן קוואַגּ", פון וועלכן זי זאָל קאָנען שעפּן. אָבער דאָס "נייע", דאָס נויטיקע "דריטע" קומט אָן נאָר פון אַן אַנדעדער אומדערוואַרטעטער זייט.

די בינען־קעניגין לייגט אדיין אין דעם קעניג־קעמערל א גער וויעלעך איי, פונקט ווי סאואלט דערפון געדארפט ארויסקומען אן איינפאבע וועסטאלין. דאָס איי באקומט זיין שפריץ מענלעכן זויר מען פון דעם אומשטערבלעכן זאפאס, און דערפיט האָט די קעגינין אלם מוסער איר זאך אָפּגעסון. אָבער איצט קומען ווידער מיטאסאָל די דעדציעטריקע וועסטאלינס פון בינשטאָק און הויבן אָן דאָס פּריד וועסטאלינס פון בינשטאָק און הויבן אָן דאָס פּריד וווילעגירטע קינד פון אָטהויב אַנדערש און רייכער צו שפּיי זן.

הער רעואלטאט פון דער דאוימער אינטענסיווער שפייוזעג איז די אנטוויסלונג פון אן אמתעד געשלעכטלעדיפעיקער "וי"... אנשטאט א וועספאלין אנטשטייט אין דער קעניגלעכער קאמער א נייע קעניגין, דאָס הייטט, א ביעען "וו" מיט א נוט אונטר וויגלטן אייערשטאַל, מיט א באראנפטרנטדפעיקער, געשלעכטלער כער עפענונג און מיט א נאָרמאַלן ווימען־טאַש. דער דאָזיקער כער

זאר האר זיך, וועגן וועלכער מיר וועלן נאָך רערן. אלנפאלם געבוירם די בינען־קעניגין אויפן געשלעכטלעכן וועג ווייבער און דערמיט דערפילט זי די אויפגאבע פון צווייטן רינג פון דער דורות־קיים.

איעט שמעלט זיך אָבער נאָך איין פראגע. צי שמאסס אויך אונזער ביוען־קעניגין אליין פון אן אמתער געשלעכטלעבער בא־
העפטונג צווישן מאן און ווייב? און צי פירן דורך די "פארטענאָר גענעטיש" געבוירענע מענער, דאָס הייסט רי פרילינגס־דראָגען פון דעם צווייטן יאָר, ווידער אמאָל די באהעפטונג מיט ווייבער, אזוי אז די קייט הויבט זיך אָן פונדאָסניי? דאָ זעגען מיר ווידער גליקלעך צוגעקומען צו דער ווייטערריקער פאָרטזעצונג פון אונזער בינען־ געשיכטע. און איך דארף דיר נאָר פשוט די דאָזיקע געשיכטע וויי־ מער צו דערציילן, אז דו זאָלסט זען: יאָ, עס איז אויך אין די דאָ־ זיקע ביידע פּונקטן אלין פּונקט אווי, זוי מיר האָבן זיך עס טעאָרע־ טיש פאָרגעשטעלט.

דם כל גלייך אן אזיםקלערוטג. אחנוזער סענינין האָט ביז אוצט בער בעבוירן פוון די באפרוזכטיקטע אייער נאָר וחעסטמאליטס, וועלד כע זענען, אמת, געווען ווייבער, אָבער נישט קיין געשלעכטלעך־פעיקע. איצט, נאָכדעם ווי עם זענען געבוירן געוואָרן פון די אימד באפרוכטיקטע אייער די דראָן־בינען, קומט אלם קרוין פון דער גאנצער געשיכטע די דריטע דערשיינזנג: די בינען־קעביגין געד בוירט געשלעכטלע די פע יקע ווייבער. דאָס דארף מען אָבער פאַרשטיין אויף פּאָלגנדן אופן.

קוים זענען די דראָן־קעמערלעך אוופגעבוים און אָבגעפּילס מים אייער, נעמען זיך די פלייםיקע וועסמאַלינם ווירער צו א דריטן מין געבוי. זיי בווען אויף פלצשן־פארמיקע, נאָך גרעמערע און נאָך פעכר מערע קאמערן. און דאָכמאָל נאָר א פּאָר אזעלכע קאמערן. אבער די דאָזיקע עמלעכע קעמערלעך הארפן ווערן די וויכטיקסמע פון דעם נאַנצן בינשטאָק. אין זיי דארף אויפוואקסן נישט ווייניקער דוי... נייע קעניגינם. מינרעסמנם איינע, מעגלעך אָבער, או עמר לעכע.

וואלם פון איין זיים אן נעשלעכםלעכער באהעפטהנג ווייסער נעד בירן די "ער"ם, פאן דער צווייטער זייט וואלט זי אבער צוואמען מיט דעם "ער" נעבוירן די "זי"ם, וועלכע וואלטן ווידער נעקאנט אן באפדוכטיקתנ ( אלס רינגען פון דער נייעד קיים) מעבוירן נייע פעגער. מיר וואלסן אזוי אדום באקומען אזא קיים: נעשלעבטלעד כע באהעפטונג פון מאן און ווייב; אלם רעזולטאט א ווייב; דאָם דאָזיקע ווייב קאן אן אן נייער באהעפטונג דירעקט פון זיך אויף א האלברגעשלעכטלעבן אופן (ר. ה. דורך אומבאפרוכטיקטע אייער) א האלברגעשלעכטלעבן אופן (ר. ה. דורך דער באהעפטונג מיט געבוירן מעבער; אבער עס ק אן אויך דורך דער באהעפטונג מיט א מאן אין דערזעלבער ציים געבוירן נייע ווייבער אויפן שטרענגן געשלעכטלעכן וועג, ד. ה. דורך באפרוכטיקטע אייער. די מענער באהעפטונג מיט נייע ווייבער און קערן דערמיט צוריק צו דער צור באהעפטונג מיט נייע ווייבער און קערן דערמיט צוריק צו דער צור שטאנד פון ערשטן רינג פון דער קייט; די ווייבער בילדן דאקעגן דעם צווייםן רינג און פירן זיך אויף און פרובפערן זיך אווי וויער מוטער.

עם דוכם זיך דיר, אז אלץ גיים שוין אין אָהדנונג. אָבער באַסראַבם זיך: דו ביסט דאָך צוגעקוטען צו אונזער פאל מים דער בינען־סעלינין. אתוער בינען־קעניגין, ווי מיר האָבן זי אויכן גער זען, שסעלם מים זיך פאָר אייגנטלעך דעם געשילדערטן צווייטן רינב פון דער דורות־קייט.

זי איז א ווייב, וואס קאן פון זיך, אלם גליד פון דער דורות קיים, מעבוירן אן באהעפטונג אויפן האלבהגעשלעכטלעכן וועג (תורך אומבאפרוכטיקטע אייער) נאך א דריטן דור: די מענלעכע הדראן דעקדבינען. זי קאן אבער אין דער זעלבער צייט אחוץ דעם זיך באהעפטן מיט א מאן. דו האסט געזען, ווי אונזער קעניגין האט ראס לעצטע מאקע געמריי אויסנעפירט אין איין שיינעם פרילינגם מאנ מיט די דעמאלט־פאראגענע מענלעכע דראָנען. און דערנאָך לייגט אאנזער בינען־קעניגין ככדר באפרוכטיקטע איישר, פון וועל־כע סקומען ארויס ווייבער. אין אונזער בינען־פאל זענען דאָס דער־מע מלעכטע, געשלעכטלעד־פארקריפּלטע ווייבער: אונזערע טויזנ־מער און מויצמער אָריפע וועסטאליגס. אָבער דאָס איז ווידער א מיינ

שמעל דיד נאָר פּאַר, אוֹ דאָס דאָזיסע אָזין איין און דער זעלבער צייט" פארזואנדלט זיך אייך אין דעם דאָזיסן רייןדעי שלעכטלעכן פּאַל דורך וועלכער סיאיז זווטרערלעכער פארזויעלונג פון די אומשטענדן אין א איינס נאָבן ארערן". איך פיין, דו זאָלסט דיר עס פארשטעלן אזוי: די צוויי אַלטע אינסעקסן, דער אַר" און די "זי" באהעפטן זיך געשלעכטלעך, אַלס פּראָדוסט פון דער באהעפטונג קומט אָבער נישט ארויס א הויפן יונגע פון פארטידענער געשלעכט, וועלכע קאָגען זיך ווייטער באהעפטן, נאָר ספּגטשטייען, זוי ביים באנהוואָרים, איינער נאָכן אַנדערן עווי דיים באנהוואָרים, איינער נאָכן אַנדערן צוויי דורות: פריער די "זי", זועלבע האָט אָבער די פעיקייט אין א געוויסער צייט אַרום צו נעבוירן פון זיך און באפרוכטיסועג אן א געוויסער צייט אַרום צו נעבוירן פון זיך און באפרוכטיסועג אן "ער", דאן קומט ווידער פאָר א נייע באהעפטונג, וועלכע הויבט אָן די קייט פונדאָפניי.

שזוי ווי מיר ווילן זיך דאָ נישט פאָרשטעלן סיין סנאָספּתנ, בלייבט אונז ביי אזא לאגע איבער נישט עפּעס אַגדערש, ווי זיך פאָרצרשטעלן אן אנסאויקלוטג דורך דריי דורות, פון וועלבע איינער פרוכפערט זיך געשלעכטלעך, דער צווייטער פאַרקריפּלט־אָדער האַגביגעשלעכטלעך און דער דריטער ווידער געשלעכטלעך. פריער האָבן מיר ראָס אַלטע גשוויינלעכע געשלעכטלעכע פּאָר. פון זיי סגטט אַרויס איין איינציק זוייב. פון דעם דאָזיקן ווייב קומט אַרויס דורך אן איטכאַפרוכטיקטן איי (דאָם הייסט דורך און אובערער פרוכפּשרעג) אן "ער". דער דאָזי־ סער האַלב־געשלעכטלעך געבוירענער "ער" מוז זיך ווידער אָפּ־קובן אַ פּרעמדע "זי", כדי מיט איר אויפסניי אָנצוהויבן די נאַגר צע דורתרקייט פון אַטרויב.

דיר איז נישם שווער זיך פאָרשטעלן טעאָרעטיש אזא קיים? עם קאָנען דערביי, נאַמידלעך, אייך פאָרקומען קאָבפּליקאציעם. לאָר מיר זאָגן, אז די ערשטע ווייבלעכע בריאה, וועלכע האָט אין זיך די קראַפט צו געבוירן אָן א באַהעפטתג מענלעכע יונבע, באַהעפט זיך אַבער אַהוץ דעם אויך מיט א גראד אַגטשרגעקומענעם "ער". זי וואָלט מיט זיך אזוי ארום גלייכצייטיק פאָרגעשטעלט דעם צווייםן און העם ערשטן רינג פון דעם דורותיקיים, דאָס הייסט, זי

צדער פירסן רור האס זיך ערשם ווידער צוריקגעשטעלט רער פרכי ציפ "כשן און ווייב" און סאיז ווידער איינגעטרשטן די גע־ שלעכסלעבע פרוכפערונג. ווי געואָגט, פאסט דער דאָזיקער פאר־ נלייך נישט אינגאנצן צו אונוער פאל.

די תנגע דראָן־בינען וואקסן נישט ארויס פון דער בינען־

ספרנין ווי א קנאָספע, נאר זיי אנטשטייען אויף א האלבן גער
של עכסלעכן וועג. נישט סער, וואָס ווי נאָר זיי מאכן דורך
דעם ראַויקן האלבן וועג, שטעלן זיי ארויס דעם בעטלעכטלעכן פּרינ־
דעם ראַויקן האלבן וועג, שטעלן זיי ארויס דעם בעטלעכטלעכן פּרינ־
ציפ א נאָז, און אַנטאריקלען זיך ווייטער אָן צווייטן האַלכן וועג, אָן
דעם מענלעכן זוימען. אָבער אויב די פאלן זענען אַפּילו נישט
אינטאַנצן אידענטיש, האָכטו אָבער דיף פאר זיך א גשויםע אַנא־
לאָביע.

ביי די הידרע־פּאָליפּן האָסטּוּ נעזען די געשלעכַמלעכע פרוכ־פערונג און די קנאָספּן־פרוכפערונג ביי דער זעלבער חיה אין איין און דער זעלבער צייט. ביים באַנחוראָרים זענען די דאָזיקע ביידע אופּנים פּאָרגעקומען איינער נאָכן אנדערן. דאָזיקע ביידע אופנים פּאָרגעקומען איינער נאָכן אנדערן. לאָז אַ מינוט אין דער זייט דעם אונטערשיר צווישן דער גער טלעכטלעכער פרוכפערונג און דער קנאָספּן־פּרוכפערונג און באַר טלעכטלעכער ברוכפערונג און דער קנאָספּן־פּרוכפערונג און באַר מראַכט נאָר דעם דאָזיקן צייט־אונטערשיר.

אָט האָסטו פאר דיר אַן אינסעקט. עס פרוכפערט זיך פריער לויט אלע כללים פרן דער גרויסער דערגרייכונג פון אונזער אלטן קארליק־מעשהלע: ריין געשלעכטלעך. דער מאן געפינט דאָח ווייב, ביידע גיסן צונויף אַ זוימען־קעמערל מיט אַן איי־קעמערל, און פון דעם צונויף אַ זוימען־קעמערל, אין וועלכן דער זוימען און פון דעם צונויפגעגאָסענעם קעמערל, אין וועלכן דער זוימען און ראָס איי האָבן זיך, אַזוי צו זאָגן, קעגנזייטיק "אויפגעפרעסן" וואקסט ארויס אַ ניי, יונג אינסעקט. דאָס דאָזיקע נייע אינסעקט (דערמאָן זיך אָן דעם פאדליק־מעשהלע) איז ווידער אָדער מאַן ביידע ניששלעסטער אין איין און דיער זעל ביער צייט פארוואָם פון רעם אָדער יענעם איי קומט ארויס אַן "ער" אָדער אַ זי" בלייכט דערצוייל צ פרד, אָבער דאָס שמערט איצט נישט דידעקט בדער נשדאנקענגענ.

כראָמאָזאָמען אין יעדן קעמערל, מיט דער צועויפּמישונג פון די שוויר פארשידענע העלמסן, כדי צונויפגיסן צוויי אינדיווידושלינדנסן, איז נישם סוסנדים אויף אלע נעזעצן פון דער נעשלעכטלעכער פרוכד פערונג, דא פשוט נישט גילטים: כיי טייל פון די דאויסע יונגד פרוילעכע אייער־ליינער חוי געואנט, געפינען זיי זיך נישט נאר ביי די האגיק־בינען, נאר אויך ביי פארשידענע מינים לייז, וועספן, קרעבסן) איז באוויזן גשוארן, אז דאָס יוננפרוילעכע איי האלד בירט נישט זיינע כראָסאָזאָסען, אוב עס ווערט נישט באַפרוכ־ מיקט. ביי אונושרע בינשן האָבן טייל מיקראָסקאָפּ־פּאָרשער באַד מערקם, או פריער קומט אין דעם דראגען־איי פאר א האלבירונג פון די כראָמאואָמען, דערביי ווערט איין העלפט, זוי געוויינלער, מפגעווארפן, און די אנדערע ווארט, אזוי צו ואָבן, א וויילע אויפן ווימען. קומט אָבשר נישט דער דאויקשר זוימען מים זיין נויטיקשר צווייטער העלפט פון די כראָמאָואָסען, ווערט גלייך די כראָמאָואָ־ מען־העלפט פון איי ווידער פארטאָפּלט, כדי סואל זיך קאָנען אָג־ הויבן די אנטוויקלונג פון דער דראָן־בין. דאָס איז אלץ זיישר סשרק־ ווירדיק!

איך וועל פרווון דיר צו געבן א קליינע הילפס־קאנסטרוקציע, וועלכע וועט דיר מעגלעך מאכן בכלל צו טראכטן וועגן דער דאָזיר קער הערשיינונג, אָדער וועלכע וועט דיר יערשיינונג, אָדער וועלכע וועט דיר יערשיינונג. באַלויכטן די איבערנאנג מאָמענטן צו דער דאָזיקער דערשיינונג. קיין איבער דערקלערונגען דערפון זענען איצט נאָך נישט פאראן.

ביים הידרעדפּאָליפּ זענען, ווי דו ווייסט, אויך ארויסנער וואקסן סינדער, ווי קנאָספּן דירעקט פון קערפּער, אָן שום באר ציתנ צו די ווייבלעכע אָדער מענלעכע געשלעכטלעכע אָרגאַנען פון הער חיה. ביי דער מערווע און נאָך בעסער, ביים באַנּתוּמּאָרים האָסטו געזען, ווי די דאָזיסע פרוכפערונג דורך קנאָספּונג קומט אלם נויטוענדיקער עמאפּ נאָך דער געשלעכטלעבער פרוכפערונג. דו האָסט געזען חיות, וועלכע האָבן זיך באהעפט לויט אלע כללים, מאן און זוויב, זוימען און אייער. אָבער פון די יונגע, וואָס זענען אניטשבאנען פון דער דאָזיקער באַהעמטונג, זענען שפּעטשר אַרויס־ זענעוואַקסן נייע יונגע דורך קנאָספּונג. און כיי דעם דאָזיסן דריסן

לאך אין זיך פון דער פאראיארעדיקער באהעפטרנג א דיזיקן ואפאס מענלעכן זוימען, וואס קאן נאך קלעקן אויף צו באפרוכטיקן מער דעסטנס א פיליאן אייער. אמת בלייבט אבער אין זין פון דער פארד מענאגענעזיס יענער פאקט: אז די דראנען־אייער, וועלכע זי ליינט, שמעלן מיט זיך פאר יונגפרוי־אייער, וועלכע קיין שום מענלעכער אומען האט נישט אנגערירט.

די דאָזיקע ווונדערלעכע דערשיינונג איז פאר אונוער פאל אינגאנצן גענוג.

עס ליגט דא פאר אתן איינער פון יעדע פאלן, ווו דער נאד מור־פארשער וויל אויסשרייען דעם אלמן פארצווייפלטן פארא־דאָקס: איך האָב עס געזען, אָבער איך גלויב עס נישט. אָבער אָן פאקם אליין קאָן מען היינט שוין נישט צווייפלען. די גענויעסטע פארשער האָבן עס ווידער און ווידער פעסטגעשטעלט. עס איז א פארשער האָבן עס ווידער און ווידער פעסטגעשטעלט. עס איז א חוץ דעם פעסטגעשטעלט געוואָרן א גרויסע צאָל ענלעכע פאלן אויך הוי אטרערע גליידער דווית, וועלכע שטעלן אריין דעם הראָגען־פאל אין איין אליגעסייער ליניע.

טעאָרעטיש זעסטו אָבער דאָ פאר זיך דעם גראָבטטן אויסנאם פון דעם כלל, וועלכער איז אין דער גאַנצער חיותר און עמחים־זועלט איזערנער געזעץ פון דער געשלעכטלעכער פרוכפערונג". אין אייזערנער געזעץ פון דער בעשלעכטלעכער פרוכפערונג". אין אומבאדינגט אייכנאם פון דעם כלל, אז צו דער פרוכפערונג איז אומבאדינגט נויטיק א צוטיפטישונג פון א טענלעכן זוימען־קעמערל מיט א זוייבלעכן איידעמערל. מיר ווייסן, אז צוזאמען מיט דער דאָזיקער געשלעכטלעכער פרוכפערונג איז ווייט ביז אין די רייען פון די פילסעמערלדיקע באשעפענישן דערהאלטן געוואָרן אויך יענע אלטע איינפאבע מיילונג, זוי מיר האָבן דאָם געזען ביי דער הידרע און אפילו ביים ים־שטערן, אָבער נישט אין דעם נייט דאָ, נאָר אין אן אומבאפרוכטיקט איידעמערל, וואָס ווערט אפילו נישט גערייצט אומבאפרוכטיקט איידעמעלך מיטל, און נעפט זיך דאָך צו דער באשאר פונ פון א נייער בריאה. פונקט ווי עס וואַלט יאָ געיוען באפרוכ־סיקט.

עם איז זיך שווער דערין אריינצוטראכטן! די גאנצע אומגער הייער פארצויקלטע נעשיכטע מיט דער אָבּוואַרבּונג פון א העלפט זאָל ראָס זיין גאָר אַ סינדער־שפּׂיל? זאָלן די דאָזיסע גרויםע סעמער־ לעך זיך נישט אָנפּילן מיט לעבן?

אָבער ווּאָס זעסטו! די וועסטאלינס שטעלן צו אויך די דאָזי־ קע אומבאפרוכטיקטע אייערלעך די זיסע שפייז־קאשע, זיי דער־ ווּארטן, ווי דו זעסט, נישט קוקנדיק ואויף דעם אלעם, אן אַנטוויק־ לונג פון די דאָזיקע אייער. און זיי זענען גערעכט: פון אומבא־ פרוכטיקטן איי קומט ארויס דאָס ווערימל, װאָס ווערט ווייטער געשפייזט, עס ווערט אַ פּופּע און אויפן פיר און צוואנציקסטן טאָנ געשפייזט, עס ווערט אַ פּופּע און אויפן פיר און צוואנציקסטן טאָנ שפּאַצירט אַרויס פון דעם גרויסן קינדער־קעמערל אַ דיקע דר אָן דין.

רעטעניש איבער רעטעניש. די קעניגין קאָן באפרוכטיקן אירע איער מיט מענלעכן זוימען, ווען זי זויל. זויל זי עם נישט (ד. ה. שטעלט זיך איר אקעגן א געוויסער באשטימטער אינסטינקט), באד פרוכטיקט זי ג י שט געוויסע אייער, וועלכע זי לייגט אריין אין באד זונדערע גרויסע קאמערן פון בינשטאָה, און פון די דאָזיקע אייער קומט ארויס אלעמאָל, לויט אן אייזערנעם געזעץ, אָנשטאָט די האַרד קריפּלטע זועסטאלינס, אמתע געשלעכטלעך־פעיקע דראָן־בינען, ד. ה. "ער"ס. לאָז אויף א ומינוט צו רו די גאַנצע בינען־מלוכה און פארטראַכט זיך גוט איבער דעם איינציקן ווונדיערלעכן פאקט, וועלַכן דו האָסט נאָר וואָס געזען.

## 

פון פארטענאָס, וואָס בארייט אויף גריכיש יוננפרוי, און געד נעוים — די אנטשטייונג אָדער פרוכפערונג. יוננפרוי־פרוכפערונג. דערמיט מיינט מען נישט, או סיוערן געבוירן יוננפרויען, נאָר או דערמיט באפרוכטיקטע פרויען, געבוירן קינחער. אווי ארום פאסט דאָס וואָרט אפילו נישט אינגאנצן פאר אונוער ביישפיל.

ווייל, זוו מיר ווייסן, איז אונזער פרוי בינען־סעניבין שוין לאנג נישט סיין יונגפרוי, — זי, וועלכע האָט אין איין יאָר געליינט אווי פיל און אזוי פיל טויזנט באפרוכטיקטע אייער און וועלכע האָט

שמשרבן פון הוגגער. די סינדער־פראָדוסציע הערט, נאטירלעך, אויף. אבער די סענינין און דער לעצטער הערבסטדדור פון לעבנס־פעיקער אבער די סענינין און דער לעצטער הערבסטדדור פון לעבנס־פעיקער דע וועסטאלינס, פאר אועלכע סינילט נישט מער, ווי סיווייזט אוים, די לעבנס־נרעניץ פון זעקס וואָכן, קומען גליקלעך איבער די שווערע צייט און דערלעבן א נייעם פרילינג. וואָס איצט? איצט קומט אייגנטלעך דאָס מערקווירדיקסטע.

אינדרויסן לאכט די זון און סיווינסען די בלומען. די זועסטאר ליכס וואָס האָבן איבעדגעלעבט דעם ווינטער, פליען ווידער ארויס און ברעגנען פרישע שפּיין פון דעם ניידגעעפנטן מארא. און די סעניד נין... הויבט אויפסניי אָן די אייער־פּראָדוֹקציע. יאַ אַלין נאָך מיט אמתע באפרוכטיסטע אייער. ווייל דער אלטער זוימעו־טאש האָט נאָך אלץ אין זיך זיין גרויסע קראפט. אויף יעדן איי פאלט נאָך אלץ, זוי פריער, דאָס נויטיקע שטויבעלע מענלעכע קראפט. לעבער דיקע מענלעכע קראפט פון די אלטע, שוין לאנג געשטאָרבענע און באגראָבענע דראָנען־מענער פון פארגאנגענעם יאָר, זוימען־חיהילעך, וועלכע האָבן איבערגעלעבט אויף אַ יאָר דעם ליבעדאקט און אויף אַ האלב יאָר די לעצטע דראָן־בינען אליין...! נייע וועסטאלינס מיטאמאָל איננאַנץ אַ זוינס זיך, אַן גאָר פון אָנהויב. אָבער מיטאמאָל איננאַנצן אַ נייעס.

אונזערע וועסטאלינס, וועלכע ברענגען נישט נאָר אריין אין בינשטאָס ברויט און נעקטאר, נאָר בויען אויך און פאריכטן אומר אייפהערלעך אינעווייניס אין בינשטאָס, האָבן אין דער שטיל אויפר געבויט א געוויסע צאָל קינדער־קעמערלעך, וועלכע זענען גרעסער, ווי די נעוויינלעכע. און בשעת אונזער געטרייע פרוי קעניגין נעמט זיך באשענקען אויך די דאָזיקע גרעסערע קעמערלעך מיט דער לעבנס־מתנה, פירט זי אָבער דערביי דורך אַ רעוואָלוציאָנער נייעס.

זי לייגם אויך אין די דאָזיקע קעמערלעך אריין א געוויינלעך איי. אָבער נעם נאָר דאָם איי אונטערן מיקראָספּאָק: די בינען־קער נינין האָט עפּעם פאַרגעסן. זי האָט דעם איי ני שט גענעבן דעם נינין האָט עפּעם פאַרגעסן. זי האָט דעם איי ני שט גענעבן דעם נויטיקן טראָפּן זויסען! זי קאָן, ווייזט אויס, לויט איר אייגענעם ווילן עפענינן אָדער האַלטן פאַרמאַכט דעם אינערלעכן זוימען־טאַש, און דאָכ פאָל האָט זי אים נישט גענפנט. אוטבאַפּרוכטיקטע אייער:

אוסגעהויערער מאסן־פּראָדוּקציע האָבן דער האָזיסער סענינין נער געבן די הראָן־בינען. אָבער איצט אנטשטייט דאָך אַ נייע פּראַנע פון וואַנען האָט זיך גענומען די בינען־סעניגין? פון וואַנען זענען נעסומען די דראָן־בינען, וועלכע האָבן זיך פּלוצלונג אין אונזער געד שיכטע באוויזן אין פּרילינג? און פון וואַנען האָט זיך, ענדלעך, גענומען דער ערשטער דור פון די וועסטאלינס? עס איז דאָּך פּאַרשטענדלעך, או א יין אואַ דור האָט שוין געמוזט זיין, איירער די סעניגין האָט געסאָנט אָנהויבן לייגן אירע אייער. דער דאָזיסער דער דער דאָזיסער פרוייבן אויפגעבויט די סינדער־עמערלעך, אין וועלכע אונזער פרוי־קעניגין זאָל שפעטער קאָנען שריינלייגן אירע אייער. און או די דאָזיקע ערשטע אומבאַהאָלפענע שוין געווען געלייגט, האָט ער געמוזט די ערשטע אומבאַהאָלפענע ווערימלעך שפּייזן, אַנדערש וואָלט דער גאַנצער שיינער מעכאַניזם ווערימלעך שפּייזן, אַנדערש וואָלט דער גאַנצער שיינער מעכאַניזם באַלד גאָרנישט נעקאָנט צושטאַנד קומען.

כדי צו לעזן די דאָזיסע דריי נייע פראגן, וואָלטן מיר אייגנטד לעך זיך גערארפט נעמען צוריק. אָבער אין דער דאָזיקער ווונדער־ פועלט מאַכט נישט אוים, אַז מיר וועלן צו דעם זעלבן צוועק ווייז מער איינפאַך גיין פאָרוים. דאָ ביסטו אַלעמאָל ווידער אין אָנהויב, ווי ביים יאָר, וואָס קומט פון פרילינג און גייט דורכן זומער, הערבסט און ווינטער זוידער צום פרילינג.

אלזאָ ווייטער צו דער געשיכטע. ארום הערבסט הויבס זיך אָן אין בינשטאָק אַ קרייץ־צוג קענן די ביז־איצט נאָך געדולדעטע הראָן־בינען. אָדער זיי שטאַרבן אליין פאר הונגער, ווייל, ווי נאָד דער אלגעמיינער פּראָוויאַנט הויבט אָן ווערן קנאַפּשר, הערט מען זיי אויף צו שפּייזן; אָדער זיי זוערן איינפאַך ברוטאליזירט, דער־שטאָכן צום טויט און אַרויסגעוואָרפן פאר דער טיר. פון קיין הער בער זיטן ווייסט מען נישט אין דער דאָזיקער ביעען־מאֹכה. דער מענטש רופט אָן דעם דאָזיקן מפּעקמאַסאָל "די דראָנעוֹ־שחיטה".

נאך דער דאזיקער בארטאלאמעאוס־נאכט, וועלכע ווערט דורכ־ נשפירט צוליב שפארזאמקייט, הזייבט זיך אן ראס ווינסער־לעבן. רער נוט פארמאכטער בינשטאָק און די צונו־פּגעפּרעסטקייט פּוֹן די בינען באוטיצן זיי פארן פראָסט, די אָנגואַמלטע זאפאסן לאָזן נישמ לישם וויימער. ווען די פרוי קענינין איז אהיימנעקומען פון איך, וועלדן אויספלוג, איז זי שוין אויף אייביק געווען פרוי. אבער דעם מאן האט זי מער נישט געדארפט. איינמאל פאר אלעמאל! איך אבעפילמער זוימען־טאש האט צוגעשטעלט פרובט־שטאף פאר די אומצייליקע אייער. אויך אין דער מענטשלעכער פרוי לעבט דער מענלעכער זוימען א לאנגע צייט, מען זאגט אפילו אז פיל וואכן. כיי דער הון לעבט ער באשטימט צוויי וואכן. ביי די פלעדערמיין אפילו פיל חדשים. שטעל דיר פאר, אז אזא זוימען לעבט זעלבסט־שטענדיק יאדן לאנג, און דו האסט די לאגע פון דער "איינמאל שטענדיק יאדן לאנג, און דו האסט די לאגע פון דער "איינמאל פאר אלעמאל" באפרוכטיקטער בינען־קעניגין.

יאָ, יאָרן לאנג. ווייל מיט דעם איינעם זומער, וועגן וועלכן איך האָב דיר דאָ כפדר דערציילט, איז דאָם לעבן פון דער ווונדערלעד כער בריאה, וואָס ווערט גערופן "בינען־קענינין", נאָך נישט געענ־ דיקט. זי האָט געליבט. איר זוימען־טאַש אין פול. זי האָט געליינט אייער. די וועסטאלינס, וועלכע וענען ארום איר געווען, נאָך איידער דער ערשטער ליבע־אַקט איז פאָהגעקומען, האָבן דערצויגן דעם ערשםן קינרער־דור און וענען צליין נאָך די זעקם וואָכן פון זייער ארימען ארבעטואפען אופגעשלעכפלעכן לעבן אוועק פון דער וועלט. וועסטאים ערשטער דור איז אוועק. דער נייער איז געבליבן אויף זיין אָרט. אָבער אויך אפראָדיטע איז געבליבן. און דערנעבן אויך דראָן־בינען. אוידער געלייגט אייער. און אַזוי ווייטער. אַ גאַנצער זומער פון אומאויפהערלעכער שטאלצער מוטעריארבעט פון דער איינציקער סענובין, קרבנות פולער ארבעט פאר די יונגע פון די טוידנטער און טויזנטער שנעל אוועסשטארבנדיקע יונגפרויען און ראס אומדערהערטע פוילע לעבן פון די דראָן־בינען. וואָס וועט זיין וויםשריף

איך רעכן, אז דו האָסט שוון אליין ביי דער נאנצער געשיכטע אביסל גשוונקען צו אי נייער פראגע. צו דער פראגע: ווי אזוי האָט זיך רי נאנצע געשיכטע אייגנטלעך אָנגשהויבן? די טויאנטער געד שלעכטלעך פאַרקריפּלטע יונגפרויען זענען קינדער פון דער קאָנ־ סעקווענט־אוייבלעכער בין אין בינשטאָק: פון דער קענינין. גום, דאָנ פאַרשמאַנען. דעם מענלעבן זויטען צו דער ראָזיקער

אָבער װאָס זעסטו װױטער: א זױטען־חיהילע! דאָס איי איז אָן שום ספּק. אין מאָמענט, װען סאיז געלייגט געװאָרן, באַגאָסן געװאָרן מיט מענלעכן זױמען. פּוֹן װאַטען?

דו נעמסט 8 סעניגין און שניידסט איר אויף דאס לייב. די האָסט די לעזונג. ביי די איי־טרויבן געפינסטו א גרויסן דיסן "זוי־ מען־טאש", אָנגעפּילט מים מענלעכן זוימען. דערמאָן זיך אָן די גאָרמן־שלימאַקעם און שפּינען. אויך זיי האָבן דעם זוימען נישט גלייך געלאום סומען צו די רייפע איי־קעמערלעד, נאָר הצבן זיד צננע־ זאמלט אין א באוועדערן ליבערטאש א זאפאס זוימעי, וועלכן זיי תאָבן שפעטער אלעמאָל אויסגעגאָסן איבער די רייפע אייער. דו הויבסט אָן צו פארשטיין: אונזער פרוי קעניגין מעג זיך לייגן דורכן יאר זעכציקטויזנט אייער, אָבער באַפרובטיקט איז זי נאָר אייני בא ל געוואָרן. ביי דער באַהעפטונג האָט מען איר אָנגעפילט דעם זויםען־רעזערווואַר. און זיים דעמאָלט איז זי, אַזוי צו זאָגן, אין אויפתאלטנדיק דאָם והייסט, אויפתאלטנדיק איתעכערן זין טאָפלט־געשלעכטלעך: דאָם והייסט, אויפתאלטנדיק לעבעריק די איינמאָל באקומענע זוימען חיה לעך אין איר פארבאָר־ גענעם טאש, האָט זי צו יעדער צייט אונטער דער האַנט גענוג מאן", כדי אלע אירע זעכציקטויונט אייער איינס נאָכן אנדערן, לויט דעם ווי זיי ווערן רייף און קומען ארוים אין משך פון חדשים, אל יין אָן ווייטערדיסער ורירעקטער מענלעכער הילף צו "באפרוב־ מיקן", דאָם הייםט, צו פארואָרגן מיט דער נויטיקער "כאראקטער־ שפייו" אין זין פון אונוער שלטן קשרליק־מעשהלע.

און אווי איז עס טאַקע. אין פרילינג איז אַטאָל געווען א טאָג, ווען ראָס פרייליין קעניגין האָט פארלאָזן איר שלאָס.

"ווען געפלאמט האָבן די געקנאָספּן" האָט זי זיך פריי געד מראָגן אין די לופטן. אין דערזעלבער צייט זענען דאָ און אין שכנות גראָד ארויסגעפלויגן די פוילע דראָן־ביגען. און די דאָזיקע דראָן־ביגען האָבן זיך א לאָז מטטון צו איר. ביז צו דעם דאָזיקן חתונה־טאָג איז זי געווען א וועסטאלין, אָבער נאָר זוייל סיהאָט איר געד פעלט די געלעגנהייט צו זינדיקן, נישט ווי די טויזנט אנדערע פון דער מלוכה, וועלכע האָבן געלעבט אָן ליבע צוליב דער פארקריפּלטער קערפּערלעבשר אומפּעיקייט. בין צו דעם דאָזיקן חתונה־טאָג, אָבער קערפּערלעבשר אומפּעיקייט. בין צו דעם דאָזיקן חתונה־טאָג, אָבער

לעכע קריפלען, א דור נאָך א דור, מיט א רירנדיקער זאָרנפעליד קייט. זי דארף נאָר לייגן אירע אייער און זיך לאָזן שפּייזן, כרי עם זאָלן קלעקן די כוחות. דאָס איבעריקע ניים שוין אַליין, ווי אן אויטאָמאָט.

יא שפיזון... דאָס אייער־ליזגן פאָדערט זיכער א גרויסע אָנ־שטרענגזנג און דארף האָבן א גוטע דערנערונג און דער אייביקער קיספעט פון דער פרוי קענינין. אָבער דו דערמאָנסט זיך: ראָס זוּאָרט "שפייזונג" האָט אין דער ליבע נאָך א גאנץ באזונדערן זין. כדי סיזצל האָנען אנטשטיין א נייע בריאה, פארלאנג יעדער ווייב־לעך איי נאָך א גאנץ אייגנארטיקע ספעעיעלע שפייז: א מעלעך זוימען־קעמערל. און די דאָזיקע נעהיימניספולע שפייזונג אין מער לעך נאָר ביי דער באהעפטונג.

נו גוט. דערצו האָסטו דאָך פריער אַנטדעסט אין דער בונער מלוכה די עטלעכע הונדערט מענער. עטלעכע הונדערט פאַר איין מיינציק ווייב וועט דאָך זיבער קלעקן. מיט דיין רייכער פאַנטאזיע מאָלסטו דיר באַלד אוים, ווי אין דעם דאָזיקן וועסטאַ־טעספל מיט די צוואַנציקטויזנט אַלטע און יונגע וועסטאַינס געפינט זיך אין איין ווינקל א קליין הייליקטום פון אפראָדיטע, ווו די ליבע ווערט געפירט מיט אַ מעמפ, וואָס זאָל אַנטשפּרעכן דעם אומגעהויערן שאפונגס־אקט. אָבער דו קאָנסט דיר איצט די אויגן אויסקוקן, קיין איינער פון די פוילע מענער באוועגט זיך נישט. און די פרוי קעד נימן, וועלכע איז אין איר אייער־לייגן פונקט אדא מוסטער פון פלייסיקער נעזעלשאַפט. וואָס זאָל דאָס באריטן? זענען פון דער פּלייסיקער נעזעלשאַפט. וואָס זאָל דאָס באריטן? זענען פון דער פּלייסיקער נעזעלשאַפט. וואָס זאָל דאָס באריטן? זענען

דו גריבלסט ווידער און פאָרשסט. און (דו וועסט שוין איצט דארפן שטודירן אַ פּאָר יאָר) ווידער באַטערקסטו אַ נייעס.

קודם כל באטראכסטו גענוי די ארבעט פון דעד קעניגין. אָם ליגט גראָד וווידער א פרישיגעלייבט איי. דו נעססט עס אינטעדן מיקראָסקאָפּ. דו זעסט דאָס איי־קעמערל. דאָס האָט דער קעניגלעך־ זוייבלעבער אייערשטאָק ארויסגעעכן אַליין, אָן יעדער מיטהילף. ימועג און ואָדגן זייך נישט פאר דער דערציונג און שפייזינג פון די יוגגע, זיי לעבן זיך פויל און זאָרגלאָז.

אָבער נאָך א לאנון ארומזוכן געפינסטו א נייעס. דו בארסערסטר, ווי אן איינצלנע בין, וועלכע שיידט זיך אויסערלעך כמעם נישט אונטער פון א געוויינלעכער געשלעכטלעך־פארס־יפלטער בין און איז העכסטנס. נאָר אביסל גרעסער אויסגעוואזס:, לאָזט זיך צו און איז העכסטנס. נאָר אביסל גרעסער אויסגעוואזס:, לאָזט זיך צו א ליידיקער קינדער־קאמער. עפעס דארף מיט איר געשען אן אומר געוויינלערער זאך. די אנדערע בינען ארום באציען זיך צו איר אייד סערגעוויינלער־ליבנסווירדיק, גלעטן זי און צערטלען זי און שפייזן זי. און מימאמאָל שטעקט דיין פארדעכטיקע בין אריין דעם הינד מערשטן טייל פון קערפער אין דער ליידיקער קאמער און ווארפט מערשטן טייל פון קערפער אין דער ליידיקער קאמער און ווארפט דארט אריין א שיין, קליין, מילך־וויים איי.

רו האָסט אנטדעקט די סודות פולע בריאה, וועלכע מיר רופן "בינען־קעניגין". אָבער נאָך דעם, וואָס דו האָסט געזען, פארשטיי־ "בינען־קעניגין". אָבער נאָך דעם, וואָס דו האָסט געזען, וואָס דאָס איז אייגנטלעך: דאָס איז דאָס בינען־ווייב. "דאָס" ווייב. אומזיסט זוכסטו אַרום אין דעם נאַנצן בינשטאָק נאָך אַ יּשווייטע בין פון דעמזעלבן מין.

אויף צוואנציק טויזנט און מער געשלעכטלעכע קריפּלען און אויף דואקסהוכדערט מענער איז דאָ איין איינציק ווייב.

די נאנצע קינדער־פּראָדוֹקציע, וועלכע דו האָסט געוען אין בינד שטאָק, שטאַסט אויסשליסלעך פון דער דאָזיקער איינער נישטד פּאַרקריפּעלטער "זי", פון רער איין און איינציקער אמתער מוטער. בשעת די אָריסע, פרוכטלאָזע פלייסיקע ברואים ארום איר, טויזגט און שויזגט און אָבער טויזנט קומען און גייען, ווי בקעטער פון א און טויזגט און אָבער טויזנט לעבן און פרויען־קראַפט אין בינשטאָק און טוט פון פרילינג אָן אַלץ דיועלבע ארבעט: לייגט און לייגט אייער, אלץ מער און מער אייער, אָן אַ ברעג. טויזנט, צחייטויזנט, צוואַנר ציקטויזנט, פופציקטויזנט, זעכציקטויזנט קאָן זי אין טייל פאלן לייגן איינעם פרילינג און זומער. דרייטויזנט קאָן זי אין טייל פאלן לייגן איינן משך פון איין טאָג. עם קאָן גאָר קיין רייד נישט זיין דערפון, און מייל אַנער ראָם מאַכן פאַר איר די ראָזיקע געשלעכטר פאַר אירע יונעע אָבער ראָם מאַכן פאַר איר די ראָזיקע געשלעכטר

שפייזט דורך איינער פון די עלטערע געשלעכסלאָזע בינען, כשכן דורך זייער נאטירלעכע איגסעקטן־אנמוויקלונג אלס וואָרים־ענלעך שלייערל און איינגעשפּוגענע פּופּע, קומען ארויס אין דריי וואָכן ארום פריי אין בינשטאָק, ארבעטן, העלפן ווידער דערציען די קינד דער פון אַגדערן דור און שטאַרבן אין זייער ציים. געשלעכסלאָז נעטררווע כ־סאיז קיין שום כפּק נישט: זיי זענען ערשטקלאַסיקע קינדער־ווע כ־טע די נס, וואָס ווידמען זיך אינגאנצן זייער בארוף, אָבער פון דער אייגנטלעכער קינדער־פּראָדוקציע זענען זיי אינגאנצן וויים. די דאָזיקע פּראָדוקציע קומט פּאָר אָן זייער מינדעכטן מימהילה; אַ סעד אין פינסטערן בינשטאָק.

רו פאָרשסט און פאָרשסט אין דער דאָזיקער זאַך און באַד מערקסט ענדלעך פאָלגענדעס.

קורברכל ציט צו דיין אויפמערקואמקייט א קליינעד קדיין ביד גען אין בינשטאָק, וועלכע שיידן זיך אביסל אונטער לויטן אויסר זען און דער גרויס פון דער איבעריקער מאסע. זעקסהונדערט ביז זען און דער גרויס פון דער איבעריקער מאסע. זעקסהונדערט ביז העכסטנס מויזנט אזעלכע בינען זענען פאראן צווישן די צענדליך קער טויזנטער אנדערע. זיי פליען, דוכט זיך, נישט ארויס, זיי ארד בעטן נישט און לאָזן זיך דערנערן פּוגקט ווי די יוננע, הגם זיי זער נען אינגאַנצן אויכגעוואַקסן און זענען נאָך דערצו באזונדער גרויס און שטארק. א משונהדיקע פּוילע באנדע אין א ריזיקער ווירטשאפט, ווו אלץ שוויצט און קרעכצט פון ארבעט.

דו כאפסט אוא ליידיקרנייער און באטראכסט אים: דו דעד זעסט אן "ער". אן אווי נערופענע "דראָן־בין". אינגאנצן נאָרמאל, מיט אלע מענלעכע אָרגאַנען. דו ביסט אויף אַ וועג. צו די צוואנציק מיט אלע מענלעכע אָרגאַנען. דו ביסט אויף אַ וועג. צו די צוואנציק פוונט און מער נעשלעכטלאָדערטלאָזע האָסטו נעפונען אַ פּאָר הונדערט נעשלעכטלען־פעיקע מענער. אָבער דאָס איז נאָך נישט קיין נאנצע לעוונג. יאָ, מענער! אָבער וואס קאָנען די דאָזיקע מענער טון מיט די נעשלעכטלאָזע ברואים? ואָלן מיד מדאכטן, או די דאָזיקע מעד נער זיצן זיך אליין אוים יוננע? אָבער דאָס איז דאָך אומטענלעך. און דו זעסט נאָרנישט קיין אָנוויאונג דערויף. די דאָזיקע פוילע "דראָן־בינען" מוען פאקטיש נאָרנישט. זיי זוכן נישט קיין באַזעפר, "דראָן־בינען" מוען פאַסטיש נאָרנישט. זיי זוכן נישט קיין באַזעפר

האָם נשווינלעך ט נאָרמאלער בינשטאָס. גאַנץ דייטלעך בטטערסטד אָבער, אַז ביי זיי איז באמת, ניט קוקנדיק אויף זייערע פארקריפּלטע געשלעכטלעכע אָרגאַנען, איין זאַך נישט פארקריפּלט: זייערע מוד מערלעכע נעפילן. מיט אַ רירנדיקער זאָרגפעליקייט ווערן דורך די נישטדארויספליענדיקע בינען די יונגע פון דעם בינשטאָק גע־שפיזט און געהיטן, ביז זיי קריכן ענדלעך ארוים פון זייער וויגן אלם פארטיקע בינעלעך. דער אופן פון דער שפייזונג קאָן אונז אויסזען אביסל משונהדיק. אין דער בינען־ווירטשאפט ווערט נישט געקאָכט, גאָר "איבער־פארדיים". דאָס הייסט, די אלטע בין עסט בריער אויף די רויע שפייז, וועלכע זי שלינגט באמת איין און ארד בעט אינעוריניק איבער אין ריינעם שפייז־עקסטראקט, וועלכער בעט אינעוריניק איבער אין דיינעם שפייז־עקסטראקט, וועלכער וואַלט שוין געקאָנט אריין אין איר אייגענעם בלוט, דאן שפיים זי עס אָבער אוים (די בין וואַלט געזאָנט אין גערייניקטן און פארד איידלטן צושטאנד) און גיט עם דעם קינד.

אָבער נאָך דער גאַנצער ליבע וואַקסן די נייע יונגע ווידער אויס אלס נעשלעכטלאָזש ברואים, ווייבלעכע בינען מיט אינגאַנצן פארקריפּלטע געשלעכטלעכע טיילן. זיי פילן אויס די לעכער, וועל־כע דער טויט באכט גיך אין די רייען פון די עלטערע. אָט זענען זיי שוין אליין רייף צו דער ארבעט, שפּייזן פריער דעם נייעסטן קינ־דער־דור, און פליען ענדלעך אויך ארויט נאָך שפּייז. אָבער אליז ווידער די אלטע פראַגע: פון וואַנען קומט די דאָזיקע קינדער־ברבה?

דער שטאָרך ארבעט דאָ, ווי סווייזט אוים, אינגאנצן אָן דער מיסהילף פון דעם עלטערן בינען־דור. זעקס וואָכן דויערט העכטנס אין דער דאָזיקער זומער־צייט דאָס לעבן פון אזא בין. אָבער אין די זעקס וואָכן זעט זי ארום זיך אין בינשטאָס אזא גרויםע קינדער־פּראָדוּקציע, אַז איר טויט קאָן זיך אויפן בינען־דור גאָרנישט אָפּר רופן. די קורצע צייט דערלויבט נענוי נאָכצופּאָלגן דאָס לעבן פון אזא בין. מען זעט נישט קיין שום סיטן דערפון, אַז די דאָזיקע זעקפוואָכעריקע בינען ואָלן קורץ פאר זייער טויט אָדער ווען עס איז בשעת זייער לעבן ווי עס איז ווייטער דערהאלטן זייער געשלעכט. זיי וואַקסן אויף אין איינעם פון די קינדער־קעטערלשר, ווערן נעד זיי ווואַקסן אויף אין איינעם פון די קינדער־קעטערלשר, ווערן נעד

ארצפ, ווי אויף א הליין צייט־שטויבעלע. ער איז דאָס יונגסטע קיכד פון דעם פּלאנעט, דאָס גרינסטע. און זי די זכנה. זייט דער עדייד־צייט (וועלכע האָט ערשט נשוען נאָר שנאָבעל־חיות און בייטל־היות און אפשר אויך נאָדל־הויטיקע אינסעקטן־פרעסער, אָבער בשום אופן נאָך נישט קיין מאלפעס און מענטשן) זענען פאראן יעד בשום אופן נאָך נישט קיין מאלפעס און מענטשן) זענען פאראן יעד בע בלומען־געוויקסן, וואָס דארפן האָבן די אינסעקטן צו זייער באַ־פרוכטיקונג. אווי לאַנג זענען מסתמא אויך די בינען און אָנהויבן פון די בינען־מלוכות דאָ אויף דער ערד. אויף זיכער ווויסט מען, אז געוויסע געזעלשאפטלעך־לעבנדיקע בינען, וועלכע שטייען זייער אז געוויסע געזעלשאפטלעך־לעבנדיקע בינען, וועלכע שטייען זייער העלפט פון דער טערציער־צייט, ד. ה. א פּאָר מיליאָן יאָר פאַר העלפט פון דער טערציער־צייט, ד. ה. א פּאָר מיליאָן יאָר פאַר מות, די עטלעכע טויזנט יאָר, וועלכע האָבן צושטערט בבל, אָפּגע־כות, די עטלעכע טויזנט יאָר, וועלכע האָבן צושטערט בבל, אָפּגע־מעקט פון דער וועלט פּערסעפּאָליס און פּאַלמיראַ און פארוואַנדלט פען און רוים אין אַרכעאָלאָגישע מוזעען?..

דאָד, אונזער קליינע בין קומט אריין אין איר בינשטאָק. ארום איר זומט און ברומט, איבער די קעמערלעך און קאָרידאָרר גענג גייט א געווימל ארויף און אראָפּ. אן ענג צונויפגעדריקטע בעסטונג, כמעט ווי דאָס אלמע טראָמא, וואָס שלימאן האָט אויס־געגראָבן. קאמער ביי קאמער, קעמערל ביי קעמערל, אָנגעפילטע שפּייז־קאמערן, ווו סיליגט אָנגעזאמלט דער געשמאַקער בלומען־שטויב און דער שמעקעדיקער גאָלדענער האָניק־געטראַנק; גלייך ווי דו קוקסט אין איינעם פון די ריזיקע קרוגן מאקע פון יענער טראָדי אַנער פעסטונג, וועלכע זענען גרעסער געווען ווי דער מענטש. און קינדער־שטיבעלעך, ווו די קליינע הונגעריקע ווערימלעך באוועגן זיך, אָדער שלאָפן אין ווייסע זיידענע וויגעלעך. קינדער, יאָ פון וואַנען נעמען זיך די קינדער?

אופעטום, ווו דו נייסט און שטייסט, אין דעם גאַנצן נשויסל ביי די קעמערלעך, אין די דורכגענג, ביים גרויסן טויער פון שלאָס, ביי די אַלע, וואָס קומען אָן און פּליען אַוועק — אומעטום זעסטו נאַר די זעלבע געשלעכטלאָזע ברואים. טויזנטשר ציילסטו אָן און אָבער אַסאַל טויזנטער. צווישן צוואַנציק טויזנט און דרייסיק טויזנט אַנן דרייסיק טויזנט

ווי די בין אליין צו דער שטויבנדיקער בלום. ער העלפט איר און עמט דערפאר פון איר אלס באלוינונג א געוויסן טייל פין איר ארבעט אין געשטאלט פון זיסן האָניק פאר זיין פריוואטן נעברויך.

אין פלי־לאָך פון אוא. בינשטאָק פארשווינדט אונזער אָנגעלאָר דענע בין. זי איז אינדערהיים. אינדערהיים אין א ווונדער־זיעלם, וועלכע לעזט אויך איר רעטעניש, ראָם רעטעניש פון דער אָריםער געשלעכטלאָזער ברואה. אין פארגלייך מימ דעם דאָזיקן ווונדער בען דער נאט. ר איז אייגנטלעך אלין, וואָם כהאָב דיר ביז איצם פון דער נאט. ר איז אייגנטלעך אלין, וואָם כהאָב דיר ביז איצם דערציילט פון דער ליבע־זועלט, א קינדערשפיל אפילו דער בן: דערציילט פון דער ליבע־זועלט, א קינדערשפיל אפילו דער בן: וואָרים קאָן זיך דערמיט נישט פארגלייכן. אין ווען אונזער פראַנעם וואָר נישט מער געשאַבן קיין העכטרם: קיין מענטשן, קיין מענטשן משן־גן־ערן און קיין מענטשן־משוגעת — וואָלט ער צולים דעם אליין אויך געקאָנט באַצייכנט ווערן אלס ווונדער־פּלאַנעם, וואָם האָט דערגרייכט דעם העכסטן פּונקט פון דער אַנטוויקלונג.

. אלואָ אונזער געשלעכטלאָזע בין קריכט אַריין אין בינשטאָק אין דעם דאָזיקן קינסטלעכן הויז לעבן פיל טויזנטער בינען אין אַן ענגער געזעלשאפט. ווען דער מענטש וואלט נישט זיי געגעבן דאָם הויז, וואָלטן זיי זיך געמוזט ארויסהעלפן מיט א הוילן בוים אָדער וועלכער סיאיז ענלעכער זאך. דער מענמש גיט זיי דאָם הויז שוין זיים טויונטער יאָרן. אָבער דאָס, וואָס די בין טוט אינעווייניק אין דעם דאויקן קינסטלעכן הויז איז נאר איר אייגן ווערק. דער מענטש - "סאָן זיי נאָר מים א געוויסער בעגרענצונג אָגרופן דעם ותונט, וועלכער דינט אים געטריי און וועמענס פארשטאנד םיאיז ווי אויפגעוועקט פאר אייניקע, דעם מענטש נוצלעכע, צוועקן, האָם דער מענטש אין אַ געוויסן זין באמת "געמאבט", די בין האט ער אויפגעהאלטן, אָבער ער האט אויף איר אינערלעכער ארד בעם נישט געקאָנט האָבן קיין שום איינפלוס. אלץ, וואָס מען דער־ ציילט וועגן "דרעסירפקיים" פון די בינען, וועגן צוגעבונדנקיים צום "בינען־פאָטער", איז אויסגעטראַכטע מעשיות. עם איז קיין ספּק נישט, אז די בין קוקט מיט איר ווילדן ליבע־ראמאן און כלוכהר לעבן, אויף די עטלעכע מענטשלעכע קולטור־יארטויזנטער פון אויבן יעדער ליבער און מוטעריפרייד. און דאָך האָט די אָריסע בריאה יעדער ליבער און מוטעריפרייד. און דאָר האָט פאר וועמען?

א רירנדער געדאנק: אפשר האָט זי, אליין פון דער נאטור א קריפל, געהאָלפן ארבעטן פאר פרעמדע קינדער, אין דעם טונקעלן דראנג אויפן וועג צי דער מאדאָנעץ...

אָבער וואָם איז דאָם? דו כאפסט א צווייטע פון די דאָזיקע זאמלערינם, א דריטע. און ווידער און ווידער דאָם זעלבע טרויד ריקע דעטעניש. זיי זענען אלע פארקריפּלט, אלע אזוי גוט ווי געד שלעכטלאָז. זיי אלע דאָרט, די הונדערטער, די טויזנטער, וועלכע זוי שלע דאָרט, די הונדערטער, די טויזנטער, וועלכע זוי מען און זומען און טראגן זיך בון דער לאָנקע דורכן וואלד צו דיין בלומען־גאָרטן... אומפרוכט־אר, געשלעכטלעך־אומפעיק.

גלייך ווי א פינסטערשר שאָטן וואָלט באַדעקט דאָס פריילעכע בילד. אומעטום ברויזט די לינע. יעדער באזוך פון דער בין אויף א רייפער בלום איז א באַהעפטונגסדיום־טוב. אומעטוס יאָגן זיך א רייפער בלום איז א באַהעפטונגסדיום־טוב. אומעטוס יאָגן זיך זשוקעס, פליגן, ליבעלן, כאַפּן זיך און באַהעפטן זיך. דער פילפאַר־ ביקער שמעטערלינג ווייסט גאָרנישט פוּן קיין שום אַנדערער זאַך, אחוץ ליבע. אין דער בלויער לופט טראָגן זיך אין איין הייסן ליבער טאַנץ, ווי גאָלדענער בלומען־שטויב, די אינסעקטן. און צווישן דעם אלעם און האָטן. ראָס ליבע, באוועגלעכע, פלייסיקע געווימעל פון די בינען א געועלשאַפט פון פאַרקריפּלטע ברואים, וועלכע ווייסן נישט און וועלן קיינמאָל נישט וויסן פון קיין ליבע... אָבער איצט ווערט נאָך ערנסטער די פראַגע: פאַר וועמען זאַמלען זיי? און זיי זענען אַלע געשלעכטלאָז: פאַר וועמענס קינדער זאַמלען זיי? און ווי אזוי פרוכפערן זיי זיך בכלל?

הער אווף צו מאָרדן און לאָז נאָך אינער פון די ביד בען לעבעדיקערהיים. זי האָם שוין נענוג אָנגעזאַמלט. אָנגעלאָדן מים לאסט הויבט זי זיך אויף און פּלִיט אַהיים. נאָנט ביים גרינעם פּלויט, ווו מיר האָבן פריער נעזען די שפּינען, שטייען די אלגעמיין באקאַנטע בינשטאָקן: קינסטלעבע וווינוגען, וועלכע דער מענטש האָט אויפגעשטעלט פאַר די ביגען, אגן וועלכע די דאָזיקע פּלייסי־ קע ברואים האָבן זיך אינווייניק אליין ווי נעהשריק איינגי.אָרדנט. דער מענטש האָט זיך געשטעלט צו דער בין אין און עלעכער באציונג,

זיי, דעם זוימען־שטויב, און שטעקן אים אוים אסעגן די בא־פרוכטיקונגס־רייפע ווייבלעכע טיילן אויף אויפצונעמען דעם פרעמדן זוימען. אויך די בין איז אזא אייביקער ליבעס־פּאָסט־פרעגער, וועלכער באואָרגט די בלומען מיטן נויטיקן פרעמרן זוי־מען־שטויב אלס פּאַרעלטונג דערפּאר, וואָס ער נעמט ביי זיי צו פאר זיין אייגענעם געברויך גאנצע פעק כלומען־שטויב און האָניק. אָבער דאָס נאָר אגב, כדי דיר צו ווייזן, ווי די בין שלעפּט נאָך זיך אפילו אין איר איינפאכער ניכטערער ברויס־ארבעט א לאנגן קאָמעטן־עק פון פרעמדער ליבע. ווי האלט עס אָכער ביי איר מיט דער איינענער ליבע? אויב זי האָט אינדערהיים קינדער, פיל קינדער מיט הונגעריקע מיילער, פאר וועלכע זי זאמלט אזוי פּיל שיינע ליבערשעהן...

כאם נאר אוא בין, וואָס זאמלט דאָרט אויף די בלומען. זי לאָזט זיך נישט, שטעביז. אבער דערמיט איז זי אויי פארלוירן, א גוסס, ווייל דער שארפער שפוז, מיט וועלכן זי פארטיידיקט זיך און וועלכן זי לאָזט ביי דיר שטעקן אין דער ווונד, איז נישט קיין אויסערלעך געווער, נאָר אַ גליד פון איר אייגענעם לייב, וואָס רייסט זיך אָפּ און מאַכט איר אליין אַ שטערבלעכע ווונד. דעריבער צור שנייד זי שוין אינגאנצן און באטראכט אירע אינערלעכע טיילן, די ליבע־אָרגאַנען. באטראַכט: מאַן אָדער זוייב?

א משונהדיקע זאך. דיר טוט שוין באנג די גאנצע געשיכטע. דו זעסט, אז דו האָסט דע כאָררעט אַ באשעפעניש, וואָס האָט זיך אזוי אויך שוין מסתמא גענוג אָנגעליטן אין לעכן, אַ פארז קריפּלט באשעפעניש.

דו דערקענסט לוים אייניקע סימנים, אז דאָס דארף זיין א ווייב. אָבער גראָד אין געשלע־מלעכן זין א מוראדים פארקדיפלט ווייב. פארקריפלט דער אייער־אָרגאן, אין וועלכן מען דערקענט נאָר קיים דעם אייערשטאָס, מיט א פּאָר איינגעראַרטע לייעדיקע פעדימד לעך, אָנשטאָט די דיקע פולע טאשן, וועלבע מען וואָלט געקאָנט דערוואַרטן. פאַרדאַרט און פאַרקריפלט איז אַלץ, זואָס קאָן דינען דער באַדעכטונוֹ. אַלוּאָ אַ צוואַנגס־פּרוש, אָפּגעריסי פון

רייניקונג, צו 8 פרייער ארגאניזירטער שוץ פארייניקונג צווישן "ער" און "זי", צו דער אייגנטלעכער חתומה אין אונזער גרויםן זין.

איך האָב דיר שוין געוויזן, ביי וואָס דער דאָזיקער זוייטער־
דיקער פאָרטשריט האָט זיך אָנגעהויבן: ביי דער זאָרג פאר די
יונגע. דו האָסט געזען די איינזאמע שפּין־מוטער, דעם איינזאַר
מען שטעך־פיש־פּאָטער. דערמאָן זיך אָבער נאָר אָן אַ פּויגל־פּאָרל,
ווו די העכערע התונה קומט אזוי בולט צים אויסדרוק: דאָ שפּייון
שוין, דערציען און באשיצן ב יי דע עלטערן... דו האָסט דאָ פאַר
זיך דעם גאנצן וועג, וועלכן די דאָזיקע שטרעבתג צו דער נייער
פאַרייניקונג האָט דורכגעמאכט.

מיט דער יבין ביסטו, אמת, מאָך נישט ביי דער שוואלכ אָדער נאכטינאל. אָבער דו ביסט מיט איר פיל העכער, ווי דו ביסט געוען מיטן קרייין־שפּין. דו ווייסט אויך, אז די בינען און מו־ ראשקעס לעבן אין גרויסע געזעלשאפטן, אינטאנצן פארקערט ווי די שפּינען, און אז זיי גיבן זיך זייער פיל אָפּ דער דערציאונג פון זייערע יונגע. דו דעכנסט דעריבער, אז דו ביסט מיט איר לכל הפחות א שטיק ווייטער אויפן זועג צו יענער העבערער חתונה. די בינען, דאָ אויף די לאָנקעדבלומען, "זאמלען" עפעס, ווי דו באָרסט געזען. זיי ווילן עפעס מיט זיך אהיים ברענגען. דו פאַר־ שאייסט, אז מטתמא זאמלען זיי פאר זייערע יונגע, פאַר זייערע שלייכלער?

דער צופאל וויל, אז דאָס האָחיקע זאמלען אליין זאָל שוין זיין א פערמאנענטע ליבערהאַנדלונג, נישט פאַר הי פלייסיקע בינען אליין, נאָר פאַר די בלומען, אויף וועלכע זיי שטעלן זיך אָפּ. איך האָב דיר פריער שוין אַמאָל דערציילט וועגן דער באַפרוכטיקונג פון די צמחים: ווי דאָס געועץ וועגן דער אינצוכט שטערט זיי זיך אליין צו באַפרוכטיקן, נישט קוקנדיק דערויף, וואָס זיי האָבן ביקרע נעשאלעכטלעכע טיילן (הי מענלעכע שטויב־פּעריסלעך אַן דאָס ווייבלעכע פרוכט־בייסעלע) אין איין און דערזעלבער בלום. דאָס ווייבלעכע פרוכט־בייטעלע) אין איין און דערזעלבער בלום. און ווי זיי, וואָס קאָנען זיך דאָך נישט צונויפּקוּמען, כדי זיך צו באַהעפטן, העלפן זיך אויס מיט דער ליבעס־פּאָסט פון די אינסעקטן. זיי פאַקן ארויף אויף דעם אינסעקט, וואָס באַזוכט באַזוכטי

זיך מער גארנישט אזיפגעהויבן. ווען הו זאָלסט זועלן דרייסט פארגלייכן, וואָלסטו געמעגט זאָגן, אז די בין און די מיט איר ענגדפארבוגרענע מזראשקע איז דער "מענטש" פון איר שטאם, זי איז ביי איר זעקסדפיסיקן גלידער־פאָלק פונקט אזוי דער אויבני זי איז ביי איר זעקסדפיסיקר גלידער־פאָלק פונקט אזוי דער אויבנאָן פון אווי דו, דער צווייפיסיקער מענטש, ביסט דער אויבנאָן פון שטאם פון די חוט־השדההדיקע חיות (פיש, אמפיביעס, שרצים, פויגל, זויג־חיות). נישט מער זואָס דו, אלס מענטש, האָסט זיך אויפגעהויבן א גוט שטיק העכער, ווי די קלינסטע הוים־פליגלדיקע ברייאה.

ווידער איצט ווידער אראים אלץ פון דארגוויניסטישן שמאַנדפּונקט. איצט ווידער צו דער ליבע.

רי בין איז זיך אן אינסעקט פון אוא און אוא ראנג; וואָכּב איז זי אָבער פון שטאנדפונקט פון דער ליבע אין יעדן באוונר דערן פאל? איז די דאָזיקע בין אן "ער"? איז זי א "זי"? איז זי איינער פון יענע "זייערם" פון הערמאפראָדיטן־געשלעכט? יאָ, מיר זענען דאָ גלייך צוגעקומען צו א וווטדער.

ורו האָסט פריער באַטראכט די עראָטיק פון דעם קרייץ־שפּון.
דאָס איז געווען נאָך א גוט שטיק טיפער אין דעם שטאם פון
די גלידער־חיות. דאָך האָסטו ביי די ודאָזיקע ברואים שוין געזען
אינגאנצן בולט די געשלעכטלעכע סימנים. דו האָסט געזען די
שארפע פאנאטדערטיילונג פון די געשלעכטער. "ער" און "זי". און
"ער" און "זי" אינגאנצן אָפּגעזונדערטע אינדיווידואומס. אזוי אָפּּיּ
געזונדערט, אַז סיהאָט גאָר אפּילו נישט געקאָנט זיין קיין רייד
יוענן "התונה". נישט מער ווי א גאנץ קורצע באהעפטונג. און
פאר און נאָך דער באהעפטונג די גרעסטע שנאה פון געשלעכט
צון געשלעכט.

אָבער איך האָב היר דאָס געוויזן טאַקע אַ לּס עקסטרעם. איך האָב דיר געזאָגט: די שארפע אינדיווידואליזירונג פון ביידע געשלעכטער איז געווען אַ גרויסע נויטווענדיקייט. אַ שטיק איר נערלעכער פּראָנרעס, אַ שטיק פרייהייט. די דאָזיקע צעשיידונג האָט געמוזט פריער קומען, כדי שפּעטער זאָל זיך זוי דער אָנ־ הויבן צווישן די געשלעבטער אַ קעמזיטיקע שטרעבונג צו אַ פּאַר

ראָם אינסעקט איז דער העכסטער פּונקס פּון זיין שטאם, פון דעם אודי גערופענעם שטאם פון די גלידער־חיות. מסתמא איז עס, עגלעך צום שפּין, אנטשטאנען פון וועלכע סיאיז אסטל־טגלעםע ברואים. די אומצייליקע פּיס פּון אוא מין אסטל־עגלע־כער גלידער־חיה האָבן זיך ביסלעכוויין צוזאמעגעגערריקט, אזוי או סאיז פון זיי געבליבן נישט מער ווי זעקס פּאָר. פּון זיי זענען ביי די אינסעקטן דריי פּאָר פּארוואַנדלט געוואָרן אין פרעס־גער צייג און דריי זענען געבליבן צום קריבן. אווי ארום זענען גע בליבן זעקס אמתע פיס, לויט וועלכע דו קאָנסט דערקענען יעדער בליבן זעקס אמתע פיס, לויט וועלכע דו געפינסט אחוץ דעם ביי פּיל אמתן אינסעקט. די פּלִיגל, וועלכע דו געפינסט אחוץ דעם ביי פּיל אינסעקטן, זעגען נישט אנטשטאנען פון קיין פּיס: זיי זענען אנטר שטאנען פון הויס־קנייטשן פון רוקן, להיפוך די פליגל פון די שטאנען פון הויח, צ. ב. פון די פויגל אָדער פּלעדערמייו, וועלכע זענען תמיד נאָר פּליגל־ארטיק אומגעפּאָרמטע פּאָדערשטע פּיס.

איצם שמעל דיר נאָך פּאָר, או די דאָויקע אינסעקטן האָכן זיך נאָך א געוויסער בשותפותדיקער אור־פּאָרם צוטיילט אין פּאַר־שירענע גרופּן. אווא גרופּע זעטען נעוויען די שמעטערלינטטן, אוא גרופּע זענען נעווען די זשוקעם, די פליגן, די וואנצן, די היישריקעם און די פּרייםן, די טערמיטן, ליבעלן און אייגטאָנר פליגן.

און אוא גרופע זענען געווען נעבן די אטרערע אויך די אווי גטרעפעטע הוי ברפליגלודייסופ אָדער ביגען.

צו די דאָזיקע הויט־פליגלדיקע פאררעכנט דער נאטור־פּאָּר־ שער, אחוץ דער בין, אויך די ערד־בין און וועספּע, און ער פא־ רייניקט צו זיי אויך די מוראשקעס.

די דאָזיקע הויט־פלינלדיקע קאָן מען באַסראכטן אלס דעם העכסטן אנסוויקלונגס־פּזנקט פון דעם נאנצן אינסעקטן־נעשלעכט. און אזוי ווי דאָס אינסעקט אליין איז שויין דשר העכסטער אנט־זויקלועבס־פּונקט פון רער גלידער־חיות־זועלט, — שטייען מיר דאָ מיט דעם זומענדיקן בינעלע אויפן שפּיץ פון העבסטן טורעם אין דעם דאָזיקן ווינקל פון דער חיות־זועלט, איבער וועלכן סהאָס

וועלכע האט זיך דאָך ענרלעך אין דעם פארשטארטן געבוי פון דער האַזיקער מלוכה אָנגעשטויםן אויף א וואגט.

ש טרויעריקע מעלאָריע אין גרונט געניטען, אָבער אַן אוי־
סערגשוויגלעד־מעכטיקע. דו קענסט זי קוים. דו האָסט מסתמא

נשהערס פון דער כין און איר מלוכה. פון הער דראָן־בין, פון הער
ביען־קעניגין. אויבערפלעכלעך, ווי מען הערט הייגט פון טויזנ־
טער זיאכן. דאָס באראקטעריסטישע פון אוגזער מאָדערנער בילדונג
איז דאָך מאַקע דאָס, וואָס זי ווארפט דיר אַלץ אַריין אין קאָפּ,
פון אָריאָן ביז צו דער אינפוזאָריע, אַלס וואָרט. און מיט דעם
פון אָריאָן ביז צו דער אינפוזאָריע, אַלס וואָרט. און מיט דעם
אואָרט עכדיקט זי; די זאך אליין בלייבט דיר פרעמד, גלייך ווי
דאָס וואָרט וואָלט זי אַזועקגעהרגעט. וועגן דעם אייגנטלעכן ליבער
דאָסאן פון דער כין זוייסטו גאָרנישט. דו ווייסט נישט, אז דאָ
הויבט זיך ווידער אָן אַ גרוים קאפיטל, וואָס גרייבט ביזן האַרץ
פון דיינע טיפּסמע מענטשלעכע פראַגן. הער אויס.

אָס פּליט זי דורך, די קליינע האָריסע שיינע בין, און אָס נאָך איינע און נאָך איינע. פון בלום צו בלום, אויפן באַקאנטן בינען־ איינע און נאָך איינע. פון בלום צו בלום, אויפן באַקאנטן בינען־ שטייגער, וועלבן סקאָן יעדער קינד. האָס איז נישט סתם א גער וווינהייט. אייך נישט סתם קיין דערנערונג. זיי זאַמלען עפּעס, זיי "ארבעטן". דאָ ווערט בלומען־האָניק ארייגגעזוינט, דאָרט וואַ־ סער. דאָ ווערט בלומען־שטויב (זוימען) צוגעקלעפּט צו די בערש־ טעלעך פון הי הינטערשטע פיסלעך און אזוי ארום אוועקגעטראָגן האָרט — סמאָלע. אָבער קודם כל: וואָס איז בכלל אוא מין בין? אן אינסעקט.

סו ווידער אויף גיך א לויף דורך די גרויסע לייטער פון דער אייטקעמערלדיקער אחרדחיה צו דער גאסטרעא, וועלסט האט די ערשטע באקומען א מאָגן. פון האנען איז עם אוועק לינקם עו די פאָליפן און רעכטס צום זואָרים. פון דעם וואָרים האָבן זיך וויימער אנטוויקלט אייניקע העכערע חיות־שטאמען. אייגער האָט געפירט צו דער חוט השדרהדיקער חיוה, צו דיר. אן אגדערער האָט זיך אָבער געצויכן דורכן רעגנוואָרים צום קרעבס, צו דער אסטל, צום שפון. און ענדלעך איז עס אויף דער דאויקער ליגיע נוי עס אין דערמאנגען צום אינסעקט. שון די אופבחונרייפלענע מילן אלץ נאך חייטער, התנעריק און בעלסטריק נאך רעם אוסמדערנרייכלעכו".

מאוסס, מוויסער סיינ.
ראָכ אַדיין דיין קאָפּ אין די וויטרע ראָנקערבלומען, ווי אין
א דערנעררקראנין. דעם מידן מענסשלעכן פאָפּ, אויף וועלכן
סֹלִינִם אַזאַ שווערע לאַסט פון פילאָזאָפיע. וואָס וויל די וועלט
באַברייבן, פון פייערדיקן מארטל פון אָריאָן ביז צום וואָלוואָסס,
וועלכער שוויסט מיט זיין וועלט־קויל דורך אַ קליינעם מראָפּן ער־

צי הערסמו ראָס שמילע געוזאנג פון השר בין, וועלבע טראָגט זיך פון כלום צו בלום? אָט פּאַריטוויטרט ווי אין ליסמ, ווי א לייבמטריק זון־שמייבעלע, אַן אַר צאַרטע פּלינל־מעלאָדיע קלינגט שוין זויימרווייט. פילאָזאָפיע, אלץ פילאָזאָפיע. זוידער א וועלט פון פּראָבלעמען אין דער דאָזיקער קליינער בין צווישן די לאָנקער בלומען. און ווידער די טיפּבטטע ליבערפילאָזאָפיע.

רץ קענכט די לעגענרדע פון דעם הייליקן, וואס האט זיך געד קלבענט פאר זיין פאט, אז די וועלט איז פאר זיין נעדאנק צו ענג? האט אים פאט געשפנט די אויגן פאר דעם סדד פון א זון־שטדר האט אים פאט געשפנט די אויגן פאר דעם סדד פון א זון־שטדר בעלע. מויזנט יאר איז איזעק, איידער נאט איז ווידער צו אים געקאמען אויף דער ערד. און דער הייליקער איז נארען נאך אלץ געזעסן און נאָכגעקקעט דעם זון־שטייבעלע, ער איז געודען נאָך נאָר ביים אָנהויב...

קום מים אין געדאנק מים דער בין. און אויך איר שטול, מרויםעטריקדצארם וומען וועם זיך פאר דיר אנטפּלעקן ווי א ריי זיקע מעלאָדיע. דער עפּאָם פון דער ליבע, וועלכע איז געונאָרן א מלוכה. וועלכע האָט זיך אין דער מלוכה פאנאנדערגעבליט. און ראָס ראָדיקע שטיקעלע צופאל וואָלט נישט געווען, וואָלטן טיר היינט דאָ אויבן געהאט גאָר אן אנדערן שפּיל!

אָבער וואָם זעען מיר באמת? די אַנטוויקלונג וואַלט האד סוף כל סוף אועק אויף איר וועג, און דער רעזולטאט וואלט םוף כל סוף געווען דערזעלבער. דער "צופאל", ווען ער זאָל אויםבאלן אנדערש, וואלט נישט געענדערט די גאגצע נרויסע ליניע; ער וואָלט בלויז געענדערט די אָר דּנונג פון די כאַ־ זונדערע לאַליידאָסקאָפּרבילדער. יטייל זאכן, וועלכע זענען אזוי שוין פרי דערגרייכט געוואָרן, וואָלטן ערשט שפּעטער געמוזט דורב־ געמאכט ווערן, דערפאר וואָלטן מסתמא אנדערע געקומען פּ־יער. איך רעבן, אז דו פארשטייסט מיך גוט. גראָד ווען דו מראבמסט דורך די אנטוויקלונג אויף א פארקערטער ליגיע אין אין פון דעם שמצבעלי עם מורביישפיל, פילסטו זוי פועסס שם איו רער באָדן פון די אמתע דעראָבערוגגען פון דער מענטשלעכער קולסור. דיין באוווסטויין זעט, ווי גלייך און זיכער סעיים דער לאָגישער "פּאָרוים" דורך אלע מענלעכע ענדערונגען פון קאלוי־ דאָםקמאַפּ און דורך אלע אויסערלעכע "צופעליקייטן". אָבער יוען דו קומסט און כאפכט זיך אָן אָן וועלכער סיאין אויסערלעכער באַראַל־פּאָרם, אָן װעלכן סיאיז אױסערלעכן געשעעניש פון דעם מענטשלעבן קולטור־וועג, וואָס ליגט הינטער אונז, אין — פאר־ מאכטרים די אויגן אויף דער אנטוויקלונג — ווילסטי דערין סים בשומלם זען דעם צייכן פון דער מכסמלוטער "וועלט־מְרֹדְעונג"

זין פון פון אן אייביקן וועלטרגעועץ - פאלסטו זיכער ארי׳ן

מין צ טעות

צולים דער ליכע די גאנצע נילטיסע מאראל, וואלט סיין שארפעדן, סיין אומגעהויערן ביישפיל נישט געקאנט געפינען, זה "זאלסט ליבן אפילו דיין מוטער..." דער ים פון זיין צייט וואלט זיי כער אויפגעקאנט אין ווילדן שטורעם און זואלט אים איינגער שלונגען פאר דער דאזיסער ווילדער פאדערונג. שפעטער אבער וואלט מען עס דאך ביסלעטווייז אנגעהויבן צו גלויבן, מען יואלט זיך שווער אנגעהויבן צוגעווויגען צום נעדאנק, פונקט ווי מיר האבן סוף כל סוף פארשטאנען, אדער הויבן זוייניקסטנס אן צו פארשטיין, אז מען דארף אלע מענטשן ליב האבן...

און האָס אינטעדעכאגמסמע אין דעם דאָזיקן מרוים אין דאָס, וואָס דער רעיון למאָט פון דער אנמוויקלונג וואָלט מאף כל סוף געבליבן דערועלבער. די מענמשהיים וואָלט אפשר נאָר געהאט מיט אַ פּאָר טויזגט יאָר מער מאָראלישן פּרְיי־היימס־קאמף. דאָס, וואָס זי האָט ביי אונז שוין געירשנט פון דער חיה, וואָלט זי ערשט אליין געמווט אייסקעמפן אין איר קולטור רעלער אַנטוויקלונג. אָבער אויכגעקעמפט וואָלט זי עס דאָך, דאָס איז אינגאנצן זיכער! ער וואָלט סוף כל פוף געמווט קומען, יענער ברויסער נביא פון דער מוטער־ליבע. די מוטער־ליבע איז אן עטאפ פון דער מענטשהייט־ליבע, מיר האָבן זי גלייך באקומען אלס פון דער מענטבונקט. דאָרט וואָלט מען אָבער ערשט אויך דעם דאָר זיקן עמאַפ געמווט געוויגען. אָבער קומען וואָלט ער געמווט אויף דער לערועלבער לאָגישער ליניע.

און דערפאר האָכ איך דיר אייגנטלעך אנטוויקלט דעם דאָר זיקן נאנצן געדאנקענטאנג. געשיכטלעך איז עס, אמת, געווען אּ נויטווענדיקייט, אַז נישט פון שטקרפיש, נאָר פון אַן אַגדערער פּיניע זאָל ארויכקומען דער מענטש. אָבער מראָר די, וועלכע האָבן זיך אויבערפלעכלעך אָנגעהוערט מיט דארוויניסטישע געדאנקען, האָבן אָפט ליב צו רערן ווענן דער "צופעליקייט" פון דער גאנצער אנטר וויקלונג. דאָס שטיקעלע ביין אָדער נערוון־סאבטבאנין, אָדער די אַגדערערע מעטאָדע פון אָטעמען, אָדער וועלכער פארו אַגדערער קלינער פון אָטעמען, אָדער וועלכער פארו אַגדערער קלינער, "צופאל" האָט אוועקגעפירט די אַנמויקלונג פון מענסש נישט דורך דעם שטערפיש, נאָר דורך דעם מאַלך־פּיש. און ווען נישט דורך דעם שטערפיש, נאָר דורך דעם מאַלך־פּיש. און ווען

ער שמאכעלינסקי איז א פיש פון דעם מין אווי גערופענע , בייג ער־פיש". אביסל ווייטער נאָך דעם דאָזיקן מין האָט זיך די אנמוויסלונבס־אוויג פון מענמש אָפּגעטיילט פון דער אַמוויסלונגס־אוויג פון פיש. וואָס האָט זיך אנמוויסלט ביז צום שמאכעלינסקי, איז געבליבן שטיין. דער מאָלך־פיש האָט זיך אָבער ווייטער אנטוויסלט, איז געוואָרן אמפיכיע, שרץ, זויג־זיך אָבער ווייטער אנטוויסלט, איז געוואָרן אמפיכיע, שרץ, זויג־חיה. מענטש. היינט זעסטו די דאָזיקע צוויי צווייגן פון ריזיקן בוים ווידער אייגע נעבן דער אַנדערער. און איינע איז דער הער מעני פון דער אַנדערן. ודער קליינער שטעך־פיש ווערט נישט טענץ פון דעם אַגדערן. ודער קליינער שטער־פיש ווערט נישט בעניער פון מענטש; טייל האלטן אים אפילו פאר אומגעזונט. דעריכשר קאָן אים דער מענטש אמאָל אויסראָטן צוזאמען מיט דיין גאנצער ווונדערלעכער ליבע־פראַדיציע.

שָּבער ווען מען גיט אַ מינוט אַ מהאכט: וואָס וואָלט געוען, ווען די מענטשלעכע אַנטוויקלונג וואָלט געגאנגען פאַרקערט, דורך. דעם שמאַכעלינסקי? ווען היינט וואָלט נישט דער מענטש, אזוי ווי מיר זעען אים איצט, געווען דער הער פון דער עחד, גאָר וועל־ כער סיאיז אור־אייגיקל פון דעם שטען־פיש?

דער שמאכעלינסקי וואלט דערביי, נישט הוקנדיק אויף דער באנצער העכערער אנטוויקלונג, מיטגענומען זיין משונהדיקן אופן פון ליבן טיף אין זיין שלטור אריין. וואס פאר אן אטדערע לאגע זואלט דעבשלט ארף דער וועלט גשוען!

די קולמאר־געשיכטע ווּאָלט זיך אָנגעהויבן מיט א מאָראל, מאר וועלכער די מוטער ווּאָלט געווען דער נאטירלעכער שונא פון אידע קינדער. די געועצגעבונג, וועלכע ווּאָלט זיך אויפּגעבויט אויף דער דאָזיסער מאָראל, ווּאָלט גערארפט שארף אָפּטיילן: זאָלסט ליב האָבן היין פּאָטער און פייגט האָבן דיין מוטער. און א נביא פון דער דאָזיסער שטאַכעלינסקי־מענטשהייט, וועלכער מעוֹגאָלט פארשטיין די ליבע אווי ברייט, ווי קיינער האָט ווּאָלט נשוואַלט איבערקערן

דשכן, צוושמענדאנגען, אידעשלן און האפנונגען, וועלכע וועלן אונו לאנדלשנג איבערלעבן. די שאנסן פון א אינדייווידועלן לעבן נאבן מאים אין וועלכער סאיז פארם זענען פאר אונז פארבארגן אין א טיפן געפל. אַזוי ארום זעען מיר פאר זיך די אומשטערבלעכ־ סייט אין קינד אלם דעם איינציקן גאָלדענעם פאָדעם, מיט וועלכן מיר ציען זיך צו דער אייביקיים. מעגן טייל צווייפלען דערין, צי קאָנען מיר אינגאנצן זיכער זיין, אז אוטוערע אָנגעהויבענע ווערק וועלן צונוץ קומען די קינדער, אז דאָם אייניקל וועט לייענען דעם פערו, וועלכן מיר האָכן געדיכטעט, און וועמ זיך פרייען מיט דער פארבעסערונג, פאר וועלכער מיר האָבן זיך געאָפּפערט: אָבער מען סיאן דאך נישט א∈לייקענען, או מיר האבן דא פאר ויך דעם איינציקן בליק אין דער צוקונפט, -- דעם איינציקן בליק, פון וועלכן כאואלט אונז אזוי שווער געווען זיך אָפּצוזאָגן. די דאויקע נויכעוענדיקיים פון קינד גראָד פאַר אונוער לאגע אלם אינדיווידואום צושטערט יענעם נאנצן פריערדיקן געדאנקעגנאנג. און דעריכער דארפסמו זיך נישמ שרעקן פאר דעם טאנצן קאמה פון דעם אינדיווידואליום אין אונזער צייט איף דעם דאויקן פונקט: דעם אידעאל פון דער התונה קאן ער נישט אָפּלייי קעבען.

ודער קאסף וועם אותעם, די קינטנואאן וועלן זיך ווידער אזים גלייכן. עם וועט קומען א צייט, און דאס אלץ וועט ווידער קומען צו א העכערער מדרנה. דעסאלט וועסט דו זיין דער דיפלאצאאן און סיננאמוס, די באנעליא און דער ווארצליקרעכס, דער שפין און שטאכעלינסקי. שטוים ודעריבער נישט אפ די דאזיקע אלטע קעמפער. לערן פון זיי. פארשטעל דיר נישט די אייען דערמיט, אז דאס, וואס דו זעסט איז נאר אן אלט משונעת פון דער נאן מור. עס איז דיין משונעת, אויב עס איז א משונעת. גלויבסמו טור. עס איז דיין משונעת, אויב עס איז א משונעת. גלויבסמו לעבן, דיכט, ליכט אין דער אוסענדלעכער אנסערנער שטיב, ליכט אין דיר, אין דיין זון אויג דאן איז עס דיין ליכט, ליכט אין דיר, אין דיין זון דארע ביין איז עס דיין ליכט, זיון אויך דארט שטיל, ווי א בלאי שסערנדל...

שרבעט פון כיידע נעשלעכטער — דעמאלט וועט וויך אוים בוען די העכערע שטופע פון דער התונה. ווייל די לאָניס פון איר אַנסשטייאונג איז נישט געלעגן אין דער פארטוואלטיסונג פון איין טייל, נאָר אין דער געמיינזאמער ארבעט פון ביידע. דער נוצן פארן קיעד האָט אין אָנהויב געשאפן די צוטיילונג פון די גער שלעכטער. צוליב דעם דאָזיסן סינד און פאר זיין טובה (דאָס הייסט פאר דעד טובה פון דער גאנצער אנטוויסלונג) זענען זיך שפעטעד די געשלעכטער ווידער צונויפגעסוטן אין א העכערער שפרייניסונג. אין בוכשטעבלעכסטן זין האָט ד אָס סינד גע־פארייניסונג. אין בוכשטעבלעכסטן זין האָט ד אָס סינד גע־שי כסלעך געשאפן אי די עלטערן, אי די חתונה. עס איז אבער אויף דער דאָזיקער ליניע גאָרנישט נויטיק געווען, או איי־גער פון די עלטערן זאָל דערביי דעגענערירן, פארקערט.

באָר ווען דו שטרייכסט אוים, לשם אינדיווירואליזם, די איר דעע פון דער אַנטוויקלונג, דאָס הייסט, דאָס קינד און די גאנצע ווייטשרדיקע דורות קייט, בון חעם קורצן אונדיווירועלן לעבן פון דעם כאן און פון רער פרוי, קאָנסטו קומען צו דער אָפּלייקעבונג פון דער התונה. עם איז איבעריק נאך צו ערקלערן, או אוא אינדיווירואליזם וואָלט באטייט דעם טויט פון דער מענטשהייט. מיר ווייסן, אז אוא מין אינדיווידואליום וועם זיך תמיד אָנ־ שטויסן אויף רעם פאקט, או אַ געזונטע פרוי, וועט (נישט קוקנ־ דיים אריף אלע ווייען פון דושר ונעבורט) זיך קיינמאל נישט וועלן אפואנן פון קינד, ווייל נראר דאם קינד איז איינער פון די שענם־ טע טיילן פון איר אינדיווירואליטעט. און סוף כל סוף גילט דאָס אויך — הגם דאָם ווערט אָפט אָפּנעלייקנט — אויך פאַרן מאן. און אונזער גאנץ לעבן, מים וועלכן מיר זענען אזוי פארבונדן, איז צו וווטרערלעך אויפגעבוים גראָר אויף דעם דאָזיסן באָרן, או מיר ואָלן זיך קאָנען פון אים אָפּוּשָׁגּון. פון איין זיים איז דאָס ראָזיקע לשבן אין דער איינציקעד פאָרם, וועלכער פיר קאָנען באר גרייפן פאַר אונז, אלם אינדיווידואומם, אויסערגעווייגלעך קורץ, אינטאגצן עסלעכע יאָר דױערט עס. און פון דער צווייטער — זיים — ווי שאאיכטיש מיר ואלן נישט וויון — שאפן מיר און מועבן אין משך פון די דאויקע עסלעבע יאר אווי פיל ווערטן,

געהאט אין זיך אוא דאפלטע קראפט, זואָס האָט איר געגעבן די מעגרעבקייט לייכט אריבערצוטראָגן די דערמאָנטע צוגאָב־לאסט. רעומאָן זיך אין די צירקופרויען און דו וועסט פאַרשטיין, וואָס עם קאן אינדיווידועל געמאכט ווערן פון ידער מוסקולאטור פון דעם פרויען־קערפּער. דערמאָן זיך אָן דעם מוח פון דער דיכטערין הראכטעדהילזהאף אַדער פון ודער מאי עמאטיקערין סאָניע קאָד וואלעווכקי און יפרעג זיך, צי סיאיז מעגלעך צו רעדן וועגן אן אלגעמיינער פרויען דעגענעראציע. א לייכטע באוועבונג צו דער אָפּשוואכונג פון דער פרוי איז פאָרגעקומען ערשט אין דער צייט פון אונזער קולטורעלער שנטוויקלונג; ראס האט אָבער גערווערט נאָר אוא קורצע וויילע, או קיין טיפע ענדער רונגען האם עם נישט געקאנט ארויכרופן. און שוין זעען מיר, ווי עם ווערט געאַרבעט, כדי די לאגע ווידער אויסצובעסערן. מען הויבט אָן צוצוברעכן די אויסערלעכע, צופעליקע פאַרבאריקאריד רונגען פון אונזער סאָציאלן און מאָראלישן לעבן, וועלכע האָבן געוואָלט פאַרשטעלן דער פרוי דעם וועג צו דער העכערער אַנט־ וויקלונג. די פרוי צליין זעט איין, או זי מאו עפעס דעריאָגן, אָבער או סאוו נאך לאנג נישט צו שפעט ודעראי.

פיל דוכם זיך היינם, אז דאָם איז די התונה אליין, אלם אזעלכע, שולדיק אין דער יריחה פון דער ערוי. מען מוז פארד ניכטן די התונה — זאָגם מען — אויב מען וויל באמת באפרייען די פרוי. דאָם איז אָפּהענגיס דערפון, ווי אזוי דו ווילסט פארד שטיין דעם באגריף "תתונה": צי דו זעסט אין איר נאָר א באד שטימטע טויטע געשיכטלעכע טראדיציע, אָדער הו פארשטייסט, אז אויך אין איר שלאָגט אן אינערלעכער לעבעריקער אָדער. איך האלט, אז די התונה האָט אין זיך א לאָצישן נערוו, וועלכן מיר מענטשן טאָרן נישט איבערשניידן. אָבער די אמתע חתונה איז נאָך דערווייל א אידעאל. זי ניים ערשט איצט דורך אנז צו איד העכערער אנטוויקלונג. דו מוזסט זי זוכן פאַרוים, נישט הינטער דיר. גוען די געפערלעכע, שערלעכע אוניזערדריקונג פון איין געד שלעכט וועט אויפהערן; ווען די מענטשלעבע קראפט וועם ויך אין איר נאנצער פראכט פריי אנסוויסלען דורך דער גלייכעל אין איר נאנצער פראכט פריי אנסוויסלען דורך דער גלייכעה אין איך נאנצער פראכט פריי אנסוויסלען דורך דער גלייכער

אינטעליגענץ פארשטיין דעם וועג, אויף וועלכן ער ידארף ניין;
דאָם, וואָם ער ווערט אליין זיין אייגענע "פייע נוצלעכקייט".
וועלכע האָט שוין פארשטאנען דעם "נאטידלעבן אויסוואל" או
וועט אפשר פארשטיין נאָך אנדערע וויכטיקע נשועצן פון דער
אנשויקלונג, און וועלכער הזיבט או די דאויקע געועצן צו באי
הערשן, אַנצווועמדן און צו רעגולירן. דערין לינט דער ווערט פון
דער היסטארישער באטראכטועג, דער פראקטישער נוצן פון דער
באוויסטויעיקער פאַרשונג פון דער דאויקער נאַנצער אור־אלטער

עוען מיר הערן ווידער אינמיטן פון אונוער העכסטער קול־מור די באהויפטונג, אז די מענטשלעכע פרוי איז כיי אונז "דאס שואכערע געשלעכמ"; אז דאָס האָבן מיר צו פארדאנקען דער ביודאיצטיקער אנמוויקלונג, און אז אזוי איז עס אייכיק געווען און סימוז אזוי אייביק זיין; אז מיר מוזן זיך פשוט רעכענען מיט דעם דאָזיקן פאקט און מיר דארפן נאָר פעסטשטעלן גענוי אווף וויפיל די פרוי איז אָפּגעשטאנען, כדי נישט צו שטעלן צו איר קיין צו נרויסע פאָדערונגען — פארשטייסטו, וואָס מען וויל דאָ פאר דיר ארויסשטעלן אלס אן אייביקע וועלט־נויטווענ־דיקייט? דאָס איז איינע פון יענע געפארן, וועלכע דראָען מיט איריט צוריק אונזער גאגצער אנמוויקלונג. צום נליק איז אָבער שריט צורים אוגרי נרמיס.

אמת, שוין ביי דער זויגרחיה, פון וועלכער טאיז ארויסגער מענטן דער מענטש, זעען מיר, יווי אויף דעם ווייב ווערט ארזיפר געודאָהפן די שווערע צוגאָב־לאסט פון דער לאנגער שוואנגער־עאפט און דער געפערלעכער געבורט פון דעם רייפן קינד און שפעטער ידי שפייזונג פון דעם דאָזיקן סיטר מיט דער אייגעגער מילך (יווי אוזי די דאָזיקע לאגע איז געשיכסלעך אנטשטאנען מילך (יווי אוזי די דאָזיקע לאגע איז געשיכסלעך אנטשטאנען וועלן מיד נאָך שפעטער אויספירלעך דערציילן). אָבער גראָד דאָם האָט פון אָנהריב אָן בשם אופן נישט געפירט צו קיין דעגענער דאציע פון אַנהריב אָן בשם אופן נישט געפירט צו קיין דעגענער ראַציע פון ווייב: פארקערט, עס האָט אין איר געשאפן אַ דאָפּלטע קראפט, אַ קראפט פון דער חיה און פון דער מוטער. עס איז זייער מעצלעך, אַז אַזיך ביים מענטש האָט די פרזי אין אַנהיינ

איי צ נעפאר, וואס דדאָט צוריקציפירן צו דעם צושטאַנר פח רער באָנעליא אָדער פון וואָרציר הרעבם. דאָרט זענשן די מענער כעווען דעגענערירט. אין אלגעמיין, ווייזט אוים, איז אין אנהויב אין דער מנטוויקלמנג נעומען פ טעמדענין צו פרמידיונדין די ווייבי לעכע זייט; מיר וועלן נאך וועגן דעם דעדן ווייטער. אָכער דאָם יוייב האט אויך געקאנט איכערנעסען די שוואכעדע ראל. ביים שפין איז דאָס ווייב פיווש שמארקער. אָכער כיים שמעך פיש איז עם שומכער. אמת ביי דער ראויקער נאנצער פארי שירנקיים פון די רוחות־בארהעלסנישן פון די נשטלעכטער, איי דער עיקר תמיד געבליבן דערועלבער: די צונויפגיסונג פין א איידק מערל און א ווימען דעמערל פון צוויי נאנצע אינדיווי דואליי מעםן אין חעד בעים שאלם פין ציייי נלייכע העלפטן בראמומו אמא. אָבער איינס פון די דאָזיקע קעמערלעך פלענט קומען פון א פאר קריפקטן מין און דאָכ אנדערע פון א גום אנטוויקלטן. און איצט באסרצבט, צו די דאויקע חירשדיקע אנשויקלונג אין אין אין שיינעם מאג אריין אין דעם ליכטיקן קרייז פון "מענטש". ה פארשטייסט, או די מענטשהיים מחו דא נאך אלץ פירן דעב אלמן קאפף, דעם קאפף קענן דעם דאויקן שונא?

אן אוכנגעהייטן לאמף האט די דאָזיקע מענטשהייט געפירט מיט דיעד חיה: פיט ידער אריסשרלעהשר חיה, וועלכע איז נעשפשר נען קענן איר, ווו א שונא, אויף איר פלאנעט. דעם וואָלף און העם בער האָט זי אויסגעראָטן אין אירע קולטור־לענדער. איצט באזינט זי דעם טיגער און די גיפטיקע שלאנג. אייך אין דעם שווערסטן לאפה קעגן די געפערלעכע באקטעריעם שטייט זי אויף חער ישועל פון א זינרייבעד פאָחיצייע אָבוּבּר אין הפחועלבער צייט קומט אין איר אליין פאָר נאָך א פיל שווערערעד קאסק: דער קומט אין איר אליין פאָר נאָך א פיל שווערערעד קאסף: דער לאמף קענן דער אינערלעבער געירשנטער חיה אין דעם פענטש גיבערלאָזן דעם "נאסירלעכן אוימואל", וועלכער האָט דער מענטש איז דאָר וועס אים אים איז דאָר אינער אים אים איז דאָר נייראַקטערייט מיל העלפן ווייטער העלפן. אניר פאר דעם מענטש איז דאָר גראַר אים איז דאָר נייראַקטערייט מיל וועס וער וויל אַארין מיס זיין איינעסשר אים איז דאָר נוועס וווירל אַריין אינין אינעסשר אינן אינער זיין אינעסשר

ביידע צונויף מינדעסטנס צו א יין אקט, צו דער כאהעפסונג. אין טייל פאלן איז גובר ודער פארייניקונגס־אינסטינקט. עם אנט־ שטיים דער דיפלאָצאָאן, ודער סתנאמוס און נאָך פיל אנדערע. אוף אוף צבער דעתביי באמערקט זיך גלייך א געוויסער שריט צוריק. אויף איין זייט קומט פּאָר א ירידה פון דער אינדיווידואליסעט. צום ביישפיל ביי די זוימען־"ער"ם פון די ווארצל־קרעבםן; די לעד כערלעכע טאנהייזער אין ודער גרינער באָנעליא. דאָס איז אַ שריט צוריק! גראָר דער אנדערער, דער שארפער, דער איזאָלירגדיקער אינגריווידואליזירונגסרפראָצעס זוייזט אוים צו זיין דער העכעד רער וועג. אָבער אויך דער דאָזיסער פרינציפּ ברענגט אַ שאָדן, ווען ער ווערט דורכגעפירט צו שטארק עקסטרעם. די איזאָלירונג דערגיים אין טייל פאלן אזוי וויים, או די געשלעכטער וועה כמעט אינגאנצן אוועקגעטריבן איינס פון דעם אנדערן. עס קר מען נאָר פאָר קורצע געפערלעכע באַהעפטזנגס־מאָמענטן, אָבער נישם סיין ליבע־לעבן. שפינען מאן־און־ווייב, וואָס פרעסן זיך אויף. די שטער־פישר, זי", וואָס ווערט אַריינגערופן אין הזיו, ווי א פראָסטיטוטקע, און גלייך ווידער ארויסגעטריבן. אָבער פוג־ דעסטוועגן איז דאָס שוין אַ ברוך יצו עפעס העכערס. די זאָרג פאַר די יונגע באַקעמפט די שטרענגע אימדיווידואליעדונג. די זאָרג פאַר די קינדער האלט צוזאַמען די עלטערן אויך נאָך דעם באַהעפטונגס־מאָמענט. די שטרעבונג צו אַ געשלעכטלעכער פאַ־ דייניקונג באקומט דערמיט א נייע, העכערע, אירעאליזירטע מאכט. עם אנסשטייט דאָס פריתע צוזאַמענלעבן פון די עלטערן ארך אין דער ערשטער, קינורערלאוער געשלעכט־צייט, אן אכי מאלומער שלום צווישן די געשלעכטער, וועלכער איז אָבער זייער וויים פון א קעדפערלעכן צונויפוואקסן, וועלכער באקומט דעם כאראקטער פון א העכערן פארגייסטיקטן סאציאלן פארבאנד: די חתונה.

או דו באנהאכסט אויף אוא אופן, בעשיכטטער דאָם דאָם דרינהדצוואמענלעבן, פארשטייסטו בעסער די געפארן, וועלכע די איצט אונזער העכערער אנטזויקלאנג. די שווערסטע איז די פארטואלטיקונג פון איינעם פון די געשלעבטער. דאָם

לאר די שפין־,חי" און דיש שמאמעלינפקיר, ש" מעביים האם נשפט נאָר אווך דער שפין־,ער" און די שמאכעלינפקאד,זו" וואַלמ זיך דערמים שמחם פאראינטערעסידן. זעסטר, ווי פארשוויסט זיך דער געריכטער נעפל און מ-באווייזם זיך דער רוימער מאָרגן־דאגד מון הימל?...

נישט א ניתע סינטאמהסדתתנה, כדי ותחבער מאן און דווים ואלן קערפערלעך זיין צוגעקלעפט איינער צום אמדעדן, ווי צוויי צוניי אנתריפנעוהאסטנע ווורשטן. נאר א נאנץ נייע שוקיפארייניקונג פון צוויי שארף אפגעטיילטע נעשלעכטלעכע אינדיווידואוטס, א פארייניקוענ אויף צו באשיצן די יונגע, צו בויען דאָס נעסט און עס צו פארטיידיקן. און אין דעם ודאויקן אידעאלן פארבאנד, עס צו פארטיידיקן. און אין דעם ודאויקן אידעאלן פארבאנד, וועלכער וואלט אייגנטלעך נשוען דער היפוך פון דער קערפערי לעכער צונויפוואקטוע, וועסטו נוחדער זען די איינפאכע ליבץ אויישן מאן און ווייב, נאר א פארכעסערטע, דערהויכענע, פאדי נייסטיקטע, ביי אבסאלוטער אכטונג פון ביידע איגדיווידואלי־מעטן: די וועכערע חיהשדיקע התונה. א העבערעד חיה: דער מענטי!

אינדיווידואום אויפגששטעלם א בריק צו א העכערער צוואמענד אהבעט צווישן כאן און ווייב און צו א מער אידעאלער נייער פאר דייניקונג פון די געשלעכטער אויך נאָך דעם אייגנטלעכן געשלעכטד לעכן אקם, וועלכע האָט ווידער געדארפט אויסבעטערן די עקם־מרעפע אינדיווידואליזירונג און איזאָלירוצג.

שפין און שפינעכע, שמאכעלינסקי און שמצאכעלינסקא ועדען יעדער פאר זיך די שארפסטע אינדיווידואליטעטן, אווי עקטמרשם, או זיי לייקענען כמעט אפ אפילו די ליבעדבענקשאפט, די געד שלעכטלעכע באציאונען, — אינדיווידואומס, כיי וועלכע די רויב־שלעכטלעכע באציאונען, — אינדיווידואומס, כיי וועלכע די רויב־און פרעסדאינסטיטקטן פארטרייכן אפילו דעם ליבעדדונער. דער געשלעכטלעכער אקט, אלס אועלכער, איז אפילו ביי זיי אויך אומפארטיידלעך, ווייל אנדערש וואלט דער נאנצער מין אויפגער הערט צו עקזיסטירן, אבער ער באגרענעצט זיך נאר אויף א קורד צער וויילע, און רערביי רינגלט אים אויך אדום דער קאנפליקט פון די אינסטינקטן מיט א לעבנס־געפאר. דיד דוכט זיך, או דו ביבט דא זייער וויילט פון רער נאנצער אומלדג פון התומד צוואמענלעבן. אבער דאך. אינמיטן פון דער נאנצער איואלי צוואמענלעבן. אבער דאך. אינמיטן פון דער נאנצער איואלי רונג פון די געשלעכטער קומען פלוצלונג ארוים ביי דער שפין־ "ווי נעשלעכטער מוטער־געפילן, ביים שטאכעלינסקי די פאטער געפילן צו די קינדער.

דער אינדיווידואום, וואָם איז אין איין פונקט נאָנט זיך אינגאנצן צו עמאנציפּירן פון דער געשלעכטלעכער פארייניקונג, ווערט אויף א צווייטן פּונקט, וואָם געהערט זיך אָן מיט דעם געשלעכטלעכן לעבן, ווידער צוגעבונדן צו עפעס, וואָס מאכט צו־נשט זיין פאנצע איזאָלירונג אלס אינדיווידואום, און וואָס וואָלט גשוען, ווען פון דעם דאָזיקן פּונקט זאָל ווידער ארויסוואקסן די נייטוענריקייט פון א פארייניקטן דאָפּלט־לעבן? ווען סיזאָל זיך מאַנען אליין ווי גשהעריק אויספירן די עלטערן־פליכטן און זיי וועלן נישט קאַנען אליין ווי גשהעריק אויספירן די עלטערן־פליכטן און זיי וועלו רערצו בארארפן די הילף פון א צווייטער בדיאה? עס איז קלאָר, או און אוא מאל וואלט די צווייטע עלטערלעכע געשלעבטלעכע יייטישר בעסטער פארטנער, און דעבאלט וואָלט נישט יייעלשט ניווען דער בעסטער פארטנער.

דעוידואימם האָכן געקאָנט אנמשטיין ערשם אויף א נעוויסשר הויך פון דער וויימערדיקער, נייסטיקער אנמוויקלונג פון דער היותרוועלמ.

די האויסע אפזונדערונג פון די אינדיווידנאנסם האט אין אנפאנג אניבנעוען ווי א שארפע צושיידננג פון די געשלעכמער, פון דער אומבאהאלפענער צוטיפוואקסונג פון דער דיפלאצאאן הון דער אומבאהאלפענער צוטיפוואקסונג פון דער דיפלאצאאן און סינגאמום האט דער אנטיויסלונגסרוועג משפירט צו דער אמתער באוווסטויניסער הילפסדנריימער, סאציאלער פארייניקונג פון צוויי העכערע זעלבסטשטענדיקע אינדעוידואומם. אבער אויף דעם דאר זיקן אנטוויקלונגסרוועג האבן זיכער געמאט זיין אועלכע שמופן, זואס האבן איבערגעלאוט זייערע שפורן אין די ליכערקאמעריעם פון שפין און שטאכעלינסקי.

דו זעסט דא נאר די פארשסיינערטע עקסמרעמען פון דעם נויטרעערדיקן איבערנאנג. און דעם עקסמרעם פון רי עקסמרעמען, ביי וועלכן די נעשלעכמער פון איין און דעמועלכן מין האָבן זיך אזוי שארף אָפּבעטיילט איינס פון אטרערן, או ביי דער ליבער באַנענטנג קומט צום קאָנפּליקט פון די אינסטינקמן: "ברעסן" און "ליכן".

אָבער או דו נעפינסט זיך דאָ, נישט קוקנדיק אויף דעד, נאנד צער ווילדקייט, שוין זיישר נאָבט צו דשר אידעאלער חיהשדיקער חתונה, דערקענסטו דערפון, ווי שמארק עם קומען שוין אין די ביירע פאלן צום אאיסדרוק די עלטערן־געפילן.

אמת, די דאָזיקע נשפילן זענען אין יעדן פון די ביידע פאלן פאדאן נאָר ביי איינעם פון די געשלעכמער, אָבער — און דאָס איז ווערט צו באַסערקן — אין איין פאל ביי דער מוטער און אין איז ווערט צו באַסערקן — אין איין פאל ביי דער מוטער און אין אעדערערן ביים פאָטער. איך וועל מיט דיר ביי אן אַטערערע געד לעננהייט, ווען סיר וועלן צוקומען נאָר נאָנט צום מענטש, נאָך רעדן ווענן די עלמערן־נעפילן. איצט נעם דערווייל אָן די דאָזיקע נעפילן איינפאַך פאַר איינער פון די נרונט־ערשייטנען פון חיזשר ביקן לעבן, וועלכע האָט אין זיך שוין אַ גרויסן טיל "נשמה־דיקיים".

שלנתאלם האם ויך חורך רשר דאויפשר ניישר אויפשאבע פון

לעכתם מים אנדעדע מענער, צושטערט דאס נעסם און אויפבער פרעסן די אייער. "די פרוי איז ביטער".

ו באימערקסט, פארזואס כקהאב דיר דערציילט ווענן שבאר כעלינסקי גלייד נאר דעם שפיו

כעלינסקי גלייך נאך דעם שפין.

דארט האסטו געזען די קאנקורענץ צווישן דעם איינפאכן
פרעס־אפעסיט און דעם עראטישן געפיל: דאָס ווייב, וואָס פרעסט
און דעם עראָטישן געפיל: דאָס ווייב, וואָס פרעסט
און דעם עראָטישן דער צארמסטער אומארמונג. דאָס
זעלבע ווייב ווערט אָבער שפעטער אן אידעאלע מוטער. דאָ אָבער
האָסטו דעם קאָנפליקט צווישן דעם פרעס־פּאַרלאַנג סיט די מוטער-

געפילן: די מומער, וואָם פרעסט אויף אירע אייגענע קינדער. דער־ פאר אבער וואַקסט דאָ אומגעהורער אויס דאָם פאָטער־געפיל.

אין בייודע פאלן לעבן די געשלעכטער ווייט איינס פון אנד רערן, אזוי ווייט, אז מאן און ווייב באגעגענען זיך, אחוץ איין גענץ קאנקורענטן. גאנץ קורצן מאָמענט, ווי שונאים, ווי ווילדע קאָנקורענטן.

וואָס פאר א געוואלטיקער אונטערשיד: דערטאָן זיך אָן דעם משונהריקן סינטאטוס און פרונליהאלז, ביי וועלכן מאן־אוןזווייב לעכן זייטר גאנין לעכן אין דער ענגסטשר געשלעכטטעכער במהעפר לענן זייטר גאנין לעכן אין דער משופהרווילרן דיפלאצאאן, ביי וועלכן צוויי הערטאפראריטן וואקסן זייך נאָר צונויף אין דער בארעפר מונג אויפן נאנצן לעבן.

רער שפין און דער שטעדיפיש שטייען פיל העבער אין דער אנטוויסלונג, ווי דער דיפלאָצאָאָן און דער סינגאַטוס. זאָל דאָס נישט זיין א סימן, או די העכערע אנטוויסלונג האָט געשטרעביב צו ש צעשטידונג פון די געשלעכטער, צו א צעשטערונג פון דער חתונה? האָב אָבער נישט קיין טעות.

מיר זענען נאָך דאָ אייננסלעך גאָרנישט צוגעלומען צו דער אמתער תחינה. דו נעפינסט שוין, אמת, די התשעה אין דשר חיותר בעלט לאנג פארן מענטש. מיר וועלן נאָר דערפון גענוג רעדן. גמער די החונה איז מענלעך געוואָרן ערשט ביי צוויי איננאנצן אָפּגענען געוויגריקע אינוירואומס. אין אַמעלכע אַיני

האם נאָך בשום אופן נישט געלענס הדרכמאבן און וועלכע וועלן ווייסער צונוין קופען נישט אים, נאָר ידעם נייעם דור פון די ערשט ארויסשפראַצעריקע אינדיווידואומס...

שנהלעך פיקן זיך די יתנע אדים. אויסשרגשויינלעך קליינע, פימן נשויינלשרן אויך נאתישט צו דשרזען, — ברואימלעך, וועלד כע האדפן אין אטהות נאך ניכטר האבן אן אפוטרופוס, ווי פריער, די איישר. דא הויבט זיך אן דער פאטער אויפצופירן אויף א באמת היהעריקן אופן. ער ברעכט הארך דעם דאך פון דעם נעסט, אבער דערביי לאוט ער נאך נישט ארוים די קליינע פריי אין צו שטארק באווענטן וואסער. אויב זיי ווילן זיך ארויםבאקומען, שורים זיי דער אלפאר נאך, שלינגט זיי פיטוט איין, ברענט זיי שורים זיי דער אלפאר נאך, שלינגט זיי בשוט איין, ברענטם זיי אווי ארום צוריק אין נעסט און שפיים זיי דארם אוים.

ווי א זילבערן פּינטעלע ועט אויס דאָס נעדיכט־צוטיפּגער דריקטע קליינע געווימל, באוואַכט פון דעם אלמן ריקן שמאַכעליני סקי מיטן רויטן בחיך.

ערשם ווען די יונגע דערגרייכן א נשויסע גרזים און קאנען זיך אליין העדעקרן (די ייטעט פישעלעך שפיוגן איך פריער מיט העם איי־געלעכל, וואָם זיי שלעפן מיט מיט דעם קליינעם קערפערל), זוערט ביים אלמן אייסנעלאיטן די פאטער־ליכע, און די סאלאניע ווערט צושמיבס אין פרייען וואסער.

ווי שטארק סידענען די פּאָטער־נשפילן, וועלכע באהערשן דעם שטאכעלינכקי, באוייון נאָך געוויסע איינצלנע פאלן, וואָס זענען באפערקט געוואָרן דורך אייניקע פּאָדשער. אווי האָט טען נעדען, ווי א שטעדפיש, וועלכער האָט צופעליק אייפגעבויט זיין נעפט אוי א שטעדפיש, וועלכער האָט צופעליק אייפגעבויט זיין נעפט אייפּן געביט פּתן יפדאָפּפּלים פּלּגדנט ישרער פאָל טיסן יים באראוס צוריקסומטן אהן אויכבטטטערן די בארשעריקונגען פון נעסט. אן אגדערער, וועטענס נעסט מען האָט טיט שעדיקונגען פון נעסט. אן אגדערער, וועטענס נעסט מען האָט טיט געופערט אריכערגעטראָגן פון איין אקוואאריזפרבעקן אין אנדערן, האָט עם אויסגעטוכט און זיך ווידער רעדין באַטענט. דערועלבער געטרייער פּאָטער האָט וויך שיער נישט אזכענעסראכט פאַד כעס, גורן זיינע איינעפט ווילדע ווייבער האַנן אים, בשטת ער האָט זוני

אחן לאוט אדיך די ליתן א פאר אייתר. פרן כתמסממישע באתריפן איז עד איטנאטאן וויים. האם ,,ווייתב" האם פאר אים נאר איין צותקה: צו ליתן אייער. וושנן אינדיתורדהאליטעט תארבט עד חיך אבכקאלוט נישט, שרין אפטרעדט דשרפון, ומאם אטרשדע, איטנאטצן נארשע, וועלכע טויגן אפילו נישט צום אייערדעשעפט, ווערן איני נאנצן אודעקגעיאנט. קוים איז דערגרייכט די געהעריקע צאל איירער, נעמט די גאנצע ווייבערדפריינטשאפט א סוף.

וויי איז דער "זי" — צי זאָל דאָס זיין אועלכע, וואָס האָט פאר אים נעליינט אייער, אָדער א פרעמדע, — וואָס דערנענטערט זיך שפעטער צום נעסט, סיט דער העסטטער ברומאליטעט ווערט זי פארטריבן. די דאָזיקע ברומאליטעט איז, איבריקנס, אינגאנצן בארעכטיקט, ווייל די דאָזיקע ווייבער, און הויפּטזעכלעך נראָר די, וואָס האָבן זייערע אייער אין נעסט, דערנענטערן זיך נאָר, סדי דאָס טעסט צוצעשטטערן נאַן, פריי פון אַלע מוטערטעפרלן, צוצורויבן די אייער און זיי אויפצופרעסן...

ווי נאָר דער שמאַכעלינסקי באפריים זיך פון די אלע גער פארן, הויבט ער ווידער אָן אַ געוויסע ציים צו לעכן ווי אַ שמרענר פרוש, פּונקט ווי דעמאָלט, ווען ער האָט געבוים דאָס נעסט. אַן ערך צען מאָג דארפן די אייער אָפּליגן אין דער פארד

אן ערך צען מאָג דארפן די אייער אָפּליגן אין יש פא פאכטער נעסט, סדי צו שענקען ראָס לעבן קליינינקע יונגע פי־ שעלעך.

דורך דער גאנצער צייט פארלאוט דער אלטער אויף קיין איין פינוט נישט דאָם נעסט.

יעדע מינדעסטע באשעדיקונג, וועלכע דאָס וואָסער מאַכט אין נעסט, ווערט מאָמענטאל אויסגעבעסערט. אָפט ערשיינט ער ביים אריינגאנג און פירט אריין מיט א לייכטער באוועגונג פון די פאוס־פעדערן פריש וואָסטר אין נעסט, סדי צו נעבן די איישר דעם זויער־שטאָף, וועלכן זיי דארפן האָבן פאר זייער פארבאָרגן שפּראָצלר לעכן.

עם זעט אוים, ווי יעדער פון די דאַזיקע שטעך־פּיש־פּאָט־עדם וואַלט שוין געהאט א לאנגע קייט נוצלעכע דערפארועגען, הער־פארועגען, וועלכע ער אַליין, אין זיין אינריווידרעלער עקייםטענין

ליכסעד, או זי ואל מיט אים אריין אינעוויינים, אויב זי פארשטיים נישט, דערותאכט כיי אים א שמריק פון זיין וחילדן מעמפעראר מענמ: עד דריקט זיך צו צו איר און הויכט זי אן גראב אריינצור שמופן אין דער עפענוענ; ער קיצלט זי מיט די נאָדלטן און שלאָגט זי לייכט מיטן עקל.

אויב ראס העלפט אויך נישט, פלאצט ביי אים ראס געי דולר: עד קאן באקוסען אנדעדע "ווייבער", וויפיל זיין הארץ נלוסט. און ער פארטרייבט ברוטאל די נארישע שטאכעלינסקט און ברעטנט זיך צו פירן אן אנדערע.

סוף כל סוף לאוט זיך אבער די ערשטע אדער אן אטדערע אייבעררעדן, מוט זיך א לאז אריין אין נעסט, און באגרייפט מינוד אסשאל דעם אייגנטלעכן זין פון דער נאנצער נעשיפטע. זי דארף דא ליינן אירע אייער...

פונקט ווי ביי אלע פיש, דארף אויך דאָ די "זו" דערצו האָכן א נשויסע געשלעכטלעכע אויפרעטונג, וועלכע זאמלט זיך ביי איר און א נשויסער מאָס שוין דארך די לאנגע צונרייטונגען, איידעוי זי קומט, ענדלעך, אריין אין נעסט. דער "ער" העלפט איר אויך מסתמא דערצו, נאָכשווימענדיס נאָך איר אין דעם נעסט אריי; און רייבנדיס זיין קערפער אָן אירן. אלנפאלס: שטאכעלינסקא פארלידט האסטיק צוויי אָדער דריי אייער. באלד דערנאָך טוט זי זי זעץ ארויס די וואנט קענגאיבער דעם אריינגאנג און אַנטלויפט אהיים, צו אירע הברסעס, אין דעם פרייען ציניינער־לאנער פון די שטער־פישרווייבער.

שמשכעלינסקין באחשרשט דערווייל אויך דער העכסטער עראַד פישער תענונ, און קוים האט די "זי" ארויסנעלאון אירע אייער, גיסט ער איבער זיי אויס דאָס נויסיקע ביסל זוימעדטילך צו דער באפרוכטיקוננ. דאָס ווייב אליין נייט אים אין א טינוט ארום מער נישט אן.

נאָר איינס ווייסט ער: רי עטלעכע אייער זענען נאָר ווייט נישט נענג פאר זיין פרוכשעראפג. נישט נאָר ער קאָן, נאָר ער מוז נאָך מער ווייבער אַהערברענען. אוען צווייטן טאָג לאָמט ער זיך ווירער אַרויס, שאַפט זיך ווידער אַויפן זעלבן אופן א כלה וואס ער, אלם שפעטערדיקער פאטער, ברום אווף דאס דאווי קע נעסט אינגאנצן אומאפהענגיק פון דעם וו ייב.

שמאכעלינסקא דעם ווייב ווצלט עס גאר קיינמאל נישט איינר מספאלן. די שמען־פחשדווייםער שטיפן נאך אלץ פריי ארזם אין וואסער, בשעת דער "ער" הערפילט אויף א נעודיימטרספולן אופן, אז ער דארף געבוירן יונגע און נעסט זיך צו דער ארבעט פאר זיי, פאר דער דערהאלטונג פון מין. און ווי נאר דאָס נעסט איז פארטיק, פארלאנגט דיזעלבע פליכט פון אים, אז ער זאָל זיך ווייניקסטנט פארלאנגט דיזעלבע פליכט פון אים, אז ער זאָל זיך ווייניקסטנט אויף א וויילע באשעפטיקן מיט דער "זי". דאָ העלפן שוין נישט קיין שזם ארויסדרייעכצן.

און שטאכעלינסקי מוז זיך מאקע לאָזן אויפן ביטער; וועג, ער מוז אויף א וויילע אוועקלייגן אין דער זייט זיין גאגצע שטער כעדיקייט און זיך ווי עס איז אהעדברענגען א צווייט באשעפער ניש, א "ווייב". ער טוט דאָס אָבער אזוי, או עס איז אינגאנצן נישט עגלעך צו קיין "חתונה", נאָר גיכער צו דער אויפפירונג פון א פארביסענעם בחור, וואָס אָרדנט זיך איין א שיינע שטוב, כדי נאָר אויף א גאנץ קורצער וויילע זיך אריינצוברענגען א פרוי פון דער גאם...

שמאכעלינבקי שווימט אוועק פון נעסט און קומט צוריק אין א קורציער צייט ארום מיט א שמאכעלינסקא. צי באגעננט ער אין א קורציער צייט ארום מיט א שמאכעלינסקא. צי באגעננט ער א צופעליק פארביישווימענדיקע, וועלכע ווערט צונעצויגן דורך זיין געהיימניספולער בוי־ארבעט, אדער ער קומט אריין אין סאמע מיטן פון ווייבערישן לאגער און רופט דארט איצט (אפשר צוליב זיין הערלעכן חתונה־קלייד) נישט ארוים קיין נעשלעג, נאר א געויסע נייגונג און צוציאונג — דאס האט מען נאך נישט נענוי פעסטר נעשטעלט.

אָבער ווי נאָר עד איז מים זיין ציניינערין אונמער פיר איינן, פילט זיך, ווי סיועט אוים, דער שמאכעלינסקי נישט זייער שלעכט. עד שווימט ארום דער "זי" און שטוימט זי צו ייין "נעצעלט". פאר אירע אויגן טוט ער זיך א רוק אריין אין אָפענעם אריינגאנג און רוימט צו נאָכאמאָל אינעורייניק ווי נעהעריק. דאן הויבט ער אן מיט פארשדענע באיואטוגליקן צו נעכן צו פארשמיין הער נער

לער. המט ער אויפגעשטעלט צ טייל פון דער וואנט, האיכט ער מון אלע וויילע אפצושוויטען צ שטיסל און זיך דאן צ זעץ טון טיסן נאנצן קערפער אן דער וואנט, כדי צו זען, צי זי איז נענוג פעסט אויף אויסצודאלטן דעם דרוק. אַדער ער צורודערט דודך צ האסטיקער באוענונג פון די פלוס־פעדערן איכער איר דאָס וואסער, אזוי אז אלע נישט טוט צונעקלעפטע טיילן ווערן ציועקר נעשווענקט, און דער קליינער בורטייסטער ועס, ווו ער דארף נען צינעבן אביסל קלעפעכץ.

די נאנצע ארבעם זעם אוים נאך ווונדערלעכער צוליכ דעם, וואָה דער בווימייםמעד איז א פיש, וועלכער האָט אלה אינסטרור מענטן נאָר זיינע פלוס־פעדערן און מוז זיך ארויכהעלפן טיילמאָל מיטן מיל און מיט דעם נאנצן קערפער.

ש שעה נאך ש שעה דויערט אזוי די אוסערמידלעכע ארכעט פון אונזער פרוש. פיד שעה דארף ער האָבן אויף אויפצרשטעלן די רויע געביידע, די פיינע פארענדיקונג דויערט ביי אים אָפט פיל גאנצע טעג. ענדלעך איז די קונסטרגעביידע פארטיק: אינד געצון זעט זי איצט אוים, ווי א מין קוול, אווי גרויס ווי א פויסט, פון אויבן אינגאנצן געשלאָסן, און נאָד אין דער זייט האָט זי א שסעף־פּישל. טיילמאָל פארד שסאָלן אריינגאנג, אווי בריים ווי א שטעך־פּישל. טיילמאָל פארד שיט נאָד הער שמאַכעלינסקי זיין געביידע סדט שליים אָרשר ואַמד שווי, אז מען זעם פון איר מער נישט אָן, ווי דעם שמאָלן אריינגנגנ.

שטאכעלינכקר האט ניט פאר זיך אליין אייכניטרויט דאס הות.
ער האט נארנישט אין זינען נעהאט זיך אויפצושטעלן א
פרוש־געצעלט. עס האט זיך אין אים דערוועקט דער גרויסער סוד:
דער בליק אין דעד צוקונפט, ווו סיוועלן זיין נייע, יונגע ברואים,
ורעלכע זיין איינענער זויטען ורעט געבוירן, און וועלכע וועלן וויי
טער פירן דאס לעבן פון זיין טין. דאס געצעלט, וואס ער האט
מיט אזוי פיל מי אויפגעשטעלט, איז א נעסט, — א נעסט ווו רי
יונגע וועלן זיך אויפהאלטן אין דער ערשטער צייט פון זייעד

ששאכעלינסקי איז אין דעם פאל אריניגעל כלויו דעדמים,

אומאדיפהערלעכע אויפרשטנג, לאוט אים ראס ראוויקע הערלעכע פארבן־קלייד נישט אָפּ: דעם ראויקן צושטאנד רופס מען אָן: "הראנה־קלייד". אָבער אונזער שמאכעלינסקי מראכט נאך דער-ווייל נאָרנישט וועגן התונה.

אויב פריער האט ער נאר געזוכט מיט וועמען זיך צו שלאגן.

מאפאלט אום איצוט א פחלשטעערימע והעלמהבאראומרנג. ער
הערט פלהצלהטנ אזיף פריי וארהמצישמיפן און וואמשר. ער הוכט
זיך אפ ערגעץ א הארטן פונקט, וועלכן ער וויל, וויזט אויס, מער
טישט פארלאון. קומט עמיץ אהערצו — אלץ אויזטס מאן צי ווייב —
נוערט ער גלייך ווילד פארטריבן. אבער ווי נאר עם ווערט ארומ
אלץ רואיק, הויבט ער אן א געהיימניספולע ארבעט.

לודם כל הויבט ער אָן צונויפצושלעפּן פארשידן מאטעריאל, וואָם דער וואסער־גרונט גיט אים נאָר: וואָרצלען, שטיקער פּון וואסער־געוויקסן, שטרויעלעך. טייל זאכן רייסט ער נישט אליין אפּפּ אַן לאָזט זיי פּריער אראָפּפּאלן, כדי צו זען, צי זיי זענען גענוג שווער. נאָר דעם שווערן בלאט, די שווערע שטרוי נעמט ער מיט. אויף דעם שווערן בלאט, די שווערע שטרוי נעמט ער מיט. אויף דעם געהעריקן אָרט, אין טייך (דער שטאכעלינסקי לעכט אין טייך פּויסט אווי באקוועם, ווי אין ים) געווייגלעך אויפן זאמדיקן גרונט, איבער וועלכן דאָס וואסער שטייט נישט, נאָר פּליסט אין אייביקער באוועגונג, ווערט דאָס רוי־מאַסעריאל גענעראמלט, און דאן ווערט פון דעם אויפגעשטעלט אַ קונסטפולע, נוט־באַפעסטיקטע געביידע.

די געביידע וועדט אויפגעשטעלט איכער א גריבל אין זאמד, וואָס ווערט באפעסטיקט דורך קליינע שטיינדעלעך. די ווענט שטעלט אייה דער קליינער פורדמייסטער (שטאטעליטסקי האָט נישט סיין צען צענטימעטער אין דער לענג, אָפט נאָך פיל ווייניקער) שיכט ביי שיכט פון די שטיקער וואָרצל, בלעטער און שטרויעלעך. די פאוגנדערע שטייסער קלויבט ער צוטיף מיט א געוויסער קלער ביי פאריקער פליסיקייט, וועלכע ער האָט ביי זיך אין קערפער: ווען די שיכט לינט אוועקגעלייגט אויפן געהעריקן אָדט, שפרייט ער איבער איר אוים זיין קערפער און ניסט אויס א דיקן טראפן פון איבער איר אוים זיין קערפער און ניסט אויס א דיקן טראפן פון דער סובסטאנין, וועלכע קלעפט באלד צונויף די באוונדערע שטיר

ראָם "ווייב" אין זין פון א געליכטן כאששפעניש ארער נאָר נאָר אַנעריישר העלפערין אין קאסף און אין דער ארבשם, עקויסר סירט נאָרנישט פאר דעם דויכערישן שמעריאינריווידואליסט. ער פאלט אמאל אופעליק אוריין נויוישן א חבתה "זוייבער", וועלכע האלט זיך נעוריבלער אויף באוונרער, נאָנט צו דער אויבערפלער סמן וואסער, כשעת די מענער שווימען אוום נאָר טיף, אַנשמאָט ליבע הויבט זיך דאן באלד אָן א געשלענ און א געשמעבעריי, בין ליבע הויבט זיך דאן באלד אָן א געשלענ און א געשמעבעריי, בין דיים מאן יאָנט פאַצאטרער די ווייכער און רייסט כיי זיי אויס דעם מאן, און ער מין חיך צוריקערן אין אין דאיאָן, ווי א שלעכטער דעם מאן, און ער מין חיך האָט צעביילט מיט די הערטער.

שווי נעשען עם מאָראיין מאָראוים. עם פוטט אָכער א שעה, וחען שמאכעליטספי — דער מאן השרפילט אין זייך אן אומטעויינר לעכע אויפרענונג. יענע אויפרעגונג, וועלכע שניידט זיך אוי מעכר מיס אריין אין דעם לעבן פון די באשעפענישן. פון דעם גרויסן קעטערלעד־פארבאטר פון דעם מענילעבן קערפער האָבן זיך אפּ לעעפערלאטן געוויסע איינצלנע קעמערלעך: אויף א געוויסן אָרט אינעווייניס אין קערפער האָם זיך אָגנעואַמלט א מובסמאנץ, אין אינעווייניס אין קערפער האָם זיך אָגנעואַמלט א מובסמאנץ, אין וועלכער אומצייליקע קליינע קעמערלעך־אינריווידיאאמס ווימלען וועלכער אומצייליקע קליינע קעמערלעך־אינריווידיאאמס ווימלען בארום און ווילן באפריים ווערן: דער זוימען וויל ארוים, כדי שמאר כעלינסים אינדיווידועלע עקויסטענץ אריבערצופירן צו דער אומד שטערבלעכסיים פון מין. די נעבענטשמע שעה, ווען די יונגמלען נלייכנילטיקע "פרזיען־פאראכמדנג" ווערט פארואַנדלט אין דעם זיסן און ליידנס־פולן וובן און געפינען דאָס "אייביקדוויבלעכע"!

ביי אתוער שטאכעלינסקי נייט עם צבער נישט צו אתר אינד פאך. די ארומברויזנדיקע זויטען־קעמערלעך לאון אים, אמת, נישט בלייבן לאלט. שיין פריער האט ער נעהאט די פעאיקיים, ווען עם פלענט אים באפאלן דער צארן אין קאמר, פונקט ווי א כאלערישער טענטש אדער א אינדיק, מיט אמאל צו פארענדשרן די בלאסע ערינד קייט פון זיין קערפער אין די שרייענדיקסטע פארכן: דער בויך פלענט אין דער רנע וושרן בלאסדוים, דער רוסן טונקליברין, די וויסע אוינדאמלען — טיף ברין, איצט, ווען אים באהערשט אוא

לאר אלם שטראה פאר דיין שטעכעריקער משכחה, נאד ווייל דער דאר זיקער שטעריפיש האט אונטן, מיה אין וואסער שאין לאנג פאר־ ווירסלעכט דאס אלץ, זואס דיין פרויען־פיינטלעכע פאנטאזיע האט דיר אויסבעמאלט אלס אומאפיע פאר דער גאלדענער צוקונפט.

א, אונוערע מענטשלעכע טרוימען! מיר שטעלן איף די גרזיסר ארטיקסטע אוטאפרעס, א נייעם היימל איבעד די העסטטע אויסנער טרוימטע זואלקנס, א פאנטאויע פון יאר 3000 אורער נאך שפער טער. די נאסור האט דאס אבער באמת שוין לאנג פריער פאד אונו געמארנג, האט עס אויכגעפרוווט און דורטנטויפט אין דער הער פארונג פון די לאנג פארשווונדענע יארטוינטער. זי האט אכער נישט געהאלסן, אין עס אין ווערט מיטגענוטען צו ווערן אויף דעם נישט געהאלסן, אין עס אין ווערט מיטגענוטען צו ווערן אויף דעם גרויסן ליכטיקן וועג, וואס האט געפירט פון חיה צו מענטש. און בעכיץ, פון א פארווארפן המפרוויסקל...

דער מאן און ווידער דער מאן איז דער העלד אין דעם לעבנס־
עפאס פון דער שמער־פישחזעלמ. דאס ווייב איז אין בעסטן פאל
נאר אן עפיזאד אין איר. דער מאן איז דער פארטרעטער פון דער
נארצער מאראל פון מין; ער עקויסטירט נישט נאר אלס אינדיוויי
דואום פאר זיך אליין, נאר אויך אלס בירנער פון א מין העכערער
נעזעלשאפט, וועלכע ציט זיך אלס געשלעכט דורך די מויזנטער
יארן. דאס ווייב איז נעבן אים באמת נישט מער ווי אן ארזמבלאגר
רישעבדיקע ציניינערין, וועלכע לעבט זיך פריי אן שום פליכטן. כדי
עם זאל אבער מענלעך זיין אוא מין לאגע, איז נויטיק א פארר
נויקמער ריאמאן, וואס שפילט זיך אפ אין די גרינע וואסער־

הער שנהאבעלינפסי איז פון דער נאמוד א בייזע בריאה. ער ווערט נארנישט מיד זיך צו שלאנן מיס זיין נלייכן, און נאר ווען עס סימט אן א נעמיינאמער נרזיסער פיינט, א רויב־פיש, וועלכע עס סימט אן א נעמיינאמער נרזיסער פיינט, א רויב־פיש, וועלכע האט נישט סיין מורא פאר די נארלען פון די קליינע ברואיסלער, שמעלט זיך צורשען דער חברה שטאמעלינסקיס אין ציימוויליי לע פאליראריטעט צום צוועק פון דער געמיינואמער פארטייר דייקונג.

אממאפהענגיקע, גייסטיק־שטארקע מענשר. און איזאָלירט פון זיי, צעוואָרפן איבער דער גאנצער ערד, א מין גרויסע ציניינער־לא־
גערס, ווו סיהאלט זיך אויף דאָס באשעפעניש "פרוי". פון צייט
צו צייט מוז דער מאן דערפילן דעם שווערן תוב אויף א קורצער
וויילע צו האָבן צו מון מיט דער דאָזיקעד פרעמדער וועלט. אָבער באמת נאָר אלס תוב און אויף דער קורצסטער וויילע. דאן קערט ער ווידער צוריק אין דער אמתער גייסטיקער וועלט, ווי א קולמור־
ווידער צוריק אין דער אמתער גייסטיקער וועלט, ווי א קולמור־
מענטש וואָס קומט צוריק פון א צפון־פּאָל. און די גאנצע קינדער־
דערציונג נאָר ביי די מענער. די צוקונפט מוז דאָס ברענגען... אָן
שום ספק. און עס איז פאר אים געווען א גרויסע טרייסט ראָס,
וואָס ער האָט געוווסט אויף זיכער, אז אזוי וועט זיין און דער צוקונפט...

איך זע אים נאָך אזוי ווי היינט, ווי ער האָט מיר שמאָל אווער בעלייגט די דאָזיסע דרשה, אין ש גרויען טאָג, ש נרזי מענטשל. פיאיז נעווען ש רעננדיקער טאָג און אין דרויסן האָט אלץ געוויקט. איך האָב אָבער געטראַכט וועגן אָווידיוס מעסאַסאָרפּאָזן. איך האָב נעטראַכט: אין וואָס וואָלט דער גייסט פון דעם אלטן פריילעכן דיכטער פאַרוואַנדלט די דאָזיקע נאַליקע בריאַה.

דיין קערפער, מיין ליבער, וועלכן די גאל האָט שוין אזוי אויך גענוג פאַרקריפּלט, וואָלט אינגאַנצן צונויפּגעדריקט געוואָרן אזוי, או ער וואָלט דערגרייכט קוים אכט צענטימעטער אין דער לענג. פון חיבטן וואָלט דערגרייכט קוים אכט צענטימעטער אין דער לענג. און פיס וואָלטן פאַרזיואטרלט געוואָרן אין פאַכעד־עקל, הייטע הענט רוקן און איבערן נאַמטן קערפער וואָלט זיך אויכג איבערן איבער דיין געבער זילכער־גלאַנין. און די נאַנצע שטעכעדיקיים פון דיין נעסה און די גאַנצע פרויען־פאַראַכעונג וואָלט פון דיר ארויסגעקראָכן אין דער געשטאלט פון לאַנע, דינע, ישפיציקע גאָדלען, אועלכע מערר דערישע ישטעדינאָדלען, או אפילו דער שהעקלעכסטען העכט וואָלט דיך גלייך געוואַלט אויסשפייען, ווייל דו וואַלסט אים צור שטאַלן דעם נומען, ווי אַ נאָרלדרוה־לע צרשטעכט אַ הינטישע נאָז. מיט איין וואָרט, דו וואַלסט געוואָרן אונוער וווילער פישנענים איין וואַרט, דו וואַלסט געוואָרן אונוער וווילער פישנענים

דער שטעך־פיש אַהשר הער שטטכעלינססי. את נחשם

## שלי פרוי מיון בימער..."

ון שפינען פלוים ביים ספסנעד וואלר צום ים ברעו.

נישם מער ווי אזיף א וויילע. איך וויל דיר נעבן די שפין־
מעשהלע אועקשמעלן אן אנדערם אלם א קאנמראסט. הגם פון א

נאני אנדערן געביים. נפלן וואדער ידי מלידער דיות פארשווינהן אין
בלייען וועלט בעפל. מיר וועלן באלד צו זיי צוריקקומען. איצט נפך
אן אינטערמעצא. פון א נאבץ אטדערן שמאם, פון ידי חוט השרהה.
דיקע חיות. פון דער גאסטרעא איז געוופרן א וופרים. פון וופרים
איז געוופרן א אפין. און פון
איין זיים א קריענס, אן אסטל, א שפין. און פון
דער צווייטער א אורדפיש, א ניין אויגרפיש, אן אקולע, אן אמתער
פיש, לפטיר זפגן א הערינג. דו דערמפיסט זיך פון די הערינגען —
פיש, לפטיר זפגן א הערינג. דו דערמפיסט זיך אן די הערינגען —
די קרובים פון הערינג. לפטיר זיך אונטערטוקן אין דער וואסער־
מרינקייט, דער שמאראנד גרינקייט פון די טיפענישן, זוו סיווימלען
אור די אויגן פון דער מאראנד, אויך אוערער קפנפליקט. און ווידער
די אויגן פון דער מאראנע, אויך רפ.

איך האָב געהאָט אַ באַפּאַנטן, וועמענס גאַנצע לעבגס־פּילאָד זאָפּיע סיאיז באַשטאַנען אין דעם פערז: "די פרוי איז ביטער". אין זיינע שווערסטע שעהן האָט ער געטראַכט, צי איז נישט די פרוי אין זיינע שווערסטע שעהן האָט ער געטראַכט, צי איז נישט די פרוי אַן איבעריק באַשעפעניש. אַ שטערונג פאַר דער קולטור. אַ בייזער נאָכן מאַן און ברומט אים נאָך. אפשר דארוויניסטיש נאָר אַן אָפּר געקומענער מין, וועלכן דער מענטש שלעפט נאָך זיך ווי אַן אי־בעקומענער מין, וועלכן דער מענטש שלעפט נאָך זיך ווי אַן אי־בעקריבעניש פון די אַטאָאַליקע צייזטן, וואָס איז צו אים דורך אַן מענסען אַריינלאָן אין אוטאָפּיעס, ווי אווי מען וועט קאָנען דעם מאַן ראַט מאַניליטע פאָנאַלע מאַן ראַס מאַרידונג אַ מענטשהיים", וואָס וועט באַשטיין פון נאַציאַלע אַריינונג אַ מענטשהיים", וואָס וועט באַשטיין פון נאַציען באַן נאַציען

אם. דערועלכער פראָסט, ותלכער ברענגט אזיך אום די אלטע, פארוועלקסע ש∈ין־מוטער: אלס אויסגעהונבערט, געפרוירן הערכטטר בלעטל פאלט זי אנידער אין איין שיינעם מאָג נעכן אירע אייער, וועלכע דארפן זי נושט מער...

זעסטו, ווי סילויכטן איבעד דעם אלטן גרינעם גאָדטן־פּלזיט די אויגן פון דער פאַדאָנע? אויף איר אומענדלעכן וואַנדער־וועג דורך די סיליאָנען יאָרן, פון בלוט צו גייכט? די ווילדע שפּין־פּרזי, וואָס איז פון די שרעקלעכע מאָרד־רויבערייען גרוים געוואָרן, וואָס וואס איז פון די שרעקלעכע מאָרד־רויבערייען גרוים געוואָרן, וואָס אור וואקלט זיך נאָך, צי זאָל זי נישט דעם פאן, וועלכער לייגט אור פאָר זיין ליבע, איינפאַך קאלטכלוטיק אָפּקוילענען, פּונקט ווי זי האָט עם געטון מיט אלע פריערדיקע, וואָס זענען אין איר מערדער־נרוב אריינעפאלן... און די מוסער, וואָס באוואכט איר קינדער־ווינל, ביז סינייט איר אויס דער אָטעם... פון די דאָזיקע קעגנזאצן האָט די נאַטאר אויסגעשמידט דאָס, וואָס דו רופסט היינט אָן ליבער

איר נשאר. ווייל ידער מעכלמער זוימען גיזט ביי איר אינגאנצן ארער טיילווייז אריין אין א מין רעזעחוו־מקלאד, אין א אזר גערופענעם זוימען־מאש, ווו די זוימען־חיהילעך קאנען אויפגעהאלטן ווערן לעבעדיק אלם "זאפאס" אזוי לאנג, ביז אלע אייער ווערן רייף. און אפילו ביז זיי יוערן געלייגט. ווייל מען באמערקט אפט, אז די שפינען, נאָכדעם, ווי זיי לייגן אפ זייערע אייער, באשפריצן זיי נאָך אביסל, ווייזט אוים, מיט יענעם זאפאס־זוימען; א שיינער פארא־לעל צו דער צוגרייטונגס־האנדלונג פון שפין "ער", וועלכער שפריצט זיך אליין ארוים דעם זוימען.

דער האזיקער לעצטער אקט, אדער אייגנטלעך עפילאג פון רער גאנצער טראגי־קאמעדיע, — די באציונג פון דער שפין־טוטער צו אירע קינדער, איז פון שטאנדפונקט פון דער העכערער ליבער צו מידע קינדער, איז פון שטאנדפונקט פון דער העכערער ליבער צונטויקלונג, באטת רירנדיק, נאך דער נאנצער פּראָבלעטאטישקייט פון דער געשלעכטלעכער ליבע ביי די דאָזיקע שוידערלעכע ברואים, קערט דאָט כמטער־געפיל ריין, און שום קאָגפליקט. דער נאנצער קערצער רעשט פון דעם שפינם הערבסט־לעבן ווערט אוועקנעגעבן די דאָזיקע מוטער־פליכטן. מיט דער גרעטטער געשיקטקייט גרייט צו די מוטער פאַר אירע אייער אַ נעסט פון פיינטטן שפינוועבס. באַכדעם ווו די אייער זענען שוין געלייגט און אויפן דערכאָנטן אפן נאַכאַמאָל זאָרגפעלטיק באַפרוכטיקט, ווערט דאָס נעסט צו־נעוועבס, און די אלטע מוטער נעמט זיך צו אור לעצטער לעבנט־געוועבט, און די אלטע מוטער נעמט זיך צו אור לעצטער לעבנס־געוועבט, און די אלטע מוסער נעמט דיך צו אור לעצטער לעבנס־געינדענים מיטן גרעסטן מסירת־נפש באוואכן און פארטיידיקן אי־רע יורשים.

די געטרייע מוטער דערלעבט אָבער שוין נישט צו זען אירע ארזיסקריכנדיסע יזנגע. די זון־בלומען פארוועלקן און בויגן זיך אין, די אסטרעס ווערן איינגעשרזמפן. די "אייז־צייט" סומט ווידער או: ווינטער און זועלט־אונטערנאנג.

די יונגע דארפן שאין איצט נישט משר קיין שוץ. אין זייער נערימטן שפינוענס־פעלץ שלאפן זיי רויק און פילן נישט די קעלט; זיי שלאפן זיך אאי צופרידן ביז צום פרילינג; און די שוטאים, וועל־ כע ווצלטן זיי מעראנט באדראען, ברעננט דער פראסט זייער שנעל ווידער גובר געווען דעם פיינעם ליכעדאננער און האָט פון דעם נאנץ שפול א תל געמאכט, די שפין "וי" איז אויפגעשפרונגען, און דעד "ושר" אדו אלם אַדימשר זיעריקער שווין עשותן געפאקט, און דער "עד" אדו אלם אַדימשר זיעריקער שווין עשותן געפאקט, אדיינעעדדיים איזן נעץ, הארכצעשמאָבן און אויפנעשותן. ביי געווי מע מינים שפינען, כיי וועלבע דער "ער" איז אין פארגלייך מים דער "וי" גאר קליין, שפריבגם דער קליינער שפין־גונטער ארויף צו זיין דראַענדיקער ברונהילדע אויפן רוקן און הויבט זי פון דארט זיין דראַענדיקער ברונהילדע אויפן רוקן און הויבט זי פון דארט ערשט אָן צו גלעסן; דאָרט איז ער אינטאַגצן זיכער, ווייל די בייזען שפין־פרזי קאָן אים פון דאָדט נישט אראָפּכאפן, ווען זי ואָל עם פולו פּלוצלונג וועלן מון. אין אונוער פאַל האָט אָבער דער "ער" נישט רעם דאָזיקן אוימוועני.

ביי אים איז מאקע דער דאָזיקער לעצטער מאָמענט דער נעד פערלעכסטער. דאָס איז דער העכסטער פּונקט פון דעם גאַגצן קאָגפליקט, וועלכער הערשט אויפּן ראָטר פון די ביידע אינסטינקטן פון דעם שפּין־לעכן.

אויף דעם דאָזיקן העכסטן פונקט פון דעם מוראדיקן קריזים נעמט זיך אָן דער "ער" פּלוצלונג מיט דעם נאיצן מוט, ווייזט אוים, געטריבן פון א דראנג, זועלכן ער קאָן מישט באַהערשן, און מאכט דעם אנטשידענעם שריט. מיט א ראשער באווענונג מעט ער זיך א דריי אים און שפרענט צו מיטן נאָנצן קערפער צו דער אראפרענגני רייער ,זוי. אין דעמועלכן מאָנעטט הוקן זיך אריק די ארנסערטטע שפיצן פון זיין קופבאק, וועלכע מראָבן די זוימען־פראַכט, אין דער אוייבלעכער געטלעכטלעכער עפענוצג אין דער ראָזיקער עפענונג פון דער ,זוי באַוויקט זיך – א משונדדיקט זאך – א מין אַרויסע שמאַגערייטער כאַהעפאונטסטלור, וואָס נעמיט אויף די זויסען.

דאָם איז דער מאָמענט פון דער אמתער באהעפטונג, וועלבער דויערט אן ערך א האלבע מינאט. פונקט אווי שנעל ווי ער איז נעקומען שפריננט דער "ער" באלד מודיק: ער אנסלויפט אביסל פון זיין פרוי ברונהילדע. ערשט אין א פערטל שנה ארום ווערט דער שפיל איבערנעהוגרט, און דערנאך ווידער, ווייזט אוים, ביז דאָם לעצטע ביסל זוימען פון "ער" ווערט נישט נעבראכט אויפן גער העריקן ארט. די "זי" קאַן אויפנעטען אמי פיל, וויפיל מען ניט

נישם ליב באקומען. דאן איז די לאגע פון אָנהויב אָן פארצווייפלט. די פרוי־שפון לויערט אויף אים ווי אויף א פליג.

עם דשרף אָבער אזוי נישט זיין. די "זי" באטראכט דעם "עד" און ער הויבט איר אביסל אָן צו געפעלן. פאטעלעך קריכט זי אראָפּ פון איר טראָן נענטער צום ראנד פון נעץ, ווו עם ווארט אויף איר באשיידן דער מאַן. עם איז קיין ספק נישט, זי פילט אליין ליבער באשיידן דער מאַן. עם איז קיין ספק נישט, זי פילט אליין ליבער בענקשאפט. די אומגעהויערע ליבערנייגונג שלעפערט איין אויף א שעה ידי פרעס־ניזנמג. מיט ודעם רוסן אראָפּ צום קאָפּ פאָר־ אויס, די פיס אויסגעצויגן ווי פארשטארט, הענגט די פרוי שפין אין נעץ, זי ווארט אויפן שפין־מאן... יועט ער זיך דערוועגן און זיגן? אָחער וועט אים גיין ווי דעם אָרימען קעניג גונטשר, זרעלכן די פרוי ברונהילדע האָט אויפגעהאָנגען אין דער חתונהרנאכט?...

אָבער עם קומט נאָך נישט די אַנטשיידונג. אַ נייע מעגלעכר קייט. אויף איין שפּין־פרוי קומען אָן מיט אמאָל פּיל ווארטנדיקע און האָפנדיקע שפּינען. אין אלגעמיין קומען זיך אזוי אָן אויף איין און האָפנדיקע שפּינען. אין אלגעמיין קומען זיך אזוי אָן אויף איין אוי א מוץ "ער'ם"! דאָ דארף זיך אָנהויבן אַ קאָנקורענץ־קאמף. די נאָגצע מורא און ספקות וועגן די גופע און שלעבטע כונות פּון דע העלדין, דערועט דער העלד, פּונקט ווי יענער טינטענפיש אין אקוואריום, איז אַ קאָנקורענט וויל אים אריסכאפּן זיין זיג. קאמף, פארטיידיקונג, געשלענ. די העלדין ווארט. ווער וועט זיגן? דער זינער איז זיכער דער ענערגישסטער מאן. אלואָ, גאָטס אורטייל. זיג און איצט: פון קאמף צו דער ליבע.

פאָרזיכטיס, כסדר פאָרזיכטיס גייט דער הער שפּין צו זיין דאמע, מיטן רוקן פון אונטן, פונקט זוי זי. ער כאפט זי אָן מיט די פיס ביים לייב. זי לאָמט זיך. אַ גוט פערטל שעה גלעט ער זי נאָר, ווי אַ מענטש, וועלכער בארויקט ביסלעכוויהן און שטילט איין א ווילדע זיה.

און פתרעספוועבן: נלוייבנסווערטיקע צושויער האָבן שוין אין דעם דאָזיקן לעצטן ליבערפערטל־שעה מיט אפאל דערוען די קאר מאסטראָפע, דער נעוויינלעכער פרעס־אינסטינקט האָט מיט אמאָל

אויבן צוויי און אונטן צוויי. די אויבעראָרימס פון די ראָזיקע העצט־ לעך כאפן אָן, ווי ציין, און ארבעמן, מאָלנדיק, אויך פּונקט ווי ציין. די אונטעראָרימס און די הענטלעך זענען אָבער דערביי פריי און סאָנען נאָך טון אן אנדערע ארבעט.

נאנץ ענלעך איז עם ביים שפין. די קליינע פויליפיסלעך אָדער קינבאקן זענען צענלידערט, פונקט ווי דיין האנט, אפילו נאָך מער. די אינערלעכע טיילן (לאָפּר זאָנן הי אויבעראַריפט) דריקן זיך צועויף ווי אמתע פרעס־קינבאקן. די פאָדערשטע גלידער אָבער (לאָד מיר זאָנן די אונטעראָריפט און הענט) שטעקן ארויס פון אויבן און מונטן ווי פיינע שפיצן פון די דאָזיקע אייננטלעכע קינבאקן. די אונטן ווי פיינע ש פון קליינער שפּיציקער צאָן, דורך וועלכן עס אויבערשטע זענען א מין קליינער שפּיציקער צאָן, דורך וועלכן עס ארינע ארויסנעלאָזט פון א דריזל גיפט אויף צו באַסויבן דעם אריינד נעפאלענעם קרבן. די אונטערשטע שטארן אָבער נאָר ארוים פון מויל ווי צוויי ארויסנעשטעקטע ליפּן, זועלכע באודעגן זיך פריי, בשעת די קינבאקן קייען.

און מיט די דאויקע אונטערשטע שפיצלעך כאפט דער שפין זיין אייטענעם אויסגענאָסטגעם זוימען-טראָפּן און זויגט אים אריין. די ליפּן־שפּיצלעך ווענען דערצו פּונקט צונטפאסט: זיי נעטען אריין דעם טראָפּן אין א קליינעם הזיילן חלל, וועלבן זיי האָבן אין זיך, נישט אריינפירטריק אים וווייטער אין מזיל. אורי האַלט דער שפין זיין איינענעם זוימען מיט דער נוטער כהפה אים צוצוטראָגן אלס מתנה זיין ונעליבטער שפּין־קענינין...

און או דאָם איז זיין כונה, דאָס קאָנכּטו גלייך שוין וויר רער זען.

מטיק גיים ער אריבער אויפן ראנר פון אטרערן נעץ. די נרויסע דיקע שפין־פרזי לאום אים. אוצם זענען פאראן פארשידענע מענר לעכקייםן.

עם איז מעגלעך, או ער נעפעלט איר נישט. אפשר איז ער פון א באשטימטער געפערלעכער נרויס: נישט גענות גרויס, כדי צי אימפאָנירן, און נישט גענוג קליין, כדי נישט אי רייצן דעם אפער טים; אדער אפשר איז ער נישט גענוג שיין — פורן זי קאן אים

רשר לאב שון נישט אבעטיילט פון דער ברוסט, נאָר אלץ און ביי אים ווי צונויפנעואקסן, און נאָר צווישן דער דאָויזער "קאָפּר ברוסט" און דעם איבעריקן טייל פון קערפער נעפינט זיך נאָך אן אלטער ווארים־קארב.

אבער די פים וענען ביי אים נאָך געבליבן אין א ברויסער צאל. ווען דער קאפ און די ברוסט האבן זיך צונויפנשבאסן אלם איין קערפער־טייל, זענען אויפן דאָזיקן קערפער־טייל נאָך געבליבן זעקם פאר פים. דאם איז געווען פאר אוא צונויפגעפרעסטן קער־ פער, ווי דעם שפינס, צו פיל. און אווי איז עם געקומען דערצו, או דער שפין האט ביסלעבווייו אנגעהויבן צו באנוצן צום גיין נישמ מער ווי פיר פּאָר פים. און די ביידע ערשטע פּאָר האָבן זיך נע־ שטעלט אין דינסט פון סויל, נעבן וועלכן זיי האבן זיך געפונען: זיי האכן זיך פארוואנדלט אין כאפר און בייסדארנאנען פון מויל: זיי זענען געווארן סינבאקן. באטראכסטו און אנדערע, נאך העכער אנטוויקלטע גליד חיה, וועלכע שטאמט אפשר אויך אפ, פונקט ווי רי שפינעון, פון דער אססל, דעם זשוק, דערקענסטו ביי אים, ווי דער פראַעעם איז נאָר ווייטער גענאַנגען: ביי אים ועגען אפילו דריי פון די ועקם פאר פים פארנוצט געווארן אלם קינבאקן און נאָר דריי זענען געבליבן אמתע לויף־פים, דער זשוק האס זעקם. פיס, אָנשטאָט אַכט, ווי דער שפון, דערפאר האָט ער אַכער דרייער־ ליי קינבאקן, אנשמאט צוויי. דער שפין האט זיך, ווייום אוים. איבערגעלאום אכם פים דערפאר, וואם ער באנרצם מוויי פון זיי, א האץ צום ניין, **אויך** אלם "נועב־הענם" צום ש<del>פ</del>יכען. מים דעם דאויקן שמיקל דארוויניזם וועסטו איצט שוין ניכשר פארשטיין די זאך, וואס אונזער שפין סוט, - א אויסערגעוויינלעד ווונדערלעכע .TXI

תעם די קינבאקן פון שפין דינען נאר אלם קינבאקן צום עסן, האבן זיי אבער נאך די אלמעמיינע פארם פון גלידער (פיס אדער ארעמם, ווי דו ווילסט זיי אנרופן). מען קאן מיינען, או זיי האבן די מעגלעכקיים צו דינען אין א נויסיפאל אויך צו אנדערע צוועקן. ניב דאס א מראכם דורך מענטשלעך: דו האסט, אנשמאט קינבאקן און ציין, ארום דעם מויל פיר קליינע הענטלעך.

דאס טראפנדל. עם דוכט זיך, או ער וויל עם אויפעסן. דאס וראלט כאטת געווען א זייער שיינער אקט צו דער דראטע פון "ליבן און ברעסן". אָבער אווי ווייט דערגייט עם נישט.

דו זעסט אפילו, ווי דער טראפן פארשאוינדעט ערגעץ ביים מויל, און עם דוכט זיך א וויילע, או ער איז באמת אויפגענעסן. די זאך שטעלט זיך אָבער פאָר אַנדערש. דו מווסט דיר קידם כל איף גיך פאָרשטעלן די באַאנדערע מויל־אַייגנשאַפטן פון אוא שפון.

דאס פוול פון שפין איז אייגנטלעך די פאָדערשטע עפענונג פון דעם פארדייאונגס־אפאראט, דורך וועלכן די שפייז קומט אריין אין מאָגן, פונקט ווי ביי דיר, ד. ה. א לאָד. ארום דעם דאָזיקן לאָד זענען פאראן צום כאפן, טויטן, באהערשן די שפייז פארן מאָגן שטארקע כאַווענלעכע קינבאק, פונקט זוי דו האָסט א באוענלעכן אונטערשטן קינבאק, און צוויי רייען שמארקע ציין פאר דעם דאָד זיקן צוועק.

די קינבאקן פון שפין האָבן אָבער אביסל אַ משונהדיקע פאָרם און שיידן זיך שטארק אונטער פון דיינע,-און דאָס פשום דערפאר, ווייל מען דערקענט נאָך אין זיי איננאנצן זייעד אַפטמאַמונג פון פים. יאָ, פון פיס! דער אויבערשטער קינבאק און דער אונטערשטער קינבאק פון אוא שפין וענען אייגנסלעך נישם עפעם אנד דערש, ווי צוויי פאָר קליינע פיסלער, וואס געפינען זיך פון פאָרנט נעבן דער מויל־עפענונג, פונקט ווי ווייטער אונטן געפינען ויך די פיר פּאָר געוויינלעכע שפּין־פּים. דער שפּין, פּונקט ווי אלע העכערע גליד חיזת, שמאמם געשיכטלעך פון גשויסע ווארים־ענד לעכע בששעפענישן, זועמענס נשנצע לייב מיסן קאפ איינשליבלעך כאיז באשטאנען פון געריננלטע, "איתגעפארבטע" טיילן. און ביי יעדן פון די דאויקע רינג־טיילן איז גשוען ש פאר פים. די שסטל שפיגלט דיר נאָך אָפּ זייער גענוי די דאָזיקע שטופע, הגם זי איז שוין נישט קיין וואָרים, נאָר שטייט שוין זייער נאָנט צו אונוער שפין און איז אפילו מהתמא א נאנטער קרוב פון זיינע אור עלטערן. ביי די העכערע גליד־היות איז דער דאזיקער ווארים־סערפשר, שאי ער ואַגן, 'עטג צונורפנעפרשכים מעווארן. גראר ביים שפין צליין אין

צובראָכן הארץ. דער דרייסטער גליקדוומער ווערט אריינגעכאפט אין נעץ, — נישט אין נעץ פון דער ליבע, נאָר אין א רעאלן גראָבן שטריקדעי, און דאן קומען נישט קיין ליבעדאָרעמס, נאָר א מוראדיק מעסער, וואָס מאַכט די זאך גאָר קורץ. אָבער די הערבסטדזון לאַכט, און די בענקשאפט ציט, דאָ קענאיבער זויגט זיך די געליבטע שפּין־קעניגין אין זילבערנעם נעץ; ער מוז זיך דערוועגן, ער מוז פרווון, אויף טויט און ליבע.

אבער איידער ער קאן זיך דערצו נעטען, דארף ער נאָך דורכר פירן א שווערע זאך אלם נויטיסע צוגרייטונג.

רו האָסט נעזען דעם טינטענפיש, וועלכע האָט געטראָגן זיינע זויטען־פּאַטראָגען אין איינעם פון די פיס. עס איז פאראן אַ קאָמיש האַלב־קרשבס, האַלב־שפין־ענלעך חידהלע אין ים, דער אווי גערופּע-נעד קרעבס־שפין, ביי ועלכן די פיס שפּילן אייך אן אַנטשידענע ראַל אין דעם געשלעכטלעכן אפאראט: דער גרעסטער טייל פון זיינע אומצייליקע פיס טראָנט אין זיך צו איין געשלעכטלעכן ארגאן אין יעדן; און אזוי ווי זוימען און אידער קומען ביי זיי ארויס דירעקט פון די לאנגע שפּין־פיס, קאָן מען וועגן די דאָזיקע געד שפּענסטערישע פיס־חיות (פּאַנטאָפּאָדא אָדער נאַנץ־פיסיקע הייסט די גרופּע וויסנשאפטלעך) ואָגן, אַז זייער נאַנצע ליבע גייט פון די גרופע ענלעכעס מאַכט איך דורך אונזער שפין־"ער" ביים נאָרטן־פלויט. נישט מער וואָס ער נרייט זיך צו אליין דאָס, ביים נאָרטן־פלויט. נישט מער וואָס ער נרייט זיך צו אליין דאָס, וואָס יענע האָבן שוין פון דער נאמור.

זע, וואָם ער כאט. ער גייט נאָך נישט צו זיין שפּין־קעניגין, ער באשעפטיקט זיך פריער מיט זיך אליין. זיין געשלעכטלעכע עפענוגג באשעפטיקט זיך פריער מיט זיך אליין. זיין געשלעכטלעכע עפענוגג איז און איינפאך לאָך, א סימן פון א בארעכטונגס־גליד. און ווי ער זיצט אזיי, רייבנדיק דעם הינטערשטן טייל פון קערפער אָן א קליין שמיקל שפיטועכם, טראכטנדיק און מזרא האָבנדיק, צי זאָל ער זיך אריבערכאפן צו דער שפין־ווייב אדער נישט, — זע, רינט אים מיט אנטאל ארוים פון דער עפענונג די זוימען־פּליסיקייט און פאלט אלם קליין טראָפנדל אויפן שפינוועבם. גלייך דערויף ענדערט אינוער הער זיין אַרט און דרייט זיך אום אווי, און דער אונטער־ מערל פון קאָפּ, ווו ס-געפינט זיך דאָם מאיל, קאָן אָנרירן

אין זיינע נעשלעכסלעכע אָרגאנען זוימען און אייער. זוימען ביי דעם "ער" און אייער ביי דער "זי". און א נייער פאדעם פון אן אומר פארשטעכרלעכער שטרעבונג הויבט זיך אָן צו ציען פון זוימען צום פארשטעכרלעכער שטרעבונג הויבט זיך אָן צו ציען פון זוימען צום איי. אלס רעזולטאט פון דעם נאנצן פרעסן מיט זיין גאנצער וויל־ דער פאראבמונג פו פרעסדן לעבן — פלוצלותג ליבערכעכקשאפט נאך פרעסדן לעבן אלס לעבן...

דא הויבט זיך אן ביי די שפינען אן אמתע מראגעדיע. מאן און ווייכ זענען נשווינט דערצו, או א קלשנעדע בריאה, וואס קומס אונמער, פרעסט מען אומברחמנותדיק אויף. אפילו א צווייטן שפין. אייך א מענלעכן שפין. דאס ווייזט די "זי", אווי צו זאגן, אקמיוו, דער "ער" פאסיוו. זי ווייכט, אז אזא קליינעם שפין־מאן, אייב ער קומט נאר צו גענוג נאגט, שפינט מען אדיין אין נעץ און מען עסט אים אויף. ער ווייכט, או מען דארף זיך פאר דער דיקער פחדי שפין נוט היטן, און ער אנטלויפט פון איר, זוי ער קאן נאר. איצט מיט אמאל דער קאנפליקט: די ליבע. ביידע דארפן זיך פלוצלונג מיט אמאל דער קאנפליקט: די ליבע. ביידע דארפן זיך פלוצלונג צוואמענקומען "אין ליבע", ביידע דארפן זיך זוכן.

די שפינען זענען שטרענג פארשירן־געשלעכטלעך. ער האט צוויי לאנגע זוימען־קישקעם אין לייב, זי צוויי טרויבנפארמיקע אייערדשטאָקן. איינפאך ארויסווארפן די איימערן, ווי עס מען דאָס די אייטרשטאָקן. איינפאך ארויסווארפן די איימערן, קאן משן דאָ נישט, ווייל אזעלכעס איז נאָר מעגלעך אין יואַסער און ביי חיזת, וואָס זייבן גרופטוייז האַרט איינע נעבן הער אנודערער. עס העלפט נאָרנישט. ביידע מוזן זיך צוטיפסומען.

די געשלעכסלעכע אָרגשנען פון ביידע שפינען האָבן איינפאר כע עפעטונגען אויף דער בוין־זייט; נישט אין סאַמע סוף פון לייב, ווייל דאָרט געפיכען זיך די שפּין־אָרגשנען. דאָס בעסטע וואָלט דעריבשר געווען, ווען ביידע זאָלן צוליב אוא פאל שליסן וואָפּנד שטילשטאנד און זיך צונויפקומען אייף איין נעץ אווי נאָנט, או איין געשלעכטלעכע עפעטונג זאָל בארירן די אנדערע. יאָ, ווען סיזאַל נאָר נישט זיין אווי געפערלעך. דער הער שפין האָט נאטיר לעך זייער פורא.

ווען ער דערווענט זיך, ענדלעןי, מאבט א פארשלאג און לאום זיך ארוף איפן פרעמדן נעץ... אן אפואג בארייט דא מער ווי א

ענדערן. ז פעאיקיים יעדן קרבן נעהעריק אפצושאצן, זיך אפצוד נעבן זי חשבון פון די איינענע כוהות, אויסרשכענען דאס וועסער געבן זי חשבון פון די איינענע כוהות, אויסרשכענען דאס וועסער און דעם ווינס. זין אמתער הייליקער גייסטשיין ארום די דאויקע קליינע, אבער שארפע און קאנצעגטרייטע נעהידן. אבער אלז צו איין ציל: פדעסן, פרעסן, כדי צו וואקסן, פרעסן אין יענעם זין, וואָס צוואָס צוואָס פריער פרעסד לעבן מייסן... צושטערן...

א ווילד געיענ. תמיד ווי א דימער אין זיין רויב־שלאס. וואָס סיקומט אונטער ווערט געכאפט, אויב די כוחות דערלויבן נאָר. נאָר פאראוים, צו דער נויטיקער גרוים. אָט איז נאָר וואָם געווען א פליג אין נעץ, וואָס האָט געמוזט אוועקגעבן איר בלוט פון הארץ. אט כשלט אריין א קלענערער שפין פון דעמועלבן מין. וואָם קרוב־ שאפט: דער קליינער זוערט פונקט אזוי געכאפט, ארומגעוויקלט מיט דעם שטריה, געדריקט, אויסגעוויגט. דאָם איז געווען אַ מעכר לעכער שפין, די מענער זענען קלענער. אָבער וואָס מיר געשלעכט! הונגער. פרעסן. וואקסן. אין פינף חדשים דארף פון קאמישן קליי־ נעם הארליקל ווערן די גרויסע שרעקלעכע בריאה. דאָם דערלויבט, דאָם דערקלערט אלץ. איז דער טיש זייער דייך, פרעסט מען זיך אן "איף ואפאס"; דער מאנן האם באחונדערע ואפאס־קאמערן, וועלכע הענגען ארום אים ווי ליידיקע ווורשטרהויםן, און וועלכע קאנען אנגעשמאפט וועדן פול צום פלאצן מים ואפאס, וועלכן די זויג־קעל האט, גארגישט פרעגנדיק, אראפנעשיקט אונטן, און וועל־ כער ווערט ערשט שפעטער פון איין ווורשט נאכן אנדערן ארויס־ נעצויגן און איבערגעארבעט אין די געדערים.

נאָלרענער הערכסט לוימערט פעפטעסבערטע און מיטאנאָל די גרויסע פארענדערונג, דער גרויסער פאסום. נאָך וואַקסן? דער שפון איז שוין אויסגעוואַקסן. דער ציל איז דערצרייכט. דער מאָגן האָט זיינס געסון. אָבער יוואָס ווייזט זיך ארויס? דאָס נאַנצע וואַקסן איז גאָרנישט געורען קיין ציל פאר זיך. דאָס איז גאָר געווען א נידעריקערע שפופע צו עפעס העכערט! אין דעם מאָכענט, ווען דאָס וואַקסן איז געעריקט, הויבט זיך אָן אָנצומערקן עפעס נאַנץ געינעריקט. דער דעריקער איז געעריקט, דויפשר קערפער טיילט מיט אַמאָל אויס נייעם. דער דער דער דער דייפער, דייפער קערפער טיילט מיט אַמאָל אויס

ווי דו. פאר דיין מענטשלעכן זין איז עם אבילו נישט קיין גאנץ יאר. איין קרייז פון דער ערד ארום דער זון.

אָבער פאר דעם שפּין איז דאָס געווען אַ וועלט־אייביקייט. זי האָט זיך איינגעטיילט אין צוויי נרויסע קאָסמישע עפּאָכן. פרר ער אַ שרעקלעכע אייז־צייט. ווינטער. דעמאָלט זענען נאָך די אַלע שפֿינען געלעגן האַלב איינגעשלאָפן אין קליינטשיקן איי. הונדערט אועלכע געלע אייער זענען געלעגן צאַזאַמען אין איין ווארימען אייערדעסטל.

דאן א נייער אומגלויבלעך־פארענדערטשר ערד־טאָג. די שניי־לאסט איז צוגאנגען, גרינע קנאָספּן זענען אויפגענאנגען. פרילינג. די זון האָט דערגרייכט צום איישר־נעסט, און די שפּינדעלעך האָבן צורוסן זייער אייזהויט. אַכט מאָג האָבן זיי זיך נאָר צעהאלמן צו־זאמען. דאן איז זיך דאָם געווימעל פאנאנדערגעלאָפּן. קיינער האָט מער נישט געטראכט וועגן אַגדערן.

דער שפין ווייסם נישט פון קיין לעבן אלם שליישרל, ווי דאס העכערע אינפעקט, ווי די איעטאָג־פלינ אָדער דער שמעטערלינג. פון דעם איי קריכט ער ארוים, ווי ער איז, נאָר נישט אויפגעפארבט און זייער קליין. אויף זיין נעץ וואקסט ער דאן אוים אין משך פון דעם איינעם זומער אין דער נאנצער נרוים אלם שרעקלעכע רויב־דעם איינעם זומער אין דער נאנצער נרוים אלם שרעקלעכע רויב־חיה, אלם פעטער קרייץ־ שפין, וועלכער דערשרעקט דיך אליין. אזיי וואקטט ער אָבער אוים נאָר אודאגק דעם, וואָכ ער פרעסט און א שיעור.

געפּלאָנט פון אייביקן הונגער זושרט ער אין משך פון די פּאָר זומער־חדשים אן אמתער מערדער־קינסטלער.

דאָס הערלעכע נעין בוים ער אזיה נאָר צו דעם דאָזיקן צוועק.
איין קרבן נאָכן אַנדערן פאַלט צו אים אריין. אן אַרגיע פון מאָררן,
פרעסן אין "שפייז־זין" — דאָס איז דאָס דאָז־קע נאַנצע לעבן פון
מאי ביז סעפּטעמבער. אַ ריזיקע אַרבעט פון אינטעלעקט, אינגאַר
צען נעווידמעט דער דאָזיקער איינציקער אויפּנאַבע. קודם כל די
ירושה פון די עלטערן: דאָס קענען בויען אַ נעיז. און דאַן איינענים
אינטעלעקט פון יערן אינדיווידואום, וועלכשר מוז זיך אויסירן
אַ פּאַכנדיק אָרט פאַר דעם נעץ, דאַן עם אין מויאנס פּאַבן מערשר

דיק פארכליכשנע געווייסן, דאָס אהאספער־פנים, וואָס סראָנט ריך אוועק אין גרויסן פארצייטנס. עם זעט אויס, ווי ווען מען וויאַלט געבויט א בריק, און בשעת מען האָט אריינגעשלאָגן דעם ערשטן סלופ איז דערביי געווען א מענטט, וועלכן מען האָט פאר־היפנאָטיזירט. איצט איז שוין די בריק לאנג פארטיק און שטייט אין איר נאנצער פראכט. אָכער דאָרט ביי איר אָנהויב שטייט נאָך אין איר מענטש און שלאָגט אריין דעם ערשטן סלופ, טוְט ככדר נאָסאַנאַנד דעם ערשטן קלאָפּ. דער שפין איז אזא מענטש...

דער שפין האם נאך ביז היינט נישט גוט פארשטאנען, אז דעם אביעקט פון זיין ליבע, מיט וועלכן מען וויל זיך לעבעדיק באר העפטן צום אידעאלסטן ליבעדמאלצייט, טאר מען נישט גלייכצייז טיק באמראבטן אלס פעטן ישפיון לביטן פאר דעם געוויינלעכן טארמעגלעכן מאנן.

שפין, שפינדל, שעכטערל, מאָרגן קומט דיין חתנידל". צ מערקווירדיק טעכטערל און באמת צ געפערלעכע פארלאָבוינג!

אם איז א שפיניכע און א שפין. ביידע פון דעם מין קרייץר שפינען.

ער מענ שטיין אדיפן צווייטן אָרט, ווייל ער איז פיל קלענער פון איר, אומגעפער נאָר צוויי דריטל פון איר גרויס. אַ שיינער סעפטעמבער־פרימארגן. אין נאָרטן שטרעקן אויס די רייפע זון־בלזמען זייערע נאָלדעגע קעפ צו דעם קלאָרן הערבסטיקן בלויען הימל. אסטרעס לויכטן אין גראז ווי רויטע און בלויע שטערן. איר בער דעם אלטן צופוילמן גרינעם פלויט זעט זיך דער ערנסטער סאָטערוואלד, די בוימער־שפּיצן ווי איינגעהילט אין אַ גרויען רויך, אַ פארגעפלט מעשהלע, און ביי דעם דאָזיקן פלויט ווינט זיך דאָ און דאָרט אַ גרוים נעץ. זיים לאַרגע חדשים פירן דאָ שפּינען זייער לעבן, אַן "ער" און אַ "זי". אָבער יעדער איינער פאר זיך, אָפּגע־מעסר, פיינסלעך געשטימט אויך צום אייגענעם פאַלק.

יערער פון די דאויקע שפינען איז אויף דעם העכססן פוגקם פון זיין רייפקיים. זיי האבן א לאכג לעבן הינטער זיך, א לעבן פול סיס קראפט און ארבעם. לאנג, נאטירלעך נאר אין שפיר נען דין, וועלבער מעסט די ציים פון א מאנץ ארוערן שמאגרפונקם

וואס מער די חיות האבן זיך צוטיילט אויף באוונדערע מינים, אלץ שטארקער האָט זיך אין ליבע־ואכן איינגעבירגערט דאָס געד זעץ: צום "ליבע־פרעסן", ד. ה. צו דער געשלעכטלעכער פארייני־ קונג מיידם מען, אמת, אוים שוועסטער און ברודער און מען זוכם "פרעמרע", אָבער די דאָזיקע פרעמרע מוון תמיד געהערן אומד, געפער צום ועלבן מין; די ושאבע קאָן נישם ליבן קיין פליג, און דער ים־שטערן קאָן נישט ליבן קיין אויסטער. ליבן קאָנען זיך נאָר אויסטער און אויסטער, ים־שטערן און ים־שטערן, פליג און פליג, ושאבע און ושאבע. פרשסן אין משווינלשכן זין פאן אבער רויק אויך דער ים־שטערן די אויסטער, די ושאבע די פליג. אזוי ארום איז ווייניקסטנם, לוים דער מענלעכקיים, איינגעשטעלם געד ווארן ודאס געועין: קייונמאל ואל א ושאבע נישט אויפעסן א ושאבע און א ים־שטערן — א ים־שטערן. דערפאר מעג דער ים־ שטערן רויק עסן די אויסטער, די זשאבע -- די פליג. מים אנדעד רע ווערטער: חברים פון דעמועלבן מין באַגרעניצן זיך אין זייער פארקער מים דער שיינער הארמאנישער פרעם־פארם פון דער ליי בע, קענן נישם דיזעלבע הערשם אָבער פריי דאָם געוויינלעכע שפייו־ברעסן; אין דעם לעצטן פאל קאן צו קיין קאנפליקט מיט דער ליבע נישט קומען, ווייל די ליבע קומט אין דעם פאל בכלל נישמ אין באשראכט.

אָבער אויך אועלכע נעזעצן פאלן נישט סיט אפאל אראַפּפּן הימל. דאָם האָט זיך ערשט סיט גרויס מי נאָך טרונטער צור זאַמענשטייסן געפוזט אויסקריסטאליזירן. אין א געזויסן זין קאָן מען זאָגן, או דאָס "געזעץ" האָט פאַד אַ גאַנצער ריי מינים עקויס־טירט נאָר מעאָרעסיש; עס איז ביי זיי אָפּט געקומען צו אויסנאַר מען, זועלכע "באשטעטיקן", זוו באַקאַנט, "דעם כלל". נאָד היינט זענען פאַראן חיות, וועלכע זענען מיט זייערע געוווינהייטן געבליבן ווי פאַרשטיינערט אייף דער גרעניץ פון דעם דאָזיקן געזעץ. עס איז נישטאָ קיין וותדערלעכעדע זאַך ווי די דאָזיקע לעבעדיקע פאַר־עסיינערטע איבערבלייבערצן. אנשטאָט אַלטע כיינער טיף אין דער ערד, לעבעדיקע ברואים, — ברזאים וואָס ווילן נישט אָפּ־עטטארבן. און דאָך זעפט אין דעם דאָזיקן לעבן, און די עקשטות־

קעמערל־שמאָף. נישט סיין לעבעריקן, נאָר נאָר וואָס געהרנעטן. אז זי האָט דערנעכן געוויקסן, איז נאטירלעך ראָס איינפאכסטע מיטל צו נעמען געוויקס־שמאָף. זי זויגט, רייסט, צובייסט, פאר־ גרייעט אלס איינפאכע שפיין די געוויקסן: זי ווערט געוויקס־ פרעסער.

אורך אוצם איז נאך הערוויול נאך צלץ נישטא קיין קאב. פליקט מיט דער ליבע, הגם דער אונטערשיד פון דער געוויקסד מעסאדע איז אליין פאר זיך נעוואלטיס. די חיה פרעסט, כרי זיך צו דערנערן, געוויקסן, און דערביי געווינט זי זיך זייער אייגן לעבן מיט נעוואלט צו צו שיטערן. צו דער ליבע "פרעסט" זי אבער הרובישן חיהשדיקן שטאף, וועלכער דארף אבער הלילה נישט אבשטערט ווערן, נאר מיט וועלכן עס קומט פאר אן אבסאלוט־צושטערט ווערן, נאר מיט וועלכן עס קומט פאר אן אבסאלוט־פרידעעכע "לעבעדיקע" צונויפניסונג. דו זעסט: דער קאנטראסט איז שוין געוואלטיק. אבער נאך אלץ נישט קיין קאנפליקט! רער קאנפליקט קומט ערשט מיט דעם פאלננדן מאמענט.

ש נרויסע צאל חיות גשווינט זיך אויך יענע ארנאנישע טויר מע "איינפאכע שפייז" נישט צו נעמען פון געוויסס, נאר פון דער חיה אליין. חיות הויבן אן נישט נאר מיט חיות זיך צו ליבן און צו באהעפטן, נאר אויך חיות אויס איינפאכן הונגער צו כאפן, הרגענען און אויפפרעסן אלס איינפאכן שפייז־שטאף. איצט האסטו אוז לאזע: איין חיה זוכט די אנדערע, כדי זיך לעבעריק מיט איר צו פארייניקן צו דער העכסטער הארמאניע ביי דער אבסאלוטער שוינונג פון פרעמרן לעבן; און איין חיה זוכט די אנדערע, כדי זי צו הרגענען און אויפנעמען אין זיך אלס שפייז־שטאף — ביי אבסאלוטער דיסהארמאניע און צושטערונג פון פרעמדן לעבן.

און ביי דעם דאָזיסן קאָנפליקט איז, ווי דו ווייסט, די חיותד וועלס נישט אונטערנענאנגען, נאָר זי האָט זיך, פארקערט, אַנטד ווייקלט ביז צו דער גייסטרייכקויט פון מעטטש: אַ סימן, או דער דאָזיקער קאָנפליקט האָט איר נישט געשטערט אין דער אנטוויקלונג. זוייל אין דער חיות־וועלט האָבן זיך דערצו געשאפן געויסע געד וויילוער זייטן, ענלעך ווי ביי יענעם געפערלעבן קאָנפליקט פון דער ווינדייטן, ענלעך ווי ביי יענעם געפערלעבן קאָנפליקט פון דער פעלבסטבאפרוכסיקונג, וועגן וועלבן איך האָב ריר שיין דערציילט.

בריאה. און אווי ארום איז די דאויקע געשלעכטלעכע ליבע מיט איר צונויפגיסונג באמת גשוען א מין העכער פרעסן.

העכער פרעסן! מיט איין גאנץ פיינעם אונטערשיד. ביים איינפאכן פרעסן שלינגט דאָס באשעפעניש איין "טויטע" שפיין. צי זענען דאָס, לויסן שטייגער פון די צמחים, דידעקטע אומאָרד גאנישע, מינעראלישע שטאָפן, וועלכע עם נעסט אין זיך אַדיין גאנישע, מינעראלישע שטאָפן, וועלכע עם נעסט אין זיך אַדער און ארבעט איבער. אָדער עם דעחהרגעט, לויטן שטייגער פון די חיות, שוין פאַההאַנענע לעבעדיקן קעמערל־שטאָף און עסט אים אויף. יעדנפאלם האָט דאָ דער אָרנאַניזם די קראַפט דעם טויטן אויף. יעדנפאלם האָט דאָ דער אָרנאַניזם די קראַפט דעם טויטן אויפגענעסענעם מאַטעריאל אין זיך ווידער איבערצופרבעטן אויף לעבעדיקן בוי־שטאָף. אָבער די דאָזיקע שפעטערדיקע איבעראַר־בעטונג איז שוין אַן אייגנשאפט פון אינערלעכן שטאָף־וועקסל. די בריאה אַליין נעמט אין זיך אַדיין נאָר "טויטן" שפייז־שטאָף.

ביי דער געשלעכטלעכער ליבע גיסט זיך אָבער צונויף לעכן מיט לעכן, לעכן פרעסט אויף לעכן אלם אתעלכעם, אוים דער אויסד דרוק (וועלכן איך וויל ווייניקסטנס האלטן אויף דער גרעניץ פון דער בילדלשכקייט) איז ערלויכט. אָדער עם לאָזט זיך פון דעם צערערן אויפפרעסן, וואָס סאיז אין דעם פאל אלידאיינס: קיין איינער פון די ביידע צדדים ווערט דערביי נישט צושטערט, נאָר ביידע גיסן זיך צונויף צו אַ רייכער לעכן, וואָס נעמט אין ביידע צונויף צו אַ רייכער לעכן, וואָס נעמט אין זיך פון איצט אָן אריין אַ דאָפּלטע כאַראַקטער־ירושה.

רו זעסט, אז אויך דאָ האָסטו לאָניש אַ געוויסע קייט, אָבער אין דערזעלכער צייט אויך דעם קערן פון אַ געוויסן קעננזאץ. באר טראכט נאָר די זאַך ווייטער ביז ארויף אין דער חיות־זועלט. דאָ מוז דער קעננזאץ אָננעמען אַ קריטישע שארפקייט.

דאָם נעוויקם נעמט אויף אלם שפייז נאָר אומאָרגאנישע מיד נעראל־שטאָפן. אלם "ליבע־שפייז" אָבער לעבעריתן קעמערל־שטאָף פון א קרובישן נעוויקם־איטריווידואום. דאָ איז צווישן ביידע שטאָפן פאַראַן אַן אונטעדשיד, אַבער נישט קיין מעגלעכקיים פון אַ קאָאר פליקט. איצט קומט אָבער אייף אין דער חיות־זועלט יענע אנדערע מעטאָדע פון איינפאַכן עסן: די חיה דארף האָבן אלם שפייז (איך רער דאָ נישט ווענן אָמעמען און מראַכט איצט נאָר ווענן מאָגן!)

זיירענע נארדיגען זעען סיר אוים, ווי א יינגע לוסטיקע חברה לצים, וועלכע ווערן קיינסקל נישט אלט.

איצט וואָלט איך געסראכט פארקערט. ווען דער מענטש, וואָס האַט געטראָגן דעם דאָחיקן שארבן זאָל אפילו מים אַכצינהזעדערט יאָר צוריק באמת האָבן געליבט, האָט ער געליבט אַלס מענטש, אַלס קולטזר־מענטש. דער שפין אָבער איז אַן אמתער זקן, זיין ליבע איז גרייז־גרוי, ווי אריבערגעטראָגן פון אַ פרעמדן פּלאַנעט. אַן אור־אַלטער פּלאָנטער שטעקט אין איר, וועלכן ער קאָן שוין מער נישט בייקוטען.

מיט דעם ליבע־לעבן פון דעם שפּון, וואָס ציט זיך צוזאמען מיט דעם דאָזיקן שפּין אפשר ביז צו דער שטיינקוילן־צייט, איז פארבוטרן אַ נאָך נישט רעכט געלעזּט פּראָבלעם, — אַ פּראָבלעם, וואָס בארירט דעם תוך פון יעדער ליבע. דאָס פּראָבלעם פון דעם אונטערשיר צווישן פרעסן און ליכן.

דערמאָן זיך א וויילע אָן עפעס פון פריער. אָן דעם קארליקד מעשהלע. דו דערמאָנסט זיך, ווי אווי די ליבע האָט זיך בכלל אַנערהריבן. פרעסן האָבן שוין די אור־קעמערלעך געדארפט. זיי האָבן דערמיט צור־קגעושטעלט וראָס פארברויכטע, מעולעך געדמאבט דעם שטאָפּדוועקסל, די דערהאלטונג פון קערפער. אַרויער איינפאַכער דערהאלטונג פון אַלטן קערפער־באשטאנד האָט דער איינפאַכער דערהאלטונג פון אַלטן קערפער־באשטאנד האָט דער איינפאַכער דערהאלטונג פון אַלטן קערפער־באשטאנד האָט דער איינפאַכער דערהאלטונג פון אַנעבן אַ פּאָזיטיוון צונאָב: דער קערפער איז געוואקסן. און דאָס דאָזיקע נואַקסן האָט ווידער געבראכט צו דער צוישפאלטונג פון קערפער אויף צוויי טייל: צו דער איינפאַכסטער פאַרם פון דער פרוכפערונג.

אין דעם דאזיקן זין זאָגט מען, או דאָם פרעסן איו געווען או ארדיכארינג פון הער לייבע; נישט סיין סענעואין, נאָר א ריינע לאָנישע פאַרוִיסזעצונג.

דעמאלט איז אבער נעקומען די נעשלעכטלעכע ליבע. מיט איר צונויפגיסוע פון לעבן מיט לעבן. קעמערל מיט קעמערל. אייר קעמערל מיט זוימען־קעמערל. קערן מיט קערן. כראָמאָזאָמען מיט כראָמאָזאָמען. ירושה מיט ירושה. און פון דער דאָזיקער צונויפגיר כונג איז אויסגעוואַקסן צ נייע בריאה. צ רייכערע, פילזייטיקערע

א, גרויסער וועלמדנייסט, וואס האסמו געמאון. אוני גלייך צו בויען און ווילר צו פארקרומען! אין דיין גרויםן קענינרייך זיין גרויםן קענינרייך ווערט אלץ פארפלאנטערט און פארדריים זוי נאר ס'הערט אויף דער מקינטש נאר מראכטן און צו ליכן".

פון ווישערם אויך אייעער.
ין מיין פֿאָמערם הויז, ביים שיינעם ריין איז אויף אן אלמן
שארם הויז, ביים שיינעם ריין איז אויף אן אלמן
פארשמויכטן ביכער שענקל אין א האלב־פארנער
סענעם הוידווינקל נעשטאנען אן אלטער נעלער מענטשרעעכער
שארבן.

ער איז מיט א לאנגער צייט צוריק געפונען געווארן אין דער נאנט פרן די רוימיישע טעראקאטן, און זווער סאראט מעראלט נלטיבן, האט אין אים געזען א שארבן פון א רוימשר. גאנצע דורות לעבנס־האט אין אים געזען האבן מורא געוואט זיך צו אים צואר רירן צו ריינישן. און אווי איז ער געווארן א פרייע מדישה פאר און צו איניען. און אווי איז ער געווארן א פרייע מדישה פאר אויך צוא לאנגער דורות־קייט פון גרויע אכספיסיקע ברואים, וועל־כע זענען אין אים אריינגעקראָכן פון פינסטערן ווינקל און האָבן זיך ראָרט אייפגעבוים זייערע געסטער. די אלמע אויסגעלאָגעטע אויגן־לעכער האָבן זיי פארצויגן מיט נייע, צארטע, מאסרווייכע נעס און קינדער־זויגל.

ווען איך טראכט ווענן שפינען, האָב איך תמיד דאָס דאָזיקע פרייע שפין־גאַסטהויז "אונמערן מוימן שארבן" ווידער פאַר די אייגן. איך בין אַ קינד און ווייס נאָך נאָרנישט וועגן ליבע. ניישט וועגן דער ליבע פון מענטשן און נישט וועגן דער ליבע פון שפיד נען. נאָר דער שארבן זעט מיר אויס צו זיין אור־אַלט און די קליי־ נע ארומווימלענדיקע אכטרפיסיקע הינטער זיישרע שטויביק־גרויע נע ארומווימלענדיקע אכטרפיסיקע הינטער זיישרע שטויביק־גרויע

ערשט אין ווינטער פון איר פערטן לעכנסדיאר שטארבט ענדר ליך אָפּ אויך די וואָרצל־סוטער און פאלט אוועק פון איר קראב אין ים אריין. צ שיין שטיק לעבן פון צ חיה, וואָסיּן,

גונום א פארשירענע. מייל מינים הערן נישט אויף אויך נאָכרעם,
ווי דער קארליקימאן האָט זיך צו זיי צוגעקלעפט, ווייסער צו
פראדוצירן אי אייער, אי זויטען, און זיי לאָזן נאָר דעם פרעמרן
מאן ארייטוארפן דורך דער דאך־עפעטנג פון זייער הארמן קער־
פערידאיז פון צייט צו צייט אכיסל פרעמרן זויטען און אזוי ארום
ווייגיקסטנס שטארק פארקלעגערן די געפאר פון דער זעלבסט־
באפרוכטיטוגג.

אין דעם פאל רופט טען דעם קליינעם "ער" מיט דארווינס נאָמען "דערנאנצועגם" אָדער קאָמפלעטענטער־צר".

אנדערע מינים דערפילן די הילה, וואס הומס זיי פונדרויסן, און שטעלן אָפּ זייער געשלעכטלעכע פּראָדוסציע אויף רער העלפט, און שטעלן אָפּ זייער געשלעכטלעכע פּראָדוסציע אויף רער העלפט, ד. ה. זיי הערן אויף צו פּראָדוצירן זוימען. אלע אייער ווערן דאן באפרוכטיקט דורך די פרעטדע קארליקעס. און אזוי ווי דער אומד באנדצטער זוימען־אַפּאַראַט ווערט באַלד איננאַצצן איינגעטרוסטט, ווערט פון אנדרוגונוס אן אייגנטלעכע "זי": א ריזיק ווייב, וואס שטייט אויפן קאָפּ, און טראָגט אויף זיך אירע מעכער, ווי לייז.

אזוי קומט אויך פאָר די זאַך ביים ווייבלעכט וואָרצל־קדעבס. ביי דער עפענונג פון יענעם רויטן פראַנקפּורטאַר ווורשט זעצן זיך אוועק פון דריי ביז זעקם אָנגעקומענע קארליק־מענערערער און באפרוכטיקן אים זיינע אייער אין סוף פון צווייטן יאָר פון זיין אינטערעסאַנטן לעבנס־זועג.

פון די דאָזיקע אייער קומט ארוים (און דאָ האָבן מיר ווידער אַנער ווונדערלעכע ערשיינונג) קודם כל א דור יונגע, וועלכע א גאנץ ווונדערלעכע ערשיינונג) קודם כל א דור יונגע, וועלכע אנטויקלען זיך אויסשליכלעך אלס ווייבלעכע וואָדצליקרעבסן. אין פרילינג און זומער פון נאָנטסטן יאָר ווערט ווידער געלייגט אביסל אייער, פון זועלכע מען ווייסט נישט אויף זיכער, צי זענען זיי בכלל באפרוכטיקט אָדער נישט. און פון די דאָזיקע שפעטערדיקע אייער קומען ארוים אויסשליסלעך די פרייע קארליקדמענערלעך... אייער קומען ערשיינונג, די סיבות פון וועלכער סיוענען נאָך ביון היינטיקן טאָג נישט אויפגעקלערט. איך יועל דיר דערצו וויר טער אונטן, ביי די בינען, נאָך עפעס צונעבן.

זיסט די בעססע לעבנסרציים אויפן קאָפ. אָבער זייער ליבע־לעבן איז ראָס זוונדערלעכסטע, וואָס זיי פארמאָגן אין זיך. מען וואָלט עס קוים געקענט גלויבן, ווען נישט אזא פאָרזיכטיקער באאָבאַכר סשר, ווי דער אַלטשר ראַרזוין וואָלט ראָ די גאַנצע זאַך נאָכגער פאָרשט.

אין אלגעמיין זענען די וואָנסע־סרעכסן, ווי דו האָסט עם געד מען יוויניקסטנס אין אָשהויב ביים וואָרצל־סרעבס, אנדרוגונוסן אָדער הערסאפראָדיטן. דו קאָנסט מיינען, או ביי די דאָזיקע צור געוואַסטענע ברואים, ווי צום ביישפיל ביי יענע "נאנדסושעלן", הערשט אָנשטאָס אַ באַהעפטונגס־פּראָצעס יענע מעמאָדע פון די אויסערן: די זויסען־חיהלעך און די אייער ווערן איינע נאָך די אַנדערש אַרויסלאָזן אין וואַסער און זיי געפינען זיך אין פרייען וואַסער אַרער אַנטער די אויפגעפראַלטע שאָלן. עם איז אָבער קלאַר, או די דאָזיקע מעטאָדע וואָלט פאַר זיי נישט געטויגט. עם פאפרוכטיקונג. און איזי האָט זיך איינגעשטעלט אואַ הערלעכער באפרוכטיקונג. און אווי האָט זיך איינגעשטעלט אואַ הערלעכער פראַטישער סיסטעם.

ביי א גאנצער ריי וואָנסערקרעכסן עקזיסטירן צוזאמען מיט רי מאָפּלטרגעשלעכטלעכע אַנדרוגונוסן נאָך באזונרשר מענלעכע, וועלכע פּראָרוצירן נאָר זוימען. די דאָזיקע מענלעכע קרעבסן זער נען (ענלעך צו יענע באריסטע באָנעליאוס) זייער קליין, אזוי או איי קאָנען זיך באזעצן אלס פּאראזיטן אויף זייערע ווייבער, די אנדרונונוסן. אויכ די אנחרוגונוסרחיה אליין איז אויך נישט גרויס, איז די מענלעכע בריאה נישט מער זוי מיקראָסקאָפּיש. לויט זייער נעבוי באשטיען זיי מערסטנטילס נאָר פון א זעלבסטשטענריק לעבעריקן מענלעכן געשלעכטלעכען אפאראט: זיי זענען מענלער כע ליכערברואים אין דער פולסטער בארייטונג פון דעם וואָרט. נישט נאָר איינע, נאָר אָפט צוויי און נאָך מער אזעלכע קארליק־מענער קלעפן חיך צו א איין גרויסן הערמאַפּראָריטישן אינרעווי־נוואום, און זיך דערפאר, אָפּצוהיטן זייער באלעבאָס פון דער נעלפטבאפרוכטיקונג.

ביי פארשארענע מינים איז די אויפפירונג פון דעם אנדרו־

שטעעדיקע האנדלונג בלייבנו דעם דאויקן נאסט, פונקט ווי דַזָּאַ באגרוואָרים, נאָך איבער עו סון: צו ליכן.

דאָם קאָן ער אָבער נישט טאָן זיצטריס אין קראב. אסת, ער האָט געשלעכטלעבע טיילן, און אין אָנהויב אפילו אָנצייבנונגען פון ביידע: מענלעכע און זוייכלעכע. אָבער דו געדענקסט דאָך דאָס אלטע שטרענגע געזעץ: נישט באַפרוכטיקן זיך אַליין. און באכת פארשוויעדט ביי אים דער מענלעכער אָרגאן נאָך לאַנג, איירער ער קאָן אים אָנהויבן צו געברויכן, און ווען ער זוערט אינגאַנצן רייף צו דער ליבע פילט ער זיך נאָר אַלס ווייב. וואָס זאָל ער מון? ער שטופט זיך ווידער ארויס און קריכט ארוים מיט דעם מון? ער שטופט זין ווידער ארויס און קריכט ארוים מיט דער גרעסטן טייל פון זיין פאָרמלאָזן קעדפער פון קאַדב. נאָר די "זויגר מענ" בלייבט אינעווייניק אין קראב. און סיסריסט אַדיים דער קאַמידשער רויטער פראנקפורטער זוגרשט אַליין. ער האָצט זיינע אייערשטאָקן אַרן זיין נוייבלעכע עעשלעבטלשטע עפּטענע.

אַכער סיאַנטשטייט אַ נייע פראַגע. ווו ואָל ער נעמען צ מאן? איך האב דיר ביו איצט בכיון נישט דערציילם פון קיין מענלעכן וואָרצל־קרעבם. זוען דו זאָלפט זיך אים פאָרשטעלן אייך צונעקלעפט צום הונטערטייל פון א קראב, וואלט נעסווט אנטד שטיין אן אכתע דמָקטאָר־פּראַנע: ווי זאָל איעט איין פּאַראַויט צוקומען צום אנדערן, כדי דורכצופירן די כאַהעפטונג. יאָ, צוויי קראכן וואָלטן פריער געמוזט זיך צונויפקומען, כדי זיך צו ליבן, און בשעת די צוויי גרויםע ווצלטן אויסגעפירט וייער ליכעשקט, וואָלטן די צוגעקלעפטע קליינע געקאנט אריינכאפן וייער פּראָנראם. דאס איז א נומער פלאן — אבער עם איז דערביי פאראן נאך אן אוסגליק. דער קראב, וועלכן כיבאפאלט ודער ווארצליקרעבם, שטארבט נישט אפ, ווי געומנט, אבער ער ווערט אזוי אפגעשוואכס, או ער נעמט זיך מער נישט צו ליבע. און אווי וואלט די זאך בשוען ענדגילטיק פאַרפאלן, ווען עם ואָל נישט אונטערקוטען א באַזתרערע הילה, — אַ הילה, וואָס קאָן נאָר ווידער אַנסשטיין פון דער נאנצער ווילדקיים פון דעם דאזיקן ווארצלדקרעבם־לעכן. די וואנסעדפיסיקע צוואמען מיט זייער פוילסטן ברחרער, דעם ווארצל דקרעבס, זענען א מעשה באלק, וואס שמיים נישם אום־

מין פון פויתל־איישר, פון וועלסע סישנטשטייען דורך א מין אור־ געבוירונג די רויטע צפון־גענו. די ניכטערע פאָרשונג האָט ענדלעך געפּשקט אין דער סודותדיקער בריאה דעם קרעבס, און נאָר דער נאָמען "נאַנוֹ־מושל" איז דעם מין נאָך געבליבן.

שן איינצלנער פאל פון די דאויקע וואָנסערפיסיקע קרעכסן איז אויך אונזער וואָרצל־קרעכס. אויך ער טראָגט זיך פריער ארום אלס א געוויינלעך קרעכס־שלייערל אין דעם פרייען וואסער. אָבער מיטאמאָל קומט אויך אויף אים א צייט, ווען ער ראַרף זיך שטעלן אויפן קאָפ. אָבער אָנשטאָט דעם שיף־ברעט אָדער דער דיקער פעל פון אן אלטן וואלפיש, וואָס איז נישט פיל איידעלער פון האָלץ, ווכט ער זיך אויס עפעס נענטערס; דעם קראב. ער וויל נישט נאָר זיך צוקלעפן. אָבשטאָט זיך צותצוקלעפן טיזט צעמענט, קריכט ער אַרזעסער דעם קראב אונטערן עס (ער קלויבט זיך דערצו אויס גאָד אַרזנטער דעם קראב אונטערן עס (ער קלויבט זיך דערצו אויס גאָד אַ גאָדע יונגען) און שטעלט זיך מיט אים אין אן אומגער הוערענגער פארבינדונג.

ער רוקט אריין אין קראב א מין הוילן סאש, אין וועלכן ער הויבט זיך שפעטער אן אליין אריינצורוקן, ארויסקריכנדיק פון זיין שלייערל־הויט.

שמעל דיר פּאָר אַ מענטש, ווּאָפ קלעפט זיך צו צום צווייםן מיט אַ הייםן קוש, קריכט דאן ארוים פון זיין אייגענער הוים און רוקט זיך אריין יענעם אין מויל אריין און פארשווינדט דארט אינעווייניק. עס איז זיך נישט אזוי לייכט פּאָרצושטעלן, אָבער פּרוון נאָר מיט גוטן ווילן.

אריינגעקומען אינשוויכיק, לאוט אונזער קליינע שלעכטע ווארצלדבריאה פון זיך ארויס יענע "צונג", וועגן וועלכער מיד האָבן דערציילט, אז זי "פלעכט ארום" די נעדערים פון זיין אומפרייז וויליקן פאלעבאָס און הויבט זיך אָן זאָרגלאָז צו זויגן. כמעט צוויי יאָד לעבט ער זיך אזוי. קיין אייגענע אָרגאַנען דארף ער דע־ביי נישט האָבן. דער קראַכ, וועלכער יאָנט זיד נאָך זיין רויב, פרעכט, פאַרדייעט און שאַפט זיך זיין לעבנס־ואָפּט, טוט דאָס אלץ נלייכד צייטיק אויך פאַר זיין גאַסט. און נאַר איין איינציקע זעלבטט־צייטיק אויך פאַר זיין גאַסט. און נאַר איין איינציקע זעלבטט־צייטיק אויך פאַר זיין גאַסט. און נאַר איין איינציקע זעלבטט־

גלייך דערקלערן, פארוואָס מען האלט אים נאָד, נישט סוסנדיק אויף זיין ווורשטר און וואָרצלרסטאריום, פאר אן אסתן קרשבס. גדער וואָרצלרקרעבס געהערט צו א גדופע קרעבסרחיות, וועלר בע מען רופט אָן פילעררפיסיקע.

אין זייער יוגנט קאָן מען זיי קרים אונטערשיידן פון אנדערע יתנגע קרעבסלעך. לוסטיק שאוימען זיי ארום אין פרייען ים. מען יתנגע קרעבסלעך. לוסטיק שאוימען זיי ארום אין פרייען ים. מען זעט אפיילו אָן, או זיי זענען נאָך נישט פארטיק, או זיי זענען נאָך א מין שלייערל, אָבער אלץ לאָזט גלויכן, או פון דעם דאָזיקן שלייערל וואַקסט אן אמתער קרעבם. אין איין שיינעם מאָג גער שלייערל וואַקסט די דאָזיקע שלייערלעך עפעם א משונהרייקע שעט אָבער מיט די דאָזיקע שלייערלעך עפעם א משונהרייקע זאַר.

ורשר יישנשר, ביז איצט אנוי לעבעדיק באורשל אים: וראב העד פיסלדיקער קרעבס געפינט אן אָרט, וואָס געפעלט אים: סיטאטאָל טוט עד זיך א שטעל אויפן קאָפּ, לאָאט ארויס פון א באונעדערן דריוול ביי די קאָפּזפילער, וואָס ווערט גערופן צעטענטדריזן, א מין פעסטן קיט, מיט וועלכן ער קלעבט זיך צו אין בוכשטעבלעבן זין פון דעם וואָרט, כדי אויף ווייטער שוין צו בלייבן ווי א געד וויקס אויף דעם אויסגעוויילטן אָרט. מערסטנטיילס איז דאָס דאָד זיטע אָרט א שטיק האָלץ אָדער א קאָדאל אָדער גאָר די דיקע הויט פון דעם לעבעדיקן וואלפיש. אין פיל פאלן זעט דער צוגעד קלעפטער קרעבס אויס ווי אן ארויסגעוואקסענע בלוטען קגאָספּע, פון וועמענט עפענוני סישטעקן ארויס די קרוטע קרעבסדפיס, ווי פון וועמענס פון צ בלום, וואָס לאָזט זיך פאטאנדער.

מען האָט זיך גוט נעדארפט ברעכן דעם קאָבּ, איידער טען האָט אין דער דאָזיקער צוגשוואַקסענער בריאה דערקענט רעם קרעבס.

מען האָט שוין לאנג נוט געקאָנט די בריאה, נישט האבתדיק קיין באגריף, וואָס דאָס איז אַזוינס. אין רער נאַזאימער זאָאלאָגיע פון פאָלק האָט זיך, איין נאָט ווייסט ווי אַזוי, פעסט איינגער זואָרצלט די מיינונג. אַז די דאָזיקע געהיימניספולע קנאָספּן, וועל־ כע מען פלענט זען אין גאַנצע בוקעמן אראַ זהענגען פון אַרױס־ געוואָרפענע צושלאָגענע שיף־ברעטער, זעגען אַ נעהיימניספולער פון איין זיים פון ווורשם כוישרם זיך אריין אין קערפער פון קרצב א פאראוייגמע צוטיפפלעכטונג, אינבאנצן ווי א וואָרצל פון א נשאיקס. רער וואָרצל שפינם זיך סיף אריין אין בויך פון סראב, פלעכם ארום די גערערים און די לעבער, און עם קאן אנדערש נישט זיין: ער אייגם פון די דאָויקע אַרגאַגען, מדינקט דעם שפיין־ געשט זיין: ער אייגם פון די דאָויקע אַרגאַגען, מדינקט דעם שפיין־ זאַפּם פון קראַב, פונקט ווי מיר האָבן דאָם געזען ביים באַנד־ וואָרם. דער קראַב ווערט דערמים נאַטירלעך אין זיין דערנערונג באַעולהם, אָבער דער געפערלעכער וואָרצל, וואָם שטעקט ביי אים אין דער לעבער ווי דער שנאָכל פון פּראָמעטעאום־אַדלער, באַרראָט נישט זיין לעבן.

דער ווורשט און רער וויג־וואָרצל — דאָס צלץ צווצטען איז דער וואָרצל־קרעבס.

א קרעבס, פּוּנקס ווי דער קראב. בלויז וואָס דער ערשטער פירט אויפן לעצטן א פּאראויט־לעבן. שטעל דיר פּאָר אַ מענטש, פירט אויפן לעצטן א פּאראויט־לעבן. שטעל דיר פּאָר אַ מענטש, אויף וועמענס קּערפּער סּתאָט זיך אָנגעהאָנגען און פּעסט ארינד געביסן מיט די ציין אן אנרער נאנץ קליין מענטשעלע. עס האָט דורבגעביסן דעם מענטשט בויך און אריינגעשטעקט אַהין אַ לאג־גע צונג, מיס וועלכער סיהאָט ארומגענומען דעם מענטשט געד עדערים און ציט פון זיי ארוים דאָס ריינע שפּייז־בלוט. קיין איי־גענעם מאָגן און געדערים און בכלל קיין אייגענע עס־פּאראַוים־מענטשעלע נישט האָבן און האָט עס טאַקע נישט. נישט מער ווי אַ געשלעבטלעכן אַפּאראַט האָט עס אין זיין זאַק־נישט מער ווי אַ געשלעבטלעכן אַפּאראַט האָט עס אין זיין זאַק־

אין דעם כילד האָב איך דיר דערציילט וועגן א "צונג". אין אמתן איז דער העסלעכער וואָרצלי, וועלכן דער וואַרצליק־עבם אמתן איז דער העסלעכער וואָרצל, וועלכן דער וואַרצליק־עבם (אָדער די סאַקולינא, ווו ער הייסט אויף לאַטיין) האָט אריינגער רוקט ווי אן אומזיסטן שפייז־ציער אין אָרימען קראב, נישט דער צאדג נאָר דער דערטערונגס־קאַנאל פון דער סאַקולינא. די אייי דיעלע סאַקולינא האָט נאָר נישט קיין צונג, פונקט ווי זי האָט נישט קיין אמתן מאָגן און קיין מויל. כדי צו פאַרשטיין, ווי אזוי דער וואַראַליקרעבס אַנטשטייט, דאַרף מען באַטראַכטן, צו וואָס פאַר און עבערן קרעבס־געשלעבט ער געהערט, און ראָס וועט אייך

א מעלט, ווו די געהירן הזיכן און צו מערן באזונדער מעכטיק, ערמאהטן אויך תייער פיל נייע אינטער עכוא נכוע ליכעדעד שיכטעם.

אָם ליבע־לעבן פון דעם קרעבס קאָן איך דיר צום בעסטן שילדערן ביי א בריאה, וואָם איז אויף א נשויסער שטופע פון איר עקזיסטענץ אינגאנצן ליבע, אמת, אין א פאָרם, וועלכע וועט מסתמא נישט יעדן צומרשפן צום נעשפאַק.

דאָם איז דער וואָרצל־קרעבם.

דער דאַזיקער װאָרצל־קרעכם געהערט צו די חיות, װעלכע איך קאָן ריר נישט אווי פשוט באשרייבן; חו משט זיך אין אים אביכל "צריינציצנטן".

שטעל דיר פּאָר קודם כל א מין רויטן פראַנקפּורטער ווודשט, אָן גלידער, כלויז מיט איין עפענוכג. אינשוויניק גשפינסטר נישט קיין גערערים, קיין הארץ, נאָר בלויז אייער־שטאָקן. די עפענונג איז דער וויבלעכער געשלעכטלעכער קאַנאל.

דער דאָזיקער משנחדיקער זוורשט שווימט נישט ארום פריי אין ים. כדי אים צו כאפן, מווסטו פריער פאכגען גשויסע קרעבטן אין ים. כדי אים צו כאפן, מווסטו פריער פאכגען גשויסע קרעבטן פון באקאנטסטן מין, צ. ב. די געוויינלעכע ברעניקראבן ביים באלד טישן ים. ביי א מייל פון די דאָזיקע קראבן געפענסטן אונזערע פראנקפורטער ווורשטן באהאלטן אונען אויסן אויסן רופט געוויינלעך אָן קורצן עק (כיים קרעבס איז דאָס, וואָס מען רופט געוויינלעך אָן ,עס" איינגטלעך נאָך דאָס אונטערלייב). עס זעט אויס, ווי ביים קראב וואָלט דאָ ארויכגעוואַקסן אַ באַזוטרערער ווייבלעבער גער שלעכטלעכער אָרגאן פון קערפער. אָבער דער קראב האָט באפת זיין אייגענעם געשלעכטלעכן אפאראט, און תמיד נאָר איין איינדענעם עיקן מעכלעכן אַרגר ווייבלעבן טיה אינעוויתיק אין אייגענעם קערפער. דער ווייבלעבן טיה אינעוויתיק אין אייגענעם פרעמדע זאך.

מיר קוקן זיך אזוי צו צום אראָפּהענגעדיקן ווורשט, און סיר רעראעען עפּעס העסלעכעס. און נאך איין זאך סומט דא צו, וועלכע מיד זעען פון איצט אן נישט נאר ביים קרעבס, נאר ביי אלע מינים, לויט רעם ווי מיד הויבן זיך אויד אלץ העבער: דאס זענען די אויסערלעבע אויסי דריקן פון די ליבעראינריזוידואומס, וועלכע מיר האבן שוין נעזען ביים שלימאס און טינטענפיש, און וועלכע מען רופט געוויינלעך "גייסטיקע". א קרעבס, אָדשר גאָר א מוראשקע איז א נאנץ אנד דערש באוועגלעכע בריאה, ווי א פיאוקע אַדער א באשרווארים. די ליבע ווערט דאָ אויב מיר זאָלן געברויכן א מער רעאליסי טיש וואָרט באַ אלץ מער און מער א געה ירן דענין.

ווען מען זאָגט וועגן מענטש, אז געהירן און געשלעכסלעך לעבן שליסן זיך קעגנזייטיק אוים, או די ליבע מאכט נאריש און איז א שכרות, וואָס נעמט צו ביים מענטש. די בעסטע פעאיר קייטן, איז דאָס אפשר צוגעפּאסט נאָר צום מענטש, אין וועלכן די באוווסטזיניקע באַהערשונג פון דער נאטור און דער נאסיר לעכער דראנג פירן שוין זייט א פּאָר טזיזעט יאָר א מין קאמף; און אפילו צום מענטש איז עם צוגעפּאסט נאָר איינזייטיק און אפילו צום מענטש איז עם צוגעפּאסט נאָר איינזייטיק און האלב.

בזי דער גאנצער אנטוויקלונג פון דער חיות זועלט זעטטי אבער. היי די געהירן און דער געשלעכטלעכער אפאראט זעגען ענג צונויאנעבונדן און געפינען זיך אין א העכסט פרוכטבארער צואמענארכעט. גראָד די ליבע דארף אין דער ערשטער ריי האָבן די געהירן, און, פארקערט, איז אויך קיין כפק נישט, אז וואָס באועגלעכער, יוואָס שטארקער אזן "איינגעאַרדנטער" עס איז דאָס ליבעדלעבן מיט אלעם, וואָס איז דערמיט פארכועדן (די זאָדנ פאַר די יונגע א. אז. וו.), אלץ בולטער בילדן זיך אזיס ביי דער חיה די נעהירן, אלס איינהייטלעכער אָנפירנדיקער צענטר פאַר די דאָזיקע א'ע האַטדלונגען, אלס העכסטע אָנפירונג, וועלכע רעאַגירט יעדעס מאָל ווי עס איז נויטיק אויף די אויסערלעכע פאָרוני. מונען.

נשהירן היות זענען אויך פיל פיינעדע ליבע דיית; דאָם איז אן אייזערנער געזעץ.

אנן דעריכער קאָנען מיר איצם, ווען מיר נייען אריין אין

דרעכן, או דו קאָנסט פיר מינים קרעכסן און ווייסט זיי אונמערצושיידן איינעם פון אנדערן. דעם מייך־קרעבס, ד. ה. דעם "קרעבס" פשוט, וועלכער איז אונזער רויטער מישר העלד אין די הודשים און א "ר" (פון מאי ביז אויגוסט). דעם איט אין די הודשים און א "ר" (פון מאי ביז אויגוסט). דעם איי אייגנסלעך נאר א שטאדק פאדגרעסערטער מייך־קרעבס פון ים. די נארנעל, נראנאט, אָדער אזוי גערופענער "קראב", די שיינע, כמעט דורכזיכטיקע קרעבס־עלפע, וועלכע ניט ודעם פיינשמעקער אוא נוסן ביסן. און ענדלעך דעם רונדן טאשן קרעבס, דעם אייגנטלעכן קראב, וועלכער באלעבט אלע ים־ברעגעס און ווערט געגעסן נאר דורכן פאַלק, בשעת אין די דעליקאטעס־אנען פינלט ער איינטאנען.

פיר מינים. די וויסנשאפט ציילט אָן אַזעלכע מינים אַן ערך אַבט מיינט. און אַלע ליבן, אָדער האָכן (אויב זיי זענען שוין היינט אויסנעשטאָרבן) אַמאָל אין פאַרצייטישע קוואלן אזן ים־ יוכטעס געליבט...

די גרונט־מעלאָריע פון דער קרעכס־ליבע, ווי בכלל פון דער נאַצעער ליבע פון גליודערפיסיקע ביז צום העבסמן איגסעפט, איז, נאַטירלעך, דיזעלבע, וועלכע מיר האָבן אלעמאָל ווידער און וויז דער באגעגנפ. צוויי געשלעכסלעכע חיות: "ער" און "זי". דער "ער" האָט זוימען־אַפּאַראַטן, אין זועלכע סאוערן פּראָדוצירט מענ־ "ער" האָט זוימען־אַפּאַראַטן, אין זועלכע סאוערן פּראָדוצירט מענ־לעכע זוימען־חיהלעך (זוימען־קעמערלעך). די "זי" האָט אן איי־ערשמאָס, ווו עם אנטשטייען די איידעמערלעך. די באהעפטונג ברעטנט צונויף די זוימען און די אייער, און פון דעם באפרוכ־ברעטנט צונויף די זוימען און די אייער און פון דעם באפרוכ־טיקטן איי קומט ארוים א נייע חיה. דער שאבלאָן איז ווידער דערועלבער איינפאַכער, אן אייביקער לייט־מאָטיוו, פאַר וועלכן מיר האָבן שוין איינמאָל מורא נעהאַט, און ער זוערט לאנמוייליק.

אָכער די נאטור שאפט פון דער דאָזיקער איינפאכער מעמע אלעמאָל נייע און נייע איבערראשטדע ווונדער. אכט מויזנט מינים. ווען מען זאָל קאָנען ביי זיי אלע באַטראַכטן די בונטסטז ליינעבדע פון זייער לעבן, די פרוכפּערונב: עם וואָלט זיכער געזען נישט טויזנט און איינס, נאָר אַכט מריזנט מעשהלעך, אועלכע אַפּיינענ־דע, און פון שום סולטאַן וואָלט ביי זיי נישט נעקאַנט אריטשלאָנען דע, און פון שום סולטאַן וואָלט ביי זיי נישט נעקאַנט אריטשלאָנען.

אינעווייניק, ווי מיט ציין, נאָכאַמאָל די איינגעשלונגענע שפיין.

אמרי ווי איינסעקט, שפין, סקארפיאָן, אַסטל אמן קרעבס זענען
אין אלגעמיינעם געבוי פון קערפער צווישן זיך זייער ענלעך, האָט
מען זיי אין סיסטעם פון די חיות פארייניקט אלס שכאם אָרער
קרייז פון די גלידפיסיקע, פונקט ווי מען האָט די זויג־
חיות, פויגל, שרצים און פיש פארייניקט צווישן זיך אלס חוט־
השדרהריסע.

דו טאָרסט דיר אָבער אויך דאָ די זאַך נישט פאָרשטעלן צווי, או געשיכטלעך האָבן זיך אלע הויפטרגרופן פון שמאם פשוט איינע פון דער אַמהערער אַנטוויקלט. די גאַגעע גרופּע פון די גלי דערפיסיקע שמאמט אויך אָפּ מסתמא פון די ווערים: יענע העסמעע וואָרים־גרופּע, די רינגל־זוערים, צו וועלכע סינעהערן דער רעגנד וואָרים און די פּיאווקע, שטייט צו זיי נאָך היינט צווי נאָנט, או זיי זענען דורך אייניקע פּאָרשער פּאַרייניקט געוואָרן צוזאַמען מים די גלחדערפּיסיקע אין איזן גרופּע (גליידים זיו וו). פון אועלכע די גלחדערפיסיקע אין איזן גרופּע (גליידים זיו ווע. פון פורפ מעוויקלט די הרעבטן. דאַ האָבן זיך אומאָפּוֹענייק דער פון פון זיי אנטוויקלט די אַרענין. וואָרים ענלעסם. אַ דירעקטע, זייער פון פון זיי אנטוויקלט די אַסטלען, וועלכע האָבן אין זיך נאָר אויכעראַער עפּעם הודאַרים אואָרים צו דער אסטל לעבט נאָך לערייכע איבערנאַננס־פּאָרם פון וואָרים צו דער אַסטל לעבט נאָך איצט אין די הייסע לענדער: דער אווי גערופענער פּע ריפּאַר מום.

פון די אסטלען האָבן זיך געקאָנט ווייטער, מינדעסמנס אין צוויי אומאָפּהענגיקע רייען, אַנטוויקלען פון איין זייט די סקאָר פּיאָגען און שפּינען און פון דער צווייטער זייט די אייגנטלעכע אינסעקטן. אינגאנצן קלאָר איז אָבער די זאך בשום אופן נישט.

ראָס אלץ נעם דיר מיט אלם גאָר גראָכן אריאדגעיפאָרים אין לאבירינט פון די ווילדע חיות־פאָרמען, וועוכן דו דארפסט איצט ווידער אויף דיין ליבעימועג דורכוואַטרערן. מיר הויבן אָן פון אונטן: כיה קרעבס.

ווייטער מיט דעם סקארפּיאן, וועלכער איז גענוג באקאנט. און ענדלעך אומגעפער אויך מיט איינעם פון רי גרעסטע הומאָ־ ריסטן צווישן די חיות, דעם קרעכס.

דער קרעבס געהערט צו די באשעפענישן, וועגן וועלכע דער פראבאן ווייסט געוויינלעך נישט, צו וועלכן מין אין זאָאלאָגישן סיסטעם זיי צו פארעכענפן. און ער איז אויך אין פיל הינזיכטן אייגנארטיקער לץ, או עס איו אים גאנץ שווער צו פארד רעכענען צו וועלכן סיאיז מין. פון דער צווייטער זייט איז אָבער באקאנט, אז אויך דער קרעכם האָט אין נאָרמאַלן צושטאַטר די וויכטיקכטע סימנים פון אינסעקט, שפין, סקארפיאן און אסטל. זיין כלומרשט אויםשליםלעך לעבן איין וואסער (קודם כל אין ים, וויהין סירערוועגט זיך נישט אריינצולאון כמעט סיין איין אינד סעקט) פארלירט די באדייטונג, ווען דו ווערסט געוואָר, או קרעכס־ חיות לעבן נישט נאָר אין ריין גאָרטן־פוואל, נאָר אויך הינטער די פעסער און קאסטנס פון דיין פייכטן קעלער. דאָ באהאלט זיך אן אלטער ליבער הויז־פריינט, אַ באַשיירן־ערויער און אָן באַזנ־ דערער נייגונג זיך צו באַקענען מיט דיר ביים ליכט־שיין: די קע־ לער-חיה ארער דער סעלופר־אייזל. האם איז נישט עפעם אנרערש, ווי אַ קאַרליק־קרעבם, וואָם איז פאַרבלאַנדיזשעם געד וואָרן אויף דער יבשה און מוז נעכעך אָטעמען מיט לופט, — צ כריאה, וואס געהערט צו די מערקוויהדיקסטע הינת פון אונזער הויז, הוגם ער באהומים ודערפואר פון אונז נישט קייון שום אבטונג. ריר וועם נישם אויסזען אזוי שווער צוצורעכענען די קעלער־היה צו די אינסעקטן, אָדער לכל הפחות צו די אסטלען. רעריבער מענסטו עם אויך פרווון מאכן מימן קרעבה, וועלכער גיט דיד נאָך דערצו אַ בולמן מוסטער דערפון, וואָס מען רופט הוים־סקער לעם ביי די אינסעקטן: זיין כיסין־הוים איז צוליב דעם קוילן־ זויערן לומלך, וואום נעפינוט זיך אין איר, מוווי המרט, או ביי די גרויסע ים־קרעבסן דארף מען תאכן א האק, כדי צויאקוסען צו די אינערלעכע ווערטע טיילן. דערביי דרינגען אריין ביי די דאויקע צמארן די כיטין־טיילן ביז אין מאָתן, אווי או מען פאָן ואָגן, טו זיי הצבן א סקעלעט אויך אין מאגן, וועלכער צוסיים פאר זיי

וויקלען פון א אינסעקט, אפילו פון אוא קלחגן, ווי די מוראשקע (וועלכע האט אגב ריזיקע געהירן). פון א מוראשקע האט זיך (וועלכע האט אגב ריזיקע געהירן). פון א מוראשקע מיט מענטשלעך־נאַר געקאנט אנטוויקלען אן "איבער־מוראשקע" מיט מענטשלעך־מיינע געהירן, ואבער דאָך מיט א הויט־סקעלעט, בויך־מאַרך און דוקן־הארא; דאקעגן די מאלפע איז אין איר אינערלעכן סקעלעט, רוקן־מאַיך און הארץ שוין כמעט געווען מענטש און סיהאָבן איר נאָר נאָר געפעלט שטארקערע געהירן, כדי באמת מענטש צו ווערן.

רערפאר אָבער איז דער אינסעקט ענג פארבונדן מיט גאנץ אנדערערע חיות־גרופן.

והו זיציסט ערנסט פאדטיפט סיי הער ארבעט. פאדצאנגג הויבסטו אויף דיין באָיק. פון דעם באלקן פון דיין ארבעטס־צימער לאַון זיך צו דיר אראָפ צוויי פארפאָרעטע באַשעפענישן. זיי לאָון ייך אראָפ אריף א לאַטנן פאָחעם, און אין זייער, וויחוט אייס, זייער זויכטיקער באַשעפטיקונג, זאָרגן זיי זיך נישט פאר קיין שום זייער זויכטיקער באַשעפטיקונג, זאָרגן זיי זיך נישט פאר קיין שום זאַך אין דער וועלט. אָט זענען זיי א רגע צוזאַמען, און אָט הזירן זיי זיך שוין ווידער באַזוטרער. און מיטאַסאָל הויכט איינס אָן בליק־שנעל צוריק צו קריכן אַרויף, און סיזעט דערביי אוים, אז עס שלינגט איין זיין אייגענעם פאָרעם. אין אַ וויילע אַרום לאָזט זיך נאָך אים שנעל דאָס אַטרערע.

דאָם איז אַ פּאָרל שפינען ביים ליבע־שפּיל.

הער ישפין איז נישט קיין איזטטעקט. ער דערלויבט זאך צו האָבן, אָנשטאָט זעקס, אבט פיס, און איז אויך, אחוץ דעם, אין פאר פיל פרטים שטרענגער אינדיווידואַליסט. אָבער ווען מען פאר־ גלייכט אים מיט דער חוט־השדרהריקער חיה, איז ביי אים אלץ: דער בויך־מארך, רוקן־הארץ, כיטין־סקעלעט אזוי נאָנט צום טיפ אינסעקט, אז מען מזז אים יערנפאלס שטעלן אין ענגער שכנות מיטן אינסעקט. דאָס זעלבע איז מיט אן אטרערער בריאה, וועל־כע איז ביי אזנז א גאנץ אומשעדלעכע, אָבער וועלכע קאָן אין די טראָפּישע לעסדער אַמאָל אראָפּפאלן פון באלקן צום רייזנדן אין טעלער אריין אין דער נרוים פון איבער אַ פערטל מעטער רי אַט טל. און וועלכע בייסט דאָרט נאָך רערצו גיפטיק — די אַס טל.

פונקט צזוי איז עם ביי יענער פלעדערמויז, ביי דיין האנט און דיין קצין, ביים האָן אין דעם הינעריהויף, ביי דער יצישטשורקע אויף ידער גאָרטן־מייער, ביים קצרפ אין דיין טייך. ויי זענען צלע, פונקט צזוי ווי דו, "הוטיהשדרהדיקע חיות", וועלבע ווערן אזוי גערופן לויט דעם וויכטיקסטן טייל פון דעם אינערלעכן סקעד לעט, דעם חוטיהשדרה.

דער אינסעקט האָט אָבער נישט קיין שום שפור פון אוא אינערלעכן ביינער־סקעלעט. דערפאר האָט זיין גאנצע אויסערלעכע הויט א געזויסע אייגנארטיקע פעסטקייט, פאר וועלכער מען האָט געמוט שאפן דאָס וואָרט "אויסערלעכער סקעלעט" אָחער "חוט־סעלעט". אין דער דאָזיקער הויט געפינט זיך א האָלין־ארטיקער הארטער שטאָה, דער ביטין, וואָס שפּינט דורך די גאנצע בריאה און דרינגט אריין פיל טיפער אין דעם אינערלעכן אינסעקטן־לייכ; דאָס גיט צו דעם נאנצן קערפער א גרויסע פעסטקייט, אפילו ווען די כיטין־הויט אליין איז פאר אונזער געפיל גאָרנישט אזוי "הארט". א מיק איז פאר אונז כמעט א ביישפּיל פון דער גרעסטער קער־פערלעכער ווייכקייט. און דאָך האלט זי זיך אויך זייער פעסטפארע פארר אירע קליינע פארהעלטענישן אין דעם הויט־סקעלעט.

ווייטער: דו, אלס מענטש, האָסט א רוקן־מארף, וואָס פארר בינדט זיך דירעקט מיט די געהירן. ביים אינסעקט געפינט זיך דער אַנטשפּרעכנדער מארך־טייל אויף דער בוין־זייט, אַזוי אַן ביי אים איז אָנטטאָט א רוקן־מארף פאַראַן א בוין־מארף; דער דאָן זיקער מארך נעמט ארום פון פאַרנט די קעל־עפענוטג מיט א רוגן און פארכינדט זיך איבער איר מיט א מין געהירן. פאראערט וויד דער, ביי דיר געפינט זיך דאָס האַרץ פון פאָרנט, פון דער זייט און רוקן־מארף אין דער ברוסט, ביים אינטעסט איז אָבער פאַראַן אַ "רוקן־האַרץ". איצט נעם נאָך דערצו דעם אונטערשיד, וואָס דו דעָסט פיר גלידער אין קערפער (קיין שום אונטערשיד, וואָס שרץ האָט נישט מער), דער אינטעקט האָט אָכער תמיד זעקם גלידער: דו זעסט, או צווישן דיר און אינסעקט איז פאראן אין גלעם א קאָלאָסאלער אונטערשיד, און עס קאָן גאָר קיין מיינוער נישט זיין, אַן דער מענטע האָט זיך געקאָנט אמאַל דירעקט אנסד נישט זיין, אַן דער מענטערשיד, און געקאָנט אמאַל דירעקט אנסד נישט זיין, אַן דער מענטער האָט זיך געקאָנט אמאַל דירעקט אנסד

קאנס, אן אינסעקם איז די וואנץ, וואָם ווול מים דיר גערן טיילן
דיין געלעגער. אינסעקמן זענען די בלאטרלייז, וואָם זויגן אוים
דיינע בלומען אויפן פענסטער, אן אינסעקט איז דאָם שיינע רויד
עי "משה הברנוס קרעלע", וואָס עסט דיר אויף דיין בלאטרלויז, און
וואָס ווערט פון דיר סיט דער אלטער אומגערעכטיקיים, וועלכע
די מענטשן ברענגען אקעגן זייערע וווילטעטער, אומבארמהערציק
צוקוועטשט אלם כלומרשטער בלומען־פיינט. אינסעקטן האלטטטו
אויף אלם האָניק־ליבדאָבער אין דיין בינשמאָק, אינסעקט איז דער
אוף אלס האָניק־ליבדאָבער אין דיין בינשמאָס, אינסעקט איז דער געאיק. און אינסעקט איז דער דיקער טערמיט, וואָס שטעלט זיך
פעאיק. אן אינסעקט איז דער דיקער טערמיט, וואָס שטעלט זיך
אויף אין די טראָפּישע לענדער הייזער פון פינף מעטער די הויך,
אן אינסעקט איז די צארטע ליבעלע, וואָס באגלייט ריך ווי א
בלוי מלאכל, ווען דו שיפסט זיך אויפן טייכל פון א בלומען־

רי דאָזיקע אלע אינסעקסן זענען צווישן זיך אין זייער איד נערלעכן נעבוי זייער ענלעך. זיי זענען אלע געסאכט ווי אויה איין מיסטער, אָבּער אַ מורטער, וואָס איז כמעט דער הופוך פון "עם, לויט ייעלכן סיא ז אויפגעבויט דיין אייגענע געשעצטע פעריענד לעבקייט.

דו, אלכ מענטש, ביסט אן אזוי געדופענע חומדהשהוהי קל הדה און געהערכט צו א גאנץ אנרערן מיפ חיות, ווי דער 'זי." בשפט. נישט אין דער גרוים האנרלט זיך דא: די פלערעים!', וועלכע איז אייר ז האסדהשררההדיקע חיה, פתנקט ווי דו, איי געמויינלעך נישט גרעסער פון דעם ריז צווישן די שמעסערלינגען, דעם צימריננדרויטן כינעוישן אטלאס־ישפינער, וועלכער איז א נאנד מער קרמב פון דעם בארימטן זייר־שפינער, און וועלכער דערגרייכט א גרוים פון דריי און צוואנציק צענטימעסער. ווען סיואל זיין א אינסעקט אווי גרוים ווי א מענטש, וואלט עס דאך צוליב זיין אינסעקט אווי געבליכן אינסעקט.

דו, אלם מענטש, האָפט אַן אינעדלעכן שמארקן ביינער־סקער לעם, וועלכער האלט אונטער די ווויכע טיילן פון דיין קערפער.

כע. די גאנצע יבשה פון דעם דאזיקן פלאנעט איז רורך דער אר־ בעט פון מיליאָנען יאָר פארוואטרלט אין קולטור־לאנה. ריזן־שמעט מיט קופּאָלן און געביידעס פון די פארשידנכטע פאָרמען. עם צים זיך אַ נעץ פון נלייכע שאָסייען. ביז צום האָריזאָנט ציען זיך אומענד לעכע איינפאָרמדיקע פעלודער פון באוטטימטע קולטור־ נעוויקסן, וועלכע ווערן נאָר דאָ און דאָרט איבערגעריסן דורך לאָנקעם, ווו סיפאשן זיך משונהדיקע בהמות, וואָם ווערן פון ציים צו ציים געמאלקן. די הערן פון רעם דאויקן קולטור־פּלאַנעט זער נען אבער נישט די צוויי־פיסיקע מענטשן, נאָר פיל קלענערע, זעקס־פיסיקע, אייגנאַרטיק געגלידערטע באַשעפענישן: די מוראַש־ קעם. מוראשקעם פון יענע העכסטע, נאָך היינט ביי אונו פארד האנענע מינים, וועלכע לעבן אין ברייטע סאָציאלע פאַרבאַנדן, שטעלן זיך אויף אייגענע נרויסשרטיקע געביידעם, לאון וושקסן און באשיען א מין גראָז, וואָס איז פאר זיי אָנגענעם, האלטן אויף בלצט־לייז אלם סטארעם און נעמען ביי זיי צו דורך מעלקן וויער צוקער־זיםע אורין, און וועלכע דארפן נישט מער, ווי אכ־ כאָלוטע קאָנקורענץ־פרייהייט און די נויטיקע צייט, אויף צו פאר־ וואנדלען זייער גאנצן פלאנעט אין "זייער יוערק", פונסט ווי דער קולמור־מענטש טום עם אווי ענערגיש זיים א פאר טויזנט יאָר. דו קענסט די מאראשקע, אויב דו ווייכט אפילו נישט דער־ פון, או זי שמיים אווי הויך; דו קענסט אויך דעם שמעטער־ ליונג. מודאישקע און שמעמערלינג - דאָם יועטען אינסעקטן. "האָרב וואָרט קאָן מען אויף ייודיש איכערועצן "קאַרב־חיות", ראם הייבט חיות, וואם תאבן שטוויבע קארבן אדער איינשניטן אויף זייער לייב, וועלכע צוטיילן דאָם דאָזיקע לייב אויף שארף־ אָפּגעּנרענעצטע טיילן. חיות, אחוץ רעם שמעטערלינג און דער מוראשקע, וואָם געהערן צו די אינסעקטן, רינגלען דיך ארום אויף שרים און טריט. די פליג, וואָס האָט זיך דיר נאָר וואָס געזעצט אויף רער נאָז, איז אַ אינסעקט. אַ אינסעקט איז די גריל, ותאס זינגט אין דיין קיך, אן אינסעקט איז דער מיאזסער שווארצער "פרוסאק" וואס רויבט ביינשכט אין דיין ששנק, אן אינסעקט איז די בעטרייע פלוי, וועלכער דער מענטש איז אזוי גוט באר

גאנץ ניי בילד.

איבער דער בלומען־באצירטער לאָנקע פלאטערן שטיפעריש שיין־פארביקע שטעטערלינגען, ווי אָפּגעריסענע לעבעריק־געוואָרע־נע בליסעלעך. און אונטער דעם שאָטנדיקן וואלדידאך, אין דער נע בליסעלער. און אונטער דעם שאָטנדיקן וואלדידאך, אין דער נעהייסניספולער האַלבער פינסטערניש פון אוראלטע סאָסנעס, באועגן זיך באשעפענישן, קליינע, אָבער ווונדערלעך־שלאנק גע־באיועגן זיך באשעפענישן, קליינע, אָבער ווונדערלעך־שלאנק מין בויסע, היות, וואָס וווינען אין שטעט, וואָס באויצן א מין שפראַר, א מין סאָראל, וואָס לעבן נישט פאראיינצלט, נאָר צו־זאמען אלס פעסטע מלוסה־פארבאנרן און פירן צוזאמען מלחמות, הוות, וואָס זענען איבערגענאנגען צו א קולמור־שטופע פון באארבעטן די ערד און אויפהאלטן סטאדעס...

אונז החיכם זיך אָן צו דוכטן, אַז מיר דערנענטערן זיך צו דער גרויסער גרעניץ פון דער אנטוויקלונג, ווו די חיה ווערט מעגטש. אָבער דאָס איז נאָך נישט דער מענטש. מיר גייען אפיל: שוין נישט אזיה דער ליניע, אויה וועלכער דער דאָזיקער מענטש איז אויף דער וועלט נעקומען. מיר זענען אריין אין יענעם דריטן ריים פון דעם אויבערשטן שטאָק פון דער חיותדוועלט, אין דעם העכסטן רוים, וועלכער האָט זיך געעפנט אין משד פון די אומר עעדלעכע יאָדן, זייט דער דאָזיקער פּלאַנעט ערר עקזיסטירט און מאבר מרציט אויף זיך דאָס לעכן, נעבן דעם לעצטן און גאָר דעם העכסטן וואָס האָט דערפירט צום מענטש.

האם איז די ליניע, וואס ענריקט זיך מיט דער מוראשקע.

אזיב הו זאלסט דיר פארשטעלן די יורעלט אן דעם מענטע
און דער נאנצער ענגעד חיות־קייט, וואס האט צו אים געפירט:
דעם פיש, די יאטטשורקע, דעם פויגל און די נידעריקע און מי־
דעם פיש, די יאטטשורקע, דעם פויגל און די נידעריקע און מי־
טעלע זויג־חיה, וואלט די מוראשקע געווען דער אינטעלעקטועלסטער
העככטער פונקט פון דער נאנצער ערד. מען קאן זיך זייער גוט
הארשטעלן א פלאנעט, אויף וועלכן די לאנע וואלט געורען אזעל־

נישט ארוים סיין איינפאכע אייזערנע קוילן, נאָר אויפרייסנדיקע באָמכעס, אזוי לאָזט אויך דער דאָזיקער עראָטישער האַרמאַט, דער העקטאָקאָטילוס ארוים אויף זיין ציל נישט סיין איינציקע זוימען־היהלעך, נאָר זוימען־פּאַטראָנען, אמתע זוימען־קאַרטעטטן, לענגר לעכע קוילן, וועלכע זענען אָנגעפילט מיט א נאַנציגר מאַסע זוי־מען־היהלעך; אין מאָמענט, ווען דער דאָזיקער זוימען־קאַרמעטש ווערט ארויסגעלאָזן, פּלאַצט דאָס פּאָרערשטע וועגטל פון פּאַט־ראָן און די זוימען־היהלעך ווערן, ווי דורך אן אויפרייס פון א מייוול־מאַשין, ארויסגעוואָרפן אויפן ציל.

פאר דער דייוינים געוואלטיסער קאנאנאדע מיט די אופר רייס־באמבעס קאן זייך, נאטירלעך, נישט באהאלטן קיין איין רייף איי פון דער "זי": נישט קוקבדיק אויף די אלע אומענדלעכע שווערע אומוועגן, שפילט זיך אויך דא ענדלעך אָפּ דער גרויסער סאד, וועמענס עדות מיר זענען שוין אזוי אפט געווען: דער גרויד סער סוד פון דער נשטור, צו וועלכן אלע וועגן דערפירן ענרלעך אפילו נאָך דער אומטעגלעכסטער פארפלאָגטערוע, דער סוד, מיט וועלכן דער אינדיווידואום נייט אריבער אין לעבן פון די יאָר־ מויזנסער.

לעבנס־שטאָף אויף דעם נויטיקן אָדט, ווו דער אייערשטאָק האָט זיין עפענונג. אויף ווי ווייט דער דאָזיקער איכערטהאָגוגנס־אַקט איז זיין עפענונג. אויף ווי ווייט דער דאָזיקער איכערטהאָגוגנס־אַקט איז פאר ביידע סיילן אויך פארבועדן סיט תענוג־געפילן, איז שווער צו באשטיסען; מען זעט נאָר, אז גלייך נאָך דעם, ווי דער בא־העפטונגס־פום סוט אָפּ זיין ארבעט, קומט אָן א בארואיקונג, וועלכע לאָזט גלויבן, אז די חיות האָבן דערמיט דורסגעמאכט דעם העכסטן מאָמענט פון דער קעננזייטיקער וצוציאונג. אָבער גער מיסלעך אין מעכאנישן זין קאָן דער דאָזיקער אַקט זיכער נישט מיטלער אין מענאנענער פוס קריכט אַריין דעם ווייב אין דער לופט־רער.

מען קאָן זיך פּאָרשטעלן, אז די פארשטאָפּונג פון אָטעס־זועג רארף וואָס שבעלער ווידער אויפּהערן. ביי א גרויסער צאָל טינ־טענפּיש רייסט זיך דער באַהעפטונגס־פּוס אין דעם מאָמענט, זוען די "זי" האָט אים שוין אין זיך, פּשוט אָפּ און פּאלט אריין ווי אַן איינגעשלונגענער קרבן אין דעם הויטן־חלל פון דער "זי"; און דער פארווונדעטער "ער" שווימט זיך דאן רואיק אוועק, פּונקט ווי סיואָלט געמוזט אווי זיין.

דער ווילדער ליבערהאָמאַן איון אָבער דערמיט נאָך נישט געד שטריקט. דער אָפּגעריסענער מענלעבער פּוּס דרייט זיך ארום אין חלל פון ווייבלעכן קערפּער זעלבסטשטענדיק, ווי א וואָרים, און די ערשטע באַאָּבאַכטער, צווישן זיי דער גרויסער קווויער, האָבן אים אייך גאַנין נאַאיוו אָנגענומען פאַר אַ געדערים־זואָרים, וואָס לעבט אינעזוייניק ווי אַ פּאַראַזיט, און האָבן פאַר אים אפילו צוגעסראַכט אַ באַזונדערן שיינעם נאָמען: העקטאָקאָטילוס, ד. ה. דער וואָדים מיט די הונדערט זויג־בעכערלעך.

פאר דעם דאָזיקן "העקטאָסאָלוס" לוגט דאָרט אין דעם ווייבלעכן חלל אָפן דער אייער־אַפּאַראַט און ער קאָן זיך נעמען זידער באַפּדוכט קונג. ער טוט דאָס, ווי אַ קליינער האַרמאָט, ווי אַ קיינער האַרמאָט, ווי אַ קיינער האַרמאָט, ווי אַ קיילנוואַרפער, וועלכן דער כאַן האָט נאָר, ווי אַ גוטער מער כאַניקער נעדארפט אָנשטעלן, און איכערלאָזן אַליין ווייטער אַר־בעטן: ער הויכט אָן אַרויסצולאָזן אויטאָמאַטיש איין ליבע־שאָכ בעטן: ער הויכט אָן אַרויסצולאָזן אויטאָמאַטיש איין ליבע־שאָכ נאָכן אַכּדערן. אַן פּונקט ווי די נייעסטע האַרמאַטן, וועלכע לאָזן נייעסטע האַרמאַטן, וועלכע לאָזן

רורך דעם שפאלט וואסער פרעסט דאן צו פעסט דעם שפאלט און לאזט ארויס דאָס וואסער הורך דער קליינער דערמאָנטער רער, וואָס נעבן דעם שפאלט, אנטשטייט א קדעפטיקער שטראָס, וואָס שטויסט דעם נאַנצן לייכטן טינטענפיש בליין־שעעל צוריק. וואָס שטויסט דעם נאַנצן לייכטן טינטענפיש בליין־שעעל צוריק. ווען דער מענלעכער גליד זאָל דארפן צייטווייליק פארשטאָפן רעם שפאלט פון דעם דאָזיקן הוילן רוים, וואָלטן דורך דעם אנטשטאנען גרויסע שלועריקייטן פאר דעם באוועגוננס־מעכאַגיזם און דעם אָטעמען. דאָס וואָלט געווען אומגעפער אווי, ווי ווען ביי אונז מענטשן וואָלט די לופט־דער פון דער פרוי געדינט גלייכצייטיק אלס געשלעכטלעכער אָרגאן און ביי דער באהעפטונג וואָלט איר דער מענלעכער אָרגאן געדארפט אריינגעפירט ווערן אין האַלו! דער טינטענפיש מאכט אָבער, ווי געואָנט, דאָס אוממעג־לעכע מעגלעך.

אויפן ערשטן אויסערלעכן בליק שיינט אָבער, או דער טיני טענפיש־ער האָט בכלל נישט, נישט קיין לאַפגען און נישט קיין קורצן, געשלעכטלעכן גליד אויפן קערפער. זיין קערפערזאָק איז פונקט אווי קיילעכיק און גלאטיק, ווי דער קערפער פון דעם טיני טענפיש־זי, מיט א שפאלט און א רער, אָבער אָן שום רמז אויף א באווטדערן מענלעכן אפאראט. דערפאר דערזעט אָבער דער צישויער פון יענעם אוילדן ליבע־קאמף פון די טינטענפיש־מאן־און־ צישויער פון יענעם אוילדן ליבע־קאמף פון די טינטענפיש־מאן־און־ ווייב עפעס גאנץ אומדערווארטעטעס. בשעת דער אַמקארעמאנג שטעקט דער "ער" פּלוצלונג אריין אין דעם שפאלט פון דער "זי" איינע פיס און זיינע פיס און דעמט אין אין דעם שלארין דעם דער און דעם מונגס־גליד...

דעד פוס איז א באהעפטונגסיגליד.

שזוי ווי דעם טינטענפיש־"ער" פעלט א ריכטיקער באהעפר מונגס־אָרנאן, איז איינער פון זיינע פים איינגעאָרדגט אזוי, אז ער קאן אין באוטרערע הויט־רונצעלן אָדער לעבער ארייננעסען די זוימען־חיהלעך. אין אַנטשפּרעכנדן מאָמענט מוט ער א שטעק אריין דעם דאָזיקן פוס, ווי א ריזיקן. מעריצין־לעפל, אין דעם הוילן חלל פון ווייבלעבן קערפער און ניסט אוים דעם ווערמפולן הוילן חלל פון ווייבלעבן קערפער און ניסט אוים דעם ווערמפולן

רינען אלם הינטערשטער שרויסנאנג און געשלעכטלעכע עפענונג. דער: דאָ הינטן איז שלץ קיילעכיק און גלשטיק ווי שן עפל. דער פאר געפינט זיך הארט אונטער דעם קאפ אויף דער זיים פון בויך א מין שפאלט, וואָס קאָן זיך עפענען און פארמאכן, און וואָס איז ענלעך צו א ושאברע־שפאלט, מיט וועלכן פיש אטעמען. נעבן דעם שפאלט געפינט זיך נאך א קליינע עפענונג, ווייוט אוים פון עפעם א רערל. דער שפאלט און די רער פירן אריין אין א מערקווירדיקן הוילן רוים פון לייב, וועלכער איז אווי ווי צוגעד טשעפעט צום בויך ווי א קעשענע. עס ווייזט זיך ארוים, ווען מען אַנטרעקט די דאָזיקע קעשענע, או דער גאַנצער קערפער־זאַק פון טינטענפיש באשטייט אייננטלעך פון צוויי זעק: איינעם אן אי־ נערלשכן, אומתן קערפער־זאַק, וועלכער והאַלט אין זיך די גע־ דערים, געשלעכטלעכע אפאראטן א. אטר., און א צווייטן אוי־ םערלעכן הויט־זאַק, וועלכער נעמט ארום דעם אינערלעכן, ווי אַ גערוימער מאַנסל. די כלומרשטע קעשענע אייו נישט עפעם אנד דערש, ווי דער הוילער רוים אויפן בויך צווישן רעם אינערלעכן קערפער־זאַק און רעם אויסערלעכן מאַנטל. ערשט אין דעם דאָ־ זיקן הוילן רוים אריין עפענען זיך פון אינערלעכן זאק דורך ריכ־ טיקע לעכער הי געשלעכטלעכע אַפּאַראַטן. ווען דער טינטענפיש־ ער זאל דארפן אריינפירן זיין זוימען בשעת דער באהעפטונג די־ רעקט אין וויזכלעכן אפאראט, וואָלט ער גערארפט זיין אָחנאַן שריינפירן הורך דעם דערמאנטן שפאלט אין דעם הוילן היים און פון דארט אין דער אייגנטלעכער געשלעכטלעכער עפענונג. והו שביעלסט דיר פאר, גוואס פאר ע מעוחאלמיללאטגן באהעפד מתנכם ארשאן עד והאלט הערצו געהארפט האבן.

רי זאך ווערט אָכער נאָך מער קאָמפּליצירט, ווען דו זעסט, אז דער דאָזיקער הוילער רוים און זיין אויסערלעכע עפענונג די־ נען גשווינלעך דער חיה נאָך פאר אנדערע וויכטיקע צוועקן. זיי העלפן איר קהדם כל עום אָטעמען. אין דעם הוילן רוים עפענען זייך אידע זישאברשם. צו זועלכע עם ווערט דדרך דעם שפאלט צוגער פירט דאָכ נויטיקע וואַסער. ווייטער דינט דער הוילער רוים אלס זייער קלול־איינגעאַררנטער שווים־אַפּאַראַט: או ער נעמט אריין

העכשרן זין זייישר לעררייך. זיי וויזה, אז די זרעלט את נישט "געד בויט" געוואָרן לויט א פאָרויס־באשטימטן סלוגן שעפערישן פּלאן, גאָר, אז זי איז א רעזולטאט פון א לאנגער און שזוערער "זעלכסט אנאוויסלונג". אין דער בּראַקטיק בלייבט אָבער אלנפאלס די אומד באַקוועמלעכקייט. מיר זעען ביים טינטענפיש די באַזועגלעכקייט פון איכדיווידואום שטארק דערהויבן איבער דער אויסטער, אָבער דעפלט און דריימאָל אזוי גרויס איז ביי אים דעריבער די שוערי־ דער אייטוואָרצלונג פון דעם "ער" און דער "זי" בשעת דער באַהעפטונג.

דער טינטענפיש־ער און דער טינטענפיש־זי האָבן זייערע אייגנטלעכע געשלעכטלעכע אָרגאנען טיף אין קערפער, ענג פארד קניפט מיט די אינערלעכע געדערים. דער טינטענפיש־ער האָט זיין זוימען־אָרגאן (נאָר איינעם), אין וועלכן מעוערן פאַבריצירט די זוימען־היהלעך, דער טינטענפיש־זי האָט זיין (אויך נאָד איידנעם) אייערשטאָס, וועלכער שטעלט צו אומבאפרוכסיסטע אייער. דער זוימען־אפאראט און דער אייער־אפאראט האָכן זייערע עפעד דער זוימען־אפאראט און דער אייער־אפאראט האָכן זייערע עפעד ננגען, דודך וועלכע די פּראָדוקטן קאָנען ארויסגעפיש־ער זאָל בשעת דער ווילדער אומאָרעמונג, וועלכע איז פריער געשילדערט געוואָרן, פּטוט צודריקן זיין זוימען־עפענונג צו דער וויבלעכער אייער־עפע־נונג און אווי ארום דורספירן די באפרוכטיקוטג.

אָבער אזוי פּשוט גייט דאָס, צום בארויערן, נישט צו; דאָ דארף מען טאַקע נעמען אין אַכט דעם גאַנצן פּאַרפּלאָנטערטן. ווילדן געבוי פון דעם טינטענפּיש־קערפער. דער טינטענפּיש האָט אויבן אַ קאָפּ, אויף וועלכן מען דערקענט צוויי אויבגעגלאָצטע איגן און אַ מויל. ארום דעם מויל געפינען זיך די פיס. דער איבעריקער טייל פון קערפער איז אַן איינפאַבער, אזיסערליך מער זי לויפט מיטן קאָפּ אראָפּ אויף אירע פיס, ווי אַן איינציקער גרויסער היטטער־טייל. לויט דעם מוסמער פון די אנדערע חיזת וואָלט מען געקאָנט ערווארטן, אַז אויף דער אנדערער זייט פון קערפּער געפינט זיך מינדעסטנס נאָך איין עפעטנג, וועלכע זאַל אָבער די ראָויסע ווילדהקיים איז גאָר קיין ווונדער נישם. ווייל די באהעפטונג פון די טינטענפיש מאכט, אין אירע אויטאָנאָמי־ שע דעמאלן, ווי איבסענס בוימיזסטער סאָלגעס זאָגט: האָם אומי מעגלערע מעגלעך.

לי אינערלעכע באַהעפטונג פון די דאָזיקע חיחת ווערט, אויסגעפירט אזוי, אז א קערפער־טייל פון דעם "ער" ווערט אריינד נעפירט אין לייב פון דער "זי". עס איז גאָר קיין ספק נישט, אז דער דאָזיקער מעטאָר איז פאר דעם באַהעפטונגס־צוועק זייער אוזיכערע. אָבער ער האָט אויך זיינע שאָמן־זייטן.

וויאם מער די חיות תאבן זיך קאמפליצירט און זענען מעווארן וגרויםע, פרייע באוועגונגס־מאשינען, אלץ אומבאקוועמער איז פאר זיי געוואָרן דער דאָזיקער פארייניקונגס־פּראָצעס. אין דער גאנצער העכשרער אַנטוויקלונג פון דער חיות־וועלט זעען מיר אומעטום רי טענדענין אָפּצורייםן זיך פון איינוואָרצלען, אָנסלעפּן. דעם טינ־ בשבפייש שמעלן מיר אזוי הויך איבער דער אויםטער טאַקע דער־ פאר, וואס ער האלט זיך שוין נישט מער פעסט צוגעקלעפט צו רער ערוד, נאָר ער באַוועגט זיך ארום זיין גאנץ לעבן ווי א פרייער אינוריווירואום. און אין ודעם העכסטן שמאם פון דער גאנצער חיות אועלט, כיי די הוסלהשדרת היסע חינת זענען איבערהויפט שוין מער נישט פאראן קיין צוגעוואקסענע אָדער איינגעוואָרצלטע ברואים. דער באהעפטונגס־אקט איז אָבער אומעטום דאָם לעצטע אָרט, ווו עם מוז נאָך אין יעדן פאל אויף איין פאָמענט פארקומען אוא צוקלעפונג און אייגווארצלוגג. סאיו פארשטענורי לעך, או דאס רופט אפט ארוים די גרעסטע אומבאקוועמלעכקייטן, אום עלעכע אקטן, לאגעם און שטעלונגען. דער מענטש קאָן מיט רעכט זאָגן וועגן דעם ראָזיקן אינטערמעצאָ פון העכערן חיהשדיקן לעבן וראס, וואס העלשהאלץ האם נשאמש יוועגן מענטישלעבן אייג: איך וואלט א מענטשלעכן מעכאניקער, וואס וואלט מיר געבראכט אן אפאראט מיט אזוי פיל פעלערן און איבעריקע בששווערונגען, נישט קוקטרים אחיף שלע חייבע פאחינסטן, פשיט ארוייסושותארפן. אזעלכע "אומפרשקטישקייטן" פון רער נאמאר זענען אָבער אין נייסטיק, מסתמא, זיין פיל נענטער און פארשטענדלעכער. אָבער ווי אזוי וועט דער אַקט אליין פארלויפן ביי די דאָזיקע משונה־
ווי אזוי וועט דער אַקט אלייטע סעפיא־העלפאנטן, ווי איך האָב
זיי געזען אין נעאפאל, האָט זיך דער "ער" געדרייט ארום זיין גער
ליבטער "זי", האָט זי שסיפעריש אביסל געטריבן פאר זיך, און
עכרלעך זיך אוועקגעשטעלט קענן איר קאָפּ צו קאָפּ. ביידע האָבן
זיי אָנגעהויבן ארומצונעמען. אָבער ווען דו שטעלסט דיר פאָר,
אז ביי דעם האָזיקן משונחדיקן פאָלק וואקסן די פיס ארויס פון קאָפּ,
פאשטייסטו, או כדי זיי זאָלן זיך קאָנען אדומנעמען, מוזן זיי זיך
פריער צובויגן צו זיך מיט די קעפּ, ווי וזי וואָלטן זיך געוואָלט
איינער דעם אנדערן קראצן דעם שפיץ קאָפּ. אַ גאנצע וויילע זענען
די ליבטדע געבליבן שטיל, ווי פארזונקען אין געראנקען. די זאך
האָט נאָר אין דעם דאָזיקן פאל אויסגעזען גאנץ געמימלעך. אָבער

הארט ביי דער אינערלעכער פּלאכקייט פון אַקּוואַריום־פענס־ טער האָבן זיך געפאקט צוויי ליבע־דורשטיקע "דראַקאָנען" און אָנ־ געהויבן ... ווי א צושויער דערציילט - אוא טאנץ, או מען האָם גשמיינט, או סיגייט אויף לעבן און טויט. די חיות האָבן זיך געשאַקלט האלב פריי אין וואסער, אזוי ווי א שפין, וואס וויגט זיך אויף זיין נעץ. די ראָל פון נעץ שפּילן דאָ אייניקע פון די לאנגע אָרשמס, וועלכע כאפן זיך אָן מיט זייערע זויג־באנקעס אין איין זיים ביי דער שויב, אין דער צווייטער זיים ביי א שטיין און לאון אווי די דיקע לייבער פריי באלאנסירן. און די איבעריקע אדעסס כאפן דערזוייל ארום און דריקן אזוי צונויף די פרעמדע חיה, ווי זיי וואלמן יוי גישואלט הערשמיקן. די אדיגן כלישטשען, רי סיילשכיסע כייכשר באפארבן זוך איוטהיוטלעך טונפלדברוין און בלאון זיך אווי שכשרק, או ודאם וואסער הויבט אן צו קאכן. אי־ בער אַ שעה דויערט אַאי דער פארליבטער טאנץ. אָט ווערט דער געליבטער אומברהמנותדיק צונויפגעפרעסט, או ער פּלאצט שיער, אט ווערט דער אדער יענער אריינגעוויגענער ארעם מיט אוא קראפט ווידער צפגעריםן, צו די הויט ווערט צוריםן אויף שטיי

זיך באלד או א וווגרערלעכער פארבן־שפיל. ער האָט יענע אייגנ־ שאפט, וועלכע האָט בארימט נעמאסט דעם כאמעלעאן: בליק. שנעל אויטשפרייטן און צונויפציען געוויסע פארב־קעמערלעך אויף זיין קערפער, אווי או די פארב קומם ארוים און ווערט באלד ווירער צוגאנגען און פארשווינדט. אין ואמד איז ער געליברוין, ווא א האוז . איצט אָבער גיט ער מיטאמאָל א מאך: און דער העלפאנט אין אָפענעם וואסער ווערט א זעברע, מיט שוארצע שטרייפן איכערן גאנצן קערפער. דו באמערקסט אָבער שוין גלייך או די דאויקע פארב־ענדערונג האט אלם סיכה או עפעקט. דא אונטן איז די האודגעלקיים געווען א שוץ־מיטל. די זעברא־בעד שטרייפטקייט ווחדער אין 8 גרימצארן. עם אחו א ספעקסשקל-פארב, ווי ביים צורייצטן אינדיק. זעסטו דאָרט אויבן, הויך אין וואסער, דעם אנדערן העלפאנט זיך געמיטלעך באועגן. עם איז , זו", — די "זו", וועלכט דער קליינער זעבראטינטער ליבט, 🛠 און וועלכע ער האָט, ליוגנריק אונטן באהאלטן אין זאטר, מיט רעם ארוים מששטעקטן אות איפשרויםטים געהיםן. איינשר פון די אנדערע טינטערס האָט זיך אויך ערשט נאָר וואָס ארויסגעגראבלט פון ואמד, און זיך גאנץ געמימלעך, ווי א גומער פארמרוימטער זונגער ליבהאבער, געלאום שווימען ארויף צו דער "זי". דא איז אַבעד מאָסענטאַל דער "געזעצלעכער" פארליבטער נאָבגעשאָסן ווי א בליץ. און אין צאָרן איז ער געוואָרן זעברע. נו, איצט קום אהער, אויב דו דעראושנכט זיך, דו אטהערער קעגן מיר, ביי וועמען וראם ועם, או מהאם אים געפאקם, וויל זיך אבער נישט לאון וואס זעם, או מהאט אים געפאקט, וויל זיך אבער נישט לאון אוף פיין אוואנטורע, און אזוי לאוט ער זיך ווידער שטיל אראפ

א שמארה שטיה פון העכערן ליבע־לעבן שטעלט זיך שוין הא פאר דיר פאָר. אינריאותרמעל באזיץ־רעכט, ריוואליטעט־קאמפן, א שפיל פון געפילן, וועלכע דערמאָנען שוין אזנו אָן אונוערע איי־ גענע, אָבער דאָם אלץ ביי די דאָזיקע משונהדיקע אָפּגעהאקטע העלפאנט־קעפ פון דעם אומסטגלעכסטן אויסזען. נישט ווילנריק זאָנט בען זיך, או דאָ וועט שוין אונו די נאנצע ליבע־געשיכטע זאָנט בען זיך, או דאָ וועט שוין אונו די נאנצע ליבע־געשיכטע

ים־טיפענישן געמוזט אנטפּלעקן זייערע דיסקרעטסטע הארץ־סתרות, קאָנסטו אויך באקוועם צוזען דעם ליבע־פּלירט און די חתונה פון די טינטענפיש.

דאָרט זעסטו דאָס טינטענפּייש־פּאָלס אין זיין נאנצער פרישקיים, אומגעבונדנקיים און ווילאיקיים. עם איז גאר קיין פארד גלייך נישט מיט די ארימע פרושים פון אונוערע אקוואריומס. אין נעאפאל קאן זיך דיר באמת דוכמן, או דו רייוסט מיט זשול־ ווערנס אונטערוואסער־שיפל מיט די דורכזיכטיקע שפּיגל־שויבען רורך די בלויע טיפענישן פון ים. דא שוועכן איבער דיר די קאל-מטרן, די שוואלבן, אווי צו ואָגן, פון דעם טינטען-געשלעכט, די פרייכייע שווימער פון פרייען ים. או מען סיקט אויף זיי, פאר־ שטיים מען, ווי אזוי ראס פאלקס־בילד, וואס זעט דאך תמיד רעאליסטיש, האָם געקאָנם קומען ביי די ראַזיקע מאָלוסקן צום פארגלייך מיטן פיש. באמת שימן זיי דורך נראציעו דא פארוים, דאָ צורים, ווי שלאנסע ראָזיס־רויטע הערינג, די סורצע כאפּד ארעטם צונויפגעליינט, ווי דער שפיציקער פיסק פון א שטערלעט, די ברייטע דרייעקיגע פלוס־פעדערן רודערן מיט א כוואליע־ארמי־ סער באוועגונג, - אווי שווימען זיי פריי, לוסמיק, לופטיק, פונקט ווי אמתע פיש, אין קעננואץ צו די שלע גראבלענדיקע, געוויקסיק־ אומבאוועגלעכע, אומגעלומפערט־אָנגעבלאָוענע און וואַסערדיקע אנ־ הרונונים ברואים פון השר שיפעמיש. נעבן די האוויקע רויטע פלינקע ברואים זייצן באהאלמן נאנט צום זאמר־גרונט די קליינע דיקע טינטער פון דעם שמאם סעפיא. פריער קאנסטו קוים גארד נישט באמערקן, אזוי ליגט ער אריינגענראבן אין ואמד פון ים־ רעק. הויבט ער זיך אָבער פּלועלונג אויף און שועבט ארוים אין פרייען וואסער, ווי א דערשראָקענער פויגל, ועסטו פאר זיך דעם עלענאנטסטן חברה־מאן. דאָס איז אַ מין רוכד אָ∈ּגעטאָקט שווימענדים העלפאנט־קעפל: די נאו ביסדן דערכיי די צונויפנעד דריקטע קאפ-אַהעמב. ווען ער זאל אָבשר זיין באמה אאי נרזים ווי אַ העלפאנט, וואַלט עם געווען די שוידעדלעכבטע ערשיינונג. אויף דעם דאויקן העלפאנטל או פים את אן קערפער הריבם

זיקן מין האנצטנסרירט די האינטעליגענץ פון דעם ווייד־היותר שטאם. פון אלע מינים חיות, וועלכע מיר האָבן ביז איצט באר מדאבט, זענען זיי איבערהויפט חי "נשמהריקסטע". אָבער דאָס איז א ווילדע רויבער־נשטה, אן אינטעלעקט, וואָס איז געשפאנט נאָר א וואַדע רויבער־זמנותדיקן האמכף קענן פרעטדע און אויך קעבן זיינר גלייכן. אין דעם דאָזיקן קלונן, אָבער אייביק קריגערישן באשער פעניש קאָן אויך די ליבע נישט זיין קיין אידיליע, דאָס קאָן פעניש קאָן אויך די ליבע נישט זיין קיין אידיליע, דאָס קאָן מען פאָרויסזען. און באמת זעט זי אוים ווי א פראָבע פון דער מאנצער כאראקטעריסטיק פון דער חיה. דער איגטעלעקט קומט אין איר צום אויסדרוק. די רויכערישע נאטור. און דאן אויך די דער־איר צום אויסדרוק. די רויכערישע נאטור. און דאן אויך די דער־מאַנע נווין־הייה־ירושה, דאָס זוילדע, אומגעלומפערטע.

שטעל דיד פּאָר, אז דער געשלעכטלעכער אקט האָט נישט נאָר פאר א ציל אריינצוגיסן די מענלעכע זוימען־פּליסיקייט אין דעם ווייבלעכן געשלעכטלעכן אפאראט, נאָר אז די ענרגילטיקע קאטאסטראָפּע איז די, אז דאָס מענלעכע גליוד טוט זיך מיט א מדאריקער קראַפּט אַ רייס אָפּ און פּאַרישווינרט אויף אייביס אין ווייבלעכן אָרגאן. דאָס איז אויסערלעך די לאגע פון דער טינ־מענפישרליבע.

אין נרונט גענומען איז דער סינטעטפיש אויך געשלעכטלעך א הויך אנטוויקלטע חיה.

דעד געשלעכטלעכער הערמאפראָדיטיזם, וועלכן די שלימאקעכ שטעלן אווי בולט פאָר, דאָס פּרימיטיווע אויפציסן דעם זוימען, וועלכן פען זעט ביי די אויסטערן — דאָס אלץ איז ביים מינד מעכפיש מעד נישט פאראן. דער טינטענפיש איז תמיד געשלעכט־לעך צוטיילט: מינטען־מאן און מינטען־זוייב. און ביידע געשלעכ־מער צוטיילט: מינטען־מאן און מינטען־זוייב. און ביידע געשלעכ־מער מיט זייערע לאנגע אָדעמס זעען אויס ווי באשאפן פאַד א ריכסיקער באַהעפטונג אין מאָמענט פון דער ענטסטער אומארמענג. און באמת זעט מען זיי, ווען עם קומס זיי אָן די געהעריקע שטי־מונג, זיך אַזוי אויפפירן. אָבער שוין אויסערלעך גייט עם צו געד מנג מילד.

אין דעם בראבטפאלן באסיין פון ודער ואָאַלאָבישער סטאַנציע אין נעאפּאַל, ווג סאראָבן שאין אווי פיל משאטרויקאַ חיזת פון די צווישן די צוויי ברואים; דער נידעריקער און רערצו נאָך רענער גערירטער אויםמשר און דעם הויך־אנטוויקלטן סינטענפיש.

רער טינטעגפיש איז די קרוין פון זיין שמאם.

שטארקע געהורן צענטראליוזירן אין קאָבּ ווינע נייסטיקע קרעפטן, און הגם עד האָם אין קערפּשר נאנץ ווייניס הארסע ביי־ גער, ווערן אָבער די דאָזיקע געהירן ביי אים, פונקט ווי ביי רער העכערער חוט־השררהדיקער היה, ביי דער זשאבע, פוצל אָדער מענטש, באשיצט דורך א באוונדערן ווייכבייטראדיקן רינג, ווי א מין שארבן־הילע, וועלכע וואָלט זיך זיכער נישט אַנטוויקלט, ווען עם וואָלם דאָ נישט געווען צו באשיצן עפעם ערנסטעם און ווערט־ פולעם. אינטעלעקט איז צבער תמיר ... דאם קאן מען כמעם זאנן ווי א געוועץ - פארבונדן מים א שטארקער באווענלעכקיים. דער טינטענפיש שטייגט אויך אין דעם פרט אומגעהויער אריכער די אויסטער: דער טינטענפיש קאָן שווימען, לויפן, קדיכן, יאָ, אפילו בויען: ער פארבאריקאדירט זיך מיט שטיינער, ווען ער זוכט אין זיין עלעמענט, דעם ים־וואסער, זיינגלייכן. נאר אין דער אויסער־ לעכער געשטאלט ליגט אוף אים נאך אביסל זיק שטאם־צייכן, עם שטעקט עפעם אומגעלומפערמס, ווילדם אין זיין מאנצן געבוי: די אָרעמס וואַקסן ארוים פון קאָפ, איבער די אוינן און ארום דעם פרעסערישן מויל, און זיי כאפן זייער רויב, פעסט צוהאלטנד דיק אים מים א רייע זוינ־באנקעם.

די ווילדקייט פון דער פארם ווערט נאד איים אלנדיקער ביי דער ברוים, וועלםע דער פארם ווערט נאד איים אלנדיקער ביי כדרנה. זוייל דער ברוים, וועלםע דער דער דער דער מיינטענפיש איז אין זיין ריזיקסטן מין דער "הראקאן" פון די פישער לעבענדעם, פון וועלכן מען געפיעט עקדעמפלארן ביז צו אודאנציק מעסער אין דער לענג. א שפין פון אזא גרוים וואלט זיטער געווען די מיאוסעסטע פון אלע לאברדחיות און די שרעקל לעגענדע פון אלע פעלקער.

ודי סינטענפיש זענען אור־אלט. זיי ערשיינען אין אומבעד הויערע מאסן שוין דעטאַלט, ווען פאר אוטער וויסן לאָזט זיך בכלל אראָפּ דער פאָרהאנג איכערן לעבן אין דער שד־נעשיכטע. פון די עלטסטע צייטן אָן האָט זיך, וויינט אוים, אוים דעם דאָד

עם א שפין. זעץ אים אריין הי פארשטארטע גלעזעהנע אוגן פון א שעלפיש. גיב דעם סערפער די נאסקייט, די גליסשיקייט, די ווייבקייט, געהוטצלבקייט און אבסאלזט טאקעט. קייט פון שליטאק. נעם צו ביי די פיס די געלענקען, אזוי אז זיי זאלן וועדן שנלעך צו קרשסעס, זיי זאלן זיך אומבאהאלפן הרייען, און נאד אהאנק א געהייטניספולער זויג־קראפט, וועלכע גיט זיי די מעגלעכקייט אלעמאל זיך שרגעץ אטרערש אונצוכאפן, זאלן זיי קאנען אוועקשלעפן פון ארט דעם דיקן קערפער־זאס פון דעם שפין. אחוץ דעם לאז דעם שפין איבער די נאנצע ווילדקייט און רויבער הישקייט פון זיין נאסור, לאז אים איבער זיין קראפט און עקשנות און זיין אינטעליגענץ, וואס גיט אים די מענלעכקייט צו באהערשן יעדע לאגע. און גאר צום סוף מאך אים נאך גרויס: זוי א פויסט, זוי א מאפ, ווי אן אקם, ענודלעך ווי א וואלפיש.

דאס איז דער טונמענפיש.

דער טינטענפיש איז זייער ענלעך צו א שפון. ער איז אָבער נישט קיין שפון, ער איז אפילו נישט קיין קרוב פון שפון, פונקט אזוי ווי ער איז נישט קיין פיש.

ער איז א ווייך־חיה, אן אוממיטלבארער קרוב פון יענע מר שעלן און שלימאקעס, א שמאסברחדער פון דער אויסטער און דעם גאָרטן־שלימאקעס, א שמאסברחדער פון דער אויסטער און דעם גאָרטן־שלימאק. נישט מער וואָס ער האָט זיינע חברים שמארק איבעהגעשטיגן. צוברעך אן איי מיט א הינדעלע, וואָס האָט אויף נאָר וואָס אָנגשהויבן אויסצופּיקן, און גים ארוים די מאסע אויף א מעלער: דו זעסט א וויסטן פלאָכטער פון א פארגליווערטעד מסע, וועלכע בלייבט ליגן ווי טויט; און שטעל ודיר פאָר דער־בערן די דערואאַסטענע הון, ווי מוי קוקט דיך אָן מיט א בליק נעס הון, ווי זו לויפט, שארט, וואָס הומט פון געהירן און גייט צו געהירן, ווי זו לויפט, שארט, מוואָסעט און פּלִיט; און אומגעפער זעט אויס דער קאָנטראסט

בעכקע: אז אפשר קומט אין יערן פון די דאָזיקע שלימאקעם גלייבר צייטיק פאר יעגער שוידערלעכער שפיל פון די יוגגע לעבער־פיאור קעס, און דו וועסט באקומען א שיינעם באגריף דערפון, וואס ראָס אלטע וואָרט פון דער "ווילדער פרוכפּערונגס־קראפט פון דער גאטור" וויל באמת זאָגן. אויב דו ביזמט גענוג שמארק או קוקן רער נאטור גלייך אין פּנים אריין, דארפסטו דאָ פילן א שוידער פאר דעם ערהאבענעם, געיוצלטיקן, פונקט ווי ווען דער אָקעאן. סיברויזט דאָ פאר דיר אויף, איז דער אָקעאן פון לעכן, די לאוויגע שמארעסט אָדער די לאוויגע פון שניי־קאַלאָס דוגערט. דאָם, וואָס שמארעסט אָדער די לאוויגע פון שניי־קאַלאָס דוגערט. דיר.

ציעס, וועלכע שטייגן נאָך וויים אריבער די מעשים פון נאָרטן־ שלימאק.

די צוטיילונג פון אפאראט האט אלס ערשטן רעזולטאט קורם כל דאָס, וואָס נישט קוקנדיק אויף זייער דאָפּלּט־געשלעכטלעכקייט, כל דאָס, וואָס נישט קוקנדיק אויף זייער דאָפּלּט־געשלעכטלעכקייט, באגעגענען זיך די געשלעכטער געזויינלעך נאָר אזוי, אז איינער טרעט ארויס אלס "ער" און דער צווייטער אלס "זי". זיי באַ־ העפטן זיך אזוי ארום קיינמאָל נישט אזוי, אז יעדער שלימאק ניט דעם אנדערן און נעמט ביי אים אין דער זעלבער צייט. איין שלימאק כאפט אָן דעם אנדערן נאָר אזוי, אז זיין מעגלעכע (ד. שלימאק כאפט זיך פון פאָרנט) נעשלעכטלעכע עפענונג ווערם צוגעדריקט צו דער פרעמדער ווייבלעכער עפענונג.

דאָם וואָלט אויף אזא אופן אפילו נשווען איינפאכער, ווי די פריערדיקע געשיכטע אין וויינגארטן. אָבער שטעל דיר נאָר איצט פאר מאטעמאטיש־שארף דעם ווייטערדיקן המשך. איין שלימאק באהאנדלט דעם אנדערן מעגלעך. דערביי בלייבט זיין אייגענע ווייב־ לעכע געשלעכשלעכע עפענונג, וועלבע ליגט ווייטער פון הינטן, נאטירלעך, אין דער ראָחיקער אקטיווער האנדלונג נישט באטיי ליקט. איצט אבער קומט צו צו זיי א דריטער שלימאק, וועלכער איז אויך נריים צו פונקציאנירן אלם מאן. ער געפינט די פרייע ווייבלעכע עפענונג פון צווייטן שלימאק און הייבט אָן זיין אַר־ בעם. דער דאַזיקער צווייםער שלימאק, וועלכער האָם אייגנטלעך געוואלם זיין פארן ערשמן נאד מאן, ווערם איצט פים געוואלם פארן דריטן ווייב. דערביי בלייבט אָבער ווידער ביים דריטן די ווייבלערע עפענונג פריי, און דאָ נעמט זיך ווידער א פערמער שלימאק צו דער מענלעכער ארבעם. אזוי אנטשטיים, ענדלעך, א גאנצע קיום. ערשם גאָר דער לעצמער שלימאק כלייבט מיט זיין ווייבלעכער זיים אינגאנצן פריי און שליסט אלס דער איינציקער באמת נאר מענלער־אנגאזשירטער טייל די ריי, בשעת דער ערשטער גליד פון דער קייט איז שלם געגן־פאל נאר ווייב און אלע איבעריקע גלירער זענען וגלייכצייטיק אַקטיוו מאן און פאר סיוו ווייב.

איצט מאָל דיר נאָך אוים צו דער דאָזיקער גראַטעסקער ארא־

אָמיך דיר דאָס בילד פון דער שלימאק־ליבע פארענדיקן נאָך מיט א זוילד שוידשפיל, וואַס רוקט זיך ארויס פון וואסער מיט א זוילד שוידשפיל, דער נרעסטער ליבערענערגיע.

שון ביי די דאויקע ערד־שלימאקעס קומט נישט זעלטן פאָר, או אָנשטאָט צוויי באגענענען זיך דריי ליבע־דורשטיקע שלימאַר קעס, וועלכע טרעט דאן אלע דריי אריין אין ליבע־שפּיל. ביז, ענדלעך, צוויי פון זיי, וואָס ליגן גראָד נענטער איינער צום אנדער, קומען צום העכסטן אקט.

דו דערמאָנמט זיך אָבער אוֹ דער קליינער לעבערפּיאווקע,
וועגן וועלכשר איך האָב דיר דערציילט. פון דעם גאל־נאנג פון
שעפּס זענען יענע יונגע חיות אוועק אין קערפער פון די וואסער־
שלימאקעס פון מין לימגעאוס, וואָס האלטן זיך אויף אין שליים
שלוטאקעס פון מין לימגעאוס, וואָס האלטן זיך אויף אין שליים
פון אונזערע טייכן. דאָרט איז אין יעדן קליינעם פּיאווקעלע אויס־
געוואקסן אַ נייער פּיאווקע־דור, וועלכער האָט די מוטער אָדער
אַט אינערלעבן צוקוועטשט, און אין די קליינע פּיאווקעלעך האָבן
דא גענומען אַרויסשפּראָצן, נאָך איידער זיי האָבן דורכגעריםן די
הויט פון דער טויטער מוטער, ווידער גאָר קליינינקע פּיאווקעלעך.
די דאָזיקע שרעקלעכע פּיראמידע האָט זיך אויפנעישטעלט, ווי גער
זאַצט, אינערוייניק, אין שלימאק, און דער שלימאק אליין האָט זיך
גאָרניישט וועגן רעם געזאָרנים.

איצט לאָמיר אָבער ווירער אינדרויסן בלייבן ביי די דאָזיקע שליכאקעס און זען, וואָס פאר אן אייגענע ליבע־פּיראמירן זיי בוי־ שליכאקעס און זיך. ען אויה צווישן זיך.

די ראָזיקע זומפראיינוווינער זענען אמתע שלימאקעס. פּונקס מי אונזער נאָרטן־שלימאק, און זיי זענען אינערלעך אנדרוגונסן, ד. ה. יעדער איז אין דער זעלבער צייט מאן און פרוי, אויך פּונקט זוי אונזער נאָרטן־שלימאק. נאָר זיי שיידן זיך אונטער פון די נאָרטן־שלימאקעס דערמיט, וואָס זיי האָבן, אָנשטאָט איין געשלעכט־לעכער עפעטנע, פון וועלכע כ קומען ארויס ביידע שמאָפן, צוויי, — צ מענלעכע, נענטער צו די "פילער" און א ווייבלעכע, ווייטער ביים אָטעס־לאָך. די דאָזיקע אויסערלעכע צוטיילונג גיט אָבער ביים אָטעס־לאָך. די דאָזיקע שלימאקעס די מענלעכקייט צו ליכע־סאָמפּפּליקאר

געבליבן, און ער געמט זיך צו דער מוטערשאפט מיט דער נאנצער קראפט. ער דארף אויסערלעך אָפּלייגן די רייפע אייער.

אונזער גאָרטן־מוטער לייגט דורכשניטלעך אַ בערגעלע אייער פון זעכציק ביז אַכציק שטיק, איינס נאָכן אַנדערן. איידער זי נעמט זיך אָבער דערצו, בויט זי זיך אליין אוים דערצו א זיכערע וויג. זי, וועלכע ווייםם קיינמאל נישט פון גראכן, שטופט זיך ארוים מיט דעם פּאָדערשטן טייל פון קערפּער, ווי ווייט זי קאָן נאָר, פון איר הויז און גראָבט זיך אריין אין דער פייכטער ערד, ביז זי משכט ש קיילעכיק לאָך פון אן ערך זיבן צענטימעטער אין דער טיף. זי זעצט זיך דאן אוועק ביי דער עפענונג פון דעם דאָזיקן לאך אזוי, או איר שלימאק זהויז דעקט פון אויבן צו און באהאלט דעם גאנצן אקט. איצט ערשט ווערן די אייער אין משך פון איין אָבער צוויי טעג אַריינגעוואָרפּן, און ווי נאָר דאָס איז אָפּגעטון, שארט די באוארגטע אלטע ווידער צונויף די ערד און דעקם צו די גאנצע וויג אזוי, או מען זאל קיין שפור מער פון איר נישט קאָנען געפינען. אין א חוּרש ארום קריכן, ענדלעך, ארוים די יונגע פון זייער קבר, פארטיק אנטוויקלט צום פרייען לעבן אויף דער לופט.

ווידער שטייט אויפן לייטער פון דעם ים־שטערן צו דער מאַדְאָנע א ניי שטאפּל פאר דיין בליק... אויפן אָדט פון דעם ווילודן אוטקוסען פאר די קיטדער, וועלכע דער וואָרים האָט דיר פאַדגעשטעלט אין אזעלכע שוידערלעכע בילדער, די רירנדיקע זאָרג פון דער לעבעדיקע כער מוטער פאר די נאָד נישט אוים־ נעפיקטע יונגע. די מוטערלעכע זאָרג, די דיאָזיקע גרויסע גער שלעכטלעכע ליבע, וואָס פירט צו נייע צילן, גייט איבער פון פאסיוון טויט צום אַקטיוון לעבן, אן אָנווייזונג, ווי אזיי אין דער ליבע פלעכטן זיך לעבן און טויט צונויף, און די העבשדע ליבערפאַרטען פארוואַנרלען דעם טויט אין אן איבערגאנג צו אַ העכערן לעבן.

חאָט דער טעלעכקאָפּ זיין ארבעט אָפּגעטון און ער קאָן זיך ווידער ארויסציען.

אין קעכל וועט זיך דער פאטראן איצט עפענען, און די פרעם־ רע זוימען־היהלעך וועלן ארויפווימלען. זיי וועלן זיך וויימער זעלבסטשטענדים אוועסלאון וואנדערן דאָך נאָר ביו צום ווינסל, זוו עם הויבט זיך און דער וועג ארויף צו דער אמתער גרויסער אייער־שאכט. איצט וועלן זיי זיך אריינבאקומען אין דער דאָזי־ סער שאכט. און ווי נאָר סעועט זיך אוא רייפן און דרייסטן זויר פען־היהלע טרעפן ביים אויבערשטן ראנד פון דער שאכט א רייף איי, וועט ער דאָם דאָזיקע איי באפרוכטיקן: קערן וועט קומען צו קערן און, לוים דעם אלטן מעטאָד, זיך צונויפּגיסן. ווי אָבער ראָם וועט נאָר געשען, וועט ויך דאָס באטרעפנדע איי גלייך אי־ בערציען מיט א מין נאָדל־קליחד, ווי אַ קליין נאָדל־חיהלע, כדי א צוויים צו היציק ווימען־חיהלע זאָל אין אים נישט קאָנען אריין. לויט דעם, ווי דאָם דאָויקע נאָדל־חיהלע לאָזט ויך אראָפּ אלץ טיפער און טיפער אין שאַכט, שלייפט זיך אים אלץ מער אָפּ דאָס נאָרל־קלייר, און עם ציט זיך איבער מיט א שיינער הארטער קאלך־ שאל, וועלכע מאבט עם ענלעך צו א שניירוויים פליגלראיי. ביי אונזערע היימישע שלימאקעם קאָן מען עם פארגלייכן נאָר מים אמתע ליליפוט־פויגל. אייער, פון העכסטנם ועקם מילימעטער די לענג. עם וענען אָבער פאראן דרום־אמעריקאנישע לאגד־שלימאקעם, וועלכע לייגן באמת אן איי, וואָס איז אַזוי גרוים ווי אַ נאָרמאל מזיכן־איי.

דערווייל אָבער, ביז דאָם געשַעט, קאָן דער גרויסער שליד מאק נאָך עטלעכע מאָל האָבן איבערגעחזרט דעם נאנצן קאָמפּליד עירסן ליבעדאקט. נייע ליבעדפיילן, נייע זוימען־פּאטראָנען זענען אין אים אויפּגעוואקסן און צוזאמען מיט זיי נייע אומגעצוימטע ליידעשאפט. אזוי קומט אריין אין יענעם קעסל נאָך פּיל נייע זוימען, וועלכע מאכן דורך דעם זעלבן וועג, ביז, ענדלעך, אלע אייער פון דעם דאָזיקן סעזאָן זענען באַברובטיקט. און ווי נאָר דאָם איז פאַרענדיקט, האָט שוין דער נוטער שליסאק נישט מער קיין פאַטערלעכע פּליבטן. נאָר די מוטערלעכע איז אים נאָך

אריינגעפירט ווערן אין דער פרעמדער עפענונג פון דער אייער־ שאכט. אָבער דערצו מוז איצט, ענרלעך, באמת שוי די געשלעכט־ לעכע עפענונג פון איין שלימאק, פון וועלכער עם שמעקן ארוים דער מענלעכער טעלעסקאָפּ און דאָס ווייבלעכע מויל, גענוי זיך צונויפקומען מיט דער אנטשפרעכנרזראָפּלט־אויפּגעפראלטער עפע־ נונג פון צווייטן שלימאק. נאָך אן עקשנותדיקער אַרבעט, נאָך אומצייליקע אומגעלונגענע עקספערימענטן, לייגן זיך די העלוער ארויף סרייצארטיס איינער אויפן אטדערן אזוי, או די געשלעכטר ירלעכע טיילן קומען זיך צונויף. פון ביידע זייטן רוקט זיך דער טעד לעסקאָפּ אַלץ טיפער און טיפער אריין אין דער ווייבלעכער שאכט. נאָר ווען ביידע אָרגאנען זענען אינגאנצן פאַרייניקס, דאָס הייסט, ווען ביידע שלימאקעם זייען אין דערוועלבער ציים אלם מאן און שניודן אלם וויוב, טרעט איין א פולשטענדיקע בארואיקונג, דער העכסטער פונקט פון גאנצן אקט פאַר ביידע. די פריערדיקע שטאר־ סע נשמה־אויפרעגונג מים איר אומרואיקיים לאום נישם איבער קיין ספק דערין, או אויך אין נשמה־זין איז איצט אין דער אינרי־ ווירועלער ליירנשאפט דערגרייכט דער העכסטער פונקט פון תענוג. הגם די וויאדע אויסערלעכע באווענונגען הערן אין דעם דאָזיכּן מאָמענט כמעט אינגאנצן אויף. דער איינגנטלעכער אקט דויערט אווי פון פיר ביו זיבן מינוט.

ווען ידו וואָלסט געקאָנט גלייכצייטיק אריינקוקן אינעווייניק אין קערפּער פון די פארחלשטע שלימאקעם, וואָלסטו געזען, ווי דער מענלעכער טעלעסקאָפּ האָט זיך פעסט אריינגערוקט אין דער ווייב־לעכער שאכט. דורך א בלוט־פארהאלטונג איז ער דאָרט אָנגע־שוואָלן געוואָרן אזוי, אז ער קאָן זיך נישט גלייך צוריק ארויסציען. ער האָט זיך אָבער אריינגערוקט נישט דירעקט אין דער אייער־שאכט, נאָר איןרער זייט אין ייענעם ליידיקן רעזערווואַר, וועגי וועלכן מיר האָבן פריער נישט געהאט קיין אַנונג, צו וואָס ער סאָן דינען.

נאָנט ביים אריינגאנג אין דעם דאָזיקן רעזערווואר ווערט איצט רער איפען־פאטראָן נליסלער ארויסגעלאָזן פון טעלעסקאָפּ. דערויף

ליחרנשאפם, א "ליבעראיינשפריצנגנ". אינגאנצן אויפגעקלערט איז רערווייל אָבער די ראָויקע ווונדערלעכע געשיכטע פון דער ליבע פון דער שנאָבל־חיה נאָך אויך נישט. עס איז ווערט דערצו צו באמערקן, או, הגם דו ליבעשפייל פון די שלימאקעם אין נישט הויל, ווערם זי אָבער תמיד אויסגעשאָסן אין א גאנצן וואָלקן פון ווייםלעכן דריול־זאפט. דאָם דריול, וואָם גיט אַרוים דעם דאָזיקן ואפט, שטעלט מיט זיך פאָר א ריזיקן אָרנאן, און סיוואָלט גער ווען אַ ווונדער, ווען אואַ גרויסער אָרגאן זאָל צושטעלן נישט מער, ווי א פּאָר טראָפּן אייל אויף אויסצושמירן דעם פייל־טאש און די פייל. ווען מען זאָל וועלן מיינען, או דער דאָזיקער זאפט איז אויך אן אפראביויאקום, פון וועלכן סאיז גענוג א קליינער טראפן אויף צו דערוועקן די גרעסטע ליחרנשאפט אין בלוט פון דעם געטראָד פענעם שלימאק, וואָלט מען זיך געקאָנט פּאָרשטעלן, או די פייל טראָגט מיט זיך תמיד אריבער אביסל פון דעם דאָזיקן זאפט און רופט אזוי ארום ארזים דעם געהעריקן עפעקט. מען קען אָבער נישט אָפּלייקענען, או די ויכערע באאָבאַכטונגען האָבן ביו איצט אין ערגעין נישט גענעבן קיין דירעקטן אָנהאלטס־פונקט פאר דער דאויסער דרייםטער השערה, און דעריכער בלייבט די גאנצע זאַך נאך אביסל טונקל. נאר או נאך דער פייל קומט אן עראטישער אויפרעגונג — דאָס איז אינגאנצן פעסטגעשטעלט.

 ניספן איז דאָס געוואָרן די נאָרם, די פעסטע געוווינהייט? פריער פ הויל, כדי שפעטער זאָל אויפפלאמען די ליירנשאפט?

איך בין זיך מודה, או גראָד דער דאָויסער געדאנק ברענגט סיך אריין אין ט ספק. איך האָב א ציים געטראכט, צי אין נישט אמאל די דאויקע ליבע־פייל אן אנדעד מיטל, צי פירט זי נישט שמאל אוים ש מין איינשפריצונג, וואס פירט אריין אין בלוט וועלכן סאיז שטאף, וואס ווירקט אלס אפראָדיזיאקום, אלס ליבער דייץ־מימל. או עם זענען פאראן אועלכע רייץ־מימלען ווייםטו שוין מסתמא, אלע ליבערגעטראנקען שטיצן זיך שוין פון די אלטסטע צייטן און דערויף, און דער איתפאכער אלקאָתאל אין ביי אונן אויינער פון די זיכערסטע בלוט־פארפירער, וועלכער האט שוין אומר צייליקע עראָטישע קאטאַסטראָפעס אויפן געוויסן. או אויך חיות ווענרן בכלל און ביי פרעמדע אועלכע איינשפריצונגען, ווייוט דיר ישרע גיפט־שלאנג, וועלכע שטעכט אריין א דורכגעלעכערטן צאָן, ווי א מאָרפּיום־שפּריץ, אין פּרעמדן פלייש און שפּריצט דאָרט אריין רורך דעם קשנשל פון דעם דאויקן צאן דעם ואפט פון א גיפטר הדריזעל, וואס ווירקט אין דעם פאל, אמת, אלם טויט און צושטער רוכג. אין איין איינציקן פאל רעכנט אָבער די וויסנשאפט ביי צ נעוויסער חיה, או זי ווענדט אָן אוא הוילן שפריץ־שטעכער אויך אויה אריינערשפריצן אין דער פרעמדער חיה א געשלעכטלעך־אויפרעננ־ ריקן רייץ־זאפט, אן אפראָריזיאַקום. דאָס איז יענע משונחדיקע אדיסטראלישע בריאה, וועלכע שטייט אויף א געוויסער שטופע נאנט צו אונועדע אייגענע מענטשלעכע אור־עלטערן, די שנאבל־ חיה, דאס הייסט, אווי ארום, א זויגיחיה, הגם אפילו א גאנץ נידעריקע. די מענלעכע שנאבל־חיה האָט אין די הינטערשטע פיס א המילן נשבל, אין סוף פון וועלכן סבשפינט זיך א דריול, וואס גיט ארוים א שארפן ואפט. דער דאויסער ואפט איו אגכ פאר אטרשרע זויג־חיות גיפטיק, מְבער אין קיין אמת גיפט־געווער איז עם, ווי סעוייזט אוים, נישט, נאָר עס איז פאַראַן אַ גרויסע וואר־ שיינלעכקייט, או דער "ער" קראצט מיט דעם דאָזיקן נאָגל די וי" בשעת דעם באדתפטונגס־אקט, און מאבט איר צווי ארום "זי פיט דשם רייין־פיסל, וואס דארה פארמרעפערן די נששלעבטלעכע

או דאָס אין אווַי, האָבן שוין דייטלעך כאמערקט די עלטערע כאַד אָבאַבעסער פון דער דאָזיסער שליטאקיליבע, און דער נייעסטער פאַרשעד האָט עס נאָר געקאָנט באַשטעטיקן; מען האָט די פייל דעריבער שטרעננ פאַבמעסיק אָנערופן "ליבעַדפּייל". דער גענויער געבוי פון די דאָזיקע ליבע־פיילן איז ביי די פאַרשערענע מינים שליטאקעס זייער פארשירן און גיט דעם פאָרשער אַ שטארקיסיס־טעטאסיש דערקען־מיסל. נאָר אין דער לעצטער צייט האָט יאָהאַ־נעס מייזענהיימער אין זאָאָלאָגישן אינסטיסוט פון מארבורגער אור נעס מייזענהיימער אין זאָאַלאָגישן אינסטיסוט פון מארבורגער אור נעוערסיטעט נישט נאָר נאָראפּיעס דאָס פייל־שיסן אין אַ גאנד דער סעריע בארימטע פאָסאָנראפיעס דאָס פייל־שיסן און אלע איבעריקע מאָמענטן פון דער דאָזיקער הויך־דראַמאַטישער האנר־זעשיכטע איז פאַר מיר דאָך נישט אינגאנצן קלאָר.

מיר הארפן גלויבן, או אן אויסגעשפראכענער שמערץ־אקט, אן אפטכאל געפערלעכע פארווונדונג, שפילט דא די ראל פון א רייין־מיטל פאר דער העכסטער גייסטיקער ליב עראויפרעגונג. פריר ער האָט מען גערעכנט, או די ליבע־פייל ווערט יעדער מאָל אוים־ לעשאָסן מיט דעם ציל צו טרעפן גענוי אין דער פרעמדער ליבער עפענונג. דאָם ווצָלט פון איר געמאכט א דירעקט קיצל־געציינ, וואָם מען וואָלט נאָך געקאָנט, נישט קוקנדיק אויף דער קאָטפּליי צירטקייט, באנרייפן צוליב ענלעכע פאלן אין דער חיות דועלמ. אָבער פון דער דאָזיסעד מיינונג איז נאָך דער קלאָדער נייער אויספאָרשונג באָרגישט געבליבן. דו ווייסט אָבער, או שטערץ און תאוה־תענוג האָבן זייער קרובהשע שטריכן. דו וזייסט, או אויך ביי אונו מענטשן וענען פאראן קרענקלעכע פארקריפלונגען פון געשלעכטלעכן לעבן ביי װעלכע נאָר דער שמערץ קאָן ארויסרופן דעם תאוה־תענוג, ראָם השכבטער עראָטישער געפיל איז מעגלעך נאָר ביי דער שוי־ דער לעבקיים פון קערפערלעכן שמערץ. די אומגליקלעבע פארקריפ־ לוננען פון כאריחם, וועלכע פארוואנדלען דאָס הציקע לאנד פון אכתן ליבעדשפיל אין ש בלוטיסער ליבעדאינסוזיורציע, נשושרן שהער. צי ואלן מיר זיך פארשמעלג, או ביי די ראויסע מסע נארטך

אין דער ליבע־עפענונג. זי האָט גערארפט נאָר ווו עס איז טרעפן דעם צווייטן שלימאק. אין דער גרעסטער צאָל פאלן טרעפט זי אים איינפאַך אין ראנד פון רעם אויסגעצויגענעם קערפער. אָבער דער מוסקול־שטויס, וועלכן די פייל האָט באקומען, איז געווען גענוג שטארק, אז זי זאָל זיך אריינבויערן פעסט אין קערפער פון דעם ליבע־פארטנער. די דאָזיקע שלימאק־ליבע איז אויך אין דעם פּונקט זייער ערנסט. זי שיסט, ווען עס מוז שוין אין מיטן פון ליבער שפּל געשאָסן ווערן, מיט אמתע קוילן. גאנץ דייטלעך באמערקסטו, ווי דער געטראָפענער שלימאק גיט אַ צאפל, פול אַ מאָמענט ווייד טאָג. אָפט דרינגט אריין רי שארפע פייל אין דער גאנצער לענג אין פרעמדן קערפער און עס קאָנען, אמת אין זייער זעלטענע און אומבארעכנטע פאלן, פאָרקומען קאָמפּליקאציעס, ווען די פייל לער מערט דורך די לונג און מאַכט אַ לעבנסגעפערלעכע ווונד.

נאָכרעם קומט גלייך דער אומדערווארטעטער ליבע־ערפּאָלג: ווי אויפגערעגט דער געטראָפענער שלימאס איז שוין פריער נישט געד ווען, דערגרייכט אָבער איצט צוליב דעם שאָם, נישט קוקנד דיס אויף דעם גאנצן ווייטאָג, זיין ליידנשאפט די העכסטע מדרגה.

דאָם אויםשיםן רופט אָוכער ארוים אין עדשטן מאָמענט ביי דעם רעוואָלווער־געליבטן אליין א מין פארמאטערוגג. אויף א הורד צער וויילע פאלט זי אנידער זוי טויט־מיד, און זוען ביידע פארט־נערן האָבן אָפּנעשאָסן, דארפן זיי קודם כל האָבן אן אָפּרו־פּויזע. האָט אָבער נאָר איינער געשאָסן, לאָזט זיך דער צזוייטער, דער פארוווערעטער, גלייך נאָך דעם שמערץ־צאַפּל מיט אזא ברען צו רעם ערשטן, אַז ער גיט אים קוים צייט צו זיך צו קומען. און דער דאַזיקער ברען דערפירט ענדלעך צו דעם העכסטן אקט, צו דער געשלעכטלעכער פארייניקזנג פון ביידע שליסאקעס.

ווי אזוי האט די פייל נעהאט די דאזיקע ווידקונג? זי אליין ווערט אין נאַרמאלן פאל שפעטער איינפאך ווידער ארויסנעשטויסן פון דער ווועד און פאלט, אלס אומעוצלעכע זאך, אוועק. ביידע שלימאקעס האָכן אין זייער נאָדל־טאש די קראפט צו פּראָדוצירן פּ נייע פייל שוין אין משך פון עטלעכע טעג. אָבער ווי אווי פּאָני דער שאָס אליין נעקאָעט אדויסרופן אן עראָטישע אויפרעגונג?

## סתב ארויסליתן די דאויסע איישר אינדרויםן אריפן קערפערצ

ניין, אויך ראס איז עם נישט. צומאמען סיט דעם זוים פון דער אייער־שאכט, אין וועלכן עם ווייזן זיך נאר איצט נישט קיין אייער, קוטט ארויס – און ראס איז, ווי סדוייזט אוים איצט דער נארטסטעד ציל – אריף דער ליכטיקער וועלט יענע נעהייט־דער נאפטסטער ציל – אריף דער ליכטיקער וועלט יענע נעהייט־ניספולע זאך, וועלכער סיבעפינס זיך די קלייכע שארפע שפוצי־קע פייל פון קוילאייערן קאלך. דער דאטיקער טאש און זיין גער הייטניספולע פייל איז איצט פאר די פארליבטע שלימאקעם דער עיקר. נאכאסאל און נאכאסאל ווערט געפרווט, געענדערט דאס עיקר. געפועטשט, געפרעסט, פגנקט ווי די ברואים וואלטן זיך ארט, געעוער אין אנדערן. צוויי שעה קאן עם דויערן, איידער מעצלט איינער אין אנדערן. צוויי שעה קאן עם דויערן, איידער סדע מיט איינצרשטעלן די זאך אזיי, ווי מען וויל. דאן אבער סדט מיט אפאל א פלאץ, דער פייליטאש טוט זיך א דוק ארוים אין זיין נאנצער גרוים, און איצט קומט אסאל פאר די ווילדסטע ערשיינונג.

## רער "פייל־מאש" שיסם אוים.

ביז איצט איז עם געיועו נאר א מאש, איצט ווערט עם מיט אסאל א זעלבסטשטענדיקער הארסאט. ווי א רויך־וואָלקן פון א פיסטאלעט. אווי פּלאצט א וויים וואָלקנדל פאר דעם פייל־מאָש. עם איז אָבער נישט קיין אפתער רויך, נאר אן אויסברוך פון א צושאימטער ווייסער פּליסיקייט. דער עראָטישער הארסאט שיסט, ווייזט איים, מיט וואסער. אָבער צוזאסען מיט דער פליסיקייט פליט אויך ארוים אן אפתער קויל צום צווייטן שליסאק.

צי האָבן מיר נישט נעדאט קיין טעות? אָדער האָט אפשר נאָר אויסגעשאָסן יעגער זאָרנפעלסיק צונענדייטער זוימען־פאטדאָן? האָט אפשר דער שאָס געצילט אין דער פרעסדער אייער־שאַכט־עפער נוכג, אזוי אז דערמיט איז שאין, ענדלעך, פאָרגעקומען די אסדע באַהעפטוננ? ניין, ווידער נישט. ארויסגעפלוינן און געסראָפן דעם צווייטן שלימאק האָט נאָר די שפּיציקע קליינע פייל פון יענעס מאַה. און סאוייזט אויס, אז די פייל האָט נאָרנישט נעצילט נראַר מאַש.

אויך דעם זעלבן פארלצוג. אבער מען זעט באלד, צו מען איז נישט ביי גאנץ נידעריקע חיות. מען זעט באשייגפערלעך, ווי עם מישט זיך אריין צו פאדוויקלטער נשמה־עלעמענט.

ביידע שלימצאקעם נייען זיך איינע ארום דער אכדערלעכער אויפר רענונג. פריער דרייען זיי זיך איינע ארום דער אכדערער אין מין אייכשרלישן שלימאקדמאנץ. דאן ציען זיי זיך ביידע אייס, ווי נרוים זיי זענען, איינעד נעבן אנדערן, דריקן זיך צונויף מים די קערפערס, אָכלענענדיק זיך מיט די רוגנם אויף זייערע "הייזער", און גיסן זיך צונויף אינגאנצן ווי מענטשן, מיט זייערע דיקע ליפן אין א הייסן קוש. לעבהאפט ווערן באווענט די פולדהערנער, דער אָטעם פּלִיט. די ליידנשאפט ברענט.

אָבער דאָ טרעט ווירער איין אַ פּויזע. די אויפרעגונג ווערט נישט פארשוווגדן, נאָר זי שטעלט זיך אָפּ אויף אַ וויילע. עם גייט רורך נאָד א האלבע שעה, אין וועלכער עם זעט אוים, ווי ם וואָלט איך געגריים עפעס אויסערגעוויינלעכעס, אנשטאט די זאך זאל נלייך, לויטן שלטן נשאיזון נשטוריסדר, דערפירט ווערן בייזן סוף. און, באפת, נאָבדעם ווי עם גייט דורך די דאָזיקע וויילע קומט פאר דער משתנהדיקסטער אינטערמעצא. זיי ציען זיך אוים פונד דאסניי. ציטערטדיק פאר אויפרענונג, דערנענטערט זיך איין שלי־ מאס צום אנדעדן מים דער געשלעכטלעכער עפענונג, און עם זעם אוים, ווי ווען ביי אונו מענטשן וואָלט איינער פון די פארליבטע מיט דעם נאנצן ליכעישטורם געשטופט און געפרעסט די רעכטע זיים פון זיין האלו צו דעם צווייטן. אם מוט עם נאר איין שליי משק שזוי, אָט טוען עס באלד ביידע. אָבער עם מאכט זיי נישט אוים (און דאָם איז דערעוייל דאָם מערקווירדיקטטע), צי דריקן זיי זיך דערביי צונויף גראה. מיט די געשלעכטלעבע עפענונגען. אויך ווערט פון די בריים אויפגעפראלטע עפעטונגען נישט ארוים־ געשטעקט יענעד באהשפטונגס־טעלעסקאפ, הינטער וועלכן די זוי מען־חיהלעך ווארטן אויף דער געלעגנהיים ארויסצוגיין, נאָר עם שטופט זיך גאָר ארוים דער זוים פון דער אייער־שאכט. צי ווילן רי רצאיקע משונתריקע ברואים זיך אויסטוישן, אָנשטאָט די זוי־ משן, מיט די איישר? אָרשר זוילן זיי זיך נאָר פאר דער באפרוכטיר שפעם פונדרויםן דורך יענע עפענונג, און דערפון וועלן מיה. באלד עפעם הערן.

תארט ביי דער נעשלעכטלעכער עפּענונג געפינט זיך אָבער נפְּאַד צּ צווייטע זאך, און דאָם איז דאָס מערקווירדיקסטע. דאָס איז דאָס מערקווירדיקסטע. דאָס איז צּ קליינינק שעכטעלע, צּ מין גילזע, וואָס עפנט זיך אין דער זייט פון דער געשלעכטלעכער עפּענונג; אין אים ליגט צּ קליינער זייט פון דער געשלעכטלעכער עפּענונג; אין אים ליגט צּ קליינער גענשטצנד פון צּ קאלך־מצסע אין געשטצלט פון צּ שארף פיי־ לעכל. אויך די דאָזיקע געהיימניספולע זאַך האָט צו די אייער און צו די זוימען צבפאָלוט נישט קיין שייכות: זי מוז אויך ווארטן אויף עפּעס צועלכעס, וואָס זאָל קומען פון דרויסן.

לאָמיר איצט פארלאָזן דעם קערפּער פון אונזער שלימאק, אין אופּלכן מיר האָבן אנטדעקט די אלע צייכן און ווונדער, און זיך צוקוקן אַ וויילע פונדרויםן צו דער גאנצער חיה. אירע מענלעכע געשלעכטלעכע פּראָדוקטן באוועגן זיך אלץ שמארקער אין איר געשלעכטלעכע פּראָדוקטן באוועגן זיך אלץ שמארקער אין ווען זי זאָל קערפּער, אָכער זי אליין קאָן מיט זיי נאָרנישט מזן. ווען זי זאָל וועלן, וואָלט איר, נישט קוקנדיק אויף דער גאטצער קאָמפּליצירט־ קייט פון געשלעכטלעכן צפּאראט, דאָך נאנץ לייכט געווען זיך אליין צו באפרוכטיקן. דער באוועגלעכער באַהעפטונגס־גליד מיט זיין רייפן זוימען־פּאַטראָן וואָלט זיך נאָר געדארפט אייסבויגן און אריינרוקן אין דער גרויסער שאַכט, ווו עס וואַרטן די רייפע איי־ ער, און אויסשיסן אַהין זיין פּאַטראָן.

אָבער אונזער שלימאק איז יויים פין אוא "בארבאָטענער" האגד־
לוגג. ער בלייבט אויפן באָדן פון דער "מאָראל", הגם נישט אזוי
פיל צוליב זיין רעספעקט פאר דעם נאסור־געזעץ, ווי צוליב אג־
גענעמלעכקייט־מאָטיוון. ער האָפט ארף עפעס באזונדער אויפּר
רייצטריקעס און אנגענעמס, וואָס די זעלבסטבאפרוכטיקונג וועט
אים קיינמאָל נישט געבן. און דאָס דאָזיקע "אנדערע" באווייזט זיך
מאַקע גלייך איינפאַך אין געשטאלט פון אן אַסדערן שליסאק פון
דעמזעלבן מין:

אָט קומט ער אָן אין דעם הייסן יוני־טאָג מיט דעם שוושר וואקלדיקן שלימאקדנאנג. פון דעם זעלבן געבוי ווי זיין פארטגער קרי ווערטער כלה און התן לאָזן זיך דאָ נישט אַטּועטרן), האָט של לעך, גייען אריין אין לינקען ענגערן טייל פון קאנאל, בשעת דער רעכטער פאראלעלער טונעל איז רעזערווירט נאָר פאר שעפּסן, דאָס הייסט פאר אייקשמערלעך און פאר פרעמדע זוימען־קעמערלעך, וואָם קומען אריין פון דרויםן. דער ענגערער זוימען־קאנאל פירט אריין אין א גרוימען רעוערווואר, וועלכער איז נישט עפעם אני רערש, ווי א ריזיקער מענלעכער באהעפטונגס־גליד, וואס ליגט נע־ וויינלעך מיף אריינגעצויגן אין קערפער. דער דאויקער באהעפ־ טונגכרגליגר עטריקט זיך מיט 8 פרייער עפענונג הארט ביי דעם אויםערלעכן ראנר פון דער געשלעכטלעכער עפענונג, אין דער אנ־ דערער זיים פון וועלכן סיעעפגם זיך אויך בריים דער גרויסער אייער־רעזערווואר. אין נויטיקן פאל האָט דער מענלעכער רעזער ווואר די פעאיקיים זיך ארויסוצושטופן אינדרויסן און זיך אומצור דרייען, אווי או ער רוקט זיך, עבדלער, ארוים, ווי א לאנגער טעלעסקאָפּ, פון דער גרויםער ליבע־עפענונג און ועט איצט שיין אוים ווי אן אמתער מענלעכער גליר. שלם אוא גליד קאן עד ארוים־ ציען די אָנגעואַמלטע זוימען־חיהלעך פון דער עלטערלעכער חיה און זיי עווענטועל אריינווארפן אין אן אנדערן שלימאק־קערפער.

פריער אָבער, ווי נאָר זיי סומען אריין אין דעם מענלעכן רעוערווואר, בלייבן די זוימען־חיהלעך נאָך א וויילע דאָרט רואיס ליבן און מאכן פריער, אזוי צו זאָגן, זייער טואלעט. דורך א באזוכדערן קלעפיסן שליים ווערן זיי צונויפגענומען אין איין קגויל און פארוואטרלט אין אזוי גערופענעם זוימען־פאטראָן. דער דאָזיסער זוימען־פאטראָן וואָט ווידער זיין באזונדערן צוועק, ווי מיר וועלן דאָט גלייך זעען.

מיט דעם אלעם איז נאָך דער אפאראט פון שלימאס נישט אינגאנצן פארעכדיקט, ער האָט נאָך צוויי פארוויקלטע נעבן־מאַר שינען. קודם כל איז דאָ נאָך א ליידיקער קעםל, וועלכער איז דורך א באזוטדערן קאנאל אויך פארבוטרן מיט דער אויסערלעכער געד שלשבסלעכער עפענוטג און גלייכצייטיק נאָך ענגער מיט דער איד נערלעכער אייער־שאבט. פון אינעווייניק ווערט אָבער דער דאָזיקער קעסל נישט אָנגעפילט — נישט מיט קיין אייער און נישט מיט קער אייף אויפאַנעסען. ער איז אָנגעסריים, וויזט אוים, אויף אויפאַונעסען

ארוים, אַנשטאָט דייםלעכע אויגן און אויערן, יענע אויסמערלישר אויכגעשטרעקטע "פילער", וועלכע נאָר אומוויסנדיקע קיערער רופן אן "אויערן". אויף די פילער געפינען זיך ביי די גרויסע שלימאר קעם, באמת, א פּאָר קליינע, נאנץ שלעכטע אוינן.

הארט אָבער נעבן העכטן אויגן־פילער געפינט זיך א קליין לאָך, און דאָס — אויף דעם דאָויקן אויסטערלישן אָדט, אַזוי נאָנט פון קאָפּ — איז נישט עפעס אנדערש, ווי די געשלעכטלעכע עפעי נוגג. ווען דו וועסט דאָס וועלן נאָכזען ביי א לעבעריקן שלימאק, זאָלסטו עס נאָר נישט צונויפמישן מיט דעם גרויסן אָטעם־לאָך פון די לונגען, וואָס געפינט זיך אביסל ווייטער.

נישט לייכט וועט מען ביי א צווייסער חיה געפינען הינטער שוא איינפאבער עפענונג אוא פארוויקלטן אפאראט, ווי ביי דעם ראָזיקן שלימאק הינטער זיין געשלעכטלעכער עפעגונג. אלם גרונט־ פאקט קודם כל פאלננדעם: יעדער גארטן־שליפאק אין אן אנדרוג־ נום, פונקט ווי די אויסמער. טיף אין לייב האָט ער אן אזוי גע־ רופן "אנדרוגנוס דריזל", אין וועלכן עס ווערן אין א ומכדערלעכער צונרופמישונג פראָרוצירט ביירע שמאָפּן, די מעגלעכע אימען און זוייבלעכע איישר. פון דער דאויקער פאבריק פירט צו יענער אוי־ סערלעכער געשלעכטלעכער עפענונג א העכסט־פארוויסלסער קאנאל, דתרך וועלכן סלוערן ארויסגעשיקט אי די רייפע אייער, אי די אופגענומען אויבערושע וויבערחיהלער, און סדוערן אויך אויפגענומען רי פרעמרע זוימען־חיהלעך פאר דער באפרוכטיסונג פון די איי־ גענע אייער. ווייל, לויםן אלסן געועץ, טאָר, נאסירלעך, אויך דא נישט קיין איינענער זויםען אין דעמועלבן קערפער באפרוכטיקן רי אייגענע אייער, הגם זיי וואקסן אויף אין אַכהויב, ווי עפּל אויף איין און דעמועלכן בוים פון דעם אנדרוננוסדריזל. דעד טייל פון קשנאל, וואס ליעם דירעקט ביים דרחל איז נאך פאר די איינענע אייער און זוימען־ קעמערלעך אינטאנצן 8 בשותפותריקער, אבשר רוען די ביירע פראָרוקסן באנעגענען ויך ראָ, זענען די גוימען חיהלעך נאך נישט איננאגען רייף צו דער באפרוכטיקונג, און דער דיבער קאן דא דערווייל נאך נארנישם נעשש. ווייםער איז שוין שבער דער קשנשל פאנשנרערנעטיילט: די בעק, די וויטען־קעסער"

לאל דיר אוים ש פיין בילדל אין וואטאַרפארבן. איף גאָלרי גרינע וויינבלעטער קומען זיך אקייגן פון פארשירענע זייטן צוויי גרויסע שלימאקעס פון דעם באקאגמסטן מין מיט זייערע דיקע ברוינע שלימאקעס פון דעם באקאגמסטן מים ש וואקלר דיקע ברוינע שלימאקעס־לייבער זיי גייען זיך אקייגן מיט ש וואקלר די קום מריט און האיבן אויף די קעפ. אָבער מיטאמאָל דערזעסטו: די גרויע שלימאקעס־לייבער זענען געוואָרן ראָזע מלאכימלעך, קליינע כימרע אמאָרעטן, וועלכע האָבן נאָד אויף שפאס אָנגעטון די לאנד גע פיל־הערנער, אלס קלאָאון־מיצן. און איצט ציען די ביירע שעל־מעם ארוים פון אונטער זייערע שוין־דעכער קליינינקע, שיינע מויצנס, צילן זיך אָן איינער אויפן אַנדערן און באַשיסן זיך מיט קליינינקע זילבערנע פיילן, ליבערפיילן, וועלכע טרעפן גלייך אין קארץ, הגם זיי מאַכן נישט קיין אמתע בלוטיקע ווונדן...

הוש! דער כשוף איז פארשזוונדן: עם זענען ווידער נאָר צוויי אלמע פרעסערישע גאָרמן־שלימאסעס. און דאָך האָסמו איצט מיט די אויאגן פון דער פּאָעזיע געזען עפּעם אזעלכעס, וואָס די נאַמור־ געשיכטע ווייס אויך אויף איר אופן צו דערציילן.

און דער ליבעדעשיכטע פון דישלימאקעס דערציילט אוי, די שטרענגע וויסנשאפט פון "ליבעדפיילן", מיט וועלכע די ליבגדיקע באשיכן זיך. נישט מער, וואָס די געשיכטע גייט דאָ אויך, ווי תמיד, גיכער לויט אריסמאָבאן, ווי לויט פּעטראַרקאַ...

אוא שלימאק איז פארן בראָפאן פיל פארשטענדלעכער אין זיין קערפערלעכן געבוי, ווי אן אויסטער. אויפן אָרט פון דער כלומרשט צונויפצעטישטער קאישע פון דער געעכנטער מושעל, וועלכע זעט סמעט אויס ווי שוין איינסאל צוקייט און אויכיגעשפיגן, זעט אויס דער שלימאק מוט פראָפארציאָנירט. דו דערקענסט, ווו סיאיז דער קאָפ און ווו דער סוף פון קערפער, ווו סאיז דער רוקן און רער בויך. קיין פיס האָט עם, אמת, נישט, און פון דעם קאָפ שטארן אנדרתנוכן: זיי בילדן אוים אין דעם זעלבן קערפער אי אייער, אי זיימען. אָבער די באפרוכטיקונג קומט פאָר, נישט קוקטדיק רעדויף, פּונקט אזוי, זוי סיאיז אויבן געשילדערט געוואָרן. ווויל די נעדויף, האָט דאָ אויך שטרענג דורכגעפירט איר נעזעץ קעגן דעק זעלבכטיבאפרוכטיקונג.

רערזעלבער אָרטאן אין לייב פון דער אויסטעד־חיה בילדעם אויס זוימען און אייער, אָבער נישט אין דערזעלבער צייט, נאָר איינע נאָך די אַנדערע. היינט שפּראָצן ארויס אייער, וועלכע ווערן ארויבגעלאָזן און קומען אריין אין די זשאברעם פון דער מומער, דאן שלינגט די מומער אריין וואסער, וואָס איז פול מיט זוימען פון א שכנותריקער אויסטער, און די באפרוכטיקונג קומט פאָר. מאָרגן אָכער וועט אונזער מוטער־אויסטער מיטאַמאָל ווערן פאָטער און פּראַדוצירן נאָר זוימען. ביי איר שכנטע איז אָבער איצט, פונקט פּאַרקערט, דער "מוטער־טאָל", ביי איר איז היינט פאראן אייער אָנשטאָט זוימען, און דער זוימען פון דער ערשמער אויסטער ווערט גערן איינגעשלונגען צוזאמען מיטן וואסער פון דער אַטדערער און נער איינער.

די צאָל אייער, וועלכע יעדע איינצלגע אויסטער קאָן ביי אוא דאָפּלט־ארבעט ארויסלאָזן, איז כמעט אומגלויבלעך: איין איינד ציקע עלטערע ליבע־ערפארענע אויסטער קאָן אין משך פון יאָר פראָדוצירן מער ווי אַ מיליאָן אייער. צו דער פולשטעטריקער אנט־וויקלונג קומט דערפון נאָר אַ קליינער פּראָצענט.

עם איז אָבער קיין ספק נישט, אז דורך א ראציאָגעלער אויסד מערן־קולמור, וועלכע זאָל זיך שטעלן פאר אן אויפנאבע זאָרגן קתדם כל פאר די ארויפווימלענדיקע יונגע, וואָלט מען געקאָנט ביי אגזערע ים־ברענעם אזוי פארמערן די אויסטערן, אז זיי וואָלסן נשואָרן די ביליקסטע פאָלקסרשפייז אין גאַנצן לאנר. מען זאָגט: א פולער בויך שטודירט נישט גערן. סאָציאל גערעכט איז דאָס או אווין. א זאטער, פארניפטיקיגעשפייזטער בויך הויבט בכלל ערשט אווין. א זאטער, פארניפטיקיגעשפייזטער בויך הויבט בכלל ערשט אווין. א זאטער, צארניפטיקיגעשפייזטער בויך הויבט בכלל ערשט הייט די פאראינטערעסירונג מיט די אויפטערן נישט געהאס אמאָל א גרעסערן נוצן, ווי דאָס שטארירן די אופטערן נישט געראע בארינוננס־נאצן?...

ציולן אפילו קיין פארהעלטניסמעסיק אינטערעסאנטע ליבערעששיכר טע.

דער נרעסטיער סייל פון די מושעלן זענען דאָפּלסיגעשלעכט־ לעך, זיי האָבן אָבער נישט קיין שום באהעפטונגס־אָרטאַגען און העלפן זיך ארויס אויף דעם פרימיטיווסטן אופן, וועלכער איז מעגלעך נאָר אין באַרעלעכן וואסער. דער "ער" און די "וי", וועל-כע זיצן נאָנט איינס נעבן אנדערן אין זייערע שאָלן, לאָזן ארוים צו דער רעכטער צייט זומען און אייער.

רי "זו" האלט נאָך אָפּט די רייפּע אייער ביי זיך, ארוינציענ־ ריק זיי אין איר אָטעם־אַפּאַראט און האלטנדיק זיי דאָרט אַ גע־ וויסע צייט.

רער "ער" דאקעגן לאָזט ארוים זיין פראכט פריי אין וואסער און נעסט צייטוויליס ארום די נאנצע אויפנעקלאפטע שאלן פון זיין ראמע מיט דער זוימען־פליסיקייט. די "זי" אָטעמט דעמאָלט אריין טיף: דאָם הייטם זי ציט אריין אַ גרויסן שלוק וואסער אין אירע זשאברעס, און די זאַר איז ערלעדיקט: זויִמען און אייער האָבן זיך געטראָפן.

שפעטער לאון זיך די יוגנע ארוים מיט א נשוימעל פון דשר מוסערם אָטעם־מאש. זיי ווימלען ארום, ווייל דו מוזמט דיר פאָר־שטעלן, אז די יונגע פריש־אוימגעפּיקטע מושעל האָט שוין, אמת, א קליינע שאַא, אָבער זי האָט נאָך נישט די נייגונג פון דער על־מערער חיה צו זיצן אויף איין אָרט. באזונדער די יונגע פון די ים־מושעלן שווימען און ווימלען ארום נאָך א לענגערע צייט מיכ זייער דאפלט־שעלעכל אין אָפענעם וואסער און זוכן א באקוועם זייער דעם באזעצן זיך, ביז זיי ניבן נאָך דער וואקסנדיסער שווער־קיים פון זייער נאטירלעכן הויז און באזעצן זיך, ענהלעך, פעסט איף אן אָרט. די יונגע פון דעם גרעסטן מייל פון די טייך־מיך שעלן משעפן זיך וויניקסטנס אָן אָן פיש און לאָזן זיך דורך זיי מיל הדשים לאנג ארומפירן שפאצירן אין פרייען וואסער.

אין אלגעמיין אין דאָס אויך דער איינפאכער פארלויה פהן דעם ליכעדראָכאן פון אונזערע אויסטערן. נאָר איין אייננארטיקע אייננארטיקע אייננארטיקע אייננארטיקע אייננארטין זיי. נראָר זיי זענען, אין זייער באקאנטסטקן צפון־אייראָפּעארשן מין, אלס אייסנאס צווישן זייערע שוועסטשרן,

שווי שאלן, ווי ש שטיפל ווורשט צווישן צוויי שטיפלעך ברויט. 
די געשטאפע אויסטער אין איר כאשיידענעם רעפל איז אזא מושעל און דאָסזעלבע איז אויך די ב לויע מיז מושעל מיט איר געלן 
פערן. דאפענן איז דער שליטאק אָדער אינגאנצן נאפעט, ווי אונד 
פער רויטער, שווארצער אָדער ווייסלעך־גרינער ווענדשליטאק. אָדער 
זי האָט, ווי אונזער עסבארער וויינבערג־שליטאק אן איינצלנע, 
מער טויל, ארויס אָדער אריינקריכן.

רער שנעק איז אין יעדער היגזיכט די העכערע חיה אין פארד נלייך מיט דער מושעל, ער האָט א דייטלעך־אָנגעמערקטן קאָפּ, פערסטנטיילס מיט באווענלעכע "פילער" און אויגן, און ער האָט נישט נאָר פארטרעטער אין וואסער, וועלכע אָטעמען מיט זשאכ־ רעס, ווי אלע מושעלן אָן אויסנאם טוען דאָס, נאָר עס זענען אויך פאראן שלימאקעם, וואָס לעבן אויף דער טרוקעניש, און וואָס אַטעמען דורך די לונגען, אווי ווי מיר מענטשן.

אין זין פון דער נעשיכטלעכער אנטוויקלונג קאָן מען זיך דאס פארהעלטעניש צווישן די גרופן פאָדשטעלן אזוי, אז מיט א צייט צוריק זענען פון די ווערים אנטשטאנען געוויסע אור שלימאר קעס, פון וועלכע סהאָבן זיך אנטוויקלט פון איין זייט די היינד שיקע שלימאקעס, בשעת פון דער צווייטער זייט זענען דורך דער צופאסונג צו א קאָנסעקווענט־זיצנדיקן לעבנס־שטייגער און דורך א דעגענעראציע, וועלכע איז דערמיט פארבונדן, אנטשטאנען די שושעלן. בשעת דו עסט, אוי ארום, אויף מיט דעם ווייגבערג־ שלי־מאק דעם שפיץ און די צירונג פון דער וויין־חיות־וועלט, שלינגס־מו איין מיט דעם אומפאָכעריקן קנויל פון דעם אויסטער־לייב דעם פארשטארטן און אפּגעשטאנענעם יורד און פיליסטער פון דער זעלבער וועלט.

און דער דאָזיקער קענגואץ שפּינלט זיך זייער אָנשויליך אָפּ אויך אין ליבע־לעבן פון די ביידע, פון די שלימאקעם און מושעלן. וויפיל פּאָעזיע עם זאָל ביי דיר אין זכרון נישט דערוועקן די אויסטער: פון אים צליין קאָן מען כיים בעסטן ווילן נישט דער אויב די מענטשן וועלן זיך נאָר וועלן העלפן, וועלן זיך נאָר — מעלן פארשטעבריקן...

> און אין דער מושל דער הייליקער ים וויישוטיק טרוממענדיק קליננט, פאון דורך מיין לשמה

> > מרוימענד די בענקטאַפט זיננסי"

די אויסטער איז אי חיה. אזוי פיל ווייסטו צוייניקסטנס זיי בער, נישט אזוי?

אמת, אן אויסערגעוויינלעך רואיסע חיה, זי לאָזט אפילו פון דדר לעבעריס אויפעסן און באוענט זיך נישט. צוליב דעם שלאָפנר דיסן צושטאנד, אין וועלכן זי געפינט זיך, קאָן ביי דיר אפילו אַכטשטיין אַ ספס, צי דאָס איז באמת אַ חיה. ווייניקסטנס, שטאיס־ אַכטשטיין אַ ספס, צי דאָס איז באמת אַ חיה. ווייניקסטנס, שטאיס־ פו זייך אָן, מוז עס זיין אַ נאנץ נידעריקע חיה. שטעל דיר פאָר אוואָרים, ווי ער וואָלט זיך נעדריים, ווען דו ואָלסט אים ארויסציען פון זיין באהעלטעניש און אים אוועקלייגן לעבעדיקערהיים אויף איסל אין דעם עלעקטריש־העל באלויכטענעם זאל פון אַ גרויס־ שטעטישן רעסטאָראן. און דאָך איז די דאָזיקע אומבאווענלעכע מאַר־ מירערין העכער אָרגאניזירט ווי אן איינפאבער וואָרים.

מים איר קומסטו אריין אין צוויימן פון יענע פיר שמופן מון רער העכערער חיות־וועלט, וועלכע שטייען איכער דעם וואָרים.

דו געפינסט זיך ביי די ווייך־חיות, ביי די מאלוסקן.
צוויי גרופן פון די דאויסע ווייך־חיות באצעבעגען דיך אין
לעבן אויף שדים און טרים, — צוויי גרופן, וועלכע דו פלענסט
אפילו תמיד צונויפמישן. אונזער שפראך־געברויך טיילט זיי פו־
לאכדער איננאנצן ריכטיק דורך צוויי ווערטער, אבער דער פראפאן
נעברויכט נישט די דאויקע ווערטער ריכטיק און האלט זיי פאר
סינאנימען.

איין וואָדט איז — פושעל און דאָם צווייםע — שליי מאק.

גראָב פאטאכדערטיילן קאן מען די דאָדיקע צוויי טינים אויף אזא אופן: די מושעל איז א וויק דרה, וועלכע שטעקט צווישן אויך אזוי געטאן און האָבן פונקט אזוי נישט געוויסט, וואָס וּאָס איז פאר א באשעפעניש. זיי האָבן אָבער געקאָנט די אוררעאלע באדינבוננס־זאצן און האָבן זיי אונז איבערגענעבן בירושה, און איצט געהערן זיי, אלס אוסבאדינגס־טויסיקער באשטאטדסייל, צו אונזער הוסאגיסטישער בילרונג. דעריבער קאָנען וְיין פארשידענע מיינתני גען.

די אויכטער איז אָבער אויף אלע פאלן איתנטלעך א צו ליכנסווירדיקע זאך, או מען זאָל מענן צוליב איר זיך ארוסקרינן, און דעריבער ווילן מיר עם מאקע נישמ מון.

פאר מיר האט יעדע אויסמער א מט שטיק פאעזיע. איך געדענק שטילע לעבנס־שעהן, וועלכע איך וואָלט אזוי נישט געד וואלט האבן אין זכרון. שעהן, ווען דער איינפאכער גענום איו בארוואנדלט געואָרן אין א מין געבענטשטער באגייסטערונג. לי־ בע מיחדל העפ טויכן פאר מיר אויף... און אלשרליי... פון אלע שר לינארישע געריכטן איז די אויסטער זיכער איינער פון די אידעד שלכסע. גאנץ ווייניק געריכטן קענען זיך מיט איר פארמעסטן, --אמן, כאראקטעריכטיש אלין נאָר "ריתע" שפיחן, וועלכע רארפן נישם האָבן קיין שום אייכנטלעכע צוערייטונג. צום ביישפיל די מריפל. און זוי דער ריח פון די טריפל צים דיך וויים אוועק אין ווורצל־פארפלאָכטענעם פארכישפטן וואלד מום סבר פון מערלין, וועלכער שלאפט אזנטער די פלאמענדיק־ברינע טווזנט־יעריקע סאָס־ נעם, אזוי פארשלעפט דיך אויך די אויסטער ווייט אוועק פון דער יבשה צום ים מיט זיין ואלידאָטעם, מיט זיין שוים, טיף אין אפגרונט פון דער שווארידגרינער ריזן־מששה פון אייביקן ים, וועל־ כער ווארפט ווייסע קאמען און איבער וועלכן עם פליען, חי ווייסע פלעקן, די מעוון.

און דער נייסט שוועכט מיט דער משוע פון איין מעשהלע צום אנדערן. זוי אלע משנמשן וועלן אמאל פארייניקט און בריד דערלעך זיצן צוזאמען ביי אוימטערן און אלמן ריין־דויין, אתן ווי אלע וועלן זיך עשרלעך באמת פילן אינדשרהיים אויף דער ראויד כאר רייכער ערד, וועלכע האט אוא שפע פון אוימטשן את מחיבן,

יוואס פאר א סוד פון דערמים פון נעחימעל וויל זיד פאר אונזערע אויגן אנטפלעסן?
יוואס פלאמט ארום רער מרשל, <sup>7</sup>רום נאלאמעעס פיסאר באלד בלאמט עס אויף מעכטיק, באלד ליבלעד, באלד זים, ווי סיונאלם עס דער פולס פון דער ליבע באותעט״

פאַאוסט (קלאסישע וואלפורניסינאַכמי)

וועל איך וועל שיונע זאכן. איך וועל דיך אייפועקן פון שלאף און אָנהויבן panis, piscis וועסטו גלייך דיך אייפועקן פון שלאף און אָנהויבן panis, piscis וועסטו גלייך ווייסער זאָגן: crinis, finis אלסער מאן וועסטו נאָך, אויב דו האָסט צו שטארק אָנגעגעסן, אָנהויבן זאָגן פון שווערן שלאף אומרעגלמעסיק גריכישע צייטוערטער אָרער אוררעאלע באדינגעגטסאאצן, שטעקן בלייבן אין דערמיט און איינגעזעצט ווערן אין סארדער. און מיט די דאָזיקע זאבן האָסטו דאָך פאַהבראַכט דיינע שענסטע יאָרן, ווען די פאַנטאזיע האָט אין דיר אָנגעדויבן אויפר כליען, ווי אַ יונגער נאָרטן. די דאָזיקע זאכן זענען געווען דער הר מאניסטישער יכור, אויף וועלכן רו האָסט שפעטער גערארפט אויפר בויען דעם אידעאלן טייל פון דיין וועלט־אנשויאוננ.

ווען איך וועל דיך אָבער פּרענן, און נישט אין שלאָאּ נאָר אין די מאָמענטן ווען דו ביסט אינגאנצן וואַך: וואָס איז אועלכעס די אויסטער פון דיין טיש, וועסטו בלייבן שטיין אָן לשון.

אקן דו וועסט דיך העכסטנס טרייסטן, או די אויסטער קאָנען סיינפאל נישט האָבן קיין צוואמענהאנג מיט דיין וועלט־אנשויאאנג. של ווערט פארדינט געלט, סדי פאר זיי צו באצאלן. און דעדנאָך ווערן זיי גענעסן, מיט אָדעד אָן ציטרין; אָן ציטרין איז א גער שטאלאזיקייט. דאָס האָבן די אלמע שבורים ביי האָראגעס סייש

מיולות א "שטארבט", ביי וועלכן איין אינדיווידואום "שטארבט". אדער איז זי א שריט פארוים צו א פארברייטערטן לעבן, א פרוכד פעררנג, ביי וועלכער דאָם אינדיווידואום גייט איבער צו א העכעד רער פאָרם?

אפשר באנרצסטו די פרייע צייט פון אן אויספלוג צום כאל־ סישן ים, ווו די כוואליעס ווארפן דיר אלע טאָג ארויס גרויסע און קליינע, רויטע און געלע ים־שטערנס פון זייער כלויען וואסער־ הימל, כדי אביסל צו טראכטן וועגן די דאָזיקע פראגן. פאַרלאָז דיך רערויף, או וווהין זיי זאָלן דיך נישט פאַרפירן, וועלן זיי דיך דאָך ברענגען ווייטער, ווי אלע בעטדער פון דער שפעקולאטיווער פי־ לאָזאָפיע און טעאָלאָגיע. לעסטו אין א באהעלטעניש אונטער שטיינער דאָס ים־שטערן אייער לינן מיט פארשפרייטע אָרעמס איבער אירע באפרוכטיקטע אייער און ארויסקרוכנריקע יונגע, — א ווונרערלעך בילד און און דער־און ארויסקריכנריקע יונגע, — א ווונרערלעך בילד און און דער־זעלכער צייט אן ערשטע שטופע פון דער אומגעהויערער לייטער, וועלכע ענדיקט זיך הויך אויבן מיט דעם קיכד ביי דער ברוסט פון דער מאראגע. ביי געוויסע מינים שטערן און אינרערע נאָדל־הויטקע געפינען זיך אויך כאוונדערע טאשן אין לייכ, אין וועל־כע די עלטערלעכע חיה שלעפט ארום אירע יונגע, ווי אַ קענגורו זיינע בייטל־יונגע.

און דאָך: דער דאָזיקער "גוטער איריווירואום" פאָן זיך נישט סוקטרים אויף זיין גאנצער קאמפלייצירטער אינדיווידואליטעט, פונקט ווי יענע אָרנאגלאָזע אור דויות צושפאלטן אויף צוו יי אינריווי־ התאומם. ביי א ווילדן צאפל גיים דורך דורכן גאגצן שטערן מים־ שמאל אן אינערלעכער רים. איין טייל פון די שטערן־אַרעמס וויל זיך אפרייסן פון ודעם אנדערן. אבער עד קאן עס נאר מאכן אויף אוץ אויך דאם מ בלסטע שטיק ווערט צוהאקט. אלץ פלאצט: די נערוון ופאַרעמס און די גשפעסן ווערן צוריסן, די הארטע טיילן ווערן צובראָכן, אפילו דער מאָגן ווערט צושפּאָלטן און בלייבט ליגן צוטיילט אויף צוויי אָפענע העלפטן. אָבער יעדער העלפט לעכט. איז דער שטערן געווען א פינפשטראליקער, פלענט איין העלפט באקומען צוויי און די אנדערע דריי אָרעמס. ביי אכט ארעמם ווערט צוטיילט פיר אויף פיר, ביי זעקם - דריי אויף דריי. אביסל שפעמער ווערט די שרעקלעכע וווונד פארקלעבט און היילט זיך אוים איף שוש אופן, או די פעלנדיקע העלפט וואקסט גאגץ איינפאך צו. און אין א סורצער צייט ארום זענען ביידע אינדיווידואומס ווידער "נאנץ".

נאר עם זענען איצט הא צוויי אינריוויהואומס, אויפן אָרס פון דעם פריערדיקן איינעם. נו, זעץ זיך אריין אין דער אינדיווידועלער נשמה פון דעם האויקע ערשטן ים־שטערן און מאך צוואד מען מיט איר דורך די טיילוטג... וואס זאל זיך די חיה דערביי "מראכטן"? ווי לאנג זאל ",זי" מראכטן אלם "איינע", און פון זען אן זאלן איר "מדאכטראך" בילדן צווי נשמות? איז די צוי זען

האָט געשיכטלעך געלאָנט אַנסשטיין אויף אוא אופן: פון דעם אר נויפוואקסן זיך פון פינף איינצלנע ווערים; די דאויקע היפאסיטיע האָט מען אָכער היינט אוועקגשואָרפן.

אוא ימרשטערן אין דערוואקסענעם, געשיכטלעדרייפן צד שטאטר איז אומצוויידייטיק א פולשטענדיק אנמוויקלטער איינר הייטלעכער "אינדיווידואום". זיין יתנסדאנמוויקלונג איז צונענאגר גען ענלעך ווי ביים ים־נאָדלדחיהלע: אויך ער האָט שוין אַמאָל ביי זיין אם פון לעבעדיקן לייב ארויסגעצוינן דעם מאָגן און דאָס איבעריקע פוטערדלייב אוועקגעוואָרפן ווי אן אלט נאכט־מיצל. אָבעד זייט דעמאָלט איז ער געבליבן "אינהיימלעך" אין דער ענסטער בארייטונג פון דעם וואָרט, ד. ה. פשוט אן איטריווידואום, פונקט אזוי ווי דו.

הגם אוא ים־שטערן זעט אוים אין דער פארם, ווי פען געד פינט אים ארויסגעוואָרפן אויפן ים־ברעג, מויט־פארגליווערט ווי א פאפעראנצן־שאָל, דארף מען אים אָכער נאָר איינמאָל האָבן א פאָפעראנצן־שאָל, גשוען פריי אין וואסער, כדי צו פארשטיין, או ער האט זיין איינן גאנץ גום אנטוויקלם חיהשדיק נשמה לעבן. א קאמפליצירטער גערוון־אַפּאַראַט מיט אַ גרויסן נערוון־דינג, פון וועלכן כּגייען אוועס נערוון־פערים, ווי שטראלן, ואָגט עדות וועגן דער שטרענגער נשמהד איינהייטלעכסייט. אין קעתנואין צום גרעסטן טייל אנדערע נארלד הויטיקע האָט ער אפילו דייטלער־אָנגעזעענע אויגן אין געשטאלט בון גלאנצעדיקע רויטע פונקטן אויף די שפיצן פון די אָדעסס. מאנץ ווייט פון צו זיין א פאסיווער נאסט אין די טיפענישן פון ים, פירט ער דארט און אמת רויבער־לעבן, באפאלט אין פרעסט אויף קליינע קדעבטי, אויסמערן און פיש וויפל זיין האַדן גלוסט. און רערצו נאָך געפינסטו ביי טייל מינים אזעלכעס, וואס לאזט איבער, אפשר מער נוי אלץ, רעם איינהרוק פון א נשכהדיק און קשר פערלעדיפעסטן אינריזוידואום.

רער דערזואקסענער ווייבלעכער ים־שטערן, וועלכער איז אליין ארויסגעקומען פון דער אומברחמטותדיקער צושטערונג פון זיין אם־באָרם, ווייזט ארויס זייער בולט נעוויסע מוטערלעכע נעפילן בנתע זיינע אייגענע קינדער, ווי א הגן אויף די אייער, היתוידרועלע פרייהייט. עם ליגט א נרויסער נעדאנה אין אוא שמועבן,
ווען עם דערשיינט נאָר אין א ריינער נעשטאלט, אָבער ווער אין
נענת שטארק דערצו? דער רו־שטערער זיצט טיף אין דעם אינערלעכסטן "איך" אליין, און דו זעסט, ווי דעם קאָנסעקווענטן אינדיווידואליסט באפאלט א ניי בענקשאפט: ווען עמיץ
זאַל מיך נאָר איצט באפרייען פון מיר אליין, מיך פון מיר אליין
אָפּשיידן!

אוכאיסט! דו קאָנסט אין נשמהראין זיין נאָדל־הוטיקער וויד פיל דו ווילסט: אלם מענטש האָסטו נאָך, ווי בוש זאָנט, דעם איינענעם טויטרפאל" אלס לעעטן אויסוועג, אָבער קיינמאָל קאָנס־, מו נישט קומען צו דער לעבעריקער זעלבסטרצוטיילונג.

רו דערמאָנסט זיך און די איינקעמערלגדיקע אורדתיהלעך, וועל־
כע האָבן זיך גשברוכפערט איינפאך דאדורך, וואָס זיי זענען זיך
צתפאלן אזיף צוויי אָדער מער שטיק. פאר דעם פּדאָבלעם פון אינד
דיווידואום, ביי וועלכן מיד האָבן זיך נאָר וואָס אזוי אָפּגעמצר
מערם, איז דאָס שוין אויך אַ גענוג פארזויקלטע זאך. אָבער דאָ
מען נאָד זאָגן, אז ביי די דאָזיקע נידעריקסטע ברואים איז
דעד נאבצעד באבריף פון איעדיזוידואום נאָד אזוי נעפלדיק און
די נאמור פון די נשמה־איבערלעבונגען נאָד אזוי ווייניק אויסד
געפאָרשט, או מען דארף דערפון נישט פיל ארויסדרינגען. איצט מאמדאבט אָרער דעם פּאָלגערן פאל.

דער נאָנטסטער קרוב פון ים־נאָדל־חידהלע איז דער ים־שטערן.
אויך א נאָדל־הייסיקע חיה, הגם שיין או דער קיילעביקער
שטעביש־יקער פרוכט־שאל פון דעם ים־נאָדל־חידהלע. איב איך האָכ
ריך ביים ים־נאָדל־חידהלע געבעטן זיך פאָרצושטעלן א וואָרים,
וועלבן מען האָט צובעקועטשט אין דער פויסט און געבאבט פון
אים א דיקן קגויל, מוז איך דיך איצט בעטן זיך פאָרצושטעלן אוי מאים א דיקן קגויל, מוז איך דיך איצט בעטן זיך פאָרצושטעלן אוי ער וועלכן מען האָט צוריסן אויף אוא אופן, או עם זעט אוים,
ווע ער וואָלט פון זיך געבוירן פינף יונגע ווערים, וועלכע זעגען אין
צישנטר געכליבן פארבוטדן אוי, או זיי שטעלן מיט זיך פאָר או
אמתן וונארים־שטערן, אוא בילד איז נאָך מער ערלויבט צוליב דעם,
וואָס די נאַסאר־שער האַבן אַמאָל געגלויבט, או דער ים־שטערן

"אם־פרוכפּערונג" פון באנחווארים כאלד לכתחילה אריין אין דעם רעבגנעב, און דערנאָך וואטרער ווייטער צו רעזולמאַטן, ווי דו ווילסט. דעמאָלט ביזטו דער הער פון דער לאנע. די פאָרשונג אין דעמאָלט דער זיכערער פּלאגעט, וואָם שיצט און מראָבט דיך. אין רעמאָלט דער זיכערער פּלאגעט, וואָם שיצט און מראָבט דיר ווי־ טענגפאל בלייבט זי תמיד דער מאגנעט־בארג, וואָס צים דיר ווי־ דער און ווירער ארוים די נעגל פון דיינע פּילאָזאָבּישע שיפן.

דעם גרעסטן טייל דענקער גייט עס היינט נאָך אזוי. אין זייעד דענקען פאלט די נאטור־פאָרשונג אריין ווי א קלאָץ, מיט וועלכן זיי קאָנען זיך קיין עצה נישט נעבן. אלץ שוימט, וואסלט זיך און ווערט דערטרונקען. און דאָך איז זי גראָד דאָס באמת אומ־געהויערע אין נוטן זין, וואָס אונזער צייט ניט דיר אלס דיין אייגנס, אויף איר וועט דיין דענקען אויפסניי אויפּבליען. פאַרשטיי דאָס גום: דיין דענקען אין יעדן זין. מיט רעזולטאַטן, וועלכע קאָנען זיין אזוי דרייסט, ווי דו ווילסט נאָר אליין. אויך אין דעם פּראָב־לעם פון אינדיווידואום. פון דער אומנעהויערער פאַרוויקלונג, וועל־כע דער נאַטור־פּאָרשער ברעננט אין אים מיטאַמאָל אריין, דאַרף כע דער נאַטור־פּאָרשער ברעננט אין אים מיטאַמאָל אריין, דאַרף ער ערשט אויפסניי אויפשטיין, ווי א יונגער פעניקס...

ערווייל, סדי דיר צו געבן גאָך א שיינעם מוסטער, נאָך א צווייטע געשיכטע פון א נאָדל־דגייטיקן.

ש ליבערגעשיכטע איז עם אפילו שדוער אָנאַרזפּן, ווייל אויב עם קומט דאָ אפילו פאָר אַ פארמערונג, זעט עם אָבער גיכער אויב עם קומט דאָ אפילו פאָר אַ פארמערונג, זעט עס אָבער גיכער אוים ווי אַ גט, איידער אַ חתונה. אַ גט פון אַ באווטרערן מין, וועלכן קיין שום מאָדערנער זיטן־ראָמאן האָט נאָך נישט באַהאַגדלט: רהיינו, אַ בריאה, ער אָדער זי, גט זיך מיט זיך אליין.

מיר שיינט טיילמאָל, אז אזא צושיירונג מיט רעס איינענעם איך וואָלט געווען זייער ווינטשנכווערט פאר טייל צו קאָנסעקווענר טע איכריווירואליסטן צווישן אונז מענטשן.

זיי צוימען זיך אָפּ פון זייערע מיממענמשן, און חתאנה איז פאר זיי א נרויל, ווייל זי וואָלט נעקאָנט פארנוואלטיקן זייער אינר אילוסטרירט מיט אזעלכע פאקטן. אבער פארשטיי מיך גוט. אאך
וויל דיר נאָרנישט צושטערן, וואָס סיאיז דיר ליכ, וואָס סיאיז
ריד, ווי דיר דוכט זיך, נויטיק פאר דיין לעכן. איך האָב דיר
נאָר געוואַלט נעבן בלויז פאקטן, די אויספירן פון זיי קאָנסטו,
ווען דו וועסט רארפן, אליין מאכן. נאָר איינס מוז פאר דיר קלאָד
ווערן. דו מוזסט דאָס, וואָס דער נאטור־פאָרשער ניט דיר, אריינ־
ציען אין דיינע באטראבטונגען און השערות. דו קאָנסט דאָ נישט
ציען אין דיינע באטראבטונגען און השערות. דו קאָנסט דאָ נישט
פארבייניין, ווי דער פארחייער פארביי דעם פארווונדעטן מאן,
וואָס איז געלעבן אין מדבר. דו מוזסט דיר אינטאנצן קלאָר מאכן,
ווען וועלט, אינדיזוירואום, אייביקייט, אומשטערבליכקייט, לעבן,
ווען וועלט, אינדיזוירואום, אייביקייט, אומשטערבליכקייט, לעבן,
מדיט, איך, דז, מומער, קינד א. א. וו. איז צו דיר איכערנעטאר
נען פון צייטן, אין וועלכע מען האָט נאָך נישט געהאט די מינד־

אויה דעם דאָזיקן שלעכטן פונהאמענט זענען אָבעד אין משך פון דער צייט אויפגעשטעלט געוואָרן ווונדערליכע געביידעם פון השערות, און דער גלאבין פון דער מענטשלעכעד לאָביק האָט נעסאבט פארנעסן אָן דעם שלעכטן פונדאמענט. אָבעד אין דער זעלבער צייט האָט זיך די פאָרשאנג פאר זיך שטיל געארבעט, כדי דאָרט אונטן אויפצובויען אַ נייעם פונדאמענט, און עטרד לעך, האָט זי אים אויפגעבויט. איצט מאו מען פארלאנגען, או דער דאָזיסער נייער פונדאמענט זאָל ווייניקסטנט רעספעקטידט ווערו.

זייער פיל מענטשן מיינען, אז דאָס נאנצע דענקען, ישרע פי־לאָזאָפיע, ישרער פרייער שווונג פון געראנק פארלירט יעדן זין, אין דעם מאָמענט, ווען דער נאטור־פאָרשער באקומט אזעלכע ברייטע רעכט. דאָס איז די גרעסטע טפשות. דאָס, וואָס ווער נאטור־פאָר־שער גיס דיר, איז פאר זיך אליין ווירער אכסאָלוט פרייער מאטער־יאל. נאָר נעסען דארפסטו דעם דאָזיקן מאטעריאל. וואָס דו ווילסט מיט אים מאבן, דאָס איז דיין זאר. בוי דיר, ווי פריער, די דרייטט־מט אים מאבן, דאָס איז דיין זאר. בוי דיר, ווי פריער, די דרייטט־פטע נעראנקען וושנן דעם אינדיזוידואום, איך ווינטש דיר נליק. פטע נעראנקען וואַן דעם אינדיזוידואום, איך ווינטש דיר נליק.

ער איז, אלס הוסההשדרהדיקע חיה, אנמשמאנען פון אזעלכע ווערים. און אז ידער פראצעס פון יענעד "אמדפרוספערונג" איז ווארשיינלעך ערגעץ געלענן אויך אויפן ווענ פון זיין אנפוויקלוננס־געשיינלעך ערגעץ געלענן אויך אויפן ווענ פון זיין אנפוויקלוננס־געשייבמע, דגם עד האָט אים הייגט שוין אָפּנעוואָרפן אלס דורכ־געשיכמע, דגם עד האָט אים הייגט שוין אָפּנעוואָרפן אלס דורכ־געשאכטע סטאדיע.

ווען, פרעג איך רייך, איז אין דער דאויקער אנסוויקלונג דער איעדייוידואום געוואָדן אזוי וויכטיק, אז ער האט פארדינט א באזונדערע אוסשטערכלעכקיים, א חוץ דער איינפאכער פארויאנד־לוכג אין זיינע קינדער? ואָדער צי ווערט דיר פון יענע סטשותדיקע בראָבע ביישפילן נישט קלאָר, אז סיר מוזן דאָס נאַנצע פּראָבלעם פון אינדיווידואום באטראַכמן אַלס אומענדלעך מער פארוויקלס, ווי עס דוכמ זיך אונז גשויינלעך?

מיר באלעבאטעווען הא, אוי מיר זעען, פילאואפיש מיט א באד גריף, וועלכער פארפלאנמעדט זיך נאטורשעשיכטלעך אין א נאנצן ישטשורעיקעניג פון איינצקלנע פראבלעמען. דו קאנמט דיר פרעד דיקן: דער אינדיזוידואום דארף זיין אומשמערבלעך, אבער זוען דער דאַזיקער איטדיזוידואום אליין צעשוריטט זיך דיר אונמשר רי הענט וובים מיפער דו דרימנסט אריין אין דער חיות־און צמחים־דועלט? נישט צעשוריסט זיך — פארשמיי מיך ניט — אין מוים, נאָר צעשורימט אין לעבן.

עלטערן צעטיילן זיך אין קיטרער, קיטרער וואקםן אריין אין עלכועדן, עלכערן און קיטרער מישן זיך צונויף און האבן א בשותר פוהדיקן ארמן, ווי דער מאטן... אוסעטום באווענונג, א מעטום איבשרבאנג פון לעבן צו לעבן, און פון דער דאויקער גאנצער באר העבוצג קופט אין איין שייכעם פאג ארוים דער מעכטש אליין, א חייה פון א נאנץ באשטיסטן מין, א קאטפלעקם פון קעפערלעך, וואס פרוכפערט זיך געשלעכטלעך דורך איסען־קעמערלעך אין אייר קעמערלעך, א האטרותדיקע היה, א זויכוהיה... עם איז דאך נישט מעגלעך פאר אים צו מאכן בפעציעלע ערפינדונגען, נאר גישט מער חילן באשאפן פאר אים, מוז זיך לאון פונקט אויי אלי וועלט אונטן, און דער דאויקער וועלט אונטן, אומעטים.

רו ומוסלסם זיך, דו המסט דיר ביו איצט דאס אלי נישם

בורכר שליישרל, נאָבאמאָל זיך מער אָדער ווייניקער רייטלעך דורכר לויפן די גאנצע רייע פאָרמען, וועלבע זיינע אור־עלטערן האָבן רורכגעמאכט. דער מענטש ווערט אין מוטערלייב נאָכאַמאָל אַ פּיש עגלעכע בדיאה מים פאוס־פערוערן און זשאַברעס־שפאלטן. די לשאבע יווערט, שלם קעפלעקל, נאָבאמאל פיש און מאָלק־חיה. אזוי רעכנט מען, מח אויך ראָס יינגע ים־נאָדל־חיהלע נאָכאַמאָל וושרן ותארים־שלייערל, כדי שרות צו האגן, או זיינע אור־עלמערן זענען אטאַל גענוג אינטערעסאנט איף אלע פאלן גענוג אינטערעסאנט אסאַל געווען ווערים. ראָם אין איף און באמערקוננסווערט, די פולשטענדיקע לאָנישע אויפּקלערונג איז אָבער פאר דעם פאָרשער אַ האַרטע נוס, וועלכע ער וועט נאָך לאנג נישט קאָנען צעבייסן. אומז אינטערעסירט די זאך דא אייגנט־ לעך פון נאנץ אויסערלעכן שטאנחפונקט; זי אינטערעסירט אונו אלם נייע פארצווייגועג אין לאבירינט פון באגריף אינדיווירואום. רי דאויסע גאכצע געשוכמע ביז צום סוף, ווען דאס יינגע עסט נישם באָר אויף די מוטער אָדשר די "מּם". אָדער האָם "איבער־ שלייערל", אָרער ווי דו ווילכט עם דארט אָנרופן, אלם פרעמדן אָביעקם, נאָר נעכם נאָך ביי איר צו איין אָרעאַן און לאָים אים אין זיך אַריינוואקסן — צי זאָל די דאָזיקע געשיכטע נישט באַווענן דעם פילאואה זיך אויפסניי מיף צו פארמראכטן איבער דעם עצם פון איכריווידואוב?

און הא קומט אונזער באטראכטונג, נאד אזוי פיל באנדווערים, לעבער־פיאווקעס, פאדים־וועריטלעך און, ענדלעך, ים־נאָדל־חיהלער, אליין צוריק צו דעם, וואס ארך האב דיר פריער געזאגט וועגן דער אומשטערבלעכקייט.

דו האָסט שוין איצט געזען געגוג פאלן, ווען איין אינדיוויד האזם האָט געמוזט אינגאַנצן פארברויכט ווערן, סדי מעגלעך צו מאכן די עקויסטענץ פון דעם אטדערן, ביז צו אונזער נאָדל־היהלע, ווו איין איסדיווידואום האָט געמוזט איבערלאָזן דעם אגדערן זיין נוו איין איסדיווידואום האָט געמוזט איבערלאָזן דעם אנדערן זיין כמאָגן, סדי דער דאָזיקער אַנדערער ואָל ווערן לעבנספעיל. און איצט ואָסטטו אפשר: וואָס גייט ראָס אַלץ אָן דעם מענטש, פאַד וועלכן מאַטטטו אפשר: וואָס גייט יעגע אומשטערבלעכקייט־כער וועלכן מאנען איינגמלעך, געבויט יעגע אומשטערבלעכקייט־כער דעגקען, אָבער פארגעס נישט, און דער מענטש אין אַ דּוּיר. אַר

רי פיקל־הויב איז געווען נאָר א מין "פארלויפיקער" אינ־ דיווידואום, אין וועלכן ס'איז ערשט דורך א מין קגאָספּונגס־ פראצעם אויסגעוואקסן די אייננסלעכע בריאה.

דאס סנאָספּע־אייניסל איז, ווי מען קאן גלייך דערסענען, אן אמתדיק־קליין ים־נאָדל־חיה'לע. דאס ראזיקע שאכטל־ענלעכע ים־נאָדל־חיה'לע וואקסט אזוי אריין אינעווייניק, אין דער לעבערי־קער פֿיקל־הויב, אז עס נעמט אין זיך אריין איר מאָגן, די פּיקל־הויב, ביי וועלבער דער נייער גאסט האָט צוגערויבט איר מאָגן, שטארבט, נאטירלעך, אפּ און פאלט אראפּ פארטרוקנט, ווי א פארוועלקטע בלום, פון דעם יונגן נאָדל־חיה'לע, מינכהויזנס בער איז איינגעשפּאנט אין צוים! דאס ים־נאָדל־חיה'לע, נאָד דער דאזיקער האַלבירונג פון זיין "מוטער" און מיט דעם מוד דער דאויקער האַלבירונג פון זיין "מוטער" און מיט דעם אפּ־עטרס ארבעטנדיקן מאָגן, זארעט זיך גאנץ ווייניק פאר דעם אפּ־טטרכ גריקן געשפענסט: עס פרעסט, וואקסט, פארפולקאָמט זיך און ווערט ענדלעך געשלעכטלעד־רייף, ווי זיין זיידע־באבע איז נעווען.

איך וויל דיך דאָ נישם אריינפירן אין דער פארוויקלטער ווער דערלעכער בראַצעם או ארום דעם, צי איז דער ראַזיסער ווער דערלעכער בראַצעם אן אמתע "אם־פרוכפערענג" אין דעם זין פון דער באנוזואַרים־געשיכטע (מיט דער פיקל־הויב אלס "אם"), אָרער זי פארדינט אן אַנדערן נאָמען. דאָ אַענען די מיינוננען נאָר ביזן היינטיקן טאָג נישט איננאנצן קלאָד, און די ענדנילטיקע אנסשיידוגג איז א פך אָפּהעניק דערפון, ווי אזוי מען וויל זיך פאַרשטעלן די אָנפּאַנעס־אַנעוויקלונג פון אוא ים־נאָרל־חיהלע פון א וואָרים־ענלעכע חיה. פאַר דעם דענקענדיקן נאטור־פאָרשער, וועל־כער וויל דערלערנען די "געשיכטע" פון דער היות־ועלט און דעם בערוויקלטע געשיכטע, זעלכטפארשטענדלעך, אויסערנענויי,לעך־באלערנדע מאָמענטן. ער הערמאָנט זיך ווידער אַן יענעם וויכטיקן פארערנען דער אָראַנעטיין אַנערנדע מאָמענטן. ער הערמאָנט זיך ווידער אַן יענעם וויכטיקן פרונציפ פון דער אָראַנישער אנטוויקלונג, דעם ביאָגענעטישן פרונציפ פון דער אָראַנישער בייאָגענעסישן איי, פאַלט שפראָצעלע

מענלעכע גיסט גלייך איבער זיי אוים זיינע זוימען; צו סיין אייד גנסלעכער באהעפסונג סומט צווישן די ברואים נישט. די דאזיקע איינפאכסמע פארם פון דער געשלעכטלעכער ליבע, וועלכע איז נא־מירלעך מענלעך נאָר אין דעם פייכטן עלעמענט, געפינסטו שטארק פארשפריים אין דעם מיטעלן שטאפל פון דער חיות וועלט, און נאָר ביי די פיש, ווי דו ווייסט עם שוין פון די הערינג, הערשט דער דאָזיקער סיסטעם. אין דעם אפענעם שט אם טרעפן זיך צונויף דאס זוימען־קעמערל און דאס איידער דאָס איידעמערל אויף צו גרינרן אַ ניי נאָדל־חיה'לע. אבער איידער דאָס דאזיקע חיה'לע ווערט פארטיק, קומען נאָך פאר די משונהדיק־סמע זאכן.

פון דער צונויפניסונג פון זוימען און איי קומט ארוים א 
קליין דורכזיכטיק בריאה'לע, וועלכעם איז, ווי ס'ווייזט אוים 
אינגאנצן פארטיק אין זיין געבוי, אבער וועלכעם איז מער ענלעך 
צו אלעם אין דער וועלט, איידער צו א נאָדל־בריאה פון דעם מין 
ים־נאָדל־חיה'לעך. דאם פארגליווערמ־ווייכע קערפערל האָט א 
מיל, געדערים און אן אונסערשטן ארויסגאנג און שווימט ארום 
לוסטיק אין אפענעם ים. מיט דער הילף פון באוועגלעכע ווימ־
פער־הערעלעך. לויט דעם גאנצן געבוי, מוז מען עם האלטן פאר 
א יונגן ווארים, און ווען עם זאל אין איין שיינעם טאג ווערן 
געשלעכטלעך־רייף און זאל נעבוירן יונגע ענלעכע חיה'לעך, וואלט 
מען עם פשום געדארפט דירעקט צודעכענען צו געוויסע ווערים. 
מען עם פשום געדארפט דעשלעכטלעך־רייף.

עם אנמוויקלט זיך דורך משונהדיקע שפיצן און ארויםשפרא־צונגען, אין וועלכע עם שמעלן זיך אריין קאלף־שטעקעלעך, ווי דראמן פון א שירם, אלם א בריאה, וואם זעם כמעם אוים, ווי אן איבערגעקערט פיקל־הויב. און אין איין שיינעם טאָנ הויבט־אן אינעווייניק, אין דער דאזיקער פּיקל־הויב צו וואקסן א קנאָספּע, אין דעם חלל צווישן דער הוים פון לייב און דעם מאָנן וואקסט אריין א ג א נ ז נ י י ע חיה, וועלכע איז לויט איר נעבוי אינגאנ־צען נישם ענלעך צו דעם ערשמן חיה'לע.

ארויסגעווארפן געווארן פון ים, נאָר א חיה.

אז דו קוססט זיך נענמער צו, באמערקסטו ביי די באסאנד סטט מינים אין ביידע עקן פון דעם קנויל שפענונגען, וואָס פירן אריין אינעווייניס. די אויבערשטע עפענונג—דאס איז דער אונטער שטער ארויסגאנג פון דער חיה, די אונטערשטע איז דאס מויל. און צווישן דעם דאזיקן אונטערשטן ארויסגאנג און דער מויל ליגט אין דער שאָל באמת א גאנץ גום אנמוויקלמע חיה, וואס שטייט שוין אין פיל הינזיכטן, העכער פון דעם ווארים. צום בעד טפען וועסטו די דאָזיקע חיה פארבינדן מיט דעם ווארים, ווען דו וועסט דיר פארשטעלן דעם ווארים צונויפגעוויקלט אין א קנויל מיט דעם מויל פון אונטן און דעם אונטערשטן ארויסגאנג פון אובן, מיט א פארהארמעוועטע הויט ווי א מין פאנצער, אויף וועלכן ס'געפינען זיך נאָך צום בעסערן שוץ באוועגלעכע נאָדלען. וועלכן ס'געפינען זיך נאָך צום בעסערן שוץ באוועגלעכע נאָדלען. די איבריקע זאאלאגישע פּרטים קאָנסטו דיר איצט מוחל זיין, זיי זענען, אנטשפרעכנד דעם איתנאַרטיקן געבוי פון דער חיה נאנץ פארוויקלט.

אונזער חיה'שריקער קאַשטאַן האָט אויך זיין ליבערגעשיכטע, און דערצו נאָך אַ גאנץ משונה'ריקע.

דער איטאליענישער פישער כאַבּט ים־נאָדל־היה'לעך פון א באזונדערן פין, אנדערע וועלכע פאלן צו אים אריין, ווארפט ער ארוים. יענע קאָן ער געברויכן, ער צעברעכט זייער שאָל און נעמט זיִד ארויס פינה טרויביקע גאָלד־געלע קוילן, וועלכע גער הערן צו די געשמאקסטע סאַכלים פון זיין טיש. די געלע קוילן—דאס זענען די אייער־שטאָקן, און דער באזונדערער מין ים־נאָדל־מיה'לעך—דאס זענען די ווייבלעכע. די אוועקנעזוארפענע זענען נעווען די מענער. אזוי ארום זעסטו: מיר זענען, נאָך די אלע אנדרונוניס'ן ווידער אין דעם קעניגרייך פון דער געשלעכטלעבער צוטיילונג.

ווען די לבנה צעשים איר זילבער־שטויב איבער דעם טרויר מענדיקן ים, ווארפט ארוים אין דער טיפעניש פון דעם וואסער דאם ווייבלעכע ים־נאָרל־באיה'לע אידע רייפע אייער, און דאם פאר זיך ווידער אנטוויקלט, נישט צונויפקומענדיק זיך שוין מער אויך אין דער ווייטערדיקער אנטוויקלונג. פון דעם שטאם, וועלכער הויבט זיך אן (אויבערפלעכלעך גערעדט) מיט דעם שלימאק, איז אלם העכסטע פארם ארויסגעקומען דער טינטענפיש. פון דעם פארצייטישסטן אינסעקט איז די ליניע געגאנגען ביז, לאָמיר זאגן, דער מוראשקע. דער פיש איז אין משך פון מיליאנען יארן זאגן, דער מוראשקע. דער פיש איז אין משך פון מיליאנען יארן געזוארן מענטש. ווייניקער פון אלע האָבן זיך אבער ווייטער אנטוויקלט ים־נאָדל־חיה'לעך און די ים־שטערן; דאם ים־נאָדל־חיה'לע אליין איז כמעט געבליבן דער שפיץ פון איר גאנצן אנט־חיה'לע אליין איז כמעט געבליבן דער שפיץ פון איר גאנצן אנט־וויקלונגס־צווייג. דאָם דאָזיקע פארהעלטעניש: די פיר העכשרע הנם זייער פארשידן־לאנגע פאראלעלן אויף איין געמיינזאַמער ווארים־באזע, מוזסטו אריף וויימשר כסדר האלטען פאר די אויגן, ווארים־באזע, מוזסטו אריף וויימשר כסדר האלטען פאר די אויגן.

נאָכרעם, ווֹי מיר זענען איצט פארטיק געווארן מיט די וועדים, האָב איך דיר פון די דאָזיקע פיר אויכערשטע פאראלעל־שטאמען, פון די ליבערגעשיכטעס פון די ים־שטערן, שלימאקעס, קדעבסן, אינסעקטן און חוט־השדרהריקע היות, צו דערציילן א גאנדען דעקאטעראן: עס מוז פאר דיר אבער קלאר זיין, אז אינגאנצן מאכן מיר דורך פון איצט אן פיר הויכט־ראמאנען, וועמענס מאכן מיר דורך פון איצט אן פיר הויכט־ראמאנען, וועמענס קאפיטלען עס גייען אפילו אפטמאָל געשלאסן איינס נאָכן אנדערן אבער מישן זיך קיינמאָל צווישן זיך נישט צונויף.

סיר הויבן־אן ביי דער ליניע פון די ים־שטערן, ווייל די דאזיקע פירט אונז ווייטער ארויף אויף דער ליניע פון די נרע־סטע ווונדער־מעשיות פון דער. ליבע.

שמעל דיר פאר א ים־נאָדל־חיה'לע, ווי דו האָסט עס נעזען אין אקוואריום אדער אויפן ברעג פון ים. דו פארשטייסט גלייך, פארוואס מען האָט די דאזיקע גאנצע גרופע אנגערופן "נאָדל־היסטיקע". דא ליגט פאר דיר א חיה, וואס זעט אוים, ווי א שטעד בעדיקע פרוכט, א קנויל פון הארטער שאל מיט שארפע שפיצן מין אלע זייסן. ערשט דערפון, וואס די זאך באוועגט זיך, פאר־שטייסטו, אז עס איז נישט קיין אמתע קאשטאן־פרוכט, וואס אין

ענדלעך, די גאנצע חיה אין זיך אריינגעפרעסן, און איז געבליבן אונטער רעם הייליקן אדער דעם ריטער אלס רייט־חיה, איינגער שפאנט אין צוים און אין זאטל. דער אייזל איז אין אונזער פאל די מוטער, דער בער—ראס קינד און דער צוים—די נאָז פון דער מוטער, נישט מער וואס די לעצטע וואססט זיך נאָך צונויף מיט דעם קינד, וואס ס'איז אזוי ווילד, אז אפילו די לענענדע האָט זיך נישט דערוואריגן עם אויסצוטראכטן פאר אידע נאָאיווסטע קינדער. איך וויל דיר אבער פארשטעלן א חיה, ביי וועלכער עס קומט פאר עפעס זייער ענלעכעס.

אמת, מיר מוזן דערצו אדוים פון דער ווארים־וועלט.

שטעל דיר ווידער פאר דעם געבוי פון דעם העכערן חיות־
סיסטכם. פון דער איינפאכשר אור־מאָבן־חיה, דער גאסטרעא,
זענען געקומען פון איין זייט די פּאָליפּן און מערוזן און פון דער
אנדערער זייט די וושרים אין דריי הויפט־גרופּן: די פּלאטווערים
(צ. ב. באנדווערים), די מיטעלע ווערים (צ. ב. די פארעסדווער
רים, ווי די טריכינען) און די ריננל־זוערים (צ. ב. דער רעמנד ווארים).

אויף די ווערים שטייען דאן די פיר העכסטע שטאטען פון דשר היותרוועלט: די ווייקדחיות (שליטאקעם און אנדערע), די לליד־פיסער (רעסעם, אינסעקטן א. אנד.), די חומדהשדרה דיקע היות (צו ותעלכע דו אליין געהערסט צוזאמען מיט די פיש, פותגל, רעפסיליען א. אנד.) און די אזוי־גערופעלע נארל־הויסיקע, ווי דאָס ים־נאָדל־חיה'לע אָדער רער ים־שטערן. אלע פיר גרויסע גרופן זענען געשיכטליך ארויסגעקומען פון די וועדים, אָבעד נישט איי־ נער פון דער אנדערער, נאָד פאראלעל איינע ג ע בן דער אנדערער, קיינמאָל איז א ים־שטערן נישט געווארן א שליסאק, א שלימאק קרעבס, אָדער א קרעבם א פיש. אין יערער פון די דאזיקע גרויסע אפטיילונגען איז די ווייטערדיקע אנטוויקלונג פון ווארים נעגאנגען אויף איר אייגענעם וועב. און אין איין טאָג זער גען אויף דער וועלט שוין געזוען ים־שטעהן, ישלימאקשם, קרעבסן גען אויף דער וועלט שוין געזוען ים־שטעהן, ישלימאקשם, קרעבסן און נידערייקמטע אינטעסטן און פיש, וועלכע האָבן זיך יעדערם און נידערייקמטע אינטעסטן און פיש, וועלכע האָבן זיך יעדערייקמטע אינטעקטן און פיש, וועלכע האָבן זיך יעדערייקמטע אינטעסטן און פיש, וועלכע האָבן זיך יעדערייקמטע אינטעסטן און פיש, וועלכע האָבן זיך יעדייקמטע אינטעסטן און פיש

יר זענען מים דעם ליבעדראמאן פון דעד רהאבדימים־מומער גליקלעך צונעקומען צו דעם פאל, זוו די פרוכפערונג פארלאננט נישטדנאר דעם טויט אלס נויטווענדיקן קרבן פון דעם מוטער־אינד נישטדנאר דעם טויט אלס נויטווענדיקן קרבן פון דעם מוטער, פונקט דיווידואום, נאָד זוו דאָס יונגע עסט פשוט אויף די מוטער, פונקט זוי א הינדעלע פארשלינגט ביסלעכווייו דאָס שפּייז־געלעכל פון איי. די אינעדלעכע ארגאנען פון דער מוטער האָבן מיט זיך פאר געשטעלט א מין ספעציעל צוגעגרייטן שפּייז־זאפאס פאר דעם געשטעלט א מין ספעציעל צוגעגרייטן שפּייז־זאפאס פאר דעם יוננן, און די הויט פון דער מוטער האָט א וויילע געדינט אלס אויבערשטע שרדהויט פון דעם קינד, אלס א מין ארנאן, וואס איז איז אים פון דער מוטער איבערגענעבן געווארן.

מען וואלט זיך אין דער ריכטונג נאָך ווייטער געקאנט פארשטעלן, אז דאס יונגע באשעפעניש וואקסט, ענדלעך, אריין אין דער מוסערס הויט אויף אייביק, אדער עס נעמט איבער פאר זיך וועלכן ס'איז אנדער ארגאן פון דער מוסער. מען וואלט זיך דאָס געקאנט פארשטעלן, ווען מען זאל זיך וועלן אויסמאָלן דאס ווילרסטע בילד, וואס איז נאָך אין די דאזיקע פארהעלטנישן מעגלעך.

שטעל דיר פאר א מענטשלעכע פרוי. אין איר וואקסט אוים א קינד. דאָס קינד באקומט שוין אין מוטער־לייב ציין, און הויבט א קינד. דאָס קינד באקומט שוין אין מוטער־לייב ציין, און הויבט אן אויפצופרעסן די מוטער. אבער עס עסט זי נישט איננאנצן אויף. עס לאזט איבער, לאמיר זאגן, די הענט און דאס פנים. און די דצויקע הענט און דאָס פּנים נעמט עס צו פאר זיך, לאזט זיי צו זיך צווואקסן און ווערן זיינע אייגענע.

דו קאנסט די געשיכטע, וועלכע ווערט דערציילט רעליגיעז וועגן הייליקן אנסאניוס פון פאדוא און וועלטלעך וועגן ריטער פון פיזנכהאאוזן: זוי א בער האָט זיך פון הינטן אריינגעפרעסן אין זיין אייזל אדער אין זיין פעדד, בשעת דער רייטער איז נאָך דערויף געזעסן, און האָט עס אזוי לאנג געפרעסן, ביז ער האָט,

איינציקער ארכעסס־סיילונג, וועלכע האָט פיזיש צעסיילט די בּ־ ריאוידואומס, האַכט זיך דער מענסש אין אַרע וואָרצלען און אַין דער נאַנצער פאנאַטרערבלנאונג פון זיין קראפט.

ווילפטו צו די דאווקע פארהעלמענישן צוגיין טים דיינע צו־ וונפסדגעראנקען, מוזסמו זיך לאון אויפן וועג פון דעם גייסט. נעווים, אין נייפטחין שויכם שאר אונו מויך שאין אויף א בלאסער שיין, או רער דאויסער קענבואין קאן ווידעראמאל פארשווינרן. נא כד עם ווי ער ותמשוין האבן ביזן סוף פארעבדיקט זיין גרויםע ארבעט פון דער מענטיין שאפונג. אבשר דעם קאן דעמאלט נישם נעשען אין זין פון א שאריקנאנג וצום אלמן. דורך דעם נייפט כנו עם מין, נאר אין דעם ראויקן העדכטן שמאפל קאן עם פארי ווירקלעכם ווערן. און ווען עם וועם פון דאָרם צוריקקומען צום קערפער, וועם אלץ זיק ניי, איננאנצן אנדערש. וואס בעוד א ווערט וועט אַבער רצבן קערפער, וואָס פאר אַ ווערט וועלן האָבוּ אַלע אונזערע הייתסיקע בשבריפן אין א צוקונפט, אין וועלכער ספועם הערשן דער נייסט: זיי וועלן אפשר זיין נישט מער ווי יידיקע פאָרמען פון דער פארגאנגעבהיים, פאָרמען, וועלכע די אנסוו סלונג האם אפגעווארפן, פונקט ווי זי האט נעמוזט אפווארפן דעם ווארים, בדי צו קומען צום מענמש...

דאָד, איך האכ דיך אייננטלעך נאָר געוואַלט האלסן א וויילע ביי דער אַב־פּרוּנכּאַערועג און ענלעכע קרובישע ואַכן, כדי דו ואַלסט אינאַצען צעקייען דעם האָזיקן אינטערעכעצטן פרינצים ביין אין אלע זיינע פּילאָזאָפּישע טיפענישן.

מצישן האבן זיי נישט, און דער זוימען זוערם דירעקם רורך א באהעכם מונגם צליד אריינגעפירם אין דעם ווייבלעבן געשלעבם לעכן ארנאן.

אויב ביי די האיקע אנדרונינוסן זענען, פונקט ווי ביי די העכערע נישט הערטאפראוויטישע חיות, ביידע געשלעכטלעכע מיילן באיארגט פאר דעם אקט מיט באזונדערע שטארקע תענגר געפילן, פילט יעדע פיאווקע גלייכצייטיק דעם דאפלטן תעטג, רעם מעבנדיקן און נעמענדיקן.

מען הערמאנט זיך אן דעם רוימישן קייזער העליאנאבאלום, וועלכער האט אין זיין קייזערלעכער משוגעת באשטימט א פרעמיע פאר דעם, וואס וועט אים צו זיין מענלעכקייט צוגעבן נאָך די ווייבלעבקיים, אין זין פון ידעם נעשלעכמלעכן תענוג־געפיל. עם אין צבער נאר סיין פראגע נישט, או די גרינטלעכע פאנאנדער־ ביילונג פון די געשלעסטער, וועלכע דער וראויקער געקרוינבאפר טיפוש האט אלם העכערע חוט דשת ההיקע חיה אויך געירשגם, איו בשוען גראָד איינע פון די וויכטיקסטע בארינגונגען פון דער העכערער, אידעאלערער אנטוויקלונג, פון וועלכער מיר וואלטן זיך כאר צו אונוער שאָרן נעכאָנט אפואָגן. דער הערמאָפּראָריטיים אין םמאדיע פון דער ליבע, וועלכע ליגט אויף דעם אנשוויקלונגם־ אועב הינמשר אונו, און וועלכע מוז דארט ליגן. סוס זיך צו צו דער קונסמ, פון וועלכער מען וועט מיט דער צייט, מסתמא, ביל מער לערנען, ווייל אין איר שטיים אונז פאר די אויגן, ווי אין א שפיגל, די אייתנסלעכע נאטורתעשיכטע, די נאטירלעכע אגטד דויקלונגם עשימפע פון דער מענטשהייט. ווי האבן זיך נאך די גריכן געסאטירט, פארצושטעלן אין מארמארפיגורן הערמאפראר דיטן, א אירעאל געשמשלט, וואס ואל מין זיך פארייניקן מאן און פרוי. עם המבי בבער גברנישט געהמלפן, דער הערמאפראָר דים איז פארשווונדן, אויב וסקשט זיך שמאל באוויזן אן אנדרונינום איז עם נאָר געוען אַ פארזעעניש. ביי דער פּיאוקע איז עם נאָר אמתע פארויכישטויכנריקע נאטור. ביים מענטש פון דער צייט פון פידיאס איז עם נאָר אַ האפנונגסלאוער קריפּל.

מויף דעם קשנוצץ פון פרוי מון כשן, אויף דער דאויסעד

אין דעמועלבן צענטן ריגג, ווו עם געפינען זיך די זוימען־אפאראטען. געקאָנט וושרן העל־דורכזיכטיק, וואָלסטו געוען פאָלגנדעם.

אין צענטן און עלפטן רינג פון יעדן קערפער (געציילט פון דעם כאַפּ־עק, ווו סבעפינט זיך דאָס מויל) ליגן ביי יעדן אַ פאָר זיימען־ אפון וועלכע עם פירן גרויםע זוימען־רערן ביז צום פופד צענטן ריכנ און פון דאָרט ארוים, צו דער אויםערלעכער יועלט. אין רעסועלבן צענטן רינג, ווו עס געפינען זיך די זוימען־אפאראטן, און אויך אין ניינטן געפינט זיך א פאר זוימען־מאשן, וועלכע זענען גריים אויפצוגעמען די פרעמדע מענלעכע זוימען און צו דער העכטער ציים זיי צו שיקן ווייטער צו די איידשרויבן, יוו די ווייבלכע אייער וואַרטן אויף דער באַפרוכטיקונג. יעדער אגדרוגינוס ווארים באכים זיך איצט אווי צוצורריקן צום פארטנער מיט דער קריטישער געגנט פון ניינטן ביון פופצעגטן רינג, או דער אייד גענשר ארויסשמארנדיקער זוימען־קאנאל ואָל אויסקומען ביים ליידיקן זוימען־מאש פון דעם אַנדערן, און דער אייגענער זוימען־ טאש זאָל זיין צונעפּרעסט צום זוימען־קאנאל פון דעם אנדערן. אין דער מאָמעגמאלער אויפרעגונג הויבן אָן די הויט־דריזן פון די אַנטשפרעכנדיקע רינגען אַרויסצולאָזן אַ פּליסיקיים, יועלכע ווערט שגעל פארטרוקגט און בילדעט אויף דער צייט פון אקט און שוץ דיואנט ארום דער גאנצער געשלעכטלעכער געגנט און קניבט צונויף דאָס פּמָּר אַזוי, אַז עס דוכט זיך, אַא זיי זענען זיך באפת אויף א וויילע צונויפגעוואקסן. אז דער אקט איז געענ־ ריקט, רייסן זיך די ותערים גלייך אָפּ איינער פון אַגדערן, יעדער וואָרים איז איז איצט באפרייט פון זיין אייגענעם זוימען, דערפאר אָבער טראָגט ער אין זיך אַ רעזערווואַר פון פּרעטרן זוימען, וועלבן ער וועט פון איצט אן, אן חער געפאר פון זעלבסטהאפרובטיסונג, צושמעלן לויט דער נויטווענדיקייט די איינענע ווייבלעבע אייער.

זייעד עגלעך קומט פאָר דער ליבעראקט פון די פּיאוּקעם, אָבער, נאטירלעך, אין וואַמער. דאָם פּיאווקערפּאָר לִייגט זיך אין פרילינגדצייט אזוי ענג איינע נעבן דער אַנדערער, אז די קעפּ און די עקן. זענען האַרט צונויפּנעפרעכט. קיין באזונדערע זייטעך

דער רענגוואָרים און די פּיאווקע זעען אוגז דאָ אויס ווי סאָליהע הערן, ווען מיר קומען פון דעם גאגצן וויסמן נעוויסל פון אונמן.

מיר קאָען די דאָזיקע ביידע מינים גום, ווייל זיי האָכן, אזי צו זאָגן, א הלק אין דער מענטשלעכער קולמורדעשיכמע. די פּיאַווּקע שפילט א ראָל אין דער אַנמוויקלונגס־געשיכמע פון דער מעריצין. דער רעטנוואָרים ווידער, דער ראַזיקער שטילער דער כענעטער און דורכאַקערער פון דער ערד ערד ער איז זייט טויזנטער יאָד געווען רער שטילער העלפער פון דעם אַרכעאָלאָג: אַדאַנק זיין אַרבעט זענען מאָזאיק־שטיינדלעך, קאָלאָנעם־שטיקער, מכבעות און צירונג־זאַכן באַגראָבן געוואָרן טיף אין דער ערד און דערהאלטן געוואָרן פאר די שפעססע דורות. זייער ביידענס ליבע־ לעבן איז זייער ענלעך צווישן זיך און איז פאַרהעלטניסמעסיק איינפאַך.

דער רעטטואָרים און די פּיאווּסע זענען אַנדרוגינוסן אָדער הערמאָפראָדיטן. יעדער יואָרים האָט כייהע געשלעכטלעכע אפּאר ראטק אין דעמזעלבן קערפער. אָבער דו דערמאָנסט זיך ווידער אָן דעם גרויסן געיזעץ, וואָס גייט רורך דער אָרנאַנישער וועלט, אָן דעם געיזעץ: דו זאָלפט דיך אַליין נישט באַפרוכטיקן. אויך דער רעבנזואָרים אזן די פּיאַזוקע שטייען פעסט אונטער דער ווירקונג פון דעם דאָדיקן געזעץ.

אין דער קילקיים פון א פייכטער נאכט, ווען סיבאוענט זיך נישם קיין שום בריאה, ווען קיין ליםטרשיין שרעקט נישט זייערע קאָפּרשפּיצן, וואָס האָבן נישט קיין אויען און זענען דאָך זייער עכפּינדלעך אויף ליכט, קריכן ארויס צזויי רענטוערים פין דער שמארצער ערד. זיי שלענגלען זיך הארט צו אייעער צום אנדערן, אודי פאָדערשטע עקן לינן פאַרזואָרפן אין צוויי באַזוסרערע זייטן. און איצט קוק זיך צו זיי גענוי צו. די נאַנצע לייבער זענען צונויפנעשטעלט פון די באַקאַנטע פליישדרויטע ריכנען. קיין אויכער אונטערשיירן באַמערסעטו נישט, ווייל עס איז דאָך אויכערלעכע אונטערשיירן באַמערסעטו נישט, ווייל עס איז דאָך און פרוי, נאָד יעדער וואָרים איז מאן און פרוי, נאָד יעדער וואָרים איז מאן און פרוי

נעפארן אין בויך פון דעם וושלפיש, שווי לאון איך אויך אונושרע ליליפוטן מים דעם נאנצן קערפער, אלם אנטשלאסשנע וועג־זוכער, אריין אין דער ביפעניש פון דעם ווייבלעכן געשלעכטלעכן אָרנאן. און איינביאל אריין, בליתבן זיי שוין אויף אייביק אינעווייניק. ויי באועצן זיך פעסט אין די אינערלעכע געשלעכסלעכע סיילן בון דער פרוי, דארט ווו סגעפינט זיך דער פרוכמהאלטער און די אייער גוארטן אויף דער באפרוכטיסונג. די דאויקע פלייונע זועריכילעד, וועלכע זענען פער ענלער צו זויפעדהיהלעך ווי צא גשנצע ועלבסטשטענדיקע מענער, געפינען זיך איצט אזיפן זיכערסטן מָרוֹם און כאָנען רויק דורכפירן די באפרוטיקונג: דער ריזיקער קערפער פון דער גרינער פרוי באשיצט דעם שאנצן אקט און באַהאלט די מענער און די אייער פון אלע עולמת פון ים אמיי לאנג, ביז יעדער איי באקומט נישט זיין נויטיקן חלק פון דער פאָטערלעסקיים. די פארטיקע אייער לאָזן זיך שפעסער, נאַסירלעך, ארוים אויף דער פרזי. די סליינע טאנהייזער פארכלייכן אבער שוין ביזן סוף פון זייער לעכן אין דער פרוי וושגוס בערנ.

י פילאָזאָפן רייסן זיך שוין ארום זייט יאָרן, צו וועלכן שטייג פון דער גרויסער וואָרים־מענאזשקריע צוצארעכענען די באָנעליא. פריער האָט פען זי צוגעשטעלט צום פריאפּלוס, — אַ זואָרים, וועלכער האָט זיין משונהדיקן נאָמען (מענלעכער גליד) צו פארדאנקען זיין העכסט־איינלארטיקן אויסזען. מען האָט פון ביידע געמאכט א וואָרים־ערופע "געפיר עען", וואָס סיבארייט "כריק־זוערים"; די בריק האָט געואַלט ניין פגן די ווערים צו די ים־אונערקעס; סהאָט זיך אָכער שפעטער ארויסגעוויזן, או דאָס איז געורען אַ מעות. האן האָט מען געוואָלט די נאַכצע נרופּע צורעכעגען צו די רינגל־זוערים; דאָט דעכע מען, או נאָר די באַגעליא אליין איז פאָט האלטן. הייגט רעכגט מען, או נאָר די באַגעליא אליין איז אין פוט איר שוין אריינגעקומען אין דער דריכער, העכסטער וואָלטן מיר מיט איר שוין אריינגעקומען אין דער דריכער, העכסטער וואָרים־ מיט איר שוין אריינגעקומען אין דער דריכער, העכסטער וואָרים־ מיט איר שוין אריינגעקומען אין דער דריכער, העכסטער וואָרים־ מיט איר שוין אריינגעקומען אין דער דריכער, העכסטער וואָרים־ מיט איר שוין אריינגעקומען אין דער דריכער, העכסטער וואָרים־ מיט איר שוין אריינגעקומען אין דער דריכער, העכסטער וואָרים־ מיט איר שוין אריינגעקומען אין דער דער שוין אריינגעקומען אין דער דער ביינער העריכער.

גשואלם". דאס איז אבער גאך אלץ נארנישט קעגן די פארהעל־
כענישן אין דעם באנעליא־הויז. נעבן דער פרוי, וועלכע דער־
גרייכט צוזאמען מיט דעם אויסגעשטרעקטן כאפּ־פינגער העכער
הרייסיק צענטי מעטער אין דער לענג, שטייט דער מאן פון
העכסטט צוויי מילים עטער די גרזיס. דאָס איז, מענטשלעך
נעמאַסטן, אומגעפער דער אונסערשייד צווישן א מענטש און א
פלוי. דער זיכערכטער אופן "מיטצעיין" איז ביי אוא מיניאמדר־
מענעלע באמת זיך צו באהאלטן ערגעץ אין א פאלד פון זיין
"נרזיסן ווייכם" הלייד. און דו מוזסט מאַקע די מעגלעכע ליניע
פון באַנעליא־שמאַם זוכן אין בוכשטעבלעכן זין אין די מיפענישן
פון דער זוייבלעכער.

ראָם נרויסע גדינע ווייב זאמלט אָבער אָן אונטער איר שויך דאָך נישט איין ליליפוט, נאָר פיל. מען געפינט ביי איר טיילמאָל ביז צו אַכצן שטיק. אין אָנהזייב, ווען די "ער"ס זענען נאָך יונג און אָן הערפארונג זעט זיי אוים דאָס ברייטע מויל פון זייער ראַמע אלם די בעסטע טיר. אין איר שפייודרער (כמעט פּונקט ווי יעד מען פירן א וויילע א זאָרגלאָז פּאַראַזוט־לעבן. זאט אָגגענעסן, און פירן א וויילע א זאָרגלאָז פּאַראַזוט־לעבן. זאט אָגגענעסן, הויבט זיי אָבער באַסר אָן צו ציען צו דער ליבע, אויף וועלבער א געוואַלטיקדנרויסער זוימען־בלאָז אין זייער קליינינקן קערפּערל ביט זיי דאָס פולע רעכט. די שפּייז־רער באַפרידיקט זיי מער נישט. זיי סריכן ווידער ארוים פון דעם צוקונפטיקן אָביעקט פון זייער ליבע דורכן מויל, לאָזן זיך אַראָפּ אַביסל נידעריקער אויף דער ליבער אונערקע און אַנטדעקן אַ בעסערע טיר, די ווייבלעכע גע־שלעכמלעכע עפענונג.

ביי רעם אונטשרשיד אין דער גרוים איז אויך די דאָזיקע שפענונג פאר דעם "ער" אַ נאנץ גרויםער מויער, פונקט ווי דאָם פארלאָזענע מויל. פון אַ באַהעפטונגם־אקט אין גשוויתלעכן זין קאָן, נאָר קיין רייד נישט זיין, ווייל די געשלעכטלעכע עפענונג פון דער "זי" איז ברייטער ווי דער נאנצער "ער" אויף זיין ריפסטן אָרט. דעריבער מוז עם פאָרקומען אַנדערש.

ווי מינבדשחען איז דרייסט מיט זיין עשנצעד שיף אריתנד

יצט שטעל דיר פאָר די באָנעליאַ, וועלכע ווערט נאָך גערופן די "גרינע", און וועלכע איז אין אלע הינזיכטן איינער בין ווונדערלעכסטע ווערים אויף דער וועלט.

עם איז פאראן א פריילעכע לעגענדע ביי די באמאק־פעלקער אויף דעם אינזל סומאטרע. א שלעכטער הויז־פריינט וויל דורכוים צוגעמען ביי זיין פרייגט די פרוי. אומזיסט, ער קאן נישט געפינען קיין טיר צו איר הארץ. וואָס טוט ער? ער פארוואטדלט זיך אין איזסן עפל און ווינקט צו איר אראָפ פון בוים. דער פרוי פארד גלוכט זיך גראָד אן עפל, זי רייסט אים אָפּ און עסט אים אויף. דאָ טריומפירט, הייסט עס, דער שלעכטער חברה־מאן טיף אינער דאָ טריומפירט, הייסט עס, דער שלעכטער חברה־מאן טיף אינער זוייניק אין מאָגן: "הורא, ביתאָב מיינם דאָך דערגרייכט!" דעם גוטן באמאַס מאסט אין זיין אויטאָנאָמיע נישט פול אוים, צי איז עס דאָס הארץ אָדער דער מאָגן. ווען דו שטודירסט אָבער די ליכע־פערהעלסנישן פון רער באָנעליא, רוכט זיך דיר, אז די שיינע געשיכטע איז נראָד פאר זיי אויסגעטראַכט געזואָרן אלס שאפונגס־לעגענדע.

די באָנעליט איז אין איר געזוייגלעכער פאָרם עכלעך צו מ ליינער טונקלדגרינער עסיגדאוגערקע פון אן ערך פינף צענד טיכעטער די לענג, פון וועלכער עס וואקסט נאָך ארויס א מין פיכל אָדער שפּראָצונג, וואָס קאָן זיך אויסציען און דערגרייכן א פיל גרעסערע לענג ווי די אייגנטלעכע חיה, און וואָס קרייזלט זיך פון פאָרנט, זוי א וויינטרויכ־שטעגל. אזוי לינט זי אונטער שטיינער אין שליים פון אדריאטישן ים, די אוגערקע איז דער שטיינער אין שליים פון אדריאטישן ים, די אוגערקע איז דער קערפער, דאָס "פיסל" איז א "כאפ־פיננער", און די נאנצע מיאוטע כריאה אין דער דאַזיקער נעשטאלט איז דערווייל גאָר די ווייב־לעכע חיה, די באַנעליא־פרוי. דאָס פּראָבלעס צו נעפינען נעבן איר דעם מאַן איז פיל שאוערער פון דער באַקאַנטער פראַגע פון דער באַקאַנטער פראַגע פון די ווייבר אין ווויבר איר דעם מאַן איז פיל שאוערער פון דער באַקאַנטער פראַגע פון די ווייבר איר זווייבר איר דעם מאַן איז פיל שאוערער פון דער באַקאַנטער פראַגע פון רי ווויצן־בלעטער: "ווו איז די קאיץ?".

רו קענפט דאָם ליד פון ודער נרויסער פרוי, וועלכע איז נעגאנגען מאנצן, און דעם קליינעם מאן, וואָס "האָט אויך סיסביין

לעכשר ליכע און דעם מענטשלעכן צלידצרומנעמענדיקן החמנות, איז נישט מער ווי צוצ געשפענמט. איין איינציקער בלומדעדות, ווי די רדצברימים, און עס זוערט צעשווומען. די פילאואפיע פון דעם קליינינקן ווערימל ווצרפט אום און מצמט צונישט די גצונע קלוגע מענטשלעכע פילאואפיע אין דער דאויקער ריכטונג...

ון די וועדים אין אלגעמיין קאן מען נאָך שרייבן נישט איין 🔀 ווונדערלעך ליבע־קאפיטל. גלייך נעבן דער רהאבריטים גע־ פינסטו צווישן די פאָדים־אוערים דעם סינגאמוס. סין הייסט אויף בריכיש צוזאמען און נאמום הייפט חתונה. דאָ האָסטו באמת א כאשעפעניש, וואס נעמט זיך די התונה אויסערגעוויינלעך צום השרצן. דער סינגאמוס גים אויך אין דער זעלבער ציים א זעלטענעם באווייז דערופאר, או מען קאן אומעטום לעבן. דער סינגאמום באועצט זיך אין האלו פון א גרויסן טייל פויגל: סראָקעם, פיק־ העלצער, פאזאנען, קאטשקעם א. אנד. ווי קליינע ווורשלטעך, רויטע ווי פייער, הענגען די ווערימלעך אין דעם גרויסן ווענטילאציע־גאנג פון דער לופטרער און פארשטאפן טיילטאל אווי דעם נאנצן קאנאל, אז דער פוינל ווערט דערשטיקט. צי האבן די דאויקע ווערים מורא, או די לופט, וועלכע שפאצירט אומאויפהערלעך אין זייער היים, קאן זיי צעשיירן, אָדער צי האלטן זיי בכלל אוי שטארק פון דער ליבע: אלגבאלס, געפינט מען דעם "ער" תמיד צובעקלעפט מים דער געשלעכטלעכער עפענונג צו דער געשלעכט־ לעכער עפנונג פון דער "זי". דו האסט פאר זיך א חיה, וועגן וועלכער מען קאן מים וריניק גוומא ואנן, או זי לעכט אין "אייכיקשר באהעפטונג". עם פעלט נאָר, דוכט זיך, איין שריט, און די געשלעכטער וואקסן זיך צוגויף און פון ביידע ווערט ציושמען א מאפלמדגעשלעכטלעכער הערמאפראדיט, וועלכער וואלם שרין אבער צוליב דעם כשקשנטן געזעין נישט געקאנט זיך אליק באפרוכטיקן און וואָלט זיך געמווט אכן אן אנדערן אנדרו־ גיעוס. באַראַלם אין זכרון דעם דאָזיקן אויסטערלישן פאל, מיר ווידער אהער וויך אוםקערן. מדער ויך אוםקערן. יששבע צורים אין שליים און ווערן די פארשידן בעשלעכסלעכע הדצבריטים־בארלעך פון דעם פריערדיקן מין.

רי העסמם ווונדערלעכע פארוואנדלונג, ביי וועלכער איין, דאר באשטיים תמיד פון שמרעגג געמיילמע "ער"ם און "זי"ם, דאם אנ" דערע דאקענן פון הערמאפראדימן מיט ביידע טיילן אויף איין און דערע דאקענן פון הערמאפראדימן מיט ביידע טיילן אויף איין און דעמועלכן קערפער, און ערשט דאָס דרימע ווידער פון "ער"ם און "זי"ם, רעכנט צו דער פארשער צו דער אווי גערופענער "ה עט ער דאָ גאָני ע".

אפשר וועסטו דיר אָבער נעסען אין זין אַריין דעם רהאַבדיטים פאל גאָד צוליב א באַווערערער סיבה. ווען פרוסע נשטות וועלן "יר אָנהייבן אַביסל צו התלהבותדיק און אַביסל צו לייבטאיניק פּאַרצושטעלן, ווי די נאטור איז אויפגעבויט אויף דער ליבע אין זין פון דער זאָרגנדיקער גוטסקייט. ווען סיוועט ודיר אָבּהויבן פּרשריקן או יעדער קלענסט וועריסל לויבט די ליבע פון דעם, וואָס האָט עס באַשאַפן. דעמאָלט זאָל פאר דיר אויפטויכן די געשטאלט פון דער באַשאַר קליינער רהאַבדיטיס אין שלייסדערגע, ווי זי דרייס זיך אַרומער קליינער רהאַבדיטיס אין שלייסדערגע, ווי זי דרייס זיך פאר יסורים אלס קאַניבאַל־סעודה פון אידע אייגענע קיטרער...

איך האָב דיר פריעד שמאָל נשמשכן אָנצחהשרן, או איך אליין גלויב ביי זיך טיף אין הארצן, או די "ליבע" קאָן אויך אונז אין א נאגץ באשטימטן זין ברענגען צום יסוד פון דער וועלט. אז מיר וועלן אין איין שיינעם טאָג פארשטיין, ווי דאָס דאָזיקע וואָדט, וועלן אין איין שיינעם טאָג פארשטיין, ווי דאָס דאָזיקע וואָדט, נאַנין רעאליסטיש גענוטען, איז אאנוער טיפסטער סיסבאָל: דער טימבאָל דערפון, ווי אווי סווערט אויסגעראַטן די שווערסטע צעשיידונג, די טרויעריקסטע איזאָלירונג פון אינדיקיידאום, דער סימבאַל פון דעם שמייכלענדיקן טויט, וועלכער איז באמת נאָר נישט קיין טויט, נאָר אן אנטוויקלונג... מיר באסרייפן דאָס נאָר איצט מיט דעם געדאַגק, מיר פילן עם נאָר נישט אָבער דאָס קאָן קומען, נאָנץ זיכער. אוטענדלעך וויזט וועט אָבער שטיין איזא פארלייקענונג פון טויט פון די אַלטע נעשפענסטער, וועלכע זעגען נאָך איצט דאָ צווישן אונז ווי זאַמד אויפן ברעג פון ים. אויך דער גלויבן, או די נאַמור איז אין פּשאַטן זין נעהרינדעט און אייני געאָדרעט געוואָרן אויף דער פינקייט פון דער העבוטער מענששר נענאַרדעט געוואָרן אויף דער פינקייט פון דער העבוטער מענששר

לוייבלעכער, נאד עם העלפן אים צו אויך נאנץ באחנדערע זייער נוצלעכע באהעפטונגס־אפאראטן. זייער אפט האט דער "ער" א פאר פעסטע שטעק־כאפערלעך, וועלכע ליגן געוויינלעך באהאלטן אין א באזונדערן כאש און ווערן נאר ביי א נויטווענדיקייט ארויסגערוקט. טיילמאל צעשפרייט זיך אויך די נאנצע געשלעכטלעכע עפענונג פון דעם "ער" און נעמט ארום די "זי", ווי א זוינדגלאָק.

סוים אבער איז ביי אונזער ההאבריטים דער נאָלדענער ליבער מאָמענט אוועס, הויבן זיך אָן אין קערפער פון דער "זי" צו באר זוייזן סמגים און זוונדער פון געפערלעכסטן מין. זוי אלע פאָדים־אוערים, האָט אויך די ההאבריטים-"זי" אין איר בויך א פרוכט־האלטער, וועלכער האָט אין זיך איצט נאָך דעם פאַרענדיקטן ליבע־אסט, באַפרוכטיקטע אייער. עס דויערט נישט לאַנג, און פון די אייער ווערן יינגע קליינינקע רהאבדיטיםלעך, וועלכע וואָלטן שוין געקאָנט אליין פריי ארויסקריכן אין שליים. דאָס געשעט אבער נישט. ניי זענען אין דעם פרוכט־האלטער נישט פיל, העכסטנס פיר נישט. ניי זענען אין דעם פרוכט־האלטער נישט פיל, העכסטנס פיר זיי קאַנערר, און איינציקס. אָבער זיי ציען זיך אוים, ווורקלען זיך פאנאנדער, מוען א ריס איבער די הויט פון פרוכט־האלטער, און —איצט ווערט נישט היימלעך.

דאָס הייסט, פאר דער מוטער. די קליינע וואָרים־פּעליקאָנען הויסט, פאר דער מוטער. די קליינע וואָרים־פּעליקאָנען הויכן און צו פרעסן, צו פרעסן אין בוכשטעבלעכן זין פון דעם וואָרט די נעדערים פון זייער אייגענער מוטער. און זיי רוען נישט איין פריער, ביז די מוטער רהאבדיטים איז אויפּגעפּרעסן ביז צו דעד הזיט און סיבלייבט פון איר נאָר א ליידיקע, טויטע הילע ארום אירע מערדערישע קינדער...

גאָך א וויילע ווערט אויך די מוסער־הויט צעריטן און די יינגע תהאבדיטיסלעך לאָזן זיך ארויס אין דעם שליים. זיי זענען דאַן נאָך געשלעסטלאָז, און סאַפּן זיך קודם כל אַריין אין די לונגען פון א זשאַבע. אַלס פּאַראַזיט־חיות פון אַ נאַנץ אַנדערער מעשמאַלט לעבן דאָ די ווערים אַ לענגעדע צייט און אַנסיויסלען יעדערס ביי זיך ביידע געשלעכטלעכע טיילן אויף איין און דעם זעלבן קערפער, להיפּוך די פּאַרשידן־געשלעכטלעכע עלטערן. און זעלבן זיישרע יונגע וואַנדערן אַרויס דורך די נעדערים פּגן דער

נאו סיאין נעוען אווי לאנג, או זי איז תמיר געוען אויף א מיול פארוים און איז איינמאל אָנגעקומען מים צוויי שעה פריער פאר אים צום שמאט־מויער און איז ארעסטירט געוואָרן, ווייל זי האָט נישט געראַט ביי זיך קיין פאס.

שלץ קלענער און קלענער פארלירט זיך די מוטער, פארשווער דענדיק אונטער הער לאסט און שוידערלענקיים פון פענאָמען. נאָך א וויילע: און זי פאלט אָפּ, ווי אן איבעריק מיקראָסקאָפּיש אויס־ געמרוקנט רעשטעלע פון איר אייגענעם ווילד־אויסנעוואַקסענעם ארנערוק, און אין דער בין פאלט אריין, ווי א רייפע ארנעס־שויט, דער קאָלאָסאַלער געשלענטלעכער אָרשן מיט א פרישן פריילעכן געוויטל פון נאָר וואָס אויסגעפּיקטע יינגע ספערולאריא־זוערימ־ לעך...

כער ראָס אלץ איז ווידער נאָר אבב. דעד אייננסלעך וויכד טיקער פאל, צוליב וועלכן איך האָב דיך אריינגעפירט אין דער האָזיקער געזעלשאפט, איז דער פאָדים־אואָרים פון יענעם מין, וועלכן דער זאָאלאָג רופט אָן מיטן נאָמען רהאַב די טי ם (רדאַב וועלכן דער זאָאלאָג רופט אָן מיטן נאָמען רהאַב די טי ם (רדאַב וואָס הייסט אויף גריכיש אַ שטעקו); זיין אייגענער נאָמען איז די שוואַ רידי קיע (ניגראָווענאָואַ) רדאַבדיסים.

די רהאבדיטים־"ער" און ההאבדיטים־"זי" געפינט מען אין אנדאיכ שמרענג פארשידן־געשלעכטלעך און שליים אין זייעד א קליינער גרוים: דער "ער" איז א האלבן מילימעטער, די "זי" כמעט א נאנצן מילימעטער לאנג. זיי געפינען זיך גיך און ליבן זיך שגעל, אלז אין ווויכן שליים, אלם פרייע, אבסאלוט נישט פאראזיטישע וועלטרבירנער.

ביי דעם דאָזיקן נאַנצן פּאָלֹק פון די פּאַדים־זוּעדים איז דער באַקרועם אייננעאָרדנט. די נדעםערע "זי" באַהעפטוננס־אָקט זייער באַקרועם אייננעאָרדנט. די נדעםערע "זי" האָט איר געשלעבטלעכע עפּנונג אומנעפער אינדערמיט פון קערפער, דער הליינער "ער" האָט די דאָזיקע עפענונג אין עק פון קערפער צוזאַמען מיט דעם הינטערשמן אַרזיפגאַנג. צום געשריקט אַר דער זוערט אַבער נישט נאַר די מענלעכע עפענונג צונעריסט צו דער זוערט אַבער נישט נאַר די מענלעכע עפענונג צונעריסט צו דער

זי ותעם דאָרט אינעווייניק אָפּלייגן אירע אייער, טראַסמסט דו. און ספּדעט אויס, או זי אליין טראַכט אויך אזוי. נאָכדעם, ווי זי האָט זיך באַכאועם איינגעאָרדנט אין רער נייער היים, הויבט זי אָן אַרויסצורוקן איר געשלעכטלעכן אָרנאן דורך דער געשלעכטלעכער עפענונג מיט דער כונה אויף אזא וועג פּמור צו ווערן וואָס שגעלאַר פון דער באַפרובטיקטער לאַסט. אָבער וואָס איז דאָס?

אָלשטאָט די באפרוכטיקטע אייער זאָלן ארויס און לאָזן דִי מוטער צו רו, ווייזט גאָר אויס, או דער ארויסגערוקטער אָרעאַן זוערם אליין לעבעריק.

ער צים זיך אוים, ותאכםם, ווערט אַנגעשוואָלן, בלאום היך או ווי א באפרייטער באלאן, וואקסט אלץ מער ארוים פון דער גער שלעכמלעכער עבענונג און שלעפט מיט זיך מיט דאָס מוסער לייב און דעם אייער־שטאָק. דער רייז־מאָפּ פון מעשהלע! אָט איז שוין אווי לאנג ווי די גאנצע געפייניקטע מוטער, אָט איז ער שוין לענגער, אָט איז ער שוין צוויימאָל אווי לאנג, דריימאָל, צענמאָל, אין דער ועלבער צייט וואקסט ער אויך אין דער דיק, ער אין שוין פופעיק כאל אזוי גרוים, הונדערם מאל, מויזנט מאל, אן אומד מעהויערע קישקע פון דער אומבאגרייפלעכסטער גרוים, אזן ער וואקסט נאד אלץ! ווי דאס דארף אין רייז, אזוי פארשווינדט די מוסער אוגטער אים ווי א קליין באעזעלע, ער איז שוין פופצן מוחנם מאל אווי גרוים, און סעשמט נאך נישט קיין סוף. ער וואקסט אוים צום סוף ביז העכער צוושנציק מויזגט מאל צחוי גרוים ווי הער מומערם קערפער... דער געשלעכמלעכער אָהגאן אליין האָם זיך דאן אין בארנלייך מים זיין פריעהדיסער גרוים בארנרעסשרט אויף ועכציק מויזנם מאל.

שטעל דיר עם פּאָר מענטשלעך און טראכט נאָר ווענן דער לענג. דאָס מוסער־לייב פּאלט ארוים און וואקסט אויף אויף א מעטער, ונדער מעטער, א סילאָמעמער אין דער מעטער, ווענ... ביז עם שטייגט ענרלעך אריבער (אויב צו רעכענען די גרוים פון מענטש, אויף אנרערשהאלבן מעטער) דרייסיק קילאָמעטער, ר. ה. פיל מער ווי די שטרעקע פון בערלין ביז פאָמסראַם. די דעדר מאַנבט זיך די געשיכטע פון ושאון פּאָל: פון דעם הער, וועמענט מאַנבט זיך די געשיכטע פון ושאון פּאָל: פון דעם הער, וועמענט

אין א ברוינער שאל, וועלכע שטעקט שטייף און סויט אין רער ווארצלידוים. און אין איין שיינעם מאג פאלט די האזיקע שאל אותעק, ווי א רייפע פרוכם, פון דער ריבן־הוים, די יינגע ווערימלעך רייםן זי דורך און ווימלען ארוים פריי אין דער שווארצער ערד, זוכנדיק א נייעם ריבן־זוארצל. די "ער"ם, וועלכע זענען ארזיסגעד מריבן נעווארן פון זייער היימישן ריב, זענען שוין דערווייל אויך לאנג אומגעקומען. און צום סוף קומט נאָך אלם לעצמער טייל פון דער טראנעדיע דאָם אלגעמיינע איינטרוקענען פון דעם נאנצן געווםן ריב, די "ריב־מידקיים": וועלט־אונטערטאנג.

ן אנדער קאליקראָסקאָפּדבילד. די ספּערולארי אַבאָמבינ און אנדער קאליקראָסקאָפּדבילד. די ספּערולארי באָמבוס הייסט מיט קיין באָמבע האָט עס נאָרנישט צו טון, באָמבוס הייסט די עדרדבין. דאָס איו, הייסט עס, דאָס ערדיבין ווערימל.

דו קענסט דאָס פּאָלססמעשהלע פון רייזמאָפּ, וועלכער איז פּאַדכישופּט געוואָרן צו קאָכן אזוי לאבג, ביז מען וועט אים נישט אָפּשטעלן דורך א צויבער־שפרוך? דעם שפרוך האָט מען פארגעסן, און דער טאָפּ האָט געקאָכט און געקאָכט אַזוי לאנג, ביז דאָס טאנצע דאָרף איז דערטרונקען געוואָרן אין דער זיסער רייז. די שרעקלעכע געשיכטע, וואָס איך וויל דיר דאָ דערציילן, דערמאָנט אָן דעם דעם דאָזיקן מעשהלע, זי איז אָבער נאָך פיל ערגער. דער אָנהויב רעם דאָזיקן מעמהלע, זי איז אָבער נאָך פיל ערגער. דער אָנהויב ליננט אפילו מילד, זוי אַ פּרילינגס־אירדיליע.

די יינגע שהדבין־ווערימלעך האלטן זיך אזיף וויים פון עהדבינען, פון אלעם מוסס און שלעכטס און רייז — אין דער עדד, ווערן הארט רייף און ליבן זיך צווישן זיך. די באהשפטונג סוסט פאר, די "זי" האט זיך אירע באפרובטיסטע איישר אין לייב, און דער "עד" שטארםט. דא ערשט הויבט זיך און די ווילדסטע זשול־זוערניאדע פון דער ווארים־זועלט.

די "זי" צוזאמען מים אירע אייער נגכעם זיך אריין שסילשר האים אין אן ערד־בין־"זי", וועלכע האלם זיך אויף ווינסגד אין דעד ארד, און באזעצם זיך סיף אינשווינים אין לייב פון דער ערד־בין. רי ותארצל דגוים און דער שפיץ פון דער צימרון רוסט זיך ארוים אינדרויםן. אין אמתן איז דער תוצפחריקער שפיץ דער לעבעדיקער זינטערטייל פון דעם ווארים. אין אים באווייזט זיך אן עפענתג. א געשלעכסלעדער מויער. א ווייבלעכער. דאָס צימרון־חיתאע איז זיך נאבץ אינדערשטיל געווארן א "זי". און אזיי, מיט דעם הינד מערטייל און דער געשלעכטלעכער עפענונג פריי אינדרויסן, ומארט עס אוכיבאועלעך אזיף דעם, וואכ דארף ווייטער קוסען.

און האס, וואס דארף לומען, לאוט אויף זיך לאנג נישט ווארטן. נישט אלע ריבן־זועלטדרייזטדע זענען גשווארן ווייבלעכע ציטרינען. א טייל האָב יּרָ, גאָברעם זוי ער האָט דערערייכט די באקאנטע פלאש־בּאָרם, גֿלייך פון אונטן ארזיסטעצוינן פון זיין אייגענער פלאש־בּאָרם, ווי א ווורשט, וואָס קריבט ארויס פון דער אייגענער הויט, ווי א ווורשט, וואָס קריבט ארויס פון דער אייגענער פון די איינענער אומרויקע נשמות נאָכן בייטן די האיט געוואָרן ,מאן", די דאָזיקע אומרויקע נשמות נאָכן בייטן די האיט געוואָרן ,מאן", מיט אן אמתן מעלעכן געשלעכטלעכן אראאן. און איצט, באַז־צנדיק די דאָזיקע נייע קראַפט, וושרט דעם טייל באפת נמאס דער אלטער ריבן־זואָרצל: די פריש־געבאַקענע ,מענער" שטעכן דורך די וואָרצל ריבן־זואָרצל: די פריש־געבאַקענע ,מענער" שטעכן דורך די וואָרצל הוים, לדיכן אויסן אויף דעם דאך פון זייער געפענגעניש און קלעטערן אויכן ארום, געטריבן דורך חער אלטער סודותפולער עראָר סישער ,צוציתני", און זוכן ליכנדיק דאָס ,איביק־זוויכלעכע". עס סישער ,צוציתני", און זוכן ליכנדיק דאָס ,איביק־זוויכלעכע". עס לינט פאר זיי אַנגעגריים אויפן ווענן אוטקן ארוים די ציטרין־,פרויען". שנעל איז די געלעגנהיים אויפןניט אויפןנוענוצט.

עם איז אָבער נאָר א צו קורצע בארוישונג! "די בלום בליט אָפּ, די פרוכט מח וואַקסן".

קוים זעגען אין דער צימרין-,זי" די אידער באפרוכמיקט, הויבן און אלע אירע אינערלעכע אָרנאנען איינער נאָבן אַנדערן צו פארשווינדן. דאָס מומערלייכ פּלאַצט און וואַרפּט אַריין די אייער סלייך אין בויך פון דער מומער, דערפאר פארשווינדן אָבער פון מאָרט די געדערים. און די טראַגעריע פון דער מומערשאַפט נייט שנעל פּאָרוים: נאָך האָבן זיך פון די אייער נישט אַרויסגעפּיסט שנעל פּאָרוים: נאָך האָבן זיך פון די אייער נישט אַרויסגעפּיסט קיין נייע וועריסלעך, און די נאַנצע "מומער" איז שוין פארוואַנרלט

גיק, מים לעבן, ליבע זאון מוים, — צלץ אויד דעם חים פון צ בתכסיול פון צ ריב.

אין געזונטער שטארסער קראפט וואססט הער ריב אין עדד פרונט. אין זיינע דינסטע ווארצלדעקן בויערן זיך אָבעד אריין קליינינסע זועדיטלעך, וועלכע הערגרייכן נישט אפילו סיין האלכן מיליטעטער אין דער לענג, מיט א שפיציקן שטאכל, זועלכער אין אין דער לענג, מיט א שפיציקן שטאכל, זועלכער אין אין דערועלבער צייט א זויגרערל. לאנגזאם רוקן זיי זיך ארויף אין דער זאפטיקער קערן־כאסע פון דעם צוקערריב. ווי דאָס קינד אין די לעקער־בערג פון טעשהלע פרעסן זיי זיך דורך, גייען רורך דעם נאגצן וואַרצל־קערפער און געפינען זיך אין איין שייעעם שאנ, ווי א קאָלומבוס פון זייער גאנצער פּלאנעטע, הארט ביי הער אויסערלעכער וואגט, אויף דער נרענעץ פון א נייער וועלט. א לעצטער שטוים, און אויך די ווארצל־הוים וואַלט געווען דורכ־נעריסן און די סיר אין דער נייער, אויסער־ריבישער וועלט אויפגער מאכט.

אבער גראה איצט, אזוי הארט אויפן שיידוועג פון "דער וועלט" און "י עב עיר וועלט", באפאלט די וועלט־רייזכדע א מאד גע אויפרענונג און בענקשאפט: נאָר אינשוויניק, אין דעם ריכ כאַפּני זיי אַרום הער ליבע־מרוים. כיז איצם האָבן זיי גאַרעישם נעהשם אועלכעם, וואָם ואָל זיי שטויםן צו ליבע: קיין איינם איז נישט נעותן מאן אָרער פרוי, האָם זיי בכלל געפעלם יעדער סימן פון נעשלעכמלעכע טיילן. אָבער איצמ ביימן זיי פּלוצלונג די הוים: און פון ורעם פשומן ווערים? ווערט א נאנץ ניי באשעפעניש. השרט צובעדריקט צו דער אויסערלעכער ווארצל דווים, בלאוט ויך ישרשם פון די קליינינקע לעבעדיקע פעדימלער און הויבם און צו דער כבאַנען אַ קליין פלעשעלע. די פלעשעלער ווערן וואָס אַכבעל דיקער, און שוין הויבט זיך אָן איכער זיי אָנצובלאָזוֹ די עלאַסטרשע וואָלם ריבן־קעדפעד וואָלם ווי דער אלטער ריבן־קעדפעד וואָלם גשואלט פון זיך געבוירן אַ געשלעכט פון משונהדיקע יונגע ריבעלעד. און באמת: א טייל פון די פלפשעלעך ווערט אלץ מער און משר אנגעשואלן, ביו די פלאש הזיבט אן אויסצוועצן חי א בייכיקע צימרין, די צימרין שמויכם און שמויסט, און מיט אמאל פלאצט

לא האָסמו דערגעבן האָס ווייצידוערימל, וואָס האָט אַלפּ שלייערל אַן אמתע מומיען־אויסגעהאַלמנקיים: עס לינט זיך יאָרנ־ לאנג אין מרוקענעם ווייץ, וואַרט, האָפט און לעבט איבער, ביז דער ווייץ וועט ענדלעך פאַרזייט ווערן, און עס וועט ווידער קאָנען אָנוויץ וועט דאָס העכערע ליבע־לעבן אין די פרייע אַנגען־קנאָספּן.

אט איז די העטעראָדערא, דער אזוי גערופענער "פארים־זואָד רים פון דער ריבן־מידקיים" – א וואָרט, נואָם איז ערשם גער שצפן געוואָרן אין די זעכציקער יאָרן פון דעם לעצבן יאָרדוונדערט. ראס איז געווען אן אמתע פּרְאָב פון דער לאנדווירטשאפם, וועלכע מען האָט געקאָנט פארגלייכן מיט דעם רוף פון די אלטע לעגענ־ לאַרישע צייטן: "די הונען גייען". פון דער ערד איז ער דאָססאָל געקומען, דער שרעקלעכער שונא. אומעסום האבן די צוקער־יכן אנגשהויבן איינצוטרוקענען. עם האט אויכגעזען, גוי די געטרייע ערד, וועלכע האָם זיי בין איצט אויפגעהאלסן, וויל זיי מער נישמ שפיין. א רעוואלוציע פון דער עתד קענן די ריכן. דער בארן איו אויבגעאונט, האם מען גענאנם, ער איז "ריבן־מיד"; און די כער סייקער האבן ארויכגעפונען, או דאס פעלט אים הער האלי, ותעלכער איז דורך דער לאנגער ריבן־קולטור פון אים ארזיסטעצריגן געווארן. אווי זענען מיליאנען ארוינגעוואָרפן געוואָרן אין הער קאלי־מיסמי־ קתנג פון באדן, ביז איינער האם עטדלעך אנטדעקט דעם אסתן ששלריקן, א באראלסענעם פאראזיט אויף די ריבן ארצלען. א וואָרים, וועמעסס ליבעדאָכאן סישפּילט זיך אָפּ אויף דעם קורצן וגעלט־שפאן פון דער הוים פון ריב ביז צו זיין אינערלעכער מאסע און ווידער ביק צו דער הגיט.

דו, מענטש, לעככם אין קאסמאס, היין כליק אוט די ווייטסטע שטערן, און די אומנעהויערע ערד הויבט ריר שוין אן צו קליק צו וערן. צו קליין איז זוי שוין לאנג פאר דיין גשהאגק. זי איז שוין אבער כמעט באלד צו קליין אויך פאר א פשוטער התונה־רייזע. הא אכער האסטא דעם רוים פון א צאקער־ריב, און אויף א ברוכר מייל פון דעם ראים רוים א נאנצן אויסערטטויינלעך פארוויקלטן לעכנס־ראָכאן, מיט דער העכטער פריד און ביטערסטער מראר לעכנס־ראָכאן, מיט דער העכטער פריד און ביטערסטער מראר לעכנס־ראָכאן, מיט דער העכטער פריד און

לעכע פואוקע... גרויס־אם... אם... אמחדיק פיאוהערקינד. אויך רגף קוסט צו א צוויים אליק אומגעשל שבבול עכן לעבן, צוויי מאל מיט אלס קרבן און העכסמת ביין, איידשר עס קוסט אן אייגמאל אין דער קיים די אומרע ליבע. נאר דא קוסט דער שוים פון העם עלסטרלעכן אינדיווידואום נישט בלויז צוליב אויסשרלעבע אומד שטענדן, וועלכע זענען נאר פאר דעם יינגן גינסטיק, ווי סאיו גשוען די פארניכבוע אין דעם פוזלגודיקן מיסט אדער אין דער מאנן די פארן איינערקיים: דו זעפט דא, ווי די סוטער ווערט צעקוועטשט דורך אירע איינענע קינדער אין איר איינענעם לייב און דערך זיי פאר וואנדלט אין א פישומן מוימן שוידשידעם... דוכט זיך דיר נישט, או עס לאזט זיך איכער דיר צראף, דער מענעדע, וועלכע גיט די דער געטרייער קריסטלען דאאאלאנישער לענעסדע, וועלכע גיט די קינדער אויסצוונן דאס בלוט פון זיין איינענעם הארץ?...

יי נייען אפילו אזזי וויים, די אָרימע ווערימלעך, וועלפע לעבן ביי דער מומערס ברוסמ, אין דעם דרייסמסטן זין פון דעם דוארט...

איך האָכ דיר נעזאָשני: די מימעלע, פארשפרייטפטע שטאפע פון העם ליבן וואָרים־עשלעכט נעפט ארזם, א חזץ אידערע אומר צייליסע גרופן, אויך די אווי גערופענע פאָדים־צוערים, צו וועלכע סלעהערט די סדיכיגע און דאָס עסיכרוגעריכל. אין דער נאָנם פון דעם האָזיקן עסינ־צועריכל וועלן מיר זיך ווירער אויף א וויילע אפשטעלן, סדי צו דערטאנצן דאָס באַגדוואָרים־בילד.

ווען דו טוסט א שאָקל דיין עביכ־פלאיש אָדער, אלס בארופּד שריפסשטעלער דיין קלייסטער־טאָפּ, און הויבסט זי אויף צו רער ליכט, כדי צו באסראכטן די אויפּבערגדערטע קליינינקע הברה־לייט, לובא זייך דאָרט אויף און וואָס שרעקן זיך נישט נישט פאר קיין קלעפּיקייט, באסרייפסטו זיכער נישט, וופאס פארא הערלעכער נשעלשאפט דו האָסט דאָ פאר זיך, א הערלעכע אין יענעם ונוסן זין פון דער נאיווער נאסור, וועלכע אין אוני אוכערשעפּלעך אין אירע ליבעראָפאנען.

אם שרוים. כיני דעם וושכער ווערן זיי איצט פשרטראגן חיים, אייף פשרפלייצטע לאטקשם. אייף א טטן אָרם, ביי וועלכן סיאיז בשוויקם שמעלם מען זיך אָפּ. דאָם עקעלע ווערט אוועגעעווארפן, א כאמגדער דריזל פון קערפער גיט ארוים א קלעפשריקן שליים, ווערכער ששפט זייער שנעל איינטרוגקנדיק, א הארטע שאל ארום דעם נאגצן בריאדלע. איצט דשרף מען וושרטן. די שאל שיצט פונקט אווי נוס, ווי סידאט אמאל די באבע באשיצט דאָס איי. אָבער פריער אווע שפעסער, זוען דאָס גליק וויל, קומט א שעפס און עסט אייף דאָס גישויקט צחשאמען מיט דעם קלייגעם אייעלע. די שאַל צעניים, די לעכער־פיאוקע קריכט אריין פון מאָגן אין די געד דערים, פון די געדערים אין נאל־נאַגע... דריי מאָל געראסעוועט, די ערשטע פאַדיציע אין דערטרייסט, דער שעפס באקומט די לעבער פוילעניש, און די ליכע אין נאל־נאַנג שיקט ארוים מיליאָגען אייער פוילעניש, און די ליכע אין נאל־נאַנג שיקט ארוים מיליאָגען אייער אויפטייי צו דער וואטדערשאפט.

דאָס איז דער ראָכאַן פון דער לעכער־פּיאַווּסע. מראַכט אים ריר נאָד נאָבאַכאָל שנעל דורך "מענטשלעך".

דו נעממס א ווייב און נעבוירסט מיט איר א קינד, וואס איז אבער צו דיר אינמאבץ נישט ענלעך. אין א געוויסער עלטער זעסטר פלוצלונג דאָס קינד אוועקמאלן אויף פאַרדעמטיקע יוויען. אָן שום ליבע וואקסן אין אים אינעווייניק אויף אין אַ מוראדיקער צאָל אייניקלעך, וועלמע פרעסן עס צוגויף אין איזעעעם לייב צו צעל אייניקלעך, וועלמע פרעסן עס צוגויף אין אייגענעם לייב צו פלויזע הוים, וואָס הילט ארום די בייזע הברה. אינעוויניק אין בלויזע הוים, וואָס הילט ארום די בייזע הברה. אינעוויניק אין די אייניקלעך אָבער וואַקסן שוין ווידער נייע אוראייניקלעך, אַאוי או די וועלמע צעקיועמען די מעדערים פון די אייניקלעך, אַאוי או די וועלרן אינען דע אלע זייערע מירן, כדי פּמור צו ווערן פון דעם פּלאַצע, און די אוראייניקלעך מדען זיך א לאַז ארוים מיט א גער פּלאַצע, און די אוראייניקלעך מדען זיך א לאָז ארוים מיט א גער מעניש, אויף הער פרייער וועלם, זיי וואַקסן דערנאָך אויף אלס נייע מענישן, אַנוי ווי דו, וועלכע זוכן ווידער פרויען־ליכע מיט זייער אייך אַאוי ווי זו...

פוסקם ווי כיים באנדווארים האסטו דא די קייט: נעשלעסטד

אויף א העלסטרעשהיימניספולן אופן פון אומבאפרוכטיקטע קעד מערלעך, יינגע חיהלעך פון א לענגלעכער געשנשאט, וואָס אמאָל אלץ מער און מער. סידויערט נישט לאנג, און זיי פילן אויס דאָס גאנצע לייב פון אלטן וואָרים, וועמענס אָרגאנען סיוערן פארד שוונדן, די הויט ווערט אָנגעבלאָזן, די גאנצע מוטעריחיה, אין יועלכער סיוואסכט אויף דער שרעקלעכער דור, שטארבט אָפּ און סבלייבט פון איר נאָר א גרויטע, ארום און ארום פארטאכטע ווורשטיהויט, אין וועלכער עס ליגט דערווייל גוט באהאלטן דער נייער וואָרים־דור אין דער געשטאלט פון אי סאָלאָניע קליינע ליינע נייער וואָרים־דור אין דער געשטאלט פון אי סאָלאָניע קליינע לעבעריקע ווורשטלעך.

קרבן־טויט, ניי לעבן... דו רערותארטבט, אז די קליינע ווורשט־ לעך וועלן צו דער חעכטער ציים צערייכן די הוים און זיך לאָזן צו זייער אייבעגעם לעבנס־ציל. זיי זענען נישם סיין בלויזע הויםן,, נאָר זעען אוים איננאנצן פיקם און פארטיק צו זיין צום אינדיווי־ רועלן לעבן, מיט מויל און געדערים, ווי ס-האבן עם געהאט די ערשטע לעבער־פּיאווקעם אין גאלדעאַגג פון שעפס, און אפילו מים א באזונרערער עפענונג אין לייב, זועלכע קאן אַנווייזן אויף זער מעגלעכקיים פון ריכטיקער ליבע און ריכטיקן אייער לייגן. אָבער זיי קריכן נישט אַרויס. נאָך ליגן די קליינע פּיאווּקע־אורשט־ לעך און באוועבונג אין דער גרויסער הוילער מוטער־הויט, און שוין הויבט זיך אָן אין די לעבעדיסע, נאָר וואָס לעבנספארטיק־געוואָרענע ווורשמלעך צו בשוועבן ש ניי לעבן. יינגע וושקסן אין זיי אוים אויף דעם זעלכן געהייםגיספולן אופן אן שום געשלעבטלעכן אקט; דאָס מאל זעגען עם גאר קליינינקע פישווקעלעך מיט א רודער עקעלע, וואס דערמאָנם כמעם איננאנצן און די קעפּל־עקעלעך. און ווידער וושקסן די דאָזיקע קליינע פון דריטן נראד אוים אין אגא נאל, שא די אָרנאַנען פון דער פוטער ווערן איננאַנצן אומברחכנותדים אועקבעקוועסשט אין דער זיים. אבער די זאך איז דאססאל אויף אוי פיל נליקלעכער, וואס די איינגעשלאסענע יינגע נעפינען אין דער העכםטער נויט אן אפעגע נאטירלכע טיר. באפרייט פון דער סוטשר, שטעכן זיי אויך דורך די דערווייל אינטאנצן פארטרוסגסע באבע, ווימלען פריי ארוים אין דעם שליםאק און דערנאך אויך פון

מים דער לידבע. אלע טאָפּלם נעשלעכטלעך, באפרוכטיקן זיי זיך,
ווי די באנדעוערים, איינער דעם אטרערן, און ווארפן אריין מיליאר
נען באפרוכסיקטע אייער אין די גערערים פון שע∈ס, פון וואנען
זיי קומען ארויס אומצעשטערם צוזאטען מים די אָפּבּאלעכצן אויף
דער פרייער וועלמ.

דער שעפס האָט איצט פאַר דער ליבע־נעשיכטע זיינס געטון און קאָן ניין. דער רעגן וואשט אָפּ די לאָנקע, אויף וועלכער יעגע באבריק־צפפאלעכצן וענען פאנאנדערנשוארפן: די פישווקע־אייער פאלן אריין אין וואסער, און פון דער געפלטנטער שאל לאָזט זיך שרוים א לוספיקער קליינשר שמבריא, א פישווקע שליישרל, וואס באוועבט זיך בריי אין וואַסער מים דער הילף פון צ נעריכטן ראָק זויכת ער און און האס אפילו אן אזיג אויף צו געניסן פון רער ליכטיקער וועלט — א מעלה, מיט וועלכער די עלטערע לעבער־ פיצווגע קאן זיך נישט רימען און וועלכע זי דארף אויך גארנישט אין איר פינסטערן נאל־לאנר. דער דאויקער ליכטראון פרייהייטס־ טאנין איז אָבער זייער קורץ. דער וויספער־פעלץ פאַלט אוועק, און חי אן אריים אריים פיאווקעלע אריין אין לייב פון איינעם פון יענע מייך־שלימאקעם פון דעם מין לימנעום, וועלבע סיר געפינען אושעסום אין שליים פון אונזערע טייכן. דו פאר־ שמייכט שדין, וואס עם געשעט ווייטער: עם ווערט, פונקט ווי ס איז פאָרגעקומען ביים באַנהוואָרים, דערפון אַ "פינע". אָבער זיי מוז דאָד ווידער אריין אין שעפּס. און שעפּסן עסן דאָד נישט, ווי באַקאנם, קיין טיידימשעלן. די זאַך אָבער אנמוויקלט זיך דאָ נאך פיל ראפינירטער.

ווי גאָר ער קוכט אריין אין שליכאַס, הויבט אָן מיט אונזער גואָרים פאָרצוקוכען אַ משונהדיקע זאַך. אויכ זיינע עלמערן האָבן פריער באדדאָס די כעמישע פאבריק פון שעפּס, הויבט זיך אין אים אַליין אוצס אָן צו באַכזערקן עפּעס אועלכעס, וואָס ווירקט ווי אַ נעכעזיס. קיין אייננטלעכע ליכע־ברייד אין עס זיכער נישט, ווייל ער דאָט גאָר דערצו נישט קיין אָדגאַנען. און קיין פרייד איז עס, ווי מען קאָן פארשטיין, מסתמא איבערהויפט נישט.

אין זיין לייב הגיבט זיך אן א באוושמונג; עם וואקסן ארוים

קרענק"; כילהארץ איז נשוען א רייטשער ראָסטאָר אין סאַקר, אַנן נאָך אים הייסט דִּי סשאנהריקע בריאה בילהארציא".

לער האם איז אלץ נאך אייטנטלעך נישם מטוען האס וואס איך האב דיד מעומאלט צוגעבן צום פאל "באנחוארום".

דו מוזסט ווידער אריין אין דער קונסטדפולער כעסישער פאר בריק פון א פארייענדיקן קערפער, האסמאל פון שעפס. א באותר דער וויכטיקע אפטיילועג פון דער האויקער פאסטראקט, וועלכן לעבער. דא ווערט דעסטילירט וייעד א טייערער עקסטראקט, וועלכן די נאנצע פאבריק הארף אומבאדיננט האבן: די נאל. אין עק פון דער דאויקער אפטיילונג לינט א גרויסער הענערווואר פאר דער דעווקן עקסטראקט, דער נאלדכלאו, און פון דער אפטיילונג, ווי דאויקן עקסטראקט, דער נאלדכלאו, און פון דער אפטיילונג, ווי אויך פון דער בארייאוננט הווענטדער און דער פארדייאוננט דער נדיקט און די נעדערים. וועלכער שליק אין דער פאבריק, האלט דער דאן דער דאויקער וויכטיקער רער פון דער פאבריק, האלט דער דאן דער דאויקער וויכטיקער רער פון דער פאבריק, האלט זיך און די לעבער־פּיאוקע, א פּלאטוואָרים, וועלכער איז דא, זיך אויף די לעבער־פּיאוקע, א פּלאטוואָרים, וועלכער איז דא, זיך אויף די לעבער־פּיאוקע, א פלאטוואָרים, וועלכער איז דא, נאטירלער, פּונקט אנא רויבעד און אימגעבעסענער מיסעסער, ווי

ודער באנדווארים אין דיינע נעהערים.

די לעבער־פּיאוקע איז אפילו זעלבסטשטעמדיקער ווי דער באנדווארים: זי האט נאך איר אייען מויל און געדערים. גראָד דערפאר איז זי אָבער פאר דער פאבריק, אין זועלכשר זי האט זיך הערפאר איז זי אָבער פאר דער פאבריק, אין זועלכשר זי האט זיך אריינעעשמונלט, נאך געפערלעכער: זי זויפט נישט פאל, נור דיר רעקט לעבער־בלוט און באשעריקט די ווענסלעך פון קאטאל. די דאזיקע פאראויטן זאטלען זיך צוטיף מהגוחווייז אויף איין אָדס, דופן ארוים פארשטאפונגען, אנסצינדונגען, אנסקרעפטיקונג פון נאלדאפאראט און דערפירן טוף כל סוף די נאנצע פאבריק צום באנקראָט: די שעפסן שמארבן אויף דער אווי נערופענער לעבער־פוילעניש.

אָכשר כל זמן דער שפייה־שטאָה רינט זיי נאָך אין מויל אריין, קוויקן זיך די לעכער־פּיאוּמעם רערוויל ביים נערעקטן טיש אויך.

משפט דעם צווייטן מים ש קליינעם זויג־לאַך פון זיין בויך או ש קליינעם צאפן, וועלכן ישרער אייגער פון זיי האָט אויפן רוקן; זיי זענען זיך אחוי ארום צונויפגעוואקסן ווי א סיאם־צווילינג און זעען אוים פון איצט אָן ווי איין חיה. איצט ערשט, אלס "טאָפּלט־ חיה" ווערן זיי געשלעכטלעך דייף: יערע העלפט באַקומט אַ מענ־ לעכע, אי ווייבלעכע אָרגאַנען. דאָם געועץ קעגן דער זעלבסט־ ברוכפערונג פטרלשנגט אבער, אז די חיה זאל זיך נישט אליין באפרוכטיקן. כדי צו וחערפילן דאָם האָזיקע געזעץ דיגט טאקע באשיינפערלער יענער פאָרשפּיל, אין וועלכן זיי כאפן זיך אווי הארציק ארום, או זיי ווילן זיך מער נישט אָפּלאָזן. כדי אָבער די זאך אינגאנצן צו זיכערן, ותאקסן צונזיף ביי דעם סינסטלעכן סיאמישן צווילינגדפאר ורי ווייבלעכע אָרגאַגען פון איינעם מים די מענלעכע זוימען־אָרגאַנען פון אַנדערן. אווי אַנטשטיים אַ ברואה, צועלכע באַברוכמיקט זיך, ווי מען קאָן אין פלוג מייגען, אליין אין געשלאָסענעם, איינהייטלעכן ליבעדאַקט; באמת לעבן אָבער אין דעם דאזיקן אָרנאַניזם צוויי אינדיווידואומם, וועלכע סרייצן זיך נעשלעכטלעך... אַ װילדער ראָטאַן, אַן עראָטישע טאָפּלט־חיה מים פיר געשלעכטלעכע טיילן, וועלכע באפרוכטיקן איינער דעם אנדערן אין דעם טאָפּלטן קערפּער...

ט איז אן אנדערער, נאָנטדקרובישער פּלאטדואָרים, וועלכן מיהאָט אַפּאָל נאנץ ריכטיק גערופן דערגינעקאָפּאָרוס, אָדער דער וו ייב־ט רע ג ע ר. ער איז נאָר איינגעשלעכטלעך, אָבער צור ליב זיכערקייט בלייבט די "זו" אויף אייביק ביים "ער" און האלט חיך אויף ביי איר באשיצער אין א באזונדערן באהעלטעניש אויף זיין בויך, אזאי אז מען קאָן כמעט זאָנן: דער "ער" שמעלט מיט זיך פּאָר א מין קעננורו, וועלכער טראָגט אליין זיין געליבטע, ווי אי פאַראַ אין בייטל. די דאָזיקע געטרייע חיה האלט זיך אויף זיענדיק ווי אלע פּאַראַזיט־ווערים, אין דעם אורין־פּענכער פון די נענערס אין אפריקע און רופט ביי זיי ארויס נעוויסע שווערע בלומשנצע, וועלכע זענען באַקאַנט אונטערן נאָמען די "כילהאַרציאַר בלומשנצע, וועלכע זענען באַקאַנט אונטערן נאָמען די "כילהאַרציאַר

אלע באקאנט; דער רעגנוואָרים און די פּישווקע. און אווי ביישפּילן קאנסטו דיר איצט ווייניקסטנס אין אייגעם אָדער צוויי ביישפּילן פאָרשטעלן אלע דריי הויפט־גרופן פון דעם ווערים־געשלעכט; דאָס איז פאַר אונזער צוועק אינגאַנצן גענת.

איך וויל נגר פריער נגך איינם באמערקן: א גאנצע מענגע חיות, וועלכע דו רופסט געוויינלעך און מיטן נאמען "ווארום", די אלע חברה־לייט אין דעם פוילנדיקן פלייש, אין "לעבעדיקן" לימד בארצער־קעז, אין "ווערמיקע" עפּל זענען בכלל, זאָאָלאָגיש גערערט, גאָר קיין ווערים נישט: דאָס זענען שלייערלעך אָהער אומאנטר וויקלטע יוגנט־פּאָרמען פון אינזעקטן; און ווען דו באמראכטפט אזוי א געוויסע צייט א קער "וואָרים", אָדער א פלייש "זואָרים", זעסטו, ווי ער פארוואנדלט זיך ענדלעך אין א פליג, וועלכע שטעלט מיט זיך פאָר אן אומענדלעך העכער־אַנטוויקלטע חיה, ווי א וואָרים. רים. די פארפירערישע וואָרים־געשטאַלט פון די דאָזיקע אינזעקט שלייערלעך באַוויזט נאָר (מיט דער הילף פון ביאָגענעטישן גרונד־געזעץ), או די דאָזיקע אינזעקטן האָכן אמאָל דורכגעמאַכט געשיכט־לעך די פאָרם פון וואָרים.

מיר בלייבן אָבער נאָך אַ װױלע ביי די פלאַט־װאָדים, ד. ה. גאַנץ אַנטן. משונה־צוולדע ליבע־געשיכטעם איז נאָך דאָ פּאַראַן גענוג.

ע איז די טאפלטרחיה אָדער דער דיפּלאָצאָאָן, א קלייד נע אויסטערלישע בריאה, וועלכע לעבט ווי א פאראזיט אויף די זשאכרעס פון קארפן. שטעל דיר פאָר, נאטירלעך שטארס פארקלער גערט, צוויי אוגערקעס, וועלכע זענען זיך צינויפגעוואקסן קרייצי ארטיק. יעדע אוגערקע איז אייבנטלעך אַ וואָרים פאר זיך. יעדער איינער האָט טאקע אריך מיט א וויילע פריער איננאנצן זעלבסטר שמעטריק אַרופגערודערם. דעכאלט האָט ער נאָך נישט געדאט קיין שום סימן פון געשלעכלעכע טיילן. און דאָך האָט אים איינפאל ארופגעראפט א פיטונהדיקער פארלאנג. ער האָט זיך צונויפגער פארלאנג. ער האָט זיך צונויפגער פארס מיט א צחיימן פון זיין מין. יעדער איינער האָט אנגער

שוין צביסל די חוט־השדרהדיקע חיות, ד. ה. זיי גיבן צו אָג־ דייסונג אויף דער ווייטערדיקער אנטוויקלונג צום מענטש, וועלכער האָם זיכער אַמאָל געמווט דורכמאכן געשיכטלעך אויך דעם דאָזיקן לואָריע־ העבן יענעם ריז זעסטו דעם קליינינקן, אינפוזאָריע־ עגלעכן קארליק אין דער געשטאלט פון דעם מיקראָסקאָפּיטן רערל־ חי הלע. אלם משונהדיקע נעבן־מינים זעסטו די מעף־חי הלעף. וועלכע בילדן פּוּנקט ווי די קאָראלן קאָלאָניעס, די מושלדיקע אָרעם־פּים לעך, וואָם לעבן אין הילצערנע טעשעלעך, וועלכע זיי מאכן זיך אליין, און די מאנטליחיות אָדער אסצי דיען, וועלכע זענען אויך נענטער ווי די אַנדערע וועדים צו די חוט־השדרה־ דיקע חיות. אלם פּראָפאן קאָנסטו, ווי איך בין כמעט זיכער, פון דעם ראַזיקן ווילדן פּאָלק פאַקטיש נאָר איין איינציקע גרופּע, דהינו אייניקע פּאָדעם־ווערים: דאָם איז די מענטשנפריינטלעכע טריכינע, דער שפּולעואָרים, וועלכער לעבט אויך ווי אַ פּאַראַזיט אין דיינע . גערערים, דאָס עסיג־ווערימל, וואָס מאַכט אַ לעכן אין דיין פלאַש דאָם זענען אלץ, ווי געזאָנט, אמתע ווערים פון "מיטעלן שמאנד". און איצט טייל דיר אָפּ נאָך א דריטע גרופע, די "רינגל־ ווערים". אייצנטלעך שטייען זיי שוין אביסל העכער פון דעם דורכשניטאעכן ווערים־טיפ. דו טאָרסט נישט פארגעסן, אז פון רי אמתע ווערים שמאמען געשיכטלער אָפּ אלע העכערע חיות־ גרופן: די מושעלן, די שלימאַקעס, די מינטענפיש, די ים־שטערן און ים־נאָדל־חיהלעך, די ראַקעם, שפּינען און אינועקטן, די פיש, שפיביעם, רעפטיליען, פויגל און וויג־חיות (ד. ה. אויך די שפע־ טערע נאָנטע מענטשן־קרוכים). דערביי זעגען נאטירלעך, אויך גע־ ווען איבערגאנגס־גרופן, וועלכע זענען נאָך נישט אינגאנצן ארזיס פון וואָרים, אָבער נישט אינגאנצן געווען מיט אים. אוא איבער־ נאנגס־גרופע בילדן, לוים דער מיינונג פון דעם גרעסטן טייל פאר־ שער, די רינגל־ווערים; זיי ציען זיך פון די אסתע ווערים ארויה במעט ביז צו די קרעבסן און אינסעקטן. אנרערע ווילן זיי נאָך א חוץ דעם פארבינדן מיט די אור־עלטערן פון די חוט־השררהדיקע היאת; דאָם איז זיי אָבער בין איצט נישט אינכאנצן געלוגנען. יערנ־ פאלס געהערן אהער גראד די "ווערים", וואס זענען דיר מער פון אַכרעם ווי דַו האָסט זיך איצט באַסענט מיט דער אַס־פּרוכ־ פערונג איזף אַ גרויסן ביישפּיל, קאָן איך דיר איצט צו דעם לעצטן געדאנק צולייגן נאָך אַ פּאָר ליבעדעשייבטעס, וועלכע דריקן נאָך קלאָרער אַיס דאָס פאַרהעלטניש צווישן מוטער צו קינד. מיר בלייבן ביי די ווערים.

איך קאָן דיר דאָ נישט פאנאנדערוויקלען דעם גאנצן ווערים־
כיכטעם. דאָם איז אַ פארצזוייפלט־שוושרע זאך. די זאָאָלאָצן אַמּד
פערן זיך אַליין שמארק דעריכער, און שוין מיט צַ צייט צוריק
האָט דער דיקער קאַרל פּאָצט פון געגף געואָצט, אַז עס איז
האָט דאָס גלייכסמע זיך אויפצוהערן דאָ צו פארגעמען מיט דער
גאַגצער סיכטעמאַטיק און זיך צו אייניקן אויף דעם פערז פון
נרש, אַז "דעם וואָרימס לענג איז פּאַרשידן". דעריבער נאָר צוויי
וועריטער צו דער נויטיקסמער פארשטענדיקוננ. צאווארף דיר די
ווערים אין קאָפּ נאַנץ איינפאַך אויף דריי גרופן.

אין איין גרופע זאָלן זיין די פלאטדווערים. אהער גער הערן די באנדוערים אליין. די דאָזיקע גרופע שטייט אויפן טיפסטן שטאפל: זי האָט זיך ווארשיינלעך אַנטוויקלט דירעקט פון יענער אור־טאָען־חיה, פון דער נאסטריא, הצם טייל מיסצלידער פון דער האָזיקער גרופע האָכן, ווי דו האָסט עס געזען ביי די באַנדוערים, שפּעטער ווידער ביי זיך אָפּגעשאַפט דעם באַקוטענעם מאָגן.

פון די פלאמועדים דאָכן זיך דאן געשיכטלעך ערשט אויסד געבילרעט די מיסעלע ווערים־קלאסן, א ריון־ערופע פון די פארד שיידנכסע געשטאלטן. אלס אן איכערטאנגס־גרופע פון די אמתע שיידנכסע געשטאלטן. אלס אן איכערטאנגס־גרופע פון די אמתע פלאט־עוערים האָסטו דאָ די שנוראו ערים, ביי וועלכע סיועגען פאראן ריזן פון זיכן און צוואנציק מעטער לאנג. דאן גייען די פייל־ווערים, פאראן די מארים און סרא יראוערים. פארים־זוערים און אייכל־ווערים; די לעצמע דארסאנאן שטער דווערים און אייכל־ווערים; די לעצמע דארסאנאן

מאנדזויערסיים — אלץ, כדי דער קאפרבאנחוארים זאל זיך אריונד קריגן אויף זיין באשטימונגס־אָרט, אין די מענטשלעכע געדערים. אמת, איין דור לעבט הון לעבט זיך ווייטער, נישט קוקנדיס אויף דעם אלעם, וואָס קומט פאָר מיט זיינע קינדער און אייניקלעך: דאָס איז דער קאָפּ־באנחואָרים. ער זיצט וביים קוואל פינה, צען, אין אויסערגעוויינלעכע פאלן, ווי מען זאָגט, אפילו צוואנציק יאָר, לאָזט פון זיך ארויסוואקסן אלץ נייע און נייע דורות און זאָרגט ויך נישט וועגן זיי, א פאטריארך, אָן יוועלכן דער טויט האָט ווייזט אויס, נאָר פאַרגעסן. ערשט ווען זיין מענטש שטארבט, כאַפּט אים דער הונגער־טויט. און דאָך איז גראָד ער נאָר א באשעפעניש זון דער הונגער־טויט און דאָך איז גראָד ער נאָר א באשעפעניש זון צוויים גראַד, אַן "אם", וועמען סיאיז אינגאנצן פרעמד די הויכע איבע, די ליבע פון "דו" און "דו"...

אייניקל... אוראייניקל א א. זו. פאסט אחער נישט איננאנדן. אין אונזער בילד האס זיך די זאך פארגעשטעלט אוטגעפער אחז: באסער... אמענלעכעד זון... נאַזיקינר... אסטליקינר... ענלעכער זון. נאַזיקינר... אסטליקינר... ענלעכער זון. דער זאָצלאָג פירט אריין ביים באַנדוואָרים דאָט וואָרט ,אַם". ער ציילט: אטתער באַנדוואָרים די מענטשלעכע געדערים), גרויס פאַרקייטלטע באַנדווערים אין די מענטשלעכע געדערים), גרויס אם (דאָט איז די פינע), אם (דאָט איז דער קאָפּ־באַנדוואָרים אין די מענטשלעכע געדערים), אמטתריק באַנדוואָרים אין די מענטשלעכע געדערים, ואמתריק באַנדוואָרים פון קאָפּד די נייע פאַדקייטלטע באַנדווערים, וואָט קומען ארויס פון קאָפּ־באַנדוואָרים).

דו זעסט: דער דאָויקער ליבעדאָכאן קאָן קיינמאָל אין דעם זעלבן דור נישט קומען צום גוטן סוף, או "זיי נעטען זיך". ער סחו, פרי צוצוקומען צו דעם דאָזיקן נוטן סוף, אומבאדיננט פריער דורבר ביין דורך עטלעכע דורות און — ווי משונהדיק דאָם זאָל נישט קלינגען: איידער דער באַנדוואָרים קומט צום אמתן געשלעכטלעכן ציל, מוז ער מינדעסטנס איינמאָל שמארבן (אלס פינע און אלס קאָפּדכאַנדוואָרים) דורכמאַכן אַ שטרענג לעבן אָן געשלעכטלעכער. ליבע.

דיר דרייט זיך דער קאפ... אבער לאז דיך נאך אויף אין זאך אויפמערקואם מאכן. באמערק גענוי, ווי אין דעם דאויק. ראמאן קומט צווייטאל פאר דער פאל, או איין אינדי ווידו או מוז שטארבן, כדי דער קומענדיקער זאל לעבן. מוז שטארבן, כדי דער קומענדיקער זאל לעבן. דער קייטדבאנדווארים, ותעלבער איז אן שום ספק אין פיל הינדינטן די העבסטע שטופע פון דעם ושנצן מין, די איינציקע גער שלעכטלעכע פארם, מוז פארלאון די ליבע ווארימע געדערים, ווו עם פליסט פון אלע זייטן דער מן אין געשטאלט פון די מענטשלעכע שפיידואפטן, מוז אראפ אין תהום פון דעם מענטשלעכן ארויסד שפיידואפטן, מוז אראפ אין תהום פון דעם מענטשלעכן ארויסד נאנטדיק לאבאראד מאנטראו און דארט האפנונגסלאן אומקומען, כדי דאם נוטדפארפאנד צערטע איי זאל נאכדעם אנהויכן דעם רעטונטסדועג דורך רינד אערטע איי זאל נאכדעם מאנווייכן בער דארט פון דעם רינד און חזיר, מוז אין אין מענטשלעכן מאנן, כדי דארט אומצוקומען אין דער מאנט אין אין מענטשלעכן מאנן, כדי דארט אומצוקומען אין דער מוז אין דער מון אין אין מענטשלעכן מאנן, כדי דארט אומצוקומען אין דער מאנט מאנט מארער און אין מענטשלעכן מאנן, כדי דארט אומצוקומען אין דער מאנט אין אין מענטשלעכן מאנן, כדי דארט אומצוקומען אין דער מאנט אין דער מאנט אין אין מענטשלעכן מאנן, כדי דארט אומצוקומען אין דער אין דער מאנט איין אין מענטשלעכן מאנן, כדי דארט אומצוקומען אין דער

נאָר סיין ווונדער נישם. אָבער באַמראַכט נאָר איצט נאָכאַטאָל דעם נאָנאַנען פאַל.

רער ליכערגאָכטן פון באנחואָרים אויף דעם וועג דורך דער פינע כשכט דורך, ווי דו האָכט געזען, נישט ווייניקער, ווי פיר דורות. אבחע געשלעכמלעכע ליבע מיט זוימען, אייער און באהעפטונג איז דער אויסערלעכער סיטן פון דעם ערשטן, העכטטן דור: דיאָס איז די ליבע פון דער באנחוואָרים־קייט אין די מענטש־לעכע געדערים.

פון די באפרוכטיקטע אייער קומט ארוים די פינע.

באנדר קאָפּ־באנדר פון דער פינע קומט ארוים אלם קנאָספּע דער קאָפּ־באנדר ווּאָרים.

פון דעם באנדוגארים וואקסן ארויס אלס קנאספן די צווייר נעשלעכטלעכע צונויפגעקייטלטע באנדווערים.

שמעל זיך עם פאר אזי ביים מענמש. דו געבוירמט מים דיין פרוי אויפן נאטירלעכן וועג א קינד. האס קינד פירט זיך מרער אויף אינגאנצן מענמשלעך, אבער ווען עס ווערט ברויס, זעססו, אז עס אונטערשיידעט זיך שמארק פון דיר און וויל אויך לעבן אינגאנצן אנדערש ווי נדו. דו קוקסט אויף אים און שאקלסט מיטן קאפ, — און פלוצלונג זעסטו, ווי אים וושקסט ארוים פון דער נאז א ניי קינר, וואס ואיז צו אים שוין איננאנצן נישט עגלעך. דאקשט אבער צו דיר אביסל ענלעכער. דו קיקסט זיך צו צום אייניקל און זעסט מיט אמאל, ווי אים וואקסט ארוים (פון אקסל א ניי נאשעפעניש, וואס איז שוין אינגאנצן ענלעך צו דיר, און זוכט זיך אויד א ווייב, כדי אויפן ארט פון דער משאנהדיקער נאדאון אקסלקינדער בראַדוקציע, ארויפגעצויגן אויף דעם אלטן ליכעדוענ, אויף וועלכן דו ואליין ביסט גענאנגען.

דו באמערססט די ענלעכקייט מיט דער געשיכטע פון דער מערווע. אָבער איר פארלויף איז דאָסמאָל נאָך פארוויקלטער. ודער זאַאָּלאָב האָט געמוזט געפיגען א וואָרט, וואָס זאָל אַביסל אויפּר קאַדן דעם דאָזיקן פּלאָגטער. ער האָט אייטנעזען (און דו אליין, וואָלסט געזוען אויף זיין אָרט, וואָלסט אויך דאָס זעלכע מעוען אויף זיין אָרט, וואָלסט אויך דאָס זעלכע בשמוזט אָנערסעגען), או דער אלטער דורות־פּדר: פּאָמער... וווּ...

רעה פינעדכלאָז און ובאַנדוואָריה־קאָפּ אין יאַסקע. און סקומט א שטה, און דער העכט ווערט געפאַנגען. איצט הויכט זיך אָן אַ נייע געשיכטע.

אויב דו הייצוסט, שלם אָרימער דיכטער אויף דעם בוידעם־ שמיבל דיין מחוע מיט דעם ביליקסטן לעבער־ווורשט, אָרער אויב דו ועצכט זיך אוועס צופרידן ביי דיין פרייטאסריקן פיש: דו עסט, האסט הנאה, און -- כאפסט דעם באנחווארים. די פינע פון דעם פיש אָדער פון חזיר ווערט צוואַמען מים דעם פלייש איינגעשלונגען און קומט אַריין אין מענטשלעכן מאָגן. זי תאָט דאָ הערגרייכט איר לעבגס־ציל; הער מאָגן־ואַפט צעשטערט די הארטע שאל פון דעם בלאָז, ער "פאַרדייעט" זי, פּונקט ווי ער פארדייעט דאָס פלייש, אין וועלכן דער בלאָז, וואָס געפינט זיך אינערוייניק אין דעם בלאָז, דערפילט באַלד די נייע לאַגע, דרייט זיך איבער און שמופט זיך ארוים פון בלאו. ער ועט איצט אוים, ווי אַ קנצָכפּע, וואָם וואַקסט אַרוים פון דעם פאַרבליבענעם רעשט פון פינע־בלאו; באלד אבער פארשווינדט אויך דער דאויקער רעשט און סבלייכט נאָר די באַנדוואָרים־קנאָספּע אַליין. זי גייט אריבער פון מאָגן אין די געדערים נישט אלס אומבאחדייעטער רעשט, נאָר אלם פריילעכער הער פון דער לאנע, און איצט... כיסטו ווידער ביים וצכהגיב. זויגנדיקער קמפיבאנדותארים, ניי קנאספונג, באי העפטונג פון די קנאכ∈ן־באנדווערים, פופציק מיליאן אייער אין דעם אָרימען דיכטער, אָדער גאָר — ווען די ברכה האָט געבראכט דער העכט, וועלכער ברענגט כדים גלייך דאס באנחדוארים־קעפל צעורי יהונדעהט מיליאן.

רו דארפסט זיך פאר דער צאל נישט אווי שמארק שרעקן. דו הארפסט דיר נישט פארשטעלן, או די כאנדווערים נופא פארמערן זיך אווי שמארק און פארפלייצן די וועלט. פאקטיש קומט ארו ס פאן יעדן באנרווארים מינדעסטנס נאר איין נייער. פון די צווייר המערערט מיליאן אייער מאכט נאר איינס נעוריינלעך נליקלעך דורך די נאנצע פארוויקלמע כריק אווישן איין מענטש און דעם אנדערן, וואים פיאיז כיי דער קאמהליצירטקיים פון דער דאויקער כריק

ווידש מיט א הארסער שאָל. כל אָ ז'צוערים אָרער פינערופּמ אים איצט דער פּראָפּאַן, ווען ער שמיסט זיך אַויף אים אָן, נישט אים איצט דער פּראָפּאַן, ווען ער שמיסט זיך אַויף אים אָן, נישט וויסנדיק, או ער האָט ראָ פּאר זיך אַ באַראַלמענעם באַטרוואָרים.

די פינע זעם אוים צו זיין פארורטיילט צו אומעטיקייט. זי קאָן ויך ניישט אליין ארויסקריגן פון איר באלעבאָם. קיין נעשלעכטלעכע ארגאנען האָט זי אויך נישט, אזוי אז אין דער ריכטונג קאָן זי אויך נאָרנישט אויפטון. אַכער אין א וויילע ארום, באווייזט זיך אין איר א געהיים לעבן.
ראָך אין איר א געהיים לעבן.

פונקט ווי פון דעם מענטשלעכן באנדווארים איז אין אָנהויב פון אונזער ליבערנאכאן ארויטנעוואססן דער ערשטער דור פון די באנדווארים סיטדער דורך קנאספירונג, אזוי וואקסט איצט ארוים אינעווייניק אין דעם פינעדכלאו איקעפעלע מיט א העלגל, וואָס שסעלט מיט זיך איצט ווידער פאָר נישט עפעס אַנדערש, ווי יער שסעלט מיט זיך איצט ווידער פאָר נישט עפעס אַנדערש, ווי יער אייגעע נעדערים. ביי טייל מינים באנדזוערים ענדיקט עם זיך נישט מיט איין כאנדווארים קאָפּ אין דער פינע, נאָר עם וואַקסן ארוים מיט איין כאנדווארים קאָפּ אין דער פינע, נאָר עם וואַקסן ארוים נאָד פיל און פיל, הונדערטער און טויאנטער, זיי וואקסן ארוים אויף צוויי אופגים; אַדער איינפאך אינעווייניק אין דער איינדעיקער פינע, אָדער די פינע לאָזט פון זיך ארויטוואַקסן דורך קנאָספּונג נייע טאָכטער־פינעם, און אין יעדער איינער וואקכט אויכפאסמטן פאַל, מיט דעם איינעם קאָפּ אין דעם איינציקן בלאָל, איינפאַסמטן פאַל, מיט דעם איינעם קאָפּ אין דעם איינציקן בלאָל.

רי לאצע איז שוין אזוי אויך גענוג משונהדיק. די פינע זיצט, אפגעריסן פון דער גאנצער וועלט, אין דעם מוסקולדפלייט פון א קפגעריסן פון א רינד; ביים העכט קומט דאָס אלץ פאָר אויף אן עלעכן אופן, נאָר עס גייט צו אביסל איינפאַכער. און אין דער דאָזיקער פינע שטעקט אלס קנאספעדקינד דער באנדוואָרים אין דער פאָרם, וועלכע קאָן זעלבסטשטענדיק לעבן און ווייטער פירן דאָס באַנחאואָרים־געשלעכט נאָר אין מענטשלעכע געדערים. וואָס זאָל דאָ ווערן? די פינע און דער באנדוואָרים־קאָפּ האָפּן און וואַרטן. און מקופט אַ שעה, און דער באנדוואָרים־קאָפּ האָפּן און געשאָכטן און הענצען אין שיינע מוסקול־שטארקע הינטערפערמלען צוואַמען מים

דערמים דאָם, וואָם סגעשעט מיט דעם, אין וואָם עם ליגט. והא קאנען שוין זיין פארשיידענע מולות. מייל ווערן פארוואחפן אין פרייען פעלד, אויף דער ליבער אפענער גרינער נאטור. טייל פאלן מריין אין לויטערן, פליסנדיקן שמדאָם און ווערן פאַרטראָגן אין קרישטאָל־גרינע אָזערעם, אין בלויע טייבן. טייל ווערן אויפר געפרעסן פון חזירים, מיט דער נאיוויטעט פון דעם הונגעריקן, פאר וועלכן שלץ איז ריין. טייל ווערן, נאטירלעך, אויך פארווארפן אויף דעם נאַקעטן פעלון, ווו קיין שום לעבעדיקע בריאה קאָן לאַנג גישט אווכהצלטן. אָבער אויף די ערשטע דריי געלעגנהייטן, וויחט אויס, האָט דער דאָזיקער דריטער באַנחוואָרים־דור נאָר געוואַרט. איי מים אמאל איז אוא איי מים ארונד פאשעט זיך אויף דעם גראו. מים אמאל איז אוא איי מים זיין אינערלעכן באנחוואָרים־עמבריאָ פלינק אריין אין דעם רינד־ מאגן. א העכם כאפם א גוטן שלונג... און דער באנדוווארים־עמבריא אועלכער איז מיט דעם איי אריינגעפאלן אַהער אין קלאָרן וואסער אריין, און האָט שוין דערווייל אפילו באוויון אראָפּצוווארפן זיין איי־שאָל, און פריי ארומגערודערט אין וואַסער, זיצט שוין אין פישימאגן. דאָם פעטע אַלטע חזיר נישטערט אַרום אין מיסט... און א הריט באַנדוואָרים־איי, וואָס האָט נאָך אפשר נאָרנישט באַר וויזן ארויסצוקומען פון ויין אפשטארבנדיקער מוטער־חיה, פאלמ אריין צחאמען מיט איר, נאָסרעם ווי סידאָט ערשט נאָר וואָס דורסגעמאכט די רייזע אַראָפּ אין שרעקלעכן תהום, גלייך דערויף

און אין אלע דריי ערטער ווייסט זיך באלד דער קליינער עמבריא ווי אווי אויפצופירן. לינט ער נאָך (ווי דאָס איז געוויינ־לעך ביי די באַטרווערים־מינים, וואָס פאלן אַריין צום ריעד אָדער צום חזיר) אין זיין איי־שאָל, צענייט די דאָזיקע שאָל נלייך אין דער כאָבן־זויערקייט און באַפרייט אים. מיט זיינע האַקנס, וועל־כע ער האָט שוין, שטעכט ער זיך אַריין אין דער כאָבן־זואַנט, בויערט זי דורך און קריגט זיך אריין אין דעם כעסטן מוסקול־בויערט זי דאָרט באַזעצט ער זיך פעסט, וואַרפט אָפּ די האַסעס און וואַרבט זיך פּצנאַנדער פון דעם מיקראָסקאָפּיש־קליינינקן בריאהלע אין א פעטן בלאָז, אַזוי גרויט ווי אן אַרכעס, און באַדעסט זיך,

אין א נייער ווארעמער טיפקייט: אין דעם תזיר־מאָגן.

ווארים פון דיין קעדפער קאן פון זיך ארויסלאון דורך קנאספונג אועלכע טויזנט יענע טאפלטיגעשלעכטלעכע באנחזוערים, דער קאלאכאלער "ברייטער באנדווארים" לאזט אבער פון זיך ארויס העכער פיר טויזנט. און יעדער איינס פון די דאויקע יינגע באנד וועריסלעך האט נאך צום באהעפטיננסראקט אין זיך ביז פופצן טויזנט באפרוכטיקטע אייער: דאָם מאכט צרואמען אוים ביי דעם מרוכטבארסטן טין אן ערך צוויי הונדערט מיליאן אייניקלעך.

מיט דער אויכבילרונג פון די פארטיסע אייער איז די וויכד טיקסטע לעכנס־אויפנאכע פון דעם שווייטן באַלדוואָרים־דור דורכד געפירט. די נאנצן קייט מיט אירע טויזנט און מער גלידער קאָן בשם אופן נישט לאנג בלייבן ליגן אין דעם לעכעריקן מענטש. בשם אופן נישט לאנג בלייבן ליגן אין דעם לעכעריקן מענטש. אויב דער קאָפּ קאָן זיך, אדאנק זיינע האַקנס און זויג־בעכער־לעך, פעסט האלטן אין די געדערים און אין טייל פאלן דאָרט בלייבן אפילו צוועלה יאָר און נאָך לענגער, רייסן זיך אָבער די עקסטע גלידער פון דער קייט אלעמאָל אָפּ און פאַרשווינדן אין דער עפענונג, דורך וועלכער די גרויסע כעמישע פאַבריק וואַרפט ארויס אירע איבערפליסיקע, אומבוצלעכע אָפּפּאלעכצן. אָפּטמאָל זענען זיי נאָך דערביי פול אָנגעשטאָפּט מיט רייפע אייער, טיילמאָל זענען זיי אָבער דעמאָלט שוין ליידיק: אין לעצטן פאל קומען די אייער, נאַטירלעך, אליין ארוים דורך דעם אָפּוואַרפּנדיקן ארויסגאַנג. דו נאַסיסט, וווהין די געשיכטע פירט איצט...

די יינגע באנדווערים, וועלכע האָכן זיך אָפּגעריסן פון דער פאַסיליעדקיים, — וועלכע זעגען ארויסגעווארפן געוואָרן פון דעם איזביקדגעדעקטן סיש פון דעם נרויסן לאַכאָראַטאָריום און פּלוצר לונג אריינגעוואָרפן געוואָרן אין א שרעקלעכן תהום, באווענן זיך לצך א וויילע קאָניתלסיזו דאָרט אונטן, ווו סאיז אווי סוראדיק... און דאן קומען זיי אום, איבערלאָזנדיק אַלם עדות פון זייער עק־זיסטענין די אייער.

איא איי קאָן לעננער אויסהצלטן. עם רארף דערווייל נישט קיין שפייז, און דעם צעשטערעדיקן איינפלום פון דער פוילנדיקער אומבעבונג שטעלט זיך זיין הארטע שאָל סיט דערפאָלג אקעקן. אַכער וואָס זּאָל כוף כל כגף דערשיט ווערן? נו, קארם כל נעשעט בער וואָס

פלעכלעכן בליק ראס בילד פון א דיון ווארים מיט א קאפ און רינגדצלידער. דאָם אינֿטערעכאַנטסטע איז אָכער דגָט פּאָלגנדע. די ייננע וועריב, וועלכע זענען אנמשמאכען דורך דער בער שילדערטער קנאכפונו, וענען נישט איננאנצן ענלעך צו נייער פאָטער. זיי האָבן אויך זייעדע גערוון און געוויסע שפורן פון אייננסד און זענען אייננסד שפייורואפס און זענען אייננסד אָרנאנען, זיי זויגן אין זיך אריין דעם שפייורואפס לעך גאנץ געווייללעכע יינגע באנדווערים. מבער זיי האבן נאך א חוץ דעם אינגאנצדאו בעעבילדעמע געשלעכמלעכע ארגאנען, מענלעכע און ווייבלעכע אין איין און דשמועלכן קערפשר. יעדשר ייננער וואָרים הֹאָט אין זיך זוימען־חיהלעך, וועלכע קאָנען ארזים־ בעלאון ווערן דירף אן ארויסשטארעריקן באהעפטונגביארנאן, און דערנאך אן איין רשמאק מיט א ווייבלעבן געשלעכטלעכן אַ־נאַג, אונטער וועלבן כיליגן נריים די אייער. און בשעת דער צלסער באנהווארים הערם נאך אלץ נישט אויף פלייסיק צו פירן זיין ליבע־ארבעט לאוט זיך שוין אין די דאָדיסע קנאָספּן־וועדים איך פילן די זעלבע ליבע, נאָר מיט דעם אונטערשייר, וואָם דאָ גייט וי שוין נישם אזיך דעם קנאָכפּעדועג, נאַר איף דעם העכעדן גע של עכט לעכן ליבעיוועג. די באַנחוואָרים־מלידער ווי זיי ליגן זיך אתי איינער נעבן אנדערן אין די מענטשלעבע נערעדים בא־ העפטן דיך איינעד מים רעם אנדערן און דערכיי גים יעדער איינער דעם אנדערן דעם זוימען צו דער באפרוכטיקונג פון יעגעמס אייער, און נקפח כדי יענעם דעם זויסען צו דער באברובטיקונג פון די איינענע אייער. ועלכסטכאפרובטיקונג איז אויך דא, ווי סקריום אוים, או אויםנאפס פאל, ווי בכלל ביי הערפאפרארי־ טישע ברואים.

פריער אָדער שפעמער נאָך דער באפרוכטיקונג ציען זיך די אייער איבער מיט א הארטער שאל; ביי די באקאנססטע מענטשלעכע באנדווערים געשעט דאָס ערשט נאָסרעם, ווי סקהאט איך און זיי שזין אין פוסער־לייב אנסוויקלט א נייער אייניקלד באנדווארים אלס עמבריא. די צאָל פון די אייער, וועלכע ווערן ביי די דאַזיקע ליבע־אקסן פון די קנאָספּן באטרווערים באפרוכטיסס, און בישט אנטנעראיאר. דער אני גערופענער באווארים באנרד אני בישט אנטנעראיאר. דער אני גערופענער באוואפנטער באנר

מום. ער הגל זיך זאם צגנענעסן און פילט זיך אויפנעליינט צו
דער רייפסטער האנדלונג. אויף דעם ארס, ווו דער כלומרשטער
דאלו (באמת איז דאָס דער הינטערשטער ראנד פון קערפער פון
דעם נאנצן וואָרים) פארענריקט זיך שטומפיק, הויבט אים אָן מים
אמאָל ארויסצוייפּראָצן אַ ניי, אַ יינג באשעפעניש. ער "שפראָצט
ארויס", קיין בעסערן אויסדרוק קאָן מען אויך דאָ נישט באַנוצן,
ווייל דאָס יינגע באַשעפעניש אנשטיים מאַקע פּונקט אווי, ווי אַ
קנאָכפּע ביי אַ נעוויקס: עס וואקסט פּשוט ארוים פון דעם היני
מערשטן עק פין דער אַנטער חיה אָן אַ באַזונדערן געבוירונגס־אַקט.
און פונקט ווי אַ קנאָספּע, רייסט עס זיך דערווייל נאָך נישט אָפּ
פון דער אַנטער היה. עס בלייבט אויף איר הענגען, אזוי או סיזעט
אויס, ווי ביים קאָפּ־וואָרים וואָלט איצט נאָר אַרויסנעוואַקסן פון
הינטן אַ נֿייער וואָריב־גליר.

די ענל גכקייט הערט אפילו דעמאלם גאָד נישט אוף, ודען פון דעם עלטערן וואָרים וואקסט ארויס א צווייטע וואָרים־קנאָספּע, וועלכע רוקט זיך אריין צווישן דער ערשטער קנאָספּע און דעם אלטן וועלכע רוקט זיך אריין צווישן דער ערשטער קנאָספּע און דעם אלטן וואָרים. ביידע קנאָכפּן, וועלכע זענען פאנאַכדערענערענעצט דורך או אייבערפלערלעכן שניט, האלטן זיך אָבער צדואַמען און שטעלן זיך אויס איינע נאך דער אנדערער, זוי די ערשטע גלידער פון דער קייט.

עם דויערט נישט לאנג, און די קייט נעמט ווייטער וושקטן.
די ליבעדענערגיע פון דעם אלטן באנדאוארים ועט אויס צו זיין
פשוט אוטרגישעפּלעך: ער לאוט פון זיך ארויסוואקטן איין קנאָס־
פע נאָך דער אנדערער, איין גליד נאָכן אַנדערן רוקט זיך אריין
אין דער קייט, ביז דאָס ערשט־נעטרירענע באנדעדארים קינד, וואָס
איז שוין דערווייל אליין זייער דיק אויסגעוואפסן, ווערט אָפּעטיילט
פון דעם אלטן וואדים דודך א לאטעד קייט פון זיינע שפעטער־
נשבוירענע ברידער. אָנשטאָט איין וואָרים־אינדיווידואום האלט
איצט אין זיך אויף די כעסישע פאבריק פון דיינע נעדערים א
גאנע פאַ מיליע, וועלכע שטעלט מיט זיך פאָד ענג צוואר
מענגעשלאָסן, דאס, וואָס דער פראָפּאַן האלט ערשט פאר דעם
איינטלעט באנדען, באנדעארים", ווייל שרשט איצט ניט ער דעם אויכער־

בשרעה מים אן אומפארגלייכלעכער ענערגיע, רבם אביכל אויף א משתנה היקן אופן.

דד האָםם מכתמא א שטיקל אנתנ, ווי אווי א באנרדואָרים זעט אוים. בדיער דע: אווי גערופענער קאָפּ, מיט באזונדערע אפאר ראסן, זוינדבעכערלעך (וועלכע ווערן בסעות אָנגענומען פאַר אויגן) ראסן, זוינדבעכערלעך (וועלכע ווערן בסעות אָנגענומען פאַר אויגן) און ביים באיואָפּנטן מין, סיט האָקבס, בדי זיך פעסט צו האלטן אין מאָגן. אונסן איז דער "קאָפּ" אַביסל שמעלער, און מזעט אויס, ווי ער וואַלס געזעסן אויף א האלז. דאן קוסט די אומענדלעכע קייט פון די אזיי גערופענע גלידער, וועלכע מיבן דער נאנצער בריאה ערשט דעם אויסזען פון א "זואָרים", ווי מען פארשטייט אים געוויינלער, און וועלכע לאָזן זיך, ווי באקאנט, לייכם אָפּרייסן איינס פון אנדערן. האַרט ביים קאָפּ זענען די דאָזיקע רינגען צום קלענסטן, און וואָס ווייטער ווערן זיי אלץ דיקער און נדעסער.

אָבער דו יויסט דאָס דאָויקע אַלגעמיינע אויבערפלעכלעכע בילד איצט נאָך אַריכוּ זאָאָלאָגיש באַטראַכטן.

דאָס, וואָס דו רופכט אָן קאָפּ און האלז איז שוין דער איינעטד לעכער באנד־וואָרים. אַן אמתע וואָרים־חיה פון דעם מין אזוי געד רופענע "פּלאט־ווערים", וועלכע שסייען אין אלנקמיינעם סיסטעם נאָך פיל נידעריהער פּין די באקאנטסטע פארטרעטער פון וואָרים־געדעלעכט: דעם רעגן־וואָרים און דער פּיאוֹקע. אזא באנדוואָרים־קאָפּ מיט זיינע זוינ־בעכערלעך און זיין האלז קאָן זיצן און דיינע געדערים אינגאנע אָן דער גלידער־קייט, און שטעלט מיט זיך פּאָר אַן אמתן, פעחס־געשלאָסענעם באנראואָרים־אינדיווּדואום. ער האָט אַ נעוויסן איינפארן שפּור פון געהירן, אַ קאנצענטרירטן נערוון־אַפּאַדאַט (אָבער אָן אויגן און אויערן), דערנעדט זיך, ווי סיאיז שרין פּדיער געשילדערם געוואָרן, מים דעם שפּייד־האָפּט פון דיין צהאננט כאלעכאָס, און ער וואָלט געווען איננאנען קאַספּלעט, ווען עד ואָל באר קיין שפּוּר נישט! נישט!

רער דאָזיקער ציפּרידענער מיסעסער איז נישט מאַ, נישט פרזי, און דאָרן: זע יואָס ער פרזי, און דאָרן: זע יואָס ער

ויין לעבנס־שמיינער אין ז־עם א־נערלעכסטן הייליקמום פון דער דער פרעמרער פצבריק דערלויבט אים זיך אפצוזאגן פון פיל ואכן. וועלבע זענען געוויינלעך זייער נויטיק. ער דארף נישט האבן קיין אפן געשעפט, וואס ואל אים האלטן אין שטענריקער פארבינדונג מים דער אָפּענער וועלט און אירע רייכטימער: ער דארף נישם קיין מויל, וואָם זאָל פריער אויפנעמען די גראָבע שפיין און ער האָם עם מצקע נישט. ער דארף נישט קיין אייגענעם מאָגן און קיין בשרערים: דער שפיין ואפט ווערט אים דירעקט צוגעשטעלט דורך דעם מענטשלעכן מאָגן און די מענטשלעכע גערערים שוין אין דער נויטיקער פארם. אן א מויל און אן א מאָגן, שוויצט ער פשום אין זיך אריון די פרעמדע מענטשלעכע שפייוןפליסיקיים מים רעם ואַ צן קערפער־אויבערפלאד. אן אידעאל־מופ פון פרייען ליידיק־ גיינר, פייפס ער אויף דעם כלל, אז ווער עם ארבעט נישט, דארף אויך נישט עטן. פויל צעלייגט אינמיטן פון דער אינטענסיווער ארתעם, ווערט ער פון טאָג צו טאָג אלץ דיקער. באַהאלטן אין דער־ פינסטערניש פון דער דאויקער מרויסער מענטשלעכער פאבריק בלייבם ער וייער צפט לשנג אומבשמערקט, און די אַנפירער פון רשר פאבריק, דארט אויבן אין די געהידן פארצייכעגען נאר פון ציים צו ציים אן אומבאגרייפלעכן דעפיצים אין דעם אונטער־ שיר צווישן דעם קראבט־צופיר און דעם ווירקלעכן בלוט־נעאוין: זיי רעבענען אוים אין די דאויקע ציפערן דעם מימעסער, נישמי ווייסגדייק וועצן דעם בלינדן פאסאגשיד אונטער דעם לאבאראטאריע שיש. שר אבער, אזוי דיק אָנגעפּרעכן ווי ער איז, און העססט צור פרידן פון זיין נעניצישר לעוונג פון דעם סאציאלן פראבלעם, פריי פון שלע שנדשרע ואָדגן, נעמט זיך צו דער דערפילונג פון זיין לעבטם־אויפנטבע, צו דער ליבע.

אין דיר, טיין ליבער, אפילו ווען דו ביסט דער פרומסמער און ריינטטער אסקבט, וועלכער האט אויף אייביק א מדד געמון נישט צו וויסן פון סיין ליבע קאנסטו דעם דאויקן לייבטויניקן נאסט צו וויסן פון סיין ליבע קאנסטו דעם דאויקן לייבטויניקן נאסט גישט שטערן, אינטיטן פון דיין נאנצער שטרעננקייט און נאסגרד פיינטלעכער הייליקיים, צו דערפילן דאט גרויסע געזעץ פון דיינע נאווער נטטור. און שר דערפילט עס אין די ביבענישן פון דיינע

קאָלאָסאלע אופַחאלטונג פון הער דער אויפהאלטונג פון דער גרויכעארטיקער מאַשינעריע, איז אים אינגאנצן גלייכגילטיה. ער געפינט זיך אין דער לאגע פון אַ קליינעם פאבריקאנט, וועלכן סיאיז געלונגען דורך אַ ראפינירטן שווינדל צו פארביטדן זיין אייגעע קליינע מאַשין מים אַ גרוים! פרעמדן מאָטאָר אזוי, אַז ער אליין זאָל נישט דארפן הייצן און פארנוצן די טייערע מאַטעריאלן אויף צו שאפן פאר זיין מאַשין קראפט; קיין רעכט דערויף האָט ער נישט, אָבער סיאיז גראָד געווען אַ געלעגנהייט, מאכט ער עס זיך נישט, אָבער סיאיז גראָד געווען אַ געלעגנהייט, מאכט ער עס זיך אזוי פשוט און לאבט זיך נאָך דערביי אין די פויסטן. פּונקט אווי טוט עה דער באנר-וואָרים אין דיינע געדערים.

שלם חיה פין צ געוויםער הויך און צנטוויקלונג, שלם "ווארים" האמ ער זיין אייגענעם קערפער־מעכאניזם. אויך ער הארף האבן פאר הער לעבנס הייצונג געוויסע שפיקדשטאפן, וועלכע ער דארף מייתנטלעך אליין ארייננעמען צו זיך דורכן מזיל, פארארבעטן אין די כשרערים און ווייטער איבערגעבן מכם פראפסיפוומל דעם נאנצן אָדמאניקם. אָבער צו וואָם כוויג אים שליין צו שרבעטן! בשעת אין דער גרזיסער פאבריק פון די מענטשלעכע נערערים קאכן די רעד רעמארטן, ארבעטן די פלגמפן, און דער ריינער שפייז־ואפט רינט פון ויעם דעסמילשעיע־צפשרטמ, לינם זיך אוסבשמערקט אין דער פינכטערניש דער באנדיווארים אין א ווינקל פון דעם פאבריקירוים, דאָט זיך נאַנד אינדערשמיל צונעמשעפעט זיין מראַנסמים עדרימען אדשר פטרבינדוננסדרוץמ עו וועד קאלאכשלער אויטאמאמארןד באברים און צים די רוינע, אויסגעלייטערטע שפיוז־קראפט נאגץ געד שמשק אין ויך אריין, פתקט ווי שר ווצלט אויך געווען אַ בלוט־רעוער־ ויואד כזן דער גרויסער פאבריק, וועלכן סען הארף האכן צו דער נאנצער מטשינעריע. שבילנדים האם דער ראויקער כיסרער תברה־ מאן אונטער דעם פיש געלעום דאָם נרויסע סאָציאלע פּראָבלעם: ווי אזוי די קליינע פאבריק זאל זיך האלמן נעבן דער צעשטערנד דיקער מרויסער פאבריק; ער האם זיך פשום אריינגעשפתלני אין רער נחזיסער פאבריק און לשבט זיך ווי אירס אן מרגמן, בלייבנדיק אבשר אין דערועלבער ציים ועלבסמשטענדים עתוכטורן סים זיין איינשנעם קליינעם פצבריקל.

סיקשלן, שזין מער אָדער ווייניקער באַצרבעט פאַר דער ווייטער־
דיקער פאַבריקאַציע. באַלד כאַפּט זיי די גרויסע מאַשינעריע מיט
דיקער פאַבריקאַציע. באַלד כאַפּט זיי די גרויסע מאַשינעריע מיט
אירע רעסאָרסן און פּלומפּן, סאָרטירט, פאַרענדערט און שיקט זיי
ווייסער. אַ רעשט, וואָס הְאָן נישט פאַרנוצט ווערן, ווערט אַפּנער
וואָרפּן אין אַ סיפן קעלער. דאָס איבעריקע אָבער ווערט אווי לאַנע
דיססילירט און אומגעענדערט, ביז עס ווערט דורך זייער פיל, אוי־
סערעעוויינלעד־קוגסמפולע זויג־אפּאַראַטן אַריינגעפירט, אַלס ריינ־
סטער עקסטראַקט, אין אַ מין העכטטער אָפּטיילונג פון דער נאַנ־
צער פאַבריק, אין וועלכער עס צירקולירט אין אַ באַשַּסימטן רימט
דורך אַ פאַרצווייגטן רער־סיטעם אַ פּרעכטיקע רויטע פּליסיקייט.

די דאוקע פליסיקיים — דאס איז דיין בלוט. דורך דער כע־ מישער און פעכאנישער אַרבעט אין לאַבאָראַטאָריום פון דיינע געד דערים ווערט די שפייז, וועלכע איז שוין אין מויל און אין מאָגן פריער געהעריק צערעכטגעמאַכט, אומריסטילירט אין ריינעם שפּייז עקסמראַקט. דער דאויקער עקסטראַקט ווערט דאַן אריינגעפירט אין דעם בלוט־קרייולויף, ווו ער דערפילם זיין אייגנטלעכע באַשטי־ מונג, אלם הייץ־ און טרייכ־קראפט פון א נאך א גרעסערן מאשינען־ סיסטעם. דאָס ווונדערלעכסטע אין דעם אלעם איז דאָס, ווי די ראויסע גאַנצע קאָמפּליצירטע פאַבריק־מאַשינעריע פונקציאָנירט, ווי פעדייזט אוים, ריין־אויטאָמאַטיש: זי דאַרף אפילו נישט האָבן קיין באַלויכמתג; אין דער טיפער פינסטערניש אַרבעסן אירע רער מארמן, זויגן די פלומפן, לעזן זיך אויף, צעטיילן זיך, רייניקן זיך רי שמאפן, ביז דער גאַנצער רויער כאַאָּם ווערט אויםנעלייטערט אלם רויטער שמראָם און פליסם פון דאַנען אַוועק. אַ טיפער שוידער פאר דעם ערהאבענעם בילד וואלט געמוזט ארומנעמען דעם בא־ זוכער, וועלכער וואלט דורך דעם אלעם דורכגעוואַנדערט, ווי א מענטש אין צן אמתן לאכאראַטאיום: א פּראַכטפול־היינגעאָרדנטע פאַכריס, אין וועלכע אלע אויטאָמאַטן־אידעאלן פון דער צוקונפט זענען שוין דערפילט.

נו, און איזנט: אין דער דאָזיקער הערלעכער פאבריק האָט זיך ארייענעשטעלט דער בענדעואָרים.

די גרויסע פאבוייל, וועלכע רינגלט אים ארום, מיט אירע

א הערלעך צויבערימעשהלע אין מייסטער לאראוויקאָס וין די עראָד מישע לעכנסאנאנדערונג פון באנדאואָרים אליין וועט נאָך נעכן.

לאָמיר זיך פּאָרשמעלן, אז אין די מיפענישן פון דיין לייב לעבס זיך צופרידן א באנדוואָרים. מיר מוזן די זאַך איצט באר מראכמן פון זיין שמאַנדפּונקט, און דעריבער לאָמיר זיך פּאָרשמעלן אז דו ביסט נישט קיין מענטש, וואָס מאַכט דעם באַנדוואָרים ביי זיך אומאָנגענעמלעכקייטן, נאָר אז דו האָסט אים ביי זיך אינעוויר ניך און געבסט זיך נאָרמאַל.

דו קאנכט דיר נאָך אויפזויילן, ומאָס פאר א כאנדומארים הו ווילסט: דעם אווו גערופענעם בא וו אפנטן באטדווארים, וועלד כער איז דורשניטלעך נישט מער ווי דריי און א האלבן מעמער, לאנג, דעב אומבאוואפנטן, וועלכער דערנדייכט ביז אכט טעטער, אדער דעם ברייטן, וועלכער קאן אויכוואקסן ביז צו צוועלה טער טער אין דער לענג. אלע דריי האבן זייער ליבעדלעבן, נאָר מיט גער וויסע וואריאנטן. דו מוזכט זיך נאָר איצט אויף א וויילע אויםר הערן פון די אלע ואכן צו מיאנסן. סדה כל סהה איז דאָך דירן איינענער קערפער אין זיינע אינטיטע לעבנסיפראָצעסן נישט אוא אפשטויסנדע זאך.

ווי דער ווורשם, וואָס שלינגט זוך צליין איין, פוזסט דו זיך אועס אריינטראכטן אין דיין איינענעם לערפער צריין. אין דיינע נעד זערים, און אין די דאָזיסע געדערים, בשעת זיי פארדייען. דו וועסט זיך על פארדייען, בו וועסט זיך על פארטטעלן, פונסט דו מיר האָבן דאָס פריער נעמאכט סיט דו איירסרויבן, געוואלטיק פארנדעסערט און העל באלויכטן דורך דעם בלויען שיין פון עלעקטרישן ליכמ...

מאך אויף די אויגן. דו וואנדערסט אין א ריזיקער נאלעריע, אין וועלכער סיקאָכט פון אינטענסיווער אַרבעט. אַ כעמישע פא-בריק פון גרעסטן פארנעם רינגלט דיך ארום לאבאָראטאָריומכ, ווי שטאָפן ווערן פארוואנדלט, ווו סירוישט און דונערט און סעיכט זיך, פאָרמט זיך און פארענדערט זיך. פאָמפּרמאַשינען, וואָס זויגן אַריין ווערטפּולע פליסיקייטן און שיקן זיי אָפּ ווייטער צום אומאויפרלעכן קרייוּלויף פון אַנדערע מאשינען. פון אַ גרויכן רוים אויפהערלעכן קרייוּלויף פון אַנדערע מאשינען. פון אַ גרויכן רוים (פון מאָגן) ווערן ארויכנעוואָרפן פאַרטיעפווייז די געהעריקע כע-

וואקסן א לעבעריקע חיה. פארקערט, די בייזע מאסעריאליטטן האבן אָנגעהויבן צו פרעגן: אויב דער באנדוואָרים קאָן זיך אזיי יעדער מאָל אנטשטיין אליין פון זיך אן א באזונדערן שאפונטראקט, צי איז נישט מעגלעך, אז אויך דער גאנצער מענטש האָט זיך פונקט אזוי מיט א צייט צוריק פשוט און נאטירלעך פון זיך אליין אנטוויקלט, אזוי שפילן זיך די אנשויאונגען געשיכטלעך מיט די ערטער. די ענדגילטיקע לעזונג האָט אָבער געמוזט געבן די פאך־נאטור־פארשונג, וועלכע האָט אויפגעקלערט די גאנצע אור־געבוירונגס־לעגעפרע פון באנדוואָרים אלס זייפנבלאָז. און דער־אורדגעבוירונגס־לעגעפרע פון באנדוואָרים אלס זייפנבלאָז. און דער־ביי איז זי ארויף אויף דעם שפור פון דעם אמתדיקן ליבע־לעבן פון דער דאזיקער באהאַלטענער בריאה און האָט אַנטדעקט א קייט פון באופן געדאנק נישט געקאנט קומען.

אין געביט פון דער וויסנשאפטלעך אזוי גערופענער "אם־
פרוכפערונג" פירט, אונז אועק די דאזיקע ליבע אין דער לעבער
דיקער הייל. דו דארפסט דיר אבער דערביי נישט פארשטעלן, אז
עס האָנדלט זיך דא אין אייננטלעכן זין וועגן אן אם. דער זאָאלאָנ
ניט דיר דא ווידער דעם ערנסטן נאָמען, פון וועלכן דו מוזט ערשט
אליין אוועקשפינען א געראנקען־פאָדעם מינדעסטעם אווי לאנג, ווי
א גרויסער מענטשלעכער באנחותארים פון אן ערך צוועלף מעטער
די לענג, כדי ערשט דערנאָך צו פארשטיין, וואס דער דאזיקער
די לענג, כדי ערשט דערנאָך צו פארשטיין, וואס דער דאזיקער
נאָמען וויל דיר זאגן. און אז דו וועסט אזוי טון, וועסטו אין סוף
פון דעם געראנקען־פאדעם געפינען עפעס אזעלכעס, וואס ס'איז
ווערט נעווען צו זוכן, און וועגן וועלכן דו וועסט אים באנדייפן,
אז ס'איז נישט אזוי לייכט עס אנצורופן מיט א גוטן, וויסנשאפט־
לעך איננאנצן סלארן נאָמען.

די געשיכסע הויבס זיך אָן נאַנץ איינפאַך, כדי שפּעטער אריינצופאַלן אין אַזעלכע פארפּלאָנטערוּסבען, וועלבע שטייגן נאָך אריינצופאַלן אין אַזעלכע פארפּלאָנטערוּסבען, וועלבע שטייגן נאָך אריבער די ליבערלאבירינטן פון אריאָסטס ווילרן רְאָלאַגר, וועגן העלכע כען האָט שוין אַסאָל געוֹפָּגנט, אַז זיי זענען אַזוי לאַנג מיי דע באַנד־זוערים, נישט האָכעריק קיין אַכועג דערפון, וואָס פאר

פארשטיים איר, באסת, גאָרנישם. דער באקדואָרים איז טאקע אונזער שטערבלעכער שונא, אבער זאנן, אז ער איז דערפאר א נישט אינטערעסאנט באשעפעניש, קאן מען נור, ווען מען ווייםט ווענן אים גארנישט.

פון שמאַנדפּונקט פון דער נאאיווער נאַטור־פארשונג, וועלכע זארגט זיך נישט וועגן קיין שום קריגס־צושטאַנד, איז דער באַנד ווארים איינס פון די לעדרייכסטע באַשעפענישן אויף דער ערד און אן אמתדיק ווונדער פון דער נאטור. ער האָט שוין פיל שטאָף פאר אומערמידלעכער ארבעט געגעבן די פארשער און פילאזאפן. זייט א לאנגער צייט וויקלט ער זיך דורך דער געשיכטע פון דער פילאואפיע. מען האָט אמאָל באהויפּטעט, אַז ער באשטייט פון זיך אליין דורך אור־געבוירונג אין די מענטשלעכע געדערים. זוען די מאטעריאליסטישע אדער טעאלאגישע פילאזאפיע פלעגט דארפן האָבן די אור־געבוירונג פאר אירע באווייון, פלעגט זי גלייך ארוים־ ציען אַלם עדות דעם באַנהוואָרים. אין מימלאַלטער און נאָך א לענגערע צייט שפעטער האָט זיך גראָר די אָרטאָדאָקסישע קריסטלעכע קירכע געהאלטן פעסט ביים שטאַנדפּונקט, אַו געוויסע קליינע בא־ שעפענישן אנטשטייען נאָך ביזן היינטיקן טאג דורך אור־געבוירונג. מען האָט דאס באוויזן פון דער ביבעל, וועלכע דערציילט אין דער באקאנטער שמשון־געשיכטע אין ספר שופטים, או פון דער נבילה פון לייב זענען געבוירן געווארן בינען. נאַטור־פארשער, וועלכע זענען דערין מסופק געווען, האָבן דעמאָלט געשמט פאר אפּי־ קורסים. שפעטער, ווען קיין שום זאָצְלאָנ האָט שוין מער נישט געגלויבט, אז א בין קאָן באמת אנטשטיין אָן אן איי, דירעקט פון פוילנדיקן פלייש, האָבן גראד דיזעלבע זאאלאנן אליין נאָך א לענד נערע צייט עקשנותדיק באהויפטעט, אז ביים באטרדווארים האבן מיר דעם פאל פון אור־געבוירונג. מיר האָבן שוין איינמאָל דער־ פון דערציילט, או דאָס איז אווי געבליבן ביז טיף אין ניינצנכן יארהונדערט אריין. דעמאלט איז ווידער דעם מאָדערנעם טעאראג געווארן נישט היימלעך פון דעם דאָזיקן געדאנק: אז ביים מענטש אין לייב ואל אזוי פשוט פון זיך אליין קאנען פלוצלונג ארוים"

בה'שע אינדיווידואומס שמעלט מיט זיך פאר אין משך פון טוידונטער יארן איין און דעמזעלבן אינדיווידואום, וועמענס דיזיקע לעבן ווערט אלעמאל דורכגעשניטן דורך געוויסע מאמענטן פון טיפן, באנייענדיקן "איך"־שלאף, פונקט ווי אונזער איינצל־לעבן ווערט דורכגעשניטן דורך אזוי פיל און אזוי פיל נעכט פון געוויינלעכן שלאף, אין וועלכע דאס באוווסמזיין ווערט אויך אויף א מאמענט איבערגעריסן. און, ענדלעך, וואלט א פערזענלעכע אומשטערבלעכקייט ביי אזא קינדער־אומשטערבלעכקייט באמת מער נישט געווען נויטיק.

אבער, גיט עו דער טרויטער מיט א זיפץ נאָך דער דאזיקער נאנצער פאנטאסמאַגאריע, עס איז דאך גישט א זוי. דער אינר דיווידואום פון די עלטערן ווערט ביי די העכערע היות נישט א ינג אנצן אוועקגעגעבן דעם קינד, נור עס בלייבט נאָך איבער אינגער בייזיקער טייל, עס בלייבט נאָך יענער גאנצער געטע־פאל, וועלכער איז אויבן געשילדערט געווארן, און וועלכן די וואלוואקכן האָבן אויפן געוויסן. און ווייל עס איז נישט אזוי, און ס'וואלט געדארפט יא אזוי זיין, מוז זיך אונזער אַפּטימיזם זוכן אנדערע פארזיכערונגען.

דאָ איז דאָם אָרט, ווו איך וויל דיך פון דער אוכשטערב־ לעכקייט און פון געטע'ן אַריכערטראנן צו עפעס אנדערש, צו אונד זער ליבן באַנדוואַרים.

דעם צוזאמענהאנג וועסטו שוין אליין געפינען.

דער באנדוואָרים איז פאר אונז מענטשן א שלעכטער חבר. ער געהערט צו די ערנסטע אויסנוצער פון אונזער קערפער, וועל־
כער כאפט זיך אריין אין די טיפענישן פון אונזערע געדערים און
לעכט זיך דאָרט זארגלאז אויף אונזער חשבון. און דאך גייט עס
טיט אים, פונקט ווי מיט דעם מענטשן־פלייש אין אנעקראָט. דער
מיסיאָנער דערקלערט דעם וויפֿרן, און מענטשן־פרייט איז אן
עבירה און א געשמאקלאַזיקייט אין דערועלבער צייט. יא, יא,
זאנט דער גערירטער ווילדער, אן עבירה איז עם אפשר טאַסע,
דאָט זענט איר גערעכט, אבער או עם שמעקט שלעכט, דערין

באשעפעניש. מען קאן זיך פארשטעלן, או ביי אזא ראדיקאלן אקט וואלסן אויך די אייננשאפטן פון פאטער אדער פון דער מוטער רי געשלעכטלעכע מישונג וועלן מיר דערווייל נישט נעמען אין אכט) מיט א גרעסערער זיכערקיים איבערנענעבן געווארן דעם סינד, דער נייער אינדיווידואום וואלט תמיד געהאט אין זיך די גאפצע הויפּט־ירושה פון דעם אלטן. דער מוים וואָלט אין דעם פאל געווען א מין טיפע שלאף־נאכט, פון וועלכער מען וואלט זיך אויפגעכאפט ווידער אין אנהזיב פון לעבנסוועג און מיט א גאנץ באנייטער לעבנסיקראפט. אמת, דערביי וואלטן אונזערע פערזענלעכע ערינערונגען נישט אריבערגעטראגן געזוארן אויף דעם נייעם אינדיווידואום, זיי וואלטן געמוזט פארלוירן גיין. וואס זענען אבער, אין תוך גענומען, אונזערע ערינערונגען? איינגער סריצטע צייכן אין די געהירן, וועלכע ווערן טיילווייז שוין אין משך פון אונגער איינענעם לעבן שמארק אפגעמעקם. אמתע, אויסערלעכע שרופט־צייכן, וועלכע מיר מאכן ביי זיך אין נאָ־ מיצן, און טאנ־ביכער, האָבן שוין איצט פאר אונו אפטמאָל א גרעסערן ווערט, באזוטרער ווען מיר דארפן זיי אזיף א לענגערע צייט. אפשר וועם דער צוקונפטיקער מענטשהיים געלינגען דעם פערזענ־ לעכן זכרון, לאמיר זאגן, אויף א פאטאגראפישן אופן אויסעד לעך צו פאראייביקן, און אזוי ארום אים ווייטער איבערצוגעבן, נאָכדעם, ווי די געהירן, וועלכע האָבן אים אין זיך געהאַלטן, וועלן אויפהערן צו עקזיםטירן. דעמאָלט וועט דער ניי־געבוירענער, אויפ־ געלשבטער "איך ווידשר קאנען צוריק באקוטען אויך צלע צלטע אי־ בערגעלעבטע ערינערונגען. מען קאון אין דער ריכטונג נאָך פיל פאגר טאזירן. גאר אינטערעסאנט וואלט נאָך דערנאָך געווען אלס צור גאב זיך פארצושטעלן, ווי אזוי מאן און פרוי וואלטן זיך אויף אוא אופן צונויפגענאסן אין א דריטן נייעם אינדיווידואום. אבער גאר בילדלעך קאן מען זיך די נאנצע זאך פארשסעלן אין זין פון דער אלטער מעשהלע ווענן פארכשופטן ברונעם, אין וועלכן מען מוסט זיך אונמער און מען קומט ארזים ניירגעבוירן; און אויף אוא אופן וואלט אויסגעקומען, או א גאנצע קיים פון קרו־ 1789, ווען אויגוסט האָט זיך פון אים אפגעשפאלמן. איז עם נישט דער ווערטפולסטער טייל, וועלכער וואלט אין א קלוג־בא־ שאפענער וועלט געווים געהאט דאס בעסטע רעכט אויף אן אנ־דערער, באזונדערער נשמה־אומשטערבלעכקייט מיט א גרעסערער שטאנדהאפטיקייט און מער זיכערקייט, ווי עם ניט אים יענע ליבע־ליניע?

און דערפון מאכט מען געוויינלעך אזא אויספיר: עם מוז עקזיסטירן נאָך א באזוגדערער מין אומשטערבלעכקייט, א חוץ דער ספק'דיקער אומשטערבלעכקייט דורך דער ליבע,—אן אומ־ שטערבלעכקייט, וועלכע ואָל דערהאלטן דעם טייל ari אינדיווידואום, וואס בלייבט נאָך איבער נאָך דעם באהעפטונגס־ אקט. דער טאט פון דעם וואלוואקס קאן נישט גילטן אויך פאר אונו מיט אונזערע גייסטיקע פאדערונגען. יא אונו מען ווען כייואָלט געווען אַנדערשן ווען דער באהעפטונגס-אקט זאָל ביי — אונז תומיר זיין דער לעצטער לעכנס־אקט פון אינדיוויהואום ראן וואָלָט ראָם בילד געהאט גאָר אן אנדער אויסוען. אַ מענטש לעבט, אנטוויקלט זיך, גיט דער וועלט, יוואָם ער קאן, דערגרייבט די העכסטע רייפקייט, געכויהט אַ קיטר, און אין דעם מאָמענט פאלט ער אנידער טויט, אָדער נאָך בעסער, ער פארוואנדלט זיך איינפאך דירעקט אין דעם סינד, די מוטער פארשווינהט אין א כישוף ברונעם און אנשטאט איר, קומט ארוים פון ודארט א סליין קינד, אין וועלכן ס'איז צונויפגעזאמלט אלץ, וואס ס'האָט פריער צונויפגעשטעלט דעם אינדיווירואום פון דער מוטער. דאָם וואלט אויך נישט אינגאנצן באפרידיקט. אבער מען וואלט דאך רא באשיינפערלעד נעהאט פאר די אויגן איין מעגלעכקיים פון דער אומשטערבלעכקיים: דער טויט וואלט אין א געוויסן זין, ווייניקסטנס, פאר דעם אינדיווידואום, וואס וואלט זיך געפרוכ־ פערט, פארוואנדלט געווארן אין א מין "נירגעבוירן". דאם איינד ציקע זוימען-קעמערל אדער ראם איינציקע איי־קעמערל, וואם איו נויסיק צום באהעפסונגס־אַקט, וואלט איינגעשלונגען דעם גאנצן עלמערלעכן אינדיווידואום און אים פארוואנדלט אין דעם נייעם לעכקיים, וועלכע נעמט כסדד מיט און לאוט נישט פארלוירן גיין מיילעכלעך פון דעם באשטימטן מענטשן. עס איז דערביי, נאר טיילעכלעך פון דעם באשטימטן דער לעזונג פון יענער פריער באהאנד רלמער פראגע: וויפיל פון אוגזערע אייננטלעבע און העכסטע אינד דיווידועלע איבערלעבונגען, פון אונזערע געהירן־איבערלעבונגען, באקומען צוטרים צו די ליבעדקעמערלעך, ד. ה. אויף וויפיל "דער" ווארבענע אייננשאפטן" קאנען איבערגעבן ווערן בירושה.

אבער דער גריבלענדיקער געדאנק קאן זיך דערמיט נישט באפרידיקן. ער פרעגט זיך: אפילו אין גינסטיקן פאל איז דען דאס מער ווי אן איינזייטיקע און האלבע לעזונג פון דער פראגע. היינט שפאלט זיך פון מיר אפ א זוימענקעמערל, א מיקראסקאפישד קליין טיילעכל פון מיין קערפער. איך אליין אבער בלייב לעבן גאך דעם דאזיקן אקט נאָך דרייסיק, פערציק אדער נאָך מער יאר, אלס פעסטער "איך", לעב ווייטער, אנטוויקל מיך, טראכט, יאר, אלס פעסטער "איך", לעב ווייטער, אנטוויקל מיך, טראכט, בארייכער מיך, גיב דער וועלט און מיר אליין אין די דאזיקע יארן אפשר ערשט דאס בעסטע, אָדער בכלל ערשט עפּעס ערכט און דער דאזיקער גאנצער לעצטער גרויסער "איך" זאל גאר זיין אויסגעשלאסן פון דער אומשטערבלעכקייט?

לאמיר נעמען דעם באקאנטן ביישפיל געטע. געטע האָט מיט כריסטיאנע ווולפיום געבוידן דעם זון אויגוסט, וועלכער איז געווען, ווי באקאנט, אזוי שיין און אין דערזעלבער צייט אזוי אומגליקלעך. דער זון איז געשטארבן זייער יונג, דער פאטער האָט אים איבערגעלעבט; אבער פון אים זענען געבליבן צוויי קינדער,, די שפעטער גוט־באקאנטע וויימארער "פעטערם", ווער מענס בעסטע טאט אין לעבן ס'איז געווען זייער צואה, און וועל־כע האָבן שוין נאָך זיך קיינעם נישט איבערגעלאָזן. דערויה רייסט זיך איבער געטע'ם "אומשטערבלעכקייטס־ליניע", א גאנץ קורצע "אומענדלעכקייט". אבער לאמיר אפילו אנגעמען, אז זי וואלט זיך נאָך ביזן היינטיקן סאג ווייטער געצויגן. איצט פארגלייך. שטעל דיר פאר דעם אינדיווידואום וואלפנאנג געטע מיט דעם אלעם, וואס ער האָט נאָך געגעבן דער וועלט אין די יארן נאָך

יר הויבן־אָן ביים באנהאואָרים. אָבער פריער לאָמיר נעבן גאָר איין שלוק פילאָורניע, כדי זיך צוצוגרייטן צום שאוערן נאָר איין שלוק פילאָורניע, כדי זיך צוצוגרייטן צום שאוערן וועג. באואָפן זיך צום קאמף מיט אַ געדאַנק, מיט אַ פּראָבלעם.

איידער איך גיי דיר שילדערן דאס ליבע־לעבן פון באנדי ווארים, ערלויב מיר צו מאכן מיט דיר א קורצן אויספלוג אין דער גאנצבארעד מעאָריע איבער דער אומשמערבלעכקייט פון דער נשמה.

דערמאָן זיך אָן איינעם פון די שמארקסטע פונדאמענטן פון דער דאזיקער טעאריע, אָן דעם זייל, אויף וועלכן זי האלט זיך שוין אזריפיל פויזגטער יארן אין דעם מענטשלעכן דענקען און אין דער מענטשלעכער בענקשאפט. מען וויל זען דעם פינדיווידו־ אום, די נשמה, דעם איך פון איינצלנעם מענטשן געראטעוועט נישט נור אויף דעם—נישט תמיד זיכערן אופן—או ער בלייבט ווייטער לעבן אין דער עסזיסטעגץ פון זיינע סינדער און אייניק־ לעך, נור מען וויל אים אליין זען לעבן ווייטער נאָך זיין איינע־ נעם מוים. און מען לאזם זיך דערביי אויף אזא גאנץ פשוטן גער ראנסענגאנג. מען זאגט: נאטירלעך, קאן מען זאגן, אז דער מענטש לעבט ווירער אין זיינע סינדער. אין די קינדער לעבן, ווייניקסטנת, טילווייז אבוזערע אייגנשאפטן, געוויסע טאלאנטן, געוויסע שלעכ־ טע אדשר גוטע נייגונגען, מיט איין ווארט, שטיקער פון אונזער אייגענעם "איך", וועלכע זענען פון אונז איבערגענאנגען צו די קינדער בשעת דעם באהעפטזננס־אקט. בשעת דעם דאזיקן אקט רייסט דיך דאך פון אונז טאקע אפ א רעאל טיילעכל פון אונזער סערפער, א זוימען־קעמערל אדער אן איי־קעמערל: ס'איז אזוי ארום נאר קיין ווונדער נישט. עם איז אויך מעגלעך, אז ביי נאָר־ מאלע אומשטענדן אפילו ווארשיינלעך, אז די דאזיקע קינדער וועלן ווידער געבוירן סינדער, צו וועלכע ס'וועט ווידער איבער־ גיין א טייל פון אונזער "איך" און אזוי ווייםער; עם קאן זיך אווי ארום אויף דעם וועג באמת ציען א סיים אין דער אומענד־ ווייל די גרונד־זאך איז אויך ביי די דאזיקע ווונדערלעכע ברואים דיזעלבע: א זוימען־קעמערל און אן איי־קעמערל פון ברואים דיזעלבע: א זוימען־קעמערל און אן איי־קעמערל פון צוויי פארשיידעגע "איבער־חיזת" מון זיך געפינען און צונויפר גיסן, און דערויף הויבט זיך אן דאס שפיל פון דאַ־דניי. פון דעם צזטיפגעגאסענעם קעמערל פון אזא "מלוכה־דווימען" און אזא "מלוכה־איי" קומט קודם כל ארוים גאנץ געוויינלעך איין חיה, איין אקאל עפע פון דער דאזיקער איינעד אקאלעפע וואקסט דאן ארוים דורך קנאָספונג (ד. ה. אומגעשלעכטלעך!) א געווימל נייע אקאלעפן, וועלכע שטעלן דאן צונויף די געשילדערטע "מלוכה".

יענעם וועג פון איי צום פּאָליפּ און דאן פון פּאָליפּ צו דער אקאלעפע, וועלכן עם מאכן דורך די איינצלנע אקאלעפעם, דארפּן שיין די סיפּאָנאָפּאָרעם נישט האָבן: פוֹי דעם איי פּיקט זיך באלד ארוים די ערשטע אקאלעפע, און פון איר קומען ארוים דורך הנאָספּונג די איבריקע, איי דאן בויט זיך אויף דער גאנצער אקאלעפן־פארבאַנד מיט זיין ארבעטס־טיילונג. די איינצלהייטן פון דער דאזיקער אינדיווידועלער אנטוויקלונג זענען נאָך ביזן היינטיקן טאג נישט גענוי נאָכגעפארשם; דערווייל מוזסטו דיך באפרידיקן מיט דעם איינעם פעסטגעשטעלטן פאקט: אז פון א יין באפרוכטיקטן סיפּאנאָפּאָרעדאיי קומט ארזים די נאנצע פארווי־קלטע סיפּאָנאָפּאָרע.

דו דארפסט דיך נארנישט אזוי ווונדערן דערויף, וואס איין קינד נעבוירט דאָ פון זיך אליין אַ מאנץ געווימל ברידער־ אוו שוועסטער־אַקאַלעפן. דא ווערט נאר אויף א העכערער שטופע איבערנעחזרט דאס זעלכע, וואס דו האָסט שוין געוען פריער ביים וואָלוואָקס. אין פרינציפ זענען אבער איצט דיינע אלע פיר מענטש־ לעכע גרונדזאצן שאַכמאט, נישט אזוי? אלע פיר איבערגעוונגען מיט איין מעלאדיע, מיט פּאָליפּ און מערדוזע...

פּאָליפּ און מערחע זענען אבער נור ראס ערשטע קליינינקע שמערנדל אין געוויסל פון דעם, וואס עס טוט זיך אויף דער ליי־ שמערנדל אין געוויסל אין דער אין דער היות־וועלט.

לצמיר צוביין צום צוויימן פרינציפ, צום ווארים.

אזוי באשרייבט זיי זייער גענויסטער קענער, היקעל. זיי באגעטער נען דיך אין פרייען טראפישן אקעאן אלס די אזוי גערופענע ים בל אזן אדער פיזאליעס: דער שווים־בלאז, אזוי גרויס ווי בל אזן אדער פיזאליעס: דער שווים־בלאז, אזוי גרויס ווי א קינדם א קאפ, טראגט זיך איבערן וואסער, ווי שווימענדיק זילבער, און שפולט זיך מיט א היסליבלויע, פיאלעטע און פורפור־פארבן, אים באקרוינט א קאם פון קארמין־רויטער פארב, אזן פון פארבן, אים באקרוינט א קאם פון קארמין־רויטער פארב, אזן פון אונטן הענגען אראפ די געשלעכטלעכע, די פארטיידיקוננס־ און די פרעס־אקלעפן ... געפארבט אין א צארטן אולטראמארין־בלוי.

און דעד דאזיקער גאנצער ווונדערלעכער פארבן־טעמפּל ליבט נאטירלעך אויך. די דאזיקע ליבע איז אבער באזונדער אינטערעסאנט, ווייל זי ווייזט דיר קלאר, ווי אזוי די דאזיקע ווונדערלעכע בריאה קומט צושטאנד אינדיווידועל (אויף וויפיל מען קאן דאָ באנוצן דאס וואדט).

צווישן די פרעם־חיות, באוועגונג־חיות, פארטיידיקונג־חיות זיצן, ווי דערמאָנט, אויך ריין־מענלעכע און ווייבלעכע געשלעכם־ חיות. ביי טייל סיפאָנאָפּאָרעס ביירע געשלעכטער צוזאמען, ביי אנדערע בור ווייבלעכע אדער נור מענלעכע. אויםערלעך האָבן זיי אינגאנצן דעם אויסזען פון א געוויינלעכער אקאלעפע מיט דעם שווים־גלאק און א מין צאפן פון אונטן, וועלכער זעט אוים, ווי א מויל־עפענונג. אבער אז דו קוקסט זיך בעסער איין, באמערק־ סטו, או דאם כלומרשטע מויל איז צוגעוואקסן; די געשלעכטלער כע אקאלעפע שפייזט זיך אויך, ווי אלע, מים דעם שפיידואפט פון די פרעס־חברים פון דער קאלאניע. דערפאר אבער שפאלטן זיך אפ פון דעם צאפן זייער פיל מענלעכע אדער ווייבלעכע קע־ מערלעך. און דער באזונדערער שווים־נלאָק גיט די מעגלעכקייט דער געשלעבסלעכער אַכָּאַלעפע אין דער צייט, ווען זי איז שוין אינגאנצן רייף, זיך אפצורייסן פון דעם אלגעמיינעם פארבאנד און זיך אוועסלאזן זעלבסטשטענדיק אביסל וואנדערן אין פרייען ים, כדי צו געפינען אן אפזאץ־מארק כאר אירע געשלעכמלעכע פראדוקטן. צונויפגעוואָקסן האָבן זיי מאַקע ביי זיך איינגעפירט די ארבעטס־ סיילונג.

א טייל אקאלעפן האָט זיך גענומען נאָר צום פרעסן. א טייל האָט גענומען ארבעטן נאָר מיטן שווים־כלאָז. איין טייל האָט נאָר גענומען פאַרטיידיקן און איין טייל איז גער בליבן נאָר ביי דער פרוכפערונג. וואָס איז דערפון ארויסגעקומען? ביסלעכווייז זענען ביי אלע צונויפגעוואָסטענע אקאלעפן פאר שווונדן די איבערפליסיקע אָרגאגען. די, וועלכע האָבן זיך געפונען פון אויבן איז האָבן גערארפט פאר אלע שווימען, זענען געכליכן פון אויבן איז האָבן גערארפט פאר אלע שווימען, זענען געכליכן פעדימלעך. די ווייטער, וועלכע זענען געווען פון אונסן, זענען געבליבן נאָר מאָגן און מויל; זיי האָבן ביסלעכווייז פארלוירן די שווים־גלאָקן און זענען געוואָרן ריינע פּאָליפּ־עכלעכע מאָנן־חיות. און אוויטער, אנדערע זענען געבליבן נאָר ברען־פעדים, אנדער און אוויטער נאָר געדערע זענען געבליבן נאָר ברען־פעדים, אנדער רע זוויטער נאָר געדערע זענען געבליבן נאָר ברען־פעדים, אנדער

דו האָסט ביז איצט געהערט וועגן דער פיל סע מער לידי סער חיה. ראָ האָסט פאר דיר אַ פיל־חיה די קע חיה. אין דער פילקעמערלדיקער חיה האָבן זיך די קעמעדלעך צוליב רעד אַרבעטס־טיילונג איינגעטיילט אין אָרגאנען. דאָ זעסטו די פיל־חיהדיקע חיה, אין וועלכער אַמעלבע פילקעמערלדיקע חיות צור טיילן זיך ווידער אייף אָרגאן־חיות און בילדן אַזוי ארום א מין "איבער־אָרגאניזם", אַ מין צערבער, אַ מין הונדערסקעפיקן ריז, דרייסטער, זוי סיהאָט אים ווען עס איז אויסגעטראכט די דרייסטמע לעמערע. וואָס איז געבליבן פון דיין פערטן מענטישלעכן גרוטר ואין?

כדי דו זאלסט האָבן פאר די אויגן א בילד פון די דאזיקע ווונדערלעכע סיפאנאָפארעס, דארפסטו דיר נאָך פארשטעלן, אז זיי געהערן צו די עסטעטיש־הערלעכסטע דערשיינונגען פון דער נאָר טור. ווי לעבעדיקע נארטנס פון דורכזיכטיקע פילפארביקע הריס־טאלענע בלומען שווומען זיי איינע נאָך דער אנדערער, שורות־ווייז אין די טיף־בלויע ים־דורכגענג ביי מעסינא ווו די נאטור האָט שוין אדעץ דעם פארשווענדעריש אנגעזאבלט אלע אידע ווונדער.

פריי צירקולירן דורך די קערפערן פון אלע שמשורעם, וועם נאנץ גענוג זיין, אז פינה וועלן זיך אנעסן מאר אלע. און אזוי ווי די פארמיידיקונג פון פינה וועט זיכער קלעקן אויה צו באשיצן פופצן פועט אויך גענוג זיין ראָם בייםן פון פינה. און די דרימע פינה וועלן ווייטער גאגץ לייכט קאנען שלעפן די איכעריקע. יעדער אייגע פון די שמשורעם וועט זיך פון איצט אָן פארנעמען נאָר מיט איר זאך, און זי וועט דערויף קאָנצענטרירן איר גאנצע קראפט.

אין א הודצער צייט ארום וועלן זיך שוין באמערקן די פאלגן פון דער קאָנסעקווענטער ארבעטס־טיילונג ביי אונזערע סאָציאלע שמשרעם. די פינף, וועלכע וועלן נאר פרעסן, וועלן באקומען זייער אינטענסיוו ארבעטעריקע מאָננס, דערפאר וועלן אָבער זייר ערע אומניצלעכע פים ווערן שרעקלעך פויל, אפנעשוואכט און זיי וועלן גאָר אָפּרארן. די אנחערע פינף, וועלכע וועלן נאָר דארפּן ביים, וועלן באקומען וואס אמאל שער לוכש און מוט צו דער ראויסער ארבעם, אָבער זיי וועלן גאָר אָנווערן דעם אומנוצלעכן כשמן. אזן צו וואָם וועט דאָם ברענגען גאָר צום סוף? טייל שטשו־ רעם פון "קעניג" וועלן ווערן נאר כאמגם, די אנדערע וועלן ווערן נאָר בייסנדיקע קעפ און די דריטע נאָר שפרונג־פיס. ווען עמיץ זאָל זיך דאן פּלוצלונג אָנשטויסן אויף אוא בריאה, וואָלט ער גאָר־ כישם נעקלערם, אז ער האם הא פאר זיך צוואנציק שבושורעם, נאר אן איתהיימלעך משונהודים באשעפעניש מיט פינף קעפ, פינף מאָגנס, פינף מאָל פיר פים און אזוי ווייטער. דער צודאמענד גשואָקסענער קנויל פון די עקן אינדערטיט וואָלט אים אויסגעזען ווילדער דער אייטנטליכער גרונד־סערפוער פון דער דאָזיסער ווילדער ברואה, פון דער דאויקוער צערבער שטשורע.

נו, ביי די שטשורעם קומט אועלכעם נישט פאר, דערפאר אָבער וועסמו ראָם פונקט אזוי ביי אוטאטרע סיפאָנאָפאָרן.

דאָס איז אַ הזיפן אַקאלעפן, וועלכע זענען זיך אווי עננ צור באפנעואקסן, אַז די לעבנס אינעפסן קאָנען פריי צירקולירן פון איין סעבער אין אנדוערן. נאָפרעם, ווי די אַסאַלעפּן זענען זיך אַזוי

ש בוקעט, א באוכה, א קאלאניע, א כאציאלער פארבאנד, אדער זוי דו יווילסט עם אנרופן, פון פיל חיות. א קנויל איינצעלנע מעדוועם האט זיך אין איר, ווי א שמשורעיקענינ, צחאמענגע־ פלאכמן.

רו האכיט געהערט פון דעם ליבן באשעפעגיש, וועלכעם די גאבארדליבע רופט אָן "שטשורע־סענינ". אין א הוילן באלקן אָדער אין א לאָך פון אן אלטן שפּייכלער הערסטו א לענגערע צייט נטבצנאנד — אווי ווערט דערציילט — א שרעסליך געסלאפעריי און געקרויטשעריי. ענדלעך, פּלאצט דיר דאָס גשדולד, דו כאפסט א האק און ברעכסט אויף די פּצְדלאָנע אָדער דעם באַלקן -- טוט אויף דיר א לויף שרוים פון דאָרט אַ משונה־וויסדע בריאה, וועלכע אין אנטשטאנען אין דעם ענגן שמוציקן שמשורעלאך צוליב אן עקלריכוע פארקריפלונג אָדער אַ קראנקחיים: דאָם זענען צוואנציק אָרער כוער שטשורעם, וועלכע האָבן זיך אַזוי צונויפגעפלאָכטן און צוואכענגעקלעבט מים די עקן, או איינע קאן זיך בער פון רוער אברערער נישט אפרייםן און זיי מון שזין אווי צרואמען זייער נאנץ לעבן לאנג בילדן אוא מין סיאמישן צוואנציגלינג. דאס איז (אין דער וויכנשאפטלעכער וועלט צווייפלט סען איצט אפילו אין דער ריכטיקייט פון דער דאָזיקער דערשיינונג) דער בארים־ מער "שטשורע־קעניג".

דער דאָזויקער "קעניג" איז איהגטלעך נישט קיין מאָנארכיע, נאָר גיכער אזא מין. העכסט־אומפראקטישע צוואנגס־רעפובליק, ועלכע קאָן באטראכט ווערן נאָר אלס א צייטווייליקע קרענקלעכע דערשיינתנג אין שמשורע־לעבן. אָבער זוען סאאָל זיך מאַכן אַאוי, צו אזא צונויפגעוואַסטענע שמשורעדקעניג זאָל זיך פילן גאט אין זיין צושמאַנד. און זיערביי זאָלן די עקן זיך צַזוי צונויפוואַקסן, או עס זאָל זיך איינשטעלן אַ בלוסרצירקולידועג פון איין שמשורע צו דער אנחערער. און האן זאָלן די צונויפנעריאַסטענע שמשורע נעמען און איינפירן צווישן זיך אן ארבעמסרטיילונג.

פינף שמשורעם ואלן נאר פרעםן און פארדייען. פינף האלן נאר בייםן, ווען דער פיינד וועט זיך דערנענטשרן. און פינף ואלן נאר לויפן און שלעפן די איבעריקע. אווי ווי ראס בלומ וועט דאך מאָנגם מים מיולער, דאָרט א הויפן ברען־פעדימלעך, דאָדט ווייטער א הויפן מעגלעכע אַדער ווייםלעכע געשלעכטלעכע טיילן. און דאן האָסטו די דאָזיקע הויפנס אלע צוגויפגעבונדן און געמאכט פון זוי א גרויסן בוסעט, אן אקאלעפן־בוסעט, וועלכער האָט איי איין עס צוועלף שווים־גלאָקן, אין אטדערן צוועלף מאָבן־מיילער, אין דריטן צוועלף מעגלעכע און ווייבלעכע געשלעכטלעכע טיילן און אין פערטן אן אומצעהויערן קנויל בריעטדיקע כאפ־פעריטלעך. די אקאלעפן זענען אין וואסער פונקט אועלכע שיינע, פילפארביקע די אקאלעפן זענען אין וואסער פונקט אועלכע שיינע, פילפארביקע באשעפענישן, ווי די בלוטען ביי אינו: פארוואָס זאָל נישט עפעס כע בוקעמן?

אָבער וואָס איז דאָס? צי לעבט אין די מיפענישן פון די קריסטאָל־בלויע אָסעאן־שלעטער שפּשס א יס־טענטש, וועלכער פּלעכט אין זיינע פרייע שעהן אַזעלבע בוקעטן פון פילפארביקע מער בוזעט, בדי זיי צוצושפיליען זיין נעליכטער גריעטאיניקער ווא־סער־ניכובע צו דער ברוכט? און צי האָט זיך אים אַזא בוקעטל אַזייכעצליטשט פון רער האַנט און האָט זיך איצט דערטראָגן צו דעם זוכנדיקן נאַסור־פּאָרשער? ווייל האָט, וואָס דו אַז דיר, צו דעם זוכנדיקן נאַסור־פּאָרשער? ווייל האָט, וואָס דו האָנט באַמערקט אלס א משונהריקע מערוזע און וואָס סילינט איצט פאר דיר צומלידערט, דאָס איז נישט מער און נישט ווייניקער, ווי מאַסע אָזאַ מין "כיקעט". נישט מער וואָס דער דאָזיקער בוקעט "לעבט".

נישט קיין והמטער־טענטש האָט אים צוגויפגעבונדן און נישט קיין מעסער האָט אים קינטטער אויסגעשניטן פון אווי פיל און אווי פיל מערער האָט אים קינטטער אויך א דעלבטטשטענדיקער, לעכנט־און פיל מערדועט. ער אין פאר זיך א דעלבטטשטענדיקער, לעכנט־און ליכע־טעיקער אַראַאנידם, וואָס האַלט זיך אויף אין ים. פאר דיר לינט אן אווי נערופעגע סיפאָנאָפּאַרע אַרער אַ מלוכור־אַראַ אווי נערופעגע סיפאָנאָפּאַרע אַרער אַ מלוכור־אַ אָּסאַלעפּע.

די סיפאלאפארע שיידוט זיך אונטער פון אלע אטרערע אינר צעלע איפאלאפעס אם פרט וואס. יענע לעבן מהנותרווייו, אבער ישדע איינע פון דער כאופה איז א באוונדערע חיה פאר זיך. די סיפאנאפארע אכער איז גיישט איין חיה: זי איז שוין אליין

ט שווימט אן אקאלעפע אָדער א מערוזע, אן איינצלנער איינדיווידואום. דאָס איז א זעלכסטשטענדיקע, איינהייטלעכע בריאה, פוגקט צווי ווי דו.

זי באשטייט פון א קנויל קעמערלעך, פונקט וון דו. די דאזיקע קעמערלעך זעגען פאריניקט אין אן ענגן פארבאנד, פונקט אזיי דיינע, און דער דאזיקער פארבאנד שטעלט מיט זיך פאר איין געשלאסענעם אינדיווידואום. צווישן די קעמערלעך איז איינד נעפירט אן ארבעמס־מיילונג, פונקט ווי צווישן די קעמערלעך אין דיין קערפער. זיי בילדן ארגאנען, נישט אאי פיל ווי די קעמער לעך פון דיין קערפער, איבער דאך אייניקע נאנץ בולמע, צום ליעד פון דיין קערפער, איבער דאך אייניקע נאנץ בולמע, צום ביישפיל דעם מאגן, דער שווים־בלאז, א געוויסן אייגפאכן נערוון־אפאראט און, דער עיקר, געוויסע גרופן, וועלכע שפאלטן פון זיך אפ זוימען און אייער. מיט איין ווארט, די איינצעלנע מערוזע איז אלם חיה נישט אזוי הויך אנטוויקלט, ווי דו, אבער א בא־זועדערער אינדיזוידואום איז זי פונקט אזוי ווי דו, זי איז פרוי אקאלעפע אזעלכע און אזעלכע, פונקט אזוי ווי דו ביסט דער און דער באשטימטער מענטש,מיט דיין אייגעגעם נאָמען, מיט דיין איר נענעם פאַס.

שזעלכע שקשלעפן געפינסטו, ווי געואָגט, אין ים מערסטנטיילס אין גרויסע מתגות. פשרוואָס נישט? זיי שווימען מדגות דויח, אין גרויסע מתגות. פשרוואָס נישט? זיי שווימען מדגות דויח, אָבער יעדע איז אַן אינדיווידואום פשר זיך. און פיט אסאָל בשר מערקכטו אין דער שיינער בלויער אָרער אָראַנויטינעלער רייע פון די שווימענדיקע אַקאלעפן אַ בריאה, וועלכע ווייזט דיר אוים צו זיין פון אַ גאַנץ באַזערדערן מין. דו כאַפּסט זי אַרוים פון וואַסער און באַמראַכטסט זי. עם איז אַ מעדוזע און נישט קיין מערווע. זואָס איז עס?

שטעל דיר פאָד, או דו האָסט ארויסְנענומען פון והאסער א מוץ מעדוועס און יעדע פון זיי צעשניטן אויף באווגדערע אָרעאנען. און דו האָסט די דאַזילע אָרגאַנען פון דעם נאַנצן טרן חידאעך צונטיפטעליינט גרופטוריו: דאָ אַ הויפן שווים־מלאָהן, דאָ אַ הויפן משרטער גרונדואא. דא האסטו פאר דיר איינס פון די מרעכטע ארגאניטע וווגדער, וועלכע עקזיכטירן בכלל אויף דער דאזיקער אלטער וווגדעריערור.

ווען די לערע ותען דער חיות־וועלט ותאלט ביז איצט נישט געווען אזא פארשלאָסענער טורעם, אין וועלכן סיסאָנען אָנקּוּטען כוד אייניקע אָנפּאַרטרויטע, וואָלטן שוין לאנג אַלע פּאָליטיקער, כּאָציאָלּאָגן און פילאָזאָפּן געטוזט זיצן ביי דער איינציקער זאַר, וועלכע איך דארף דיר באלד ווייזן, און טראכטן און לערנען. איך ווייס אָבער נישט, וויפיל מענטשן סעעגען בבלל דאָ אויף דער וועלט, וואָפ האָבן אפילו גור דעם בלויזן נאָמען דערפון געהערט. דו האָסט זיכער קיינסאָל נישט געהערט דערפון, און ווען איך זאָל וועלן כאַכן מיט דיר א בייזן שפּאָס און דיר זאָגן, אז איך דערצייל דער א מעשה פון מארס, וואָלסטו עס זיכער געהאלטן פאר א העבסט־פריילעכע סאַטירע, וואָס לאכט אָפּ פון אונזער מענטשר לעכער געזעלשאַפט, און עס וובאלט פאר דיר זיכער קיין ספק נישט לעכער געזעלשאַפט, און עס וובאלעכקייט קאָן קיינמאָל גאָר אזעלכעט נישט פּאָרקומען.

דיין פערטער גרונדזאץ האָט געזאָנט, אז זאַנצע מענטשלעכע אינדיווידואומס קאָנען זיך קיינסאָל נישט צונויפוואקסן איינער מיט דעם אַנדערן. קיין שום סאָציאלער פארבאַנד, קיין שום פריינטשאַפט, קיין שום הייסע ליבע קאָן דערצו נישט דערפירן. דער פיאַטישער צווילינג איז אן אומנאָרמאַלע געבורט, אָבער בשום דער פיאַטישער צווילינג איז אן אומנאָרמאַלע געבורט, אָבער בשום אופן נישט קיין העכערע אַנטוויקלונג. נדאָד אויף דער אומאָפהענד ניקייט און קערפערלעכער זעלבסטשטענדיקייט פון די מענטשלעכע באזערער אינדיווידואומם האלט זיך דער סאָציאלער אידעאל אין דער מענטשהייט און אווי ווויטער. דיר גלוסט זיך אוועקצולאָזן אויף אַ סאָציאָלאָנישן אויספּלת און איך דריק דיר לבתחילה שוין די האַנט: דאָס אין אַ גאַנץ גוטע זאַד. איך וויל דיר נור דערווייל ווייון עפּעם א האַר אין איין ווינקל פון דעם נרויםן טורעם פון דער מיותדעלט, איבער וועלכאַר דו וועסט מוזן זייער אַ כך טראַכמן.

נו, הייסט עכ, אז אונזער פאליפרענלעכער מעדוזערעמכריא פרוכבערט זיך, ער געבוירט פון זיך א נאגצן הויפן יינגע מעדור זעלער. און די דאָזיקע מעדוזעלעך באַקומען ערשט די געשלעכטר זעכע אָרגאגען פאד דעם אַנדערן פרוכפרונגכראופן: זיי טיילן לעכע אָרגאגען פאד דעם אַנדערן פרוכפרונגכראופן: זיי טיילן פון זיך אויס זוימען און אייער און הויבן אָן די געשיכטע פון דאָס ניי.

דו פארשמייכמ, וואָם פארא קאָלאָםאַלער אתמערשייד עם אין דא צווישן דיין פרוספערונג און דער פרוספערונג פון די דאויקע מעדוזעם. דיין פיש־ענלעבער עמבריא פאַחואנדלט זיך אין א מענטש און ווען דער מענמש ווערט שלט שווי פיל און שאי פיל ישר, ווערט ער נעשלעכמלעך רייף און קאן גשבוירן נייע מענמשן. דער פּבְּלִיפּ־עגלעכער מעדוזערעמבריב איז בער שוין אלם אזעלכער רייף און געבוירט פון זיך א גאגץ געוויסל פארטיקע מערוועס. און דו זעסט, או מיר. זענען דעדווייל צוגעקומען צו דיין הריםן מענמשלעכן גרוערדאץ און האלמן אים צתאמען מים דיין צווייטן גרונדואץ אין שאך. איינס פון די צוויי: אדער דו נעססט אָן, או פון דער מעדווע ווערט געבוירן אן אטדערע חיה, א פאָליפ, אהן פון אים ווייטער גושרן געבוירן מעדוזעם. דאן פאלט אום דיין צוריימער נרונד־זאַץ; דאָם פוסט אוים שניי, ווי ווען דיין פרוי וואָלט געבוירן א שנאָכל־היה און די חיה וואָלט ווייטער פון זיך געבוירן א מענטשן. אַרער דו נעכוסט אַן דעם פאַליפּ, וועלכער אין אויסגעד וואססן פון מערוזעראיי, פאר אן עמבריא, א שלייערל, פאר "אן אונרוזאץ, און דאן פאלט אום דיין דריטער גרונרואץ, ווייל דו האסט דא פאר זיך אן אוסרייף יוערבאשעפעניש, וואכ ווערט שוין צלם צועלכעם רייף און פרוכפערט זיך.

וואָם, עם הריים זיך דיר דער קאפ? קום, דו מוזט נאָך...

ווייסער ניין. דאָס בוּך פון דער ליבע אין דעד נאמור האָט אויך

אועלבע ערטער, ווו דער לעזער פארלירט איענאנצן דעם קאָפּ, אווי

ווי דער וווילער פאנטישאָ, ווענן וועלכן סרערציילט טערוואנטעט:

"און ער דאָט רויק נענופשן ניין ווויימער, ווייל ער איז שוין פון

איצם אָן נעווען אימאנצן זיכער, או זיין הער איז באפת משוכע

נעווארן". דו פאנט דיך נאָך מער שנאַרקן. ווייל עם קופט דיין

נעבוירן א פאלים און פון דעם פאליפ ווידער א מעדווע...

דו געדענקסט אָבער נאָד עפּעס פון פרוער אזן ביסט מיט מיר דאָ נישט מככים. דאָ איז נאָר סיין שזם ווונדער נישט פארגעקומען, זאָגמטו, דאָ איז פשוט דורסגעפירט נעוואָרן דאָס ביאָגעעטישע גרונידיגעזעץ. די מערוזע שטאמט אָפּ געשיכטלעך פון פּאָליפּ, העריבער הזורט זי איבער אין איר אינדיווידועלער אנטוויקלונג די פאָרם פון פּאָליפּ, און דאן ערשט ווערט זי מער דוזע. ביים מענטש, זאָגסטו, קומט ראָד אויך פאָר דאָם זעלבע דוונדער, ווען ער באַקומט אין מוטערלייב זשאברעס־שפּאלמן, ווי אַ פאלפּע.

און דו ביכט אפילו פון איין זיים אינטאגצן גערעכט. די מעדוזע שטאמט טאקע געשיכטלעך אָפּ פון פּאָליפ, און אויב אין איר אינדיזויידועלער אַנטוויקלונג מאכט זי נאָכאַטאָל דורך די פּאָרם פון פּאָליפ, איז עס זיכער אַ געשיכטלעכע ערינערונג אין דעם זין פון ביאָגענעטישן גרוגדדטעזעץ, פונקט אזוי זוי עס איז מיט די זישאברעם און דעם עק, וועלכע דו באַקומבט אין מוטער לייב.

אָבער פונדעסטווענן איז דאָ נישט אלץ אזוי איינפאך. באטראכט דיך נאָר גוט...

מיר ווילן זאָגן, אַז דער פּאָליפ, וועלכער קומט ארויס פון מערוזישן איי, איז נאָך אן שמבריאָ, א שפּראָצעלע פון דער קינפּד טיקער רייפער מערוזע. אָבער דער דאָזיקער "עמבריאָ" איז דאָך שוין אין דער זעלכער צייט א רייפע בריאה! אונזער מענטש לעבער עמבריאָ פארענדערט זיך, זוערט געבוירן, וואקסט אזיף און ווערט ערשט דאן א רייפער מענטש. וואָס סאט אָבער דער און ווערט ערשט דאן א רייפער מענטש. וואָס סאט אָבער דער פּאָליפ־עמבריאָ פון דער מערחע? ער פירט זיך אויף שוין ווי פּאָליפ־עמבריאָ פון דער מערט זין פרוכפּערט זיך.

יאָ, דאָס איז דאָך זיכער אזוי. וואָם איז דען די נאנצע אפּשפּאלטונג פון יענע שעלעכלעך, אויב נישט קיין פרוכפּערתנ? נאטירלעך, נישט קיין נעשלעכטלעכע. מיר האָבן דאָך אָבער גער זען, אז די הידרע־פּאָליפּן פּרוכפּערן זיך אויך אָפּט אויף דעם אומגעשלעכטלעכן אופּן.

נערע שעלעכלעך איינס אין דעם אנדערן. און דאן מומ א קנאק, דאם אויבערשטע ברעכט זיך אָפּ, פאלט אראָפּ און בלייכט שטיין אויפן מיש אלס א ניי, יינג שעלעכל, און באלד נאָך אים מוט אויפן מיש אלס א ניי, יינג שעלעכל, און באלד נאָך אים מוט דאָס זעלבע דאָס מימלסטע. און אזוי ווי דאָס אונטערשטע בלייבט אויך שטיין, אלס קליין שעלעכל, האָסטא אָנשמאָט דער בלייבט אויך שטיין, אלס קליין שעלעכל, האָסטא אַנשמאָט דער פריערדיקער איינער שאָל, דריי נייע, קליינע שעלעכלעך.

ביי אמתע קאזוע־שאָלן וועסטו אזעלכעס קאָכען זען אפשר נאָר אין א פארכישופטן סערוויז, ערנעץ אין א צויבער־שלאָס. אָבער ביי יענע פּאָליפּן, וועלכע קומען ארויס פון דעם מערזזישן איי, קאָנסטו דאָס זען יערן טאָג.

אָט זיצט 'זיך דער פּאלופּ, וועלכער איז באמת נאנץ ענד לעך צו א קאוועדשאָל. דער הוילער חלל פון דער שאָל — דאָם איז זיין מאָגן. די עפנוענ — דאָם מויל. און איצט — וואָם קומט מיט אים פאָר?

אין דער בריים פון מאָגן וואססן אים אריין נייע זוענסלעך. די נאנצע בריאה סנייטשט זיך אביסל אריין אין די ערטער, ווו עס וואססן אריין די ווענסלעך. אָנשטאָט איין שאָל, זעסטו באלד פל, א גאנצע רייע, וואָס שטייען איינע אין דער אנדערער. פל, א גאנצע רייע, וואָס שטייען איינע אין דער אנדערער. בפּלדער האָט נאָר די אויבערשטע דעם סראגץ כאפּפיננערלעך. באלד אָבער שפּראָצן ארויס אזעלכע פינגערלעך ארום יעדן ראנד פון די נייע שעלעכלעך. און מים אַמאָל — אַ קנאַק. די אויבער־שטע שאָל מיט דעם אלטן מויל און מיט דעם אלטן קראַנץ כאַפּ־פּיננער רייסט זיך אָפּ און ווערט אַ זעלבסטטטענדיקע חיה. נאָך איד מוט דאָס זעלבע די צווייטע, די דריטע און אווי וויי־טער.

און זע נאָר: די אָפּגעריסענע שעלעכלעך זעצן זיך נישט אוויפן דעק פון ים אַלם נייע פּאָליפן. זיי דרייען זיך אי־ בער אין וואסער, אזוי או דאָם מזיל מיט די כאַפּ־פּינגערלעך פּוּסט אוים פון אונטן, און הויבן אָן צו שוויטען. זיי יוערן מער דואס.

וו איז דאָ דיין צווייםער מענטשלעכער נרובד־האז? פון א מענטש ווערם בעבוירן א מענטש. אָבער פון רער מערווע ווערם מים אייער. רערמים זענען זיי אפילו מער ענלעך צום מענטש, זוי דער הידרע־פּאָליפ.

נישם אזוי מענטשלעך איז אפילו דאָס, וואָס זיי ווארפּן פיל כאָל ארוים די געשלעכטלעכע פּראָדוסטן דורכן מזיל. אָבער דאָס מויל — ראָס איז האָך ביי זיי די איינציקע עפנונג פּון סערפּער, און סיין אונטערשטן ארויסגאנג האָבן זיי נישט, אזוי אז דאָס דארף דיך נאָר אזוי נישט ווונדערן. אז א באשעפעניש ווארפט ארויס די אומנוצלעכע פארדייאונגס־רעשטלעך הורכן מויל, פארזואָס זאָל עס נישט אויך הורך דער זעלבער עפנונג ארויסלאָזן זיינע געשלעכטלעכע פּראָדוסטן און קריגן סינדער; ביי ארויסלאָזן זיינע געשלעכטלעכע פּראָדוסטן און קריגן קינדער; ביי דיר קומט דאָך דאָס אויך פּאָר דורך דעם זעלבן קאנאל, וועלכער פירט ארויס פון קערפּער די אורין, ד. ה. אויך אוא איבעריקן פארדייאונגס־רעשט. און דאן נייט שוין אלץ צו גלאטיק. ווייטער אווימען־קעמערל גיסט זיך צונויף מיט אן איי־קעמערל, און איצטער ווערט — דו מיינסט א נייע מערוזע? יאָ, דאן זואָלפּ איך דיר דאָ די גאנצע געשיכטע גאָרנישט דערציילט...

פון דעם באפרוכטיקטן איי פון דער מעדוזע וואקסט ארוים (נאָד אן אנמאָגענעטישער איבערתורונג פון דער וואָלוואָקס און נאסטרעא־פאָרם) א פּאָליפ, וועלכער זיצט פעסט אויפן דעק פון ים. ער זיצט זיך ווי א בעכער, האָט זיך אינעווייניק א מאָגן, פון אויבן א מזיל מיט כאפּיפינגער ארום אים, און לעבט און פון אויבן א מזיל מיט כאפּיפינגער ארום אים, און לעבט און פרעסט און זעט אויס צו זיין אינגאנצן א רייפע בריאה. עם איז פונקט אזוי, ווי ווען דיין ,נעליבטע זאָל אין איין שיינעם טאָנ געלעגן ווערן און ברענגען אויף דער וועלט אָנשטאָט א יינג מענמשעלע, א רייפן קעננורו אָדער א שנאָבליחיה. וואָס זאָל דאַ זיין? ווארט צו.

שמעל דיר פּאָר אזעלכעם. אָט שׁטייט א קאווע־שאָל. די דאָזיקע קאַזוע־שאָל טוט דיר מיט אַמאָל אָפּ אואַ מין ווילדע דאָזיקע קאַזוע־שאָל טוט דיר מיט אַמאָל אָפּ אואַ מאַכן מאַכט זי זאַך. זי באַקומט קלייגע קאַזוע־שעלעכלעך. און מאַכן מאַכט זי עס אויד אַזאָ מין אופּן. אינדעדמיט וואַקסט איר אריין אַ נייע דעאָ און דאַן צווישן דער נייער דנאָ און דער אַלטער נאָך אַ דריטע. ענדלעך, האָכטו פאַר דיר, אָגשטאָט איינער, דריי קלעי דריטע. ענדלעך, האָכטו פאַר דיר, אָגשטאָט איינער, דריי קלעי

לו גום. דו קענסט די הערלעכע מעדויעם און אקאלעפן, ועדן לועלכע שווימען ארום פריי אין ים. דו געפינסט זיי אויף יעדן ים־ברעג. נאך א שטורעם ליגן זיי אלם גלאטע דורכזיכטיקע פאר־ עליווערטע שייבלעך אויפן ווייסן זאמד און מדוקענען, און שמארבן אָפּ. אין פרייען ים זעסטו זיי אָבער פון שיף אין זייער שמארבן אָפּ. אין פרייען ים זעסטו זיי אָבער פון שיף אין זייער לעכנסדפראכט, ווי זיי שווימען זיך אין לאנגע רייען, די וווגדערלעכסטע באשעפענישן פון ים, פילפארביקע, מיט זייך ער עלאסטישן שוים־קערפער כמעט אָן א פינטעלע הארטן שמאף, ער עלאסטישן דיים וועלטדים, וועלבער צוברעכט דיין ריזיך קע מענטשן־שיף, אזוי ווי שטרוי.

אוא מערווע איו א חיה, וועלכע שטיים מים א שטאפל העכער פון דער נאסטרעא. דאָס גאנצע באַשעפעניש זעט אויס ווי א שווימענדיקער גלאָק. די אויסערלעכע טיילן פון דעם דאָ־ זיקן גלאָק שמעלן מים זיך פאָר אַ זעלמענעם שווים־אַפּאַראַט. או ער צים זיך ריטמיש צונויף, שווימט די נאנצע חיה אין וואסער. פון דעם אונטערשטן ראנד פון דעם נלאָק הענגען אראָפ פיל דינע, בריענדיקע כאפרפעדימלעך, וועלכע וענען אינגאנצן ענלעך צו רי אנטשפרעכנדיסע כאפ־פינגערלעך פון הידרא־פּאָ־ ליפ. אין מיטן פון נלאָק זיצט, ווי א דיק ציננל, דער נאסטרעאד מאָגן, וועלכער גרענעצט זיך מיט די כאַפּדפעדימלעך. אין עצב זעם עם אוים צווי, ווי דו ווצלסט רעם קליינעם היררע־פּצְליפּ אָפּגעריםן פון זיין אָרט און געלאָזן פריי שווימען אין ים. דו בארשמייסט דאָך, או די דאָויקע מעדווע שטאַמט אָפּ געשיכט־ לעך פון יעדער הידרע. איצט באטראכט די אנטוויסלונג פון אוא היינטיקער מערוזע, די געשיכטע פון איר ליבע און איר פרוכפערוטג. די אזוי גערופענע לאפן־אַכאלעפע (דאָם איז א מין מערוזעם, צו וועלכן עם געהערט אויך די באקאנטע אויערן־ אַקאַלעפע פון די דייםשע ים־ברעגן) ואָל אונז דינען אלם מוס־ בחער.

כמעט אלע די דאָזיקע מערוועס זענען גאָר איינגעשלעכסיק. עס זענען פאראן מעגלעכע מערוועס מיט זוימען און ווייבלעכע אויפן אָחם פון דעם זעסטא אָבער, ווי די באַזונדערע שסיקער פון דער קצלאָניע נעמען זיך פלייסיק צו דער אַרבעט און הויכן בען אויפצובויען נייע נאנצע קאָלאָניעס. האָסטו די הידרע גע־ השט צרשעיטן אויף פיר שטיק, לאוט ישרער שטיקל זיך באלד צוווואססן די פעלנדיקע דריי פעדמל פון קערפעד, און אין צ קורצער ציים ארום האכטו שוין וזירער פיר גאנצע לעבעדיקע הידרעדקאלאגישם. עם איז כמעם אומצלויבלעך, ווי חיים מען פאו ביי די דאויקע הידרעם גיין מיט דעם צושניזרן; מען פאן זיי צושביידן אויף אועלכע ברעקעלעך, והעלכע מען קאן קוים מיטן אויג נאד דערזען, און דאך והאקסט כמשט פון ישרן פון רי דאויקע ברעקעלעך צגריק אויף די נאנצע בריאה. ביי אוא ווייך שוואך באשעפענישל, וועלכעם פאן זייער לייכט אין ווא־ סער צוריסן ווערן, איז שוא מעגלעכקיים זיכער א גלענצנדער שרץ. נצטירלעד, איז די האזיקע העדשיינונג מעגלעד ביי דעד בריאה ואר דעדפאר, וומוס דער נאגעער געבוי פון איר פילקע־ מערלדיקער קאלאביע איז נאך נישט קיין צו קאָמפּלוצירטער, קיין צו געשלאָםענער. ביי די השבערע אָרטאניזמען, וואַלט די דאָזי־ קע אייונשאפט נישט נעקאנט פיל העלפן, ווייל די צושניירועג וואלם גיכער געבראכט צום פולשמענריקן מזים, איזרער מיוואלט געסערט צורואקסן וועלכער סאיז אפגעשניטענער ארנאן. דערי־ בשר האבן די השכשרע ארנאגיזמען איננאנצן מער נישט די דאָ־ זיקע אייניטאפט. או מען שניידט דיר אפ א פוס, והאקסט דיר שוין נישמ ארוים קיין נייער. דערמים הערם אמער אויך אויף דאָם נעבוירן דורך סנמכשונג, או געשלעכטלעכער באַהעפטונג. און דעם האסמו צו פארדאגקען דאס, וואס דו קאכסט היינט נעבוירן קינדער נאר דארך דעם ליכע־אקט, און ותאס עם וואקסן דיר צָדער דיין פרוי נישם אדוים א האין דעם נאך קליינע מיי־ רעלעך און יינגלעך פון רעם רוקו, פון דער קני אַרער פון פוס, אווי ווי כאלאטדהייפטלער פון א פרוכטכארער גארטן־ביים.

ראָד מיר גייען איכער צו דיין צווייטן מענטשלעכן גרונמד זאץ. פון מענטשלעכן מומער-לייב קומט אדוים א מענטשן־קינד. ראָס איז דאָד, דוכט זיך, איגנאגצן זעלבממפארשמענדלער. דעם דאָויקן ראָפּלטן פרוכבערזענס־אופן צוגעווויגט און דעריבער וות דערט עס אתן נישט.

דו הפסטו פאר זיך א דערשיינומ, זועלכע איז זייער כאר ראקטעריסטיש פאר דער נאנצער אנסוויקלונג פון ארנאנישן לעבן און באזוגדער פון ליבעדלעבן. דער פארטשרים קומט לאנגד זאם. פריער מאכט ער א פרווו איינצושטעלן עפעס א נייעם אין לעבן. דאן ווען עס טויג, אנטויקלט זיך עס ווייטער. דאס איז נישט קיין באווסטייניקער גאנג צו א באשטימטן העכערן ציל. אז עס ווערט געפונען עפעס נייעס, בעסערם, ווי דאָס, ווֹאָס סיעקזיסטירט, מוז זיך עס ערשט ביסלעכווייז דורכשלאָגן אוועג, א לאנגע ציים בלייבט אָבער צוזאמען דערמים גילטיק אויך דאָכ אלטע. אן איבערבלייבעכץ פון דעם אלמן וועדט אפילו אפילו פארשלעפט ביז אין די ווייטסטע אנטוויקלונגס־צייטן ווי א מין שטענדיקער באראלטענער רעזערזו.

שזוי האים זיך די איינפאכע, אלמע טייליליבע אויפגעהאלמן לאך א לאנגע ציים נאכדעם, ווי די נעשלעכמלעכע ליבע איז שוין געותן אייף דער ותעלם און ווען אין די פילקעמערלדיקע סאר געותען אייף דער ותעלם און ווען אין די פילקעמערלדיקע סאר ציאלע קאלאניעם האם זיך שוין לאנג נעתאם איינגעשטעלם די גיבעמם־טיילונג אויף ליבעדקעמערלעך און נישם ליבעדקעמער לעך, האבן די לעצטע דאך לאנג נאך איינגעהאלמן אין זיך די קראפט ביי געוויםע אומשטענדן צו קאנען פון זיך אליין לאזן אדויטואקסן א נאנצע קאלאניע. בשעת די ליבעדקעמערלעך האבן מסדד געברינדעט נייע קאלאניעם אייפן שטרענגדגעשלעבטלעכן וועג, האבן די נישט־ליבעדקעמערלעך געקאנט פון צייט צו צייט דורך קנאספונגען לאון ארויטואקסן א נייע קאלאניע, אוים דורך קנאספונגען לאון ארויטואססן א נייע קאלאניע, אוים מיירנדיק די ליבעדקמערלעך און דעם געשלעכטלעכן ווענ.

דו פארשטיישם, ווי נרצלעך דשם קאן זיין פאר די דאזיקע ברואים. שמעל דיר פאר, אז דו צושניירסט אוא הידרעלע אויף עמלעכע שמיק. וואלטן די געוויינלעכע קעטערלעך פון דער הידר דערקאלעניע נישמ ועהאט יענע איינושאפט, וואלט זיך באלד דערקאלאניע נישמ ועראע לעבן אין דער קאלאניע, און אפילו די אויפנעהערני דאם ואנצע לעבן אין דער קאלאניע, און אפילו די ליבערקעבערלעך וואלטן נעטרשט אונרושען פון הונעעריטויט.

ביתער קיין לענענדארישן ריז מים הונדערם קעם און הזנדערם הענם. און דער נאנמסטער געזעלשאפטלעכער פארבאנד האם נאך קיינבאל נישם געשאפן קיין מענמשלעכן "שמשורע־קעגיג", ווו פופציק מענמשן זאלן זיך צונויפזואקסן, זאל זיין, מים די הינ־טערשטע טיילן פון די קערפערם. און אפילו די ברענענדיקסטע ליבע פון צוויי מענמשן, וועלכע ווילן זיך אויפפרעסן איינער דעם אגדערן, לאָזם זיי זיך נישט צונויפגיסן אלם געשלעכטלעכע דאפלטיחיה.

אָנגעלאָדן מים די דאָזיקע פיר גרונרזאצן, קלאפ איצט אָן אין א צויבער־שלאָם. ער איז קריסטאל־באוי, און עס וווינען אין אים שיינע, פילפארביקע דורבזיבטיקע עלפן. טייל זיצן אַזוי ווי וווכדער־שיינע באומען־בעכערס אויפן דעק. אנדעדע שווימען ארום אין דער באויקייט זוי גרויסע ליכטיקע גלאָקן. דו ביזט ביי פּאָ־ אין מעדיזעס. און איצט אייג צו דייגע פיר גרונס־זאצן זוי אן אייל און מעסט.

רער קליינער גרינער הידרא־פּאליפּ אין זיסוואסער ווארפּט באלד אום דיין ערשמן זאץ. דער זעלבער אינדיווירואום אנט־זייקלט פון באדנט, ביי דעם קראנץ פון די מויל־פינגער, מעג־זייקלט פון באדנט, ביי דעם קראנץ פון די מויל־פינגער, מעג־לעכע זיימען און זייימער פון הינמן ווייבלעכע אייער. נאטירלעך מז אויך דא די באפרוכטיקונג פּאָרקומען צווישן צוויי אינדיווי־רואלימעמן, דו גערענקסט דאך דאָם געועץ ווענן רער אינצוכט. אָבער דאָד האָסטו דאָ אַ מוּאַלטיקן אונטערשייד קענן דיר.

איבעריקנס, איז די זאק, אויב דו ווילסט, נאך פיל פארוויקלטער. די קליינע הידרע קאן זיך פרוכפערן נישט נאָר אויפן
געשלעכטלעכן אאפן. זי קאן פון זיך לאַזן ארויסיואקסן קליינע
פּאָליפּעלעך, אַזוי זוי קנאָספּעלעך, וועלכע טיילן זיך דאן אָפּ און
הויבן גלייך אָן צו פירן אַ זעלסטטשטענדיק לעבן אלס פּאָליפּ,
נישט דארפנדיק דורכמאכן פריער קיין צונויפּטישונג אזן אויי
נישט דארפנדיק דורכמאכן פריער קיין צונויפּטישונג אזן אויי
ווייטער. פּונקט אַזיי זוי פארשידענע געוויקסן לאָנען זיך פּרוכ־
פּערן נישט נאָר דורך זויטען, נאָד אויך דורך דער איינפאכער

לעבן, או וועלבע דיין נאנץ ליבע־לעבן וואָלם גאָר אוממעגלעך נערוען.

קחדם כל: דו ליכשם פאָרווייז, מאן און פרוי. די פרוי האָם די אייערשטאָקן, דו האָסט די זויסען די הלעד, יעדער נאָר אִיין טייל פאר זיך.

ראן וויימער: אז איר ביידע, מאן און פרוי, ליבט זיך, אנטר שטייט אלם פראָרוקט פון אייער ליבע ווידער א נייער מענטש, א קינד, וועלכעס איז נאָך אפילו א "קליין" מענטשעלע, אָבער דאָך שוין אָן א שום כפּק פון זיין געבורט אָן א "מענטש" און נישט קיין אנדער בריאה.

הריכעם: דאָם קונה, וואָס איר געברויכט, מזז ערשט פיל יאָרן לשבן אויף דער וועלט, עם מוז ערשט באַקומען די פולע רייפּקיים פון קער∈ער, איידער עם קאָן אָנהויבן אַליין צו גער בוירן קינדער. קיינמאָל אָבער מאַפט זיך נישט, אז אַ נאָך נישט געבוירן קינדער אין מוטער־לייב, אָדער אַ נאָר־וואָס געבוירן קינד זיָל שוין פון זיך ווייטער געבוירן קינדער.

און עעדלעך: דו, מענטש, ביזט מאַקע, ווי דו ווייכט שוין א מין סלוכה, א כאציאלער פארבאנד פון מיליארדן איינצעלנע קעד סערלעד, אבעד דו ביוט פאר זיך, אלם מענטש, איין פעסטעעד שלאָסענער אינדיווירואום. פון אועלכע אינדיווירואלימעטן ביל־ דעמ זיך די מענסשהיים. עם קאן זיך מאכן, או פיל אועלכע מענטשלעכע אינדיווידואומם נעמען זיך צונויף, כדי צו מון צו־ זאכען עפעס א געמיינואמע ואך. איר מעגמשן האלט זיך צוואר מען אלם קרייז פון פריינט, אלם געזעלשאפט, אלם ספציאלער **סערפער, אלס** מלוכה. איר האט אויך צווישן זיך איינגעפירט א מעחייםע ארכעמס־מיילונג, אווי או איינער צב. ניים פאר פיל די שיך, איינער שרייכם פאר פיל די צייטונג, און איינער מאכם פאר פיל ווורשט. יעדער ליבעדבונד פון מויי מענטשן איז אויך אוא מין פארייניקונג. קיינמאל מאכט זיך אבעד נישם, או נאנד צע פענטשן־אינדיווירואופס זאלן זיך כיי אועלכע פארייניקתנען באכת צונויפוסיסן, אווי ווי די קעמערלעך פון איין ארבאניום. אפילו דער ערגסמער מלוכה־פארבאנד מצוסט נישם פון זיינע

מאל נאָכאנאנד דעם אמאל טיפזיניק אויסגעסראכטן אַכער אינט אוכענדלעך באנאלדגעוואָרעגעם שפרוך: "אָם מאני פאדר דע הום" "דער אוצר אין לאָטאָס, אמן". אוי זאָל אויך ביי אַגנו כבורר קלאפן דאָס רעדל: מאן און פרוי, איידעעמעדל, זוימען־כבור קלאפן דאָס רעדל: מאן און פרוי, איידעעמעדל, זוימען־קעמערל, מישונג, טיילונג, קנויל פון קעמערלעך, הום, בום, ביתן הוף. "אָם מאני פאדמע הום" פון דער ליבע.

אָבער אזוי לאנגזוייליק איז דאָך די נאמור נישט. ניי צו צום טעלעסקאָם. ראָרט זעסטו פלאנעטן, גרויסע, קליזנע, ווייסע, דויסע, גרינלעכע, געל־זוייסע, ווענוס, מארס, געפטון, יופיסער, דויסע, גרינלעכע, געל־זוייסע, ווענוס, מארס, געפטון, יופיסער, סאטורן, אלע האלטן זיך אויף דעם זעלבן גראוויפאציעדעשועץ, וואָס מדאָנט זיי ארום דער זון. ראָס וואָלט דאָך אויך געקאָנט זיוערן לאנגווייליק. און ראָך איז יעדע פלאגעט א וועלט מיט איר וואיסער וואָלקן באזונדערער הערליכקייט: די ווענוס מיט איר ווייסער וואָלקן דעק, דער מארס מיט זיינע רויטע מדבריות און גרינלעכע לעבנס־דאסקרבענדער און כלוטיקע פלעקן, דער כאמדרן מיט זיין וווגר דער דער אונגנעה וועט קלעקן דער מענטשהייט נאָך אויף מויזני פאַר אוף מויזני, וועלכער וועט קלעקן דער מענטשהייט נאָך אויף מויזני מער יאָרן.

און ישרע איינצעלגע גרופע פון דער חיות־וועלט, אפילו יער דער איינציקער מין שמיים פאר דיר אלם אוא איינצעלגע פלאר געט, וועלכע איז פאר זיך די ווונדערפולסטע איגריווידואליטעט, געט, וועלכע איז פאר זיך די ווונדערפולסטע איגריווידואליטעט, הצם זי האלם זיך צהאמען מיט אלע אנדערע אויף דעם זעלבן ביזונסדגעזעץ. און פונקט אוזי ווי דיין עדר וועדט פאר דיר עדשט באוונדער אינטערעסאנט און קלאָר, ווען דו באמראכסט זי אין עוגאמעטרשענ מיט די פארשירנארטקייטן, וועיכע דו געפינסט ביי די אנדערע פלאנעטן, אזוי וועדט פאר דיר עדשט די מענטש־לעכע ליכע כאלויכטן דרך די אלע וואדיאנטן און ליבערסאטלעסייטן פון דער איבעריקער חיות זועלט. און ווי ווייט די דאָזיקע ווא־ריאנטן קאָנען ניין, ראָס וועלן מיר באלר אלס אנלייטונג א פוק מאן מאקע ביי די פאַליפן, וועלכע מיר האַכן אונטער דער האנט. דו ליבמט אלט מענטש. נעם פיר גראנט־וואצן פון דיין ליבער

פארם פון דער נאסטרעא ווערט נאכגעמאכמ ביי דעד אנמאגעער טישער צנמוויקלונג פון די העכערע ברואים, באמערקם מען פארשהדענע ענדערונגען. איך האב דיר ממאנט, ווי אווי מען קאָן זיך פאַרשמעלן די געשיכמלעכע אנשוויקלונג פון דעם וושלד וואָהָם ביז צו דער גאסטרעא: די פרעס־קעמערלעך האָבן זיך אָנ־ געהויבן שריינקנייטשן אינעווייניק אין דער קויל אריין, שווי שו רי גאנצע בריאה האט אנגענומען די פארם פון א בעכעד מיט אַ טאָפּלטער וואנט. פיל העכערע חיות מאַכן נאָך ביז איצט אנכאגענעטיש נאך די ואך פונקט אזוי. ביי אנדערע דאקענן, לאָזן שוין דורך די שפראָצל־קעמערלער געוויםע פונקטן פון דער ראַזיקער אַנטוויקלונג און שטעלן אויף אויף אַ קורצערן וועג די גצסטרעא־פצרם. עם גיים רא צו פונקט ווי אין א טעאטער־ שביל, ווו יעדער סמאטירט מוו זיך אין פנהויב גענוי האלטן ביי זיין פּאָרגעשריכענעם פאַרשרוט; ווען מען איז שוין אָכער דורסמענאנגען אווי פיל און אווי פיל פארשטעלונגען, און יעד דער פארשמיים שוין גום די וויכטיקסטע הויפט־צילן, מאכט גישט אוים, או איינער לאוט זיך אויף דעם אדער יענעכ גלייכערן וועג אדער ידערלויבט זיך בכלל וועלכע סיאיז זעלבסט־ שטענדיקע השנדלונג: דער עיקר איו, או דער ציל ואל זיין דער־ נרייכט. און אווי גייט עם ווייטער. נאָר גראָד דערפאר, וואָם דו באַגרייפּכט שוין גום דאָס געזעץ און ווייסט שוין ווי אווי די צילן" ווערן דערגרייכט, וועלן די דאויקע וואריאנטן דיך נישט "צילן" ווערן דערגרייכט, לאנג קאנען פארוויילן.

און דיר דוכם זיך: צי וועם ביי אזא פּרינציפּיעלער ענלעכד ליים פון איצט אָן די נאנצע ליבע־עאטור־עעשיכטע נישט ווערן שרעקלעך־לאנבווייליק? צי זאָלסטו מיר נישט מוחל זיין די נאנד צע ווייטערדיקע אומנוצלעכע איבערדארונג – דאָס דאָזיקע כי־נעזישע דאזון־רער ל?

אין כינעזישן האוון־רעדל טשוהאן (האָם איז א גליקלעבע דערפינדונג פאר פרומע, וועלכע פוילן זיך צו דאודענען, א מאר שין, וואָם איפדוכפריאליזירט, אזוי צו זאָגן, דאָם דאווענען) דרייט זיך כסדר דאָם ועלבע צעמעלע און הורט איבער פולייננטי הצאג אונז, פאסער, זוו מיר וואנדערון!
יאג אונז, גוסער, ווער מיר וענען!
גליקלעד זענען מיד, אלע, אלע, —
ס'איז ראס לעבן אזוי זיס".

מאאוסט, צווייטער מייר.

יד וועל דיך נאָד אַ מאָמענט האַלטן ביים פּאָליפּ. ביים פּאָליפּ. ביים פּאָליפּ און זיינע נאָנטמטע קרובים.

איך קאן דיך דא באלד באפרייען פון א פעלער, וועלכער דראָט אונזער באנצע ווייסערדיקע ליבעדעשיבטע צו כאַכן לאנג־דראָט אונזער באנצע ווייסערדיקע ליבעדעשיבטע אונזער ווייליק.

רער קלייגער גרינער זיסוואסער־פּאָליפּ, זועלכער לעבט ראָ אין טייך אויף זיין לינזען־בלאט, און דו, האָמאָ סאפּיענס, דער העכסטער שטאפּל פון דער לעבנס־לייטער: איר בייחע האָט ביז צו דער גאסטרעא געהאט די זעלבע אור־עלטערן. און אזוי ווי ראָס ביאָגענעטישע גרונד־מעזעץ גילט פאר אייך ביידע, איז אויך אייער ערשטע אַנטוויקלונג אַלס אינדיווירואום ביז צו א געווי־סער שטופּע זייער ענלעך. מענלעכער אָרוּאַן און ווייבלעכער אָר־גאן; זוימען־קעטערל גייט צו אייקעטערל; דאָס באפרוכטיקטע איי־שפּאלט זיך; עס אָנטשטייט אַ פארבונדענער קנויל קעטער לעך און אזוי ווייטער און ווייטער, ביז עס ווערט פון איינעם פּאַליפּ, פון צווייטן דו. און אזוי גייט עס צו נישט נאָר בייס פּאַליפּ און ביים מענטש, נאָר אויך ביים וואָרים און קרעכס, ביים שפּין און דשוק, ביים יס־שטערן און שנעק, ביים טינטענד פיש און אמתן פיש, ביי זשאבע און פוינל.

איך האָל דיר אפילו רערציילט, או ראָס ביאָגענעטישע גרונטר אין השך פון פיל דורות ראָס בילד פון דער געזעץ ענדערט אין משך פון פיל דורות ראָס בילד פון דער אמיצליקער אור־אנטוויסלוגנ. שוין אין דעם אופן, ווי אווי די

פול שיתע נאקעטע פרויען, זוי שוידערלעכע מיאוסקייםן, משוגה וואדע ברואים, האלב סקעלעט, האלב עמבריא, האלב נאָדל־חיה, האלב אלמדגערונצעלטע מבשפה. און דער פרומער זיצט הילפלאָז ביי זיין מוסר־ספר.... איצט נייט פאר אונז אויך אויף די רויטע לבסה פון אזא געשפענכטער־נאכט. און די שדים־הינט און נישט־נוטע־חורים וואָיען און גרעבצן אויפן שיירעועג. יאיר האָכן אָבער א צויבער־עוואָרט, וואָם האָט אין דעם מוסר־טראקטאט פון הייליקן אנטאָניום געפעלט: דער הארוויניםטישער באמראכ־הייליקן אנטאָניום געפעלט: דער הארוויניםטישער באמראכ־מונגס־אופן, וועלכער זעט אין רעם דאָזיקן שוידערלעכן גע־שפענסט די גרויסע אלע־באַהערשנריקע אנמוויקלונג. און צום מוף צופאלט זיך דער נאנצער שדים־טאנץ, און סכלייכט ליגן א לויטערע פרויען־געשטאלט אין דער צניעותדיקער נאקעטקייט פון א געטין: אפראָדיטע, די מענטשן־ליבע, די זיסע לאָטאָם־בלום, וועלכע בליט ארוים פון דעם שווארצן ושטראָם פון די אלע מווינטער שוידערלעכע היהשריקע ליבעס־פאָרמען.

זייטיק לוים דעם ועלבן פרינציפ, לוים וועלכן ישרער בויד מייסטער שטעלם הייגם אויף א שיף אָדער א וואָתן. באַטראכם ריך: דו אליין ביסם אויך אחי צווייזיימיק געבוים, אזוי חי א לאנגע אויכגעצויגענע פלוים, וועלכע האָם נאָר איין מאָגן מים און מים אן אונמערשטן ארויסמאגג אין דערמים, און רעכנים און לינקם אין ביידע זייםן נו איין האנם און צו איין פוס, צו איין ניר, צו איין ווימען־אפטראט אָדער צו איין אייש־ שטאָק, צו איין אויער פון ביידע וייטן צום הערן, און וועסענם געהירן אפילו סיוענען ואויך איינגעטיילט אין צוויי העלפטן פון ביירע זייטן. מיר וועלן נאָך שפעטער גענויער וועגן דעם רעדן. ביי דיר איז אָבער אלץ פּונקס אזוי, ווייל דו אליין שטאַמסט ענדלעך דירעקט פון דעם צוויחייטיק־סיסעטריש אויפ־ געבויטן וואָרים. דער וואָרים, וועלכער האָם זוך ערשם אָנגער הויבן צו אַנמוויקאען פון דער מאסמרעא, האט אבער געמחט רעם דאזיקן באקוועמען קערפער־געבוי אליין דערפינדן, און ידער־ מיט האָט ער זיך שאַרף אָפּגעמיילט סיי פון זיין אור־פּאָטער, פון רער גאכטרעא, סיי פון רי איבערדגאסטרעעס, די פּאָליפּן.

דו פארשטייםט איצט רשם ווייטערדיקן יותג, וועלכן די ליבעראנטוויקלונג האט דורבגעטאכט אין דער כאנצער היות לועלט? פון דעם איינקעמערלדיקן אורכאשעפעניש, וועלטעס האט געשאפן די פילקעמערלדיקע וואלוואקסיקויל — און דאן ווייטער, דורך דער ווייטערדיקער ארבעטסיטיילונג, צו דער נאסטרעא, און פון איר ווייטער וצו דער העכערער אנטוויקלונג, וועלכע לאוט זיך אותעק אין צוויי צוויצן: די זיצטריקע, אזוי ווי א געוויקס צומעסלעבמע בעכעריפארם, דער פאליפ, און די רערפארמיקע, צוויימיק סימעטריש אויפגעבויטע קריכעסיקע אדער שווי מענדיקע נאסטרעא, וועלכע ווערט א ווארים, און ווייטער אלץ העכער, ביז עם קומט צו דיר, צום מענסש.

אויף ביידע זייטן וויסעלט עם פשוט פון געשטאלטן פאר אונזער ליבע־באטראכטונג, ומאסת שוידער נישטאלטן פון רער ליבע, דו האָסט געזען אסאל די שיינע אלטע בילדלעך פון מער ניער: ווי דער הייליקער אַגטאַניוט ווערט מעפרזומס? נישט אזור לעבים. אין דעם זוייטערדיקן פארלויף האבן זיף דאן פון די פּאַליפן אנטוויסלט די אקאלעפן און די מעדוזעם. דעם טיפּ קאָן מען אָבער אין די דאָזיקע אלע פאלן וגלייך דערקענען: דער קער־פער, וועלכער האָט זיך אַנטוויקלט פון דער נאסטרעא, האָט די פּאָרם פון א בעכער, ער האָט נאָר איין עפנונג – דאָס מויַל, די צווייטע זייט זיינע איז אָבער נאָך אינבאנצן פארשלאָטן: קיין אונטערשטער אַרויסגאנג איז נישטא.

אָבער דער פּאָליפ ווייזט דיך נאָר איין מעגלעכקייט פון דער ווייטעדדיקער אנטאויקלונג פון דער גאסטרעא. אין דעם זעלבן טייך, ווא דו געפינסט די הידרע, שטויסט דו זיך אָן אויף חיות, וועלכע זעגען נאָך חייער נידעריקע און נאגץ ענלעכע צי דער גאסטרעא; טייל קריכן, אנדערע שווימען, א געווימעל פון געשטאלטן, וועלכעס סינעמט ארום איין וואָרט: ווואָרים. אין דעם וואָרים זעסטו די זעלבע ווייטער אנסוויקלטע גאסטרעא, זוי אין דעם פּאָליפ, נאָר זיין קערפּערגעבוי, איז צוגעפּאסט צי דעם באַוועגלעכן צושטאַנד, אין וועלכן ער דארף זיך געפינען.

זיין יקערפער איז אויסגעצויגן, דאָס מויל האָט ער פון באָרנט, אָבער אונטן האָט זיך שוין ביי אים איינגעשטעלט אַן אונטערשטער ארויסנאנג, אזוי או דער גאנצער קערפער שטעלט מיט זיך שוין פּצָר נישט קיין בעכער, נצָר אַ רער. דער אונטער־ שטער ארויסגאנג יוארפט ארוים די נישט פארדייעטע אָפּבאר לעכצן. און וואָס מער עס ווערט איינגעשטעלט די ארכעטס־טיי־ לונג אין די דאַזיקע פיל־קעמערלריקע פארבאנדן, וואָס מער אָר־ גאנען עם בילדן זיך אוים ביי די ווערים און די ווייטערדיקע העכערע ברואים, — צי זענען וראָס אָרגאַנען פאַר חושים (צב. אויגן), אָדער אַ באַזונדערער אָרגאן אויסער דעם מאָנן־חלל פאר רער פרוכפערונג, אדער כאזונדערע מעמעסן באד צייקולירגריקע שפייד אפטן (בלוט), אָדער, ענדלעך, אויסערלעכע באוועגונגם -אָרבאנען (פּלוס־פעדערן, פיס) — אַלץ דייטליכער גרופירן זיך די ראויסע אָרנאנען פּאָרענווייז אין ביידע וייטן פון דעם קערפתר. רי גערערים בלייבן מזוי ווי א לאגנע הויפסראקם פון קערפער, און רעכמם און לינקם נרופירן זיך די איבעריקע אַתגאנען צוויי

רי דאָזיקע ארבעט ווערט אויסגעפירט דיודך באַזונדערע "ברען־ -סעמערלעך"; אזוי ארזם האָבן מיר דאָ פאר זיך שוין א וויימער דיקע ארבעטס־מיילונג. ביי איינעם, א זייעד איינפאכן מין פון די דאָזיקע הידרעם, ביי דער פראָטאָהידרע, געפוגען מיר די דאָ זיקע ברען־איינגשאפט; די פראטאָהידרע האָט נאָר ואָבער אינ־ ומאכצן נישט קיין "כאפרפינגעד". זי איז אזוי ארום נאך א מער טיפישע און באסטרעא. ווי איך האב שוין דערטאנט, איז נאך ביו איצט נישם פעסטנעשטעלם, צי וענען נאר היינם פאראן פריי־שוויםעטריקע גאסטרעעם. ראָס איז בין איצט נאָך א שפרייט־פראבע אין הער וויסנשאפטלעכער וועלם צוליכ א נאנץ אייגנארטיקער סיבה. די עגלעכקיים פון דעם אינהאלט פון דער פילאָגעניע און דער אַנטאָגעניע איז ביי זייער פיל נידעריקע ים־ חיות אזוי גרוים, אז מען קאן די ביידע דערשייבונגען פשוט צו־ נויפמישן. דאָם, וואָם טויל זאכקענער האָבן באשריבן אלם נאָך איצט לעבעדיקע שווימענדיקע גאסכדעע, האלמן אנדעדע נאר פאר א שלייערל פון א העסער באשעפעניש, וועלכער מאכם נאך היינט דורך אנסאגענעטיש די גאסטרעאַ־פּאָרם. דאָך איז יעדער פאלם זיכעד, או אמאל אין דער ערשמער אנמוויסלונגם־צייט האבן עקזיסטירט אזעלכע פריי־שוויסעפריקע נאסטרעעם.

פון די איינפאכסטע פרישתריקע ביישפילן קאָנסטו זעען זייד ער קלאָר, ווי אזוי עם איז צתעמאמנען די ווייטערדיקע אנמוויקד לונג נאָך הער נאסטרעא. עם האָבן זיך נעבילדעט פון איין זייט די פעסטרזיצנדיקע מאָגן־פּלוימען מיט א קראַנץ כאפרפינגער די פעסטרזיצנדיקע מאָגן־פּלוימען מיט א קראַנץ כאפרפינגער ארום דעם מויל: די פּאָליפּן. די היהרע לעכט ביי אונז איין זיסרזיאסער, דער גרעסטער מייל אטדערע פּאָליפּן האלט זיך אויף אין ים. די שיינע פילפארביקע ים־דוזז, וועלכע דו האָסט גקזען אין אקוואריום, געהערט אהער. ריזיקע קאָלאָניעם פון די באַזיקע ראליפּן שטעלן אויף די "קרעלן", וועלכע דינען פאר א צערונג דיין פרוי, און וועלכע בילדן אין דעם הייסן טראָפּישן ים נרויסע אינזלען און האָבן אין די אוד־טעג פון דער ערד נעשיכטע אויפּגעבויט ריפּן, וועלכע מיר באַזוונרערן היינט אלפּן די העכטע בערג, ווי צב. די דאָלאָסיט־שפּרצן פּוּן אונער אַלפּן די היי העכטע בערג, ווי צב. די דאָלאָסיט־שפּרצן פּוּן אונער אַלפּן די היי היים באַנוער אַלפּן

פאדערעסער־גלאו. דאן וועסטו אויף זיי באמערקן קליינינקע גרי־
גע אָדער ברויזלעכע קנאָספּעלעך אָדער געעפנטע בעבערלעך,
וועלכע זעען אויס, ווי פּאראויס־געוויקסן, אָרער ווי א סין גער
הייסע בליעכץ פון דער טייך־לינוע אליין. זייערע באוועגונגען
און אגדערע האַנדלונגען ווייון דיר אָכער באַלד, או דו האָסט
דאָ צו טון נישט טיט קיין געוויקסן, נאָר מיט חיות; חיות, וועל־דאָ צו טון נישט טיט קיין געוויקסן, נאָר מיט איין אָרע, אָבער כע זיצן, אמת, תמיד פעסט צוגעקלעפט צו איין אָרע, אָבער וועלכע באויצן דאָך פיל חיהשדיקע איתנשטאפטן.

ראָס איז די אזוי גערופענע הידרע, אָדער דער חיס־זואסער־ פּאָליפּ. איינע פון די לעררייכסטע חיחת פון דעם נאנצן האלבן מיליאָן באקאנטע מינים פון חיות אויף דעד ערד.

נעם זי איצט אוגטער א שטארקער פאדערעטרונג, באר מראכט זי, צהלידער זי. וואָס זעסטו? די פלוים. כמעט א מיר פראכט זי, צהלידער זי. וואָס זעסטו? די פלוים. כמעט א מיר פּישע נאסטרעא. א חיה, וועלכע באַשטייט אייגנטלעך נאָר פּון א מויל, אן אינעווייניקסטן מאָנן־חלל, א מאָנן־עואגט, א הויט און א באזונדערע אָפּטיילונג פאר איי־קעמערלעך אָרער זויימען קעמערלעך. צווישן די קעמערלעך פון דעד הויט הויכן זיך שוין אן ארויסצוווייזן עמלעכע סימנים פון א ווייטערדיקער ארבעטט־טיילונג, אָכער זיי זענען זייער שוואך. נאָר איינט איז וויכטיק: די דאָזיקע נאכטרעא שווימט נישט. זי קלעבט זיך צו צו עפעט און וואסער, צב. צו א בלאט פון א נשויקס, און לעבט אווי. און צוליב דעם האָט זי מער נישט קיין באועטרנט אפאראט, וועלכער זאָל זי טראָגן פאראויס און איר אריינטרייבן די שפּייז וועלכער זאָל זי טראָגן פאראויס און איר אריינטרייבן די שפּייז אין מויל; אויפן אָרט פון דעם האָט זי אווי נעדופענע "פּאַלפּד פּינגער", ד. ה. קליינע פערעמלעך, ארזין אין מויל, וועלכע כאפּן זי אריין אין מויל.

די דאויקע פעדעמלעך האָכן אן אייננארטיקע אייננשאפט צו "בדיען": זיי שטעכן זיך אריין אין פדעמדן קערפער, מאכן אין אים א ווונד און גיסן איר אדיין א ברענענדיקע פליסיקיים (אויב דו האָסט זיך אַסאַל נעבאָדר אין ים, האַסטו זיכער גער פילט אויף זיך די דאָזיכע אייננשאפט פון די ים־אַקאַלעפן); די אייננשאפט העלפט די "פּאָליפּדפינגערלעך" צו כאפן די שפייו.

ווי אפ פון איר דאָפּלסער הוים. דו קאָנסט דיך פאָרשטעלן אויך אויבאר בלויכען, וועלכע לאָזן פון זיך ארויס גרזיסע אומבאר ורעגלעכע איי־סעמערלעך. און דו קאָנסט דיר נאָך פאָרשטעלן אועלכע פלויכען, וועלכע לאָאון פון זיך ארוים אי מענלעכע, אי אועלכע קעמערלעך.

ווייל דאָם, וואָם איך האָב וריר אין דעם דאָאיסן בילר באַ־ שריבן אלם א פלוים, איז נישמ עפעם אנדערש, ווי אונזער שוין דערמאָנמע אור־נאסמרשא, ורי אור־מאָנוְ־חיה, די שמאַמ־ערונד -און אור־פאָרם פון אלע העכערע אמתע חיות. א קנויל פון קע־ מערלעך, וועלכע האָבן זיך פארייניקט, בדי צו בילדן א נייעם העכערן אינדיזוידואום, און ביי וועלכן די ארבעטס־טיילונג אין שוין אוועק אבים? ווייבער, ווי וביי דעם וואָלוואָקם. קורם כל המכן די קעמערלעך פון דעם דאויקן סאציאלן פארבאנד זיך צור טיילט אויף "הויט" (עועלכע באשיצט און באוועגט די גאנצע בריאה) און "מאָנן" (וועלכער עסט און פארדייעט). און דאן איז ביי זיי פארבליבן אויך די שרבעטרטיילונג, וועלכע איז שוין גער זוען ביים וואָלוואָקם: נישט יעדער קעמערל פון דער גאנצער שווימענדיקער קויל שפאלט פון זיך אפ זוימען־אדער איי־קעמער־ לעך, גאָר אייניקע קעמערלעך נעמען אויף זיך איבער די דאָזיקע ארבעט פאר דער נאגצער קאָלאָניע; זיי פירן דורך די פרוספע־ רונג פאר דער מאנצער קאָלאָניע, — די פרוכבעדונג, וועלכע באויבם אכער אין נרונר שלץ די זעלבע: איין איי־קער מערל גיסט זיך צתווף מיט איין זוימען - קעמערל פון א פרעמדן אידיווידואום, און פון דעם דאזיקן צונויפנענאָסענעם קעביערל אנטשטיים שפעטער א גייע בריאה, וועלכע אנטוויקלט זיך זעלבמשטענדיה, לוים דער ביאגענעטישן גרוטרגעועץ, פון דעם איינציקן צונויפנענאסעגעם קעמערל ביז צו דעם פילקעמערלדיקן פארבאנד אין דער פארם פון א נאסטרעא.

ניי צו א טייך אזן כאפ ארוים פון וואסער א קנויל פון די באקאנטע שווימעריקע געוויקסן, וועלכע מען רופט טייך־לינזען. מארף זיי אריין אין דער היים אין א וואשרבעקן, און ווען זיי זועלן זיך דארט ווידער אויסגלייכן, באטראכט זיי מיט א שוואר

אין א שטילער בין־השטשות־שעה. דאָם וועלט־סינר פון דער ערד צו די אלסע לארליקלעך, וואָס האָבן עס גשוונט! זיי געגען גער רוגעלט. אָבער דו טראכסט, און דער געראנק ווערט א שטיל, גרוים געהיימניספול פעלד מים דריון־שטרויכן, וגעלכע בליען און דאָרנען איבער דער גאנצער אַנטשויגענער ליבע. און צווישן די און די איכיקע שטערן. עס איז נישטא טיין. רויון לויכטן די אייביקע שטערן. עס איז נישטא טיין. וותנקעלע אויף דער ערד, ווו זיי ואָלן נישט ויין. און פון זייערע מילכווענן זינגט ארוים דאָס וועלס־ליר פון גייסט: און זע, איך בין ביי אייך אַלע מאָל, ביזן סוף פון גרער וועלט"... שטעל דיר פאָר א פלוים.

אוא מין פלוים: אין איין עק האט זי אן עפעונג, א מויל, און אינעווייניק איז זי אינגאנצן הויל. דאָם מויל פארבינדם מצד קע העם דאויהן אינשוייניקסטן הוילן הלל מיט דער אויסערלעד כער וועלט. און די וואנט ארום דעם חלל באשטייט פון צורי הויטן. און די אויסערלעכע הויט איז באַדעקט מיט קליינע הערעד לעך. די פלוים פאלט אריין אין אָקעאַן. און סיט אַסאָל הויבן זיך און די הערעלעך צו באוועבן אין א באשטיסטן מאקט, אווי או די באנצע פלוים הויבט אן צו שווימען. עם קומט איר נוקענן עפעם א קליין חיהלע: השם, דאם לאך האם עם שיין איינגע־ שלונגען. אין דעם אינעווייניקסטן חלל קומט דאָס איינבעשלינד גענע חיהלע אריין אווי ווי אין אן אמתן מאגן; די אינערלעבע הוים נעכט עם ארום און הויבט זיך און דעדכאיט אויפצופיהן פונקם אזוי, ווי אונוער מאנן און די נעדערים פירן זיך אויף מיט אן איינגעשלונגעגעם בעפשטיק אָדער א שטיקל נעבראָטן געג־ זענם: זי ארבעט עם איבער, פארדייעט עם. אזוי ווי קיין אונ־ טערשטן ארויסגאנג האָט נישט די פּלְוּים, מוזן די נישט פאר־ רייעטע רעשטלעך ארויסגעשפיגן ווערן דורך דעם זעלבן מויל. און אזוי ווי די עפענונג דינם שזוי ארום אי פאר א מויל, אי פאר שן אונסערשטן ארויכגאנג, איז דאָך אלץ איינם, ווו דו ווילכט דיר די דאויקע עפנונג פארשטעלן: פון פארנט צי פון הינטן.

א הוץ דעם לאום ארוים פון זיך די דאָזיקע פלוים פון ציים צו ציים באועגלעכע מענלעבע זוימען־קעמערלעך, וועלכע רייםן

באנצן נישט. און דאָך איז אויך פון דעם אלעם אויסגעוואקםן דער מענטש, אלם וא גרויסער ווונרערלעכער איינצעלגער פאל.

אונז שטייט איצטער מער נישט פאר צו גיין נאך א פעסד מעד, גלייכער ליניע; עם ליגן פאר אונז קאלייראסקאפ־בילדער, איינצלנע. זיי ומאלן ריר אוים אין פלוג די גאגצע לעבעדיקע איינצלנע. זיי ומאלן ריר אוים אין פלוג די גאגצע לעבעדיקע חיותרוועלט: עם גייען פאר דיר דורך שנעל, אזוי זוי וויזיעס, איינצעלנע בילדער, אפגעריסעגע בילהער. דא א ליכט־שטראל, דארט א ליכט־שטראל. מיר וועלן באלד צוריקקומען צום מענטש. און דאן וועט זיך פאר אונז ווידער עפענען דער גלייכער וועה. זיי גריים! עם וועט זיך דיר פיל מאל אויסדוכטן, אז מיר מאכן א שפאציר איבערן גיהנום. און דאך איז ער נישט קיין ניהנום.

עם איז א שטילע רייזע דורך די אלטע רוימען, דורך די אלטע לאלקעם־שענק פון דיין איהגענער זון־וועלט. אין טייל האָס־ מו צליין צמאָל געלעבט. צנדערע זענען געלעגן נעבן דיר אין שבנות און שטייען נאָך היינט, שזוי ווי שמאָל, אין דער הויור ווירסשאפט. צי האָסטו נישט איבערגעלעכט אטאָל אועלכעס: אין די ערשטע יאָרן פון דיין רייפּקייט ביסטו צוריקגעקומען אין דינע אלטער שטאָט, ווו סאיז דורסגעגאנגען דיין יוגנט, דיינע קינדער־יאָרן. אַלץ אַזוי ווונדערלעך, קליין, פארשטויבט, דעם עלמער־זיירנם הויז. דו, נאָד אזוי פיל הייסער וועלט־זון, נאָד אזוי פיל שטערן אואנדערונג. די אלטע באָבעשי אין איר ענגן שטיבעלע מיט די בלייכע, אפנעמעקטע שטיקערייען פון א צייט, ווען די וועלט איז נאָך אפשר געשטאנען אויף אן אָרט, וואנט אין וואנט מיט קאָפּערניק, דארווין און דער סאָציאלער פראנע... דו שמייכלסט, באגרייפסט, און שטייסט דאָך גערירט. דיין יוגנט גועבט זיך דאָ, די ערשטע ליבע, וועלכע איז צו דיר געקוטען, און די ערשטע, וועלכע איז פון דיד אוועק. דעמאָלט איז דאָס אלץ געווען גאָרנישט לעכערלעך.

אווי קוק אָן די אלטע חיותשועלט. די מעדוזע, דער קרעבס, די מוראשקע, דער ים־שטערן, דער פיש; האָס זענען אלין אלטע, די מוראשקע, דער ים־שטערן, דער פיש; האָס זענען אלין אלטע צוריק אלטע באָבעשים, צו וועלכע דו, האָס וועלט־קינד, קומסט צוריק

נוג דער טיפער ערדינרונט מים זיינע פינסטערע לעבנס־צייסד סער, נאָר וועלכער דארף שוין האָכן פאר זיין עקזיסטענין דאָס איכערגעארבעטע העלע לעבן אליין. פון רער חיה אין איר העכס־מער סדרה וואקפעט דאן ארוים דער מענמש, וועלכער נעמט פארום אין זיך צלס די אבסאָלוּס־העכסטע נייסט־בריאה די חיה, בונקט ווי די חיה נעמט צרום דאָס געוויקס און דאָס געוויקס דעם ערדינונט.

אויך אין דער ליבע זעען מיר באשיינפערלעד, ווי די היה גיים ככדר נאך דעם העכערן פרינציפ. זי גיים אליז העכער און העכער ביז צום מענטש, אין וועמעגם ליבע עם בוים זיך ערשם באמת אויף יענער העככטער קופאל: די מענטשן ליכע, די שער פערישע קונמט־ליבע.

מיר וועלן זיך איצט לאון אויף דעם דאויק אייגזייטיקן זיע ניין פאָרוים, אָבער נאנץ, נאנץ לאנגזאם.

ביים דעם ביצגענעטישן גרונדוגעועץ הצב איך ריר געוויזן, ווי דער מענטש פון היינטיקן מאָג, זוי דו אליין און דיין געליב־ מע צרואמען מים דיד וענט אוממיסלבאר ענג פארבינדן מים דער נאנצער עלטסטער אנטוויקלונגס־קיים פון דעם אָרבאנישן לעבן אויף דער ערד. גראָד דער דאָויקער "עלמסמער" טייל פון אייער ליבע ועם אייך אוים ווי דער וויכטיקסטער. ער נעמט שרום דעם נאנצן באהעפטונגס־אקט און זיינע אלע נאנטסטע באַלגן. אָבער פארשטיי: מיט דער אויפּקלערועג פון דעם דאָזיקן וויכטיקן צוואמענהאנג איז (אונדער טעמע נאד בשום אופן נישט אויכנעשעפט, מיר זענען נאָר דערמיט ערשט צוגעקוסען צו איר אָנהויב. דו ועסט איצט די גאנצע גרויסע ליניע. אָבער נישט כדער. א נייע ארבעט עפונט זיך איצט פאר אונז. צווישן הער נאסטרעא און דעם מענמש שמיום די מומאלטיק־ריויקע רייע פון די העכערע חיות מיט זייערע טויזנטער און שויזנטער ליבע־פּאָר־ מען. אלע האבן צווישן וויך עפעם געמיתואמעס, און דאס ווייסטו שוין. אָבער די וואריאנטן, די טויזגטער און טויזנטער מעגלעכד קייםן פון דער איינער, דער ועלכער טעמע קאָנםטו נאָך אינד ראן דער פילקעמערלדיקער פארבאנד, אזוי ווי עס שטעלט אים דיר באר דער וואלוואסם. און דאן אזעלכע פילקעמערלדיקע פארד באנדן. וועלכע הלעמערן ארויף העסער און ווערן א בשויקם, א בארן בלאט, א סאסבע, א נוסדשטרזיך פון דעם ראזיקן וואלד אים. אדער וועלכע צוגלידערן זיך אויף מאגן און הזים, פירן ביי זיך איין א באשטימטע ארבעטס־טיילונג און ווערן א נאסד ביי זיך איין א באשטימטע ארבעטס־טיילונג און ווערן א נאסד מריא, אן אורדמאגן דחיה מיט א מויל, מיט א מאגן, מיט א הויט. און נאך דער גאסטריא די גאנצע שפעטעדדיקע פילצעשטאלטיד קע וועלט פון חיות, א לייטער נעבן א לייטער, ביז ענדלעך אויף דער העסמטער שטארט ארוים רער מענטש מיט דעם זוניקי העלן אויג פון געטע.

גורט אָן דייגע לענדן, מיר שטייגן איצט ארויף אויף דער דאייסער לייטער צוואמען מיט דער גאסטרעא.

רי עלמסמע אורזפאָרמען פארזינקען ווירער אין נעפּל אונד מער אונז.

נעבן אונז באַהאַלט זיך אָבער אויך אין נעפּל די אוסבער הויערע באראלעלע לייטער פון דער ציטחים וועלט.

א סיפער תהום שיירט מפ דאָס העכערע געוויקס פון דער העכערער חיה נאָך דעם וואָלוואקס און דער גאסטרעא. דאָס נער זויקס נעפט צו (אַלנפואלס בייסאָג) פון דער לופט דעם קוילנדויער און לאָזט צוריק ארויס דעם זויערדשמאָף, ד. ה. גראָר דעם עלעסענט, וועלכער קרעפטיקט די חיה ביים אָסעמען. דאָס גער וויקס האָט זייגע וואָרצלען טיף אין דער ערד און שפייוט זיך דירעקט מיט אירע מינעראל־שמאָפן; די חיה קאָן דאָס בשום אופן נישט. דאָס קעמערל פון דער חיה דארף האָכן צום שטענד דיקן ווידעראויפכוי און צום וואקסן דעם שוין אָהנאנישראיבערד דיקן ווידעראויפכוי און צום וואקסן דעם שוין אָהנאנישראיבערד געארכעטן שמאָף אין דער פאָרם פון א חיה אָדער פון אַ גער וויקס; די פעיקייט דירעקט אויפצונעמען די מינעראל־שמאפן איז וויקס; די פעיקייט דירעקט אויפצונעמען די מינעראל־שמאפן איז אוים נישט געשאָנקען געוואָרן. די חיה איז אווי ארום אויסנער שמעלם אויפן געוויקס אין די באַדיננונגען פון איר עקזיקטענץ. שמעלם אויפן נעזויקס אין די באַדיננונגען פון איר עקזיקטענץ. ייבער דערטיט איז זי נישט קיין נידעריקערער, נאָר א העכערער מיבאר דערט איז דינ לעבן, פאר וועלכן מאיז שוין נישט גער מינין נידעריקערער, נאָר א העכערער מינין אוון נישט גער נער איז דינים לעבן, פאר וועלכן מאיז שוין נישט גער

און דאָס וועזוערקעלע, דעדי זילבערנער פיש און דאָס גרויסע פיל־פארביקע ים־אויג, די מעדוזע, — אלץ ליבם, פונקט אווי ווי דו אליין, וואָס טרויססט וועגן דיין געליכטער. אלץ איין איינהייטלעכע גרויסע לעבנס־קיים, ליבע־קיים.

שפאר אָן דיין קאָפּ אָן דעם גראניט־שטיין, ותעלכער איז אמאָל ווייט פון שוועדן פארשלעפט געוואָרן סיט די גלעטשערן פון דער אייזרצייט אהער, אין דעם דאָזיקן זאַסד־מאָל אריין, און פאך צו אויף אַ מינוט דיינע אויגן.

די אלטע לעגענדע: און יאקוב איז געקומען אויף צן אָרט, און איז געבליבן דאָדט איבערנעכטיקן, ווייל די זון איז אונמער־
געגאגגען און ער האָט גענומען צ שטיין פון דעם אָרט און האָט
זיך אים געלייגט צוקאָפּנס און זיך געלייגט שלאָפּן. און סיהאָט
זיך אים געהלומט: צ לייטער האָט זיך אויפגעשטעלט פון דער
ערד און איר שפּיץ האָט בארירט דעם הימל, און גאָטס מלאכים
זענען גענאנגען איבער דעם לייטער ארויף און אראָפּ...

דער מאָדערנער נאטור־פּאָרשער רירט אָן מיט דער האַנט דיין שטערן, און פאר דיר שטעלט זיך אויך אויף אַזאַ הימל־ ליימער.

דער מענטש איז דער הימל פון דער ערד, ער האָט דער ערשטער אָנגעקוקט דעם גאָלדענעם שטערן־היסל איבער איר מיט באוווסטזיין. ער האָט זיך אַליין אויפּגעבויט אַ ווּזינאָרט אין דעם איבערערדישן גייבטיקן הימלדגעזועלב. ער האָט גאָט געשאפן, אין דער קונכט, אין אידעאל, אין דער עוססקייט, אין דעם אמת, אין זיך אַליין. און צו דעם דאָזיקן מעגטשן אַרויף ציט זיך די אוכגעהויערע לייטער פון דעם ערדישן לעבן. אַ געשטאלט נאָך אַ געשטאלט, נאָך איצט לעבעריקע און שוין לאננ פארשווונדענע, נייען איבער דעם לייטער אַרויף און אראָפּ: די אלע לעבנס־פּאָרטען, וועלכע זענען אויף דער ערד טיפער, ווי דער מענטש. אַ דיין הימללייטער, אַ דיין הימללייטער, אַ שטאַפּל, אַ צווייג נאָך אַ צֿװידג.

אונטן דאָס אור־קעמערל, די ערשטע לעבעדיקע בריאה, אונטן דאָס אור־קעמערל, די ערשטע איז נאָך נישט קיין חיה און נאָך נישט קיין געוויקס.

גער ברוינער רייע. הינטער זיי שיט מיט זאמד 8 משונהריקער אינסעקט, דער מדראשקע־לייב. אין דער לופט, אין דעם ליכטיקן וואלד־נעפל פליט אהין און אהער א געווימעל פון אגדערע אינ־סעקטן, — און צווישן זיי וויגט זיך שמיל אין דער לופט ראָס געוועב פון א שפין.

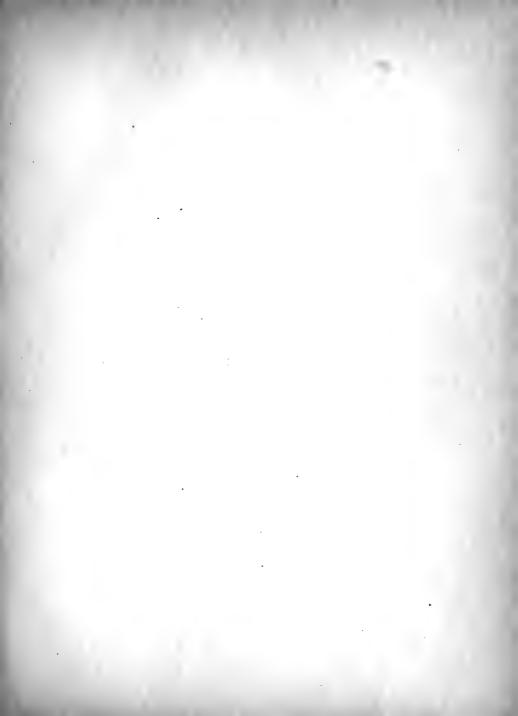
אומענדלעכע וועלטן פון לעבן נעמט ארום דיין בליק. און דו אליין ליגסט אינדערמיט, ענג פארקניפט מיט דעם גאנצן לעבן ארום. איין איינדיטלעכע לעבנס־טואליע אויף דער ערד: לעבן ארום. איין איינדיטלעכע לעבנס־טואליע אויף דער פויגל די סאָסגע און דאָס פארן־עראָז, דער אינסעקט און דער פויגל און דו. איר אלע, באווענט דורך דעם זעלבן נעזעץ. די זון טרינקט אייך אָן מיט קראפט, — די זון, ארום וועלכער איר וואנדערט צוזאמען מיט אייער אלטער ערד. קינדער פון ליכט. וויגעלעך פון נייסט. ברידער פון די ערשטע טעג אָן פון אייער פּלאצעטע, פארקניפט דורך די אורמיליאָגען יאָרן. נאָר דורך פארשידענע מלות געקומען צו פארשידענע צילן: סאָסגע און פארן־גראָז, מור מאשקע, שוואלב, וועווערקע און מענטש.

איר אלע זענט קינדער פון דער ערד, שוין דערמיט אליין זענם איר ענג פארכונדן. קינרער פון די גרזיסע ערד־אינזלען, ארום וועלכע עם שווימט דער בלויער ים, אזוי זוי די אייכנט -לעכע פארצייטישע אור־ערד. אָט דער הימל, וועלכן דו זעסט איבער ריר, דערמאָנט דיך אָן די דאָזיסע בלויע ריזיסע וואַ־ סער אויים דער וואלרע ספארשמעלט פון דיר דער וואלד. אויך ראָרט וווימלט דאָס אומעטדלעכע לעבן. עס שמארן ארוים פון די טיפקייטן קאָראלן־בוימער און פארשפרייטן אין אלע זייטן נישט קיין גרינע באעטער, נאָר אָראנזשדעלע מיילער פון רויבערישע פאליפ חיות. עם שלענגלען זיך שטיפעריש זילבערנע פיש. און סישווימים און שמיל, אין א לאנגער קיים, א רעכנבויגן־פארביקער חיל פון גלאָסן. מערוועם, די וואונדערלעכמטע פון אלע סינרער פון ים. לעבן, לעבן אין דער כוואליע און אויף דער ערד. אין מוי־מראפן לעבט א וועלט. מיריאדן ציטערנריקע נשמות. און אז־ מעטום די בענקשאפט פון "דו" צו "דו". די סאסגע און פאדן־ בלאט, דער פינסיפוינל און חער מוראשסע־לייב, דער שואלבי "דער גאט, דער אייביקער וושרט אין דעם לויף פון צייט, לואס ער איז נישט גשווען אין נאר דער אייביקייט".

שנגעלום סילעויום.

לגסם אויפן באָס פּאָסנעדואלד אין זיין זומעד־איינזאמקייט. דו ליגסט אויפן געקא און קוקסט אין זיידן־בלויען הימל אריין. ארום און ארום, זוי זוייט דאָס אויג כאַכּט נאָד איק אלץ וואלד. הויכע שכאַמען מיט זייער טוכקל־געשפּאָלטענער רויטער קאָרע. איבער זיי דאָס וואָליקע, גרויליך גרינע נאָדל־געוועב, אין זועלכן די זון ווארפט אומעטום אריין איר בריענדיקע בראָנ־פארביקע ליכט. אונטן פאר דיר שפרייט זיך אויס, ווי א קליינער צווייד מער מעשדרואלד, דער שפּיציק־אויכגעשנימענער ריזיקער טער פיך פון פארן דגראָז. אין דער טיפָקייט פון וואלד ציטערט אַ גאָלד־ערויער דונכט – און סיזעט אויס, ווי דאָס וואַלט געווען די היץ אליין, וועלכע ציטערט איבער אלעם.

דו לינסט און טראכסט אריין, טראכסט אריין אין די אלע שטילע קולות, וועלכע דו הערסט ארום זיך: דאָס לעבן פון וואלד, וואָס הערט זיך קוים, וואָס קלאפט אָבער און פּולסירט אוטאויפהערלעך. א וועלט פון חיות. א וועלט פון צטחים. פינקל אוטאועבן פלינק אהין און אהער צווישן די שטאטען. דער קוקוק רופט, ווי א ווייט פארטראָגן נלעקעלע הינטער וואלד און וואלד, ווייט – ווייט. אונטער דעם בלויען היטל־פאס בליצט פּלרצלונג דורך דער ווייסער בליק פון א שוואלב. א וושוושר קעלע פליט דורך ווי אן אָפּגעריסענער רויטער פלעס פון איין קעלע פליט דורך ווי אן אָפּגעריסענער רויטער פלעס פון איין רויטן שטאט צום אנדערן איבער דעם גרינעם פארן־טעפּיך. נעכן זיך העדכמו א שטיל גערויש. מוראשקעס מארשירן אין א לאגר



ראָס פערטע בּוּך. דער קאַלײַדאָסקאָפּ פֿוּן דער ליִבּע.

Printed in Poland

Wilhelm Bölsche Miłość w przyrodzie

Wydawn. "Di Welt', Warszawa 1927

Druk. \*Di Welt", Nowolipie 7

## ווילהעלם בעלמע

# דיר ליבע אין נאטור

ענטוויקלונגס געשיכטע פֿון דער ליבע.

אוָבער.עצט פּוּן דער לעצטער דייטשער אוֹיסגאַבע פּוּן יאָר 1921 דוּרך י. מאַיסקי.

> ערשטער טייל. ערשטער באנד. – בוך 4.

פּאָרלּאַג "דיַ װעלט" װאַרשע, 1927.

און די פרוי וואָס געמט. די אייבריחות און די אייבטעמים. די זוימען קעמערב לעך זוכען עפעל־זויער. דער געגענזאץ צווישען מאן און פרוי אלס אנ'אויסעב רער היִלפֿסמיִטעל. דוי האלט'ס־מיט דעם איִנדיווידועלען אָנטייל. געגען דער מיִנדערווערטיִקייט פֿון דער פרוי. דער טריאומף פון פערוענלילקייט. די אַנט־ טטייאונג פון די געשלעכטס־אָרגאַנען. וואָס טיילט אָפּ די אינפֿזאריע פֿון מען שען. דועגען קעמערל־מויל און זיין אונטערשטען טייל. ס'בלייבט אַ געגענואץ!

- ז. 74–104 ראם ווערטעל "סאציאל" אין דער געשיכטע בוּן ליבע.--וועגען לעבען פֿוּן וואוּנדערבאַרען וואָלּוואָקס.--דער נייער בעי גריף פֿון אַרבייטס-טיילונג.-די אַרבייטס-טיילונג ביים פֿרעסען.-אין דעם דאויף גען בעגריף שטעקט נישט קיין שום אַנטראָפּאָמאָרפֿיִזם.--דאָס אַנטשטיין פֿוּן דער גאסטרעא אלס ערשטער טריומף פֿון ארבייטסטיילונג.--ווי אווי איז בעשאַפֿען גע ווארצן זיין נשמה. -דאס רעטעניש פֿון איָך באַוואוּסטויין ביי די פיַל קאַמערדי. ווארצן זיין נשמה. באָס רעטעניש פֿון איִר גע ברואים. - חי: אווי די וואַלוואָקסען ליִבען. - דאָס פּראָבלעם פֿוּן יונגלעך- און מירדעך=געבורטען.--דער סאָציאַלער פערבאַנד פֿוּן שװעסטער איִן געגענואַץ צוּ דּיָבע.--וועגען דעם הערמאַפֿראָדיִט אוּן זיין אוּר־געשיִכֿטע.---נאָך אַמאָל וועגען די. געגענזאַץ פֿון פֿוַבע און טוידט. -דער ענטשטעהונגס=מאָמענט פון נאטירפֿיפֿען טוידט. אין גין ערן. איבער דער נאטור-געשיכטע פֿון דער מורא שודט. אין גין גין אין גין אינבער פאר'ן טוידט. -- וועגען דעם פֿרייוויִליִגען טוידט אלס קרבן. --די בעדייטוּגגס-פֿוּלע רעזוּלטאַטען פֿון דער גאַנצער מחלוקת. — אנ׳ארבייטס:פעלד פֿאר פעדאַגאָגען. — חעגען איינקלשנג צווישען שטאַם-ענטוויקלונג און איינצעלן-אַנטוויקלונג.-דאָס בּיָאָגענעטיִשע גרוּנד=געזעץ. --זיין אָנװענדוּנג אוֹיפֿ׳ן מענשען. --דיָ גרענעצען פֿוּן בּיָאָגענעטיִשע גרוּנד=געזעץ. בּיָאָגנעטיִשען גרוּנד-געזעץ.—דיָ געשיִכֿטטפּערספּעקטיִווֹ איִן מענשליִכֿען עמבריאָ.
- ז. 150-100 די ערווערבריכקיים, די ערווארבענע אייגעני שאפטען ביים אינדיווידואום. די אביטסיטידונג אין ליפעסיקעמערדער אינדיווידואום לעפט איפער און ערדער אינדיוידואום לעפט איפער און ערדער אינדיוידואום לעפט איפער און עריערבט מאנלערלית. האס זיינע ליפעסיקעמערלעך לעפען:מיט און ערוערבען
  דערפון. די ס גיפט ווירקט פיז אויף די ליפעסיקעמערלעך. געגען אלקאאל
  אין ליפעסילעבען. די געשילטע פון שמעטערלינג אינ׳ם אייזעלער. די ווערען
  קונג פון איפען זיך. די ענדערונגען אין געהירן דורך לערנען בי ווערען
  אויך די דאזיגע ערווערפונגען איפערגעגעפען פירושה. דער קריגסיראט פון
  נגיליפקייט. דער ווארשיינלילער פעשלוס. הוייסמאנט עקספערימענט מיט די
  אנווידעלדיקע מייז. די ספיקות אין דער ערפלילקייט פון ערווארפענע אייגעני
  שאפטען. דער אינסטינקט פון אונזערע יאגדיהינד. דאס לערנען רעדען אוני
  זערע קינדער. בעירשניטע געהירן:דיספאזיציעס. די טעאריע פון ריכארד סעי
  מיאן. די מעטאדען פון ערבלילקייט. פאנגענעזיס. הועגען דער יעגערפֿרייד

## אינהאלמ-איבערזיכם פֿון ערשמען מייל.

### דאם דרישע בוּך. – דאם קארקיק:מעשהקע.

יייטעל 5-62 וועגען דער ליבע פון רומפעל שכיילצרעך...
דער אויסגעלאָשענער שטערן דער כשוף רינג. וועגען דער פֿייע "ניצלעלקיט"...
הי אווי די רוּמפֿעלשטיִלצעלעך וענען געקימען צו קינדער. די שפאלטינג פֿון
רינג. בחיי קאַרליקלעך, וועלכע עסען זיך אויף לעבעדיקערהייט. דער ווייטער דיקער גורל פון רינג. א געשיכטע פֿון צאָן װיטאָק. דיי צעטיילטע קאַרליקעס דיער נסיעה. דיי צעטיילטע קאַרליקעס אויף דער נסיעה. דייער באַגעגניש מיט די איינגעזעטענע גרויסע קאַרליקעס. די רוּמפֿעלשטיִלכעל האָט אלין אמבעסטען איינגעאַרדענט און זי איז אס־

### י. 27-47 וועגען דער גדריטער מהוכה" און אוריהיבע.-

האו שפולט זוך אָפּ די קאר?יקען=מעטה/לע?—דער בעגריף פון אן איינקעמערל?
דיקער בריאה.—א מלוכה פון ריזען.—דער בראשית פון אינדיייידועלען.—די ירושה
סובסטאנק.—די אור-ליבע איז געשלעטטסלאָז.—דאָס וואַקטען אוּן פרוכטפערן זיך.—
די בענויפֿגיָסוּנג פֿון צוויי קעמערלעך.—ועגען דער שאַכט-קונסט פֿון די דיאַטאָמעף
די בעבויעס-שעה פֿון דער געשלענטס-ליבע.—די געשלענטסליבע אלס איז געשלענטסליבע פֿאָרם פֿון דער געשלענעטער.—וואָס באַדייטען די ריַכֿטוּנגס-פֿענרטע פֿאָרם פֿון פֿרעטען.—פֿאראַקטער-פרעטער.—וואָס באַדייטען די ריַכֿטוּנגס-קערפערלעך.—די צוּנויפֿשמעלצונג פֿון די כראָמאזאָמען ביי די איינצעלקעמערדיקעי

ענדע געווארען סאציאל.

ן, 48—72 דאם געזעץ העגען דער בלוממיטונג. פאר מאס טאר מען נישט חתינה האבן מיט א שוועסטער. א בלעטעל נאטר-החימה. האס טאר מען נישט חתינה האבן מיט א שוועסטער. א בלעטעל נאטר-החימה. האס די לליגען מיזען איבערלעבען אין אהרנס-שטעקען. די ליבע אין דער מויז לאך. וועגען דער באליסגעריע. די טעדלעכקיט פֿין אינצעסטצולט. די ברכה פרן איניר התחלה. היי אווי די מעשה מיט'ן צאָנשמעוץ ווערט געלעוט ביי דעם רו מעלשטילצעל. די ליבע שטעלט זיך אין דינסט פֿין דער אַנטחיקלינג. דער רו געלעניט ווערט א פֿעסטע אינסטיטיציע. דער מאן וואָט גיִט די געשלעכטס-פֿארשירענקייט ווערט א פֿעסטע אינסטיטיציע. דער מאן וואָט גיִט

אַז ער זאָל דאָרט דאַרפען פייסען און עסען מיָט'ן מוֹיל. און
אַזוֹי ווֹי, עס געפּיָנען זיִך נאָך היינט וואַלפּיָש־ענלּיָכֹע ים־זוֹיגחיוֹת, וועלכע האָפּען און בענוצען איִן משך פֿון זייער גאַנץ
לעפען אמת'דיָגע ציין; און אַזוֹי וויָ דיִ עלטסטע וואַלפּיָשען,
וועלכֿע ווערען געפּונען איִן די אוֹיסגראָבּונגען פון דער טערציער צייט און וועלכֿע מיָר האַלטען צוֹליָב פֿערשיידענע סיבּוֹת
פאַר דיִ געשיִכטלּיִכֿע אוֹר־עלטערן פון דעם גרענלאנדיָשן וואַלּפיִש האָבען אוֹיך זייער גאַנץ לעבען געהאַט שטאַרקע ציין,
קאָנסטוּ איִן דעם דאָזיגען פאַל אַזוֹי גוֹט וויִ אוֹיף זיִכער קוֹּמען צוֹם אויספּיִר, אַז דיִ דאָזיגע ציין פון דעם היינטיִגען וואַלּפֿיש־עמבּריאָ שטעלען מיִט זיִן פאָר אַנ'איִבער׳חזר׳ונג פון אַנ'אוֹר-אייגענשאַפט לוֹיט דעם ריִכטיִגסטען זיִן פֿון דעם בּיאָגענעטיִשען גרונד-געזעץ.

ערשט איצט זעסטו דעם גאנצען סוד.

ערשט אונעס, פאַרוואָס אוּך האָב דיִּךְ אַוועקגעפּיִרט בעגרייפּסטוּ איָצט, פאַרוואָס איִך האָב דיִּךְ אַוועקגעפּיִרט צוּם אַלּגאָנקיִשּ־קאַמבּריִשען ברעג אוּן נאָך ווייטער? זעסטוּ וויִּ ער שיינט אוֹיף, דער דאָזיגער ברעג, אוּן דער יוּראָ-בּרעג, וואוּ ס׳האָבּען געלעבט דיִ אוּר-זוֹיג-חיוֹת אוּן דיִ בּייטעל-חיוֹת, אוֹן לאַנג פאַר ביידע דער אור-בּרעג מיִט דער גאַסטרעאַ, מיִט דעם אוֹר-וואָלוואָקס, מיִט דיִ אוּר-איינקעמערלדיִגע – זעסטוּ וויִ דאָס שיינט אוֹיף איִן דעם מאגיִשען רויטען ליִכט פוּן דעָם מענש־לּיִכען מוּטער-דייב און בעהערשט נאָך דאָרט היינט דיִ ענטוויִקּ-לוֹנג, בעהארשט דיִ טיִפע, סוֹדוֹת׳דיִגע ערד-מלּוכה, פֿוּן וועלי ער עס הוֹיבט זיִּךְ אוֹיף אוֹן וואַקסט אַרוֹיס דיִ יוּנגע פֿרוּכֿט פוּן מענשליַכען לייב....

מען מוז נור דערביי פערשטיין ווי געהעריג אָפּצוּשאַצען לאָס, וואָס מען זעט, מען מוּז קאָנען אָפּטיילען די פּלעווע פֿוּן ווייץ. אַזוֹי דאַרפֿסטוּ ניָשט צוּרעכֿענען צוּ דעם בּיאָגענעטיִשען גרונד געזעץ דאָס, וואָס די נאַטוּר האָט שפעטער געשאַפֿען אַלס שוּץ מיִטעל פֿאַר דער יונגער חיה, פֿאַר דעם איי אָדער פאַר דעם עמבריאָ. דאָס, וואָס דאָס יוּנגע פויגעלע ווערט רייף אוּנ= טער דעם שוּץ פֿוּן אַ האַרטער פֿערקאַלכטער איי=שאָל, בעווייזט גאָרניִשט, אַז דיָ אוּר-עלטערן פֿוּן דעם דאָזיִגען פויגעל האָבען אַמער ביים זומער קאַלך שאָלען. ביים זומער אַזעלכע האַרטע קאַלך שאָלען. ביים זומער אָן אָן אָן אָן אַזאַ דערמאָנט די רויפע זיָכֿער איָן אַ געוויָסען זיִן אָן אַזאַ אַמאַליִגע ענטוויִקלּוּנגס = שטופע; דאַגעגען איָז דיִ בעשיִצענדיִגע שאָל פֿוּן דעם שלייערל, איָן וועלכֿען עס קומט פאָר די וויי= מערדיגע אומוואַנדלונג פֿון דער רויפע ביִז צום זומער פויגעלע, בשום אופן נישט קיין אנטאָגענעטישע איִבער׳חזר׳ונג, ווי עס האָט דאָס אַמאָל געמיינט דער נאַטוּר-פּיִלאָזאָף אָקען, בשעת ס'זענען אַרויסגעשוואומען די ערשטע אַנוּנגען וועגען דעם בּיאָּ גענעטישען גרונד געזעץ; אָקען האָט געמיינט, אַז די דאָזיִגע ענטוויִקלּונגס-פֿאָרם פון דעם זומער-פֿויגעלע דערמאָנט אָן דעם הארט-הויטיָגען ראַק אַלס כּלומר׳שטען אור-פֿאָטער פֿון דעם אינזעקט; דאָס איָז אָבּער דוּרכֿאויס אוּנמעגליִך. מיָר וועלען די שפוּרען פון דעם דאָזיָגען געזעץ געָפֿיַנען גראָד איָן אַזעלּכֿע פּאָרמען, װעלכע זענעָן בּשוּם אוֹפֿן ניִשט נוֹיטיָג אַלּס שוּץ־ּמּיִטלּ פֿאַר דעם עמבריאָ, אוּן וועלכע מיָר געפֿיַנען איָנגאַנצען ניִשט בּיי דער דערוואַקסענער חיה. אַזוֹי בּעווייזען זיִך בּיים עמבּריאָ פֿוּן דעם ריזיגען גרענלאַנדישען וואַלפיש אין מויל ריַכֿטיגע האַרטע ציין. דער רייפֿער וואַלפֿיִש האָט אָבּער ניִשט קיין שום שפּוּר פֿון קיין ציין, ווייל דעָר בעקאַנטער פֿיָשביין, וועלכֿער ווערט אַרוֹיסגענומען פֿון זיין ריִזיִגען פֿרעסער, איָז באמת ניִשט קיין ציין, נור האַרטע גומען שטעקעלעך. און דער עמבריאָ דאַרף די דאָזיָגע ציין בשום אוֹפֿן ניִשט האָבען, ווייל ער בעקומט זיי נאָך בשעת ער געפינט זיִך איַן מוּטערלייב אוּן פערליִרט זיי דאָרט בּאַלּד, און ס׳קאָן דאָך קיין רייד גיִששׁ זיין דערפוּן,

פערבייט אַסאָציאַציעס, רוּקט אַרויס פאַראויס אַלטע געשעענישען און פעררוקט צוריק שפעטערדיגע. מען פילט תמיד, או אונ־ זער זפרון איז נישט קיין טויטער צילינדער מיט שריפט׳ציי־ -לענס, נאַר אַז ער שטעקט אין לעבעדיגע געהירען, אויף וועל כע עס ווירקען כּסדר טויזענטער איינדרוקען, און אַז ער מוּז אַליין ווייטער אָנטיילנעמען אין דעם לעבען פון די געהירן אויך נאָך דעם, ווי ס׳האָבּען זיך אין אים אריינגעקריצט די ערשטע אָיינדרוּקען. פּוּנקט אַזוי האָט אויך די אינדיווידוּאַלּ־ געשיכטע אלס אזעלכע אין משך פון דער צייט פיל "איבער-געלעבט", זי האָט זיך געמוזט צו פיל זאַכען צופאַסען, פון פיל איבער׳חזר׳ונגען זיך אַפּזאָגען. אַזוי ווי מען האָט אין דער אנטאַגעניע צו טון מיט פיל אַזעלכע שפעטערדיגע "שטערונגען", האָט מען גענוּמען צווייפלען, צי מעג מען דאָ בּענוּצען דאָס וואָרט "געזעץ", ווען עס זענען פערהאַן אַזוי פיל אויסנאַמען. אָבער מיר דוּכט זיך, אַז אין פרינציפּ האָט דאָך דאָ דאָס דאָזיגע װאָרט פּוּנקט דעם זעלפען זין, װי בּיי די ערשיינוּנגען פון אונזער געהירן-לעבען, וואוּ מען קאָן זאָגען, נישט קוקענ־ דיג אויף אלע נישט פינקטליכקייטען, אַז דער גרונד־געזעץ פוּן זכּרון איז דאָס איבער׳חזר׳ן די אַמאָליגע איבערלעבוּנגען, וועלכע האָבען זיך אים איינגעקריצט.

און נאָך א זאַך: אונזער זפרון איז נאָך מיט אַ מערקווירדיגער ערשיינונג ענליך צו דעם, וואָס מיר זען ביי דער אַנ־
טאָגענעטישער ענטוויקלונג. ביי ביידע זענען גראָד די פריסטע
איינדרוקען די דויערתאַפטיגסטע און פולשטענדיגסטע. שפעטער
ווערט פיל פערפלאָנטערט און פערגעסען. די ערשטע עטאַפען
אָבער ליגען קלאָר און שאַרף אַזוי ווי די ערשטע גרויסע
שריפט אויף אַ ווייסען בויגען. דעריבער זעהט מען אַזוי בולט
ביי דער ענטוויקלונג פון דעם מענשליכען שפראָצעלע די ערשטע
בילדער פון דעם ערשטען קעמערל ביז צו דער קויל פון קעמערלעך, ד. ה. ביז צו דער וואָלוואָקס־שטופע. דערנאָך גייט
מערלעך, ד. ה. ביז צו דער וואָלוואָקס־שטופע. דערנאָך גייט
שוין אלץ צו נישט אזוי קלאָר. אָבער דאָך איז עס אינגאַנצען
נאָך אַ פּראַכטפול בּילד פּאַר דעם, וועלכער פערשטייט נאָך זיין זין,

זיך זשאַברעס-שפאַלטען: עס דוכט זיך. אַז פון עמבריאָ ווערט אַ פיש. אָבער שוין פיהרט די שנעלע אויטאָמאַטישע ענטוויק. לונג צו פּאָרמען, וועלכע דערמאָנען אין פערשידענע פרטים דעם שרץ, די שנאָבעל-חיה, די בייטעל-חיה. אַ וויילע שטייט די וואָג אַזוי, אַז מען ווייסט נישט, וואָס ס׳וועט ענדגילטיג ווערען פון עמבריאָ: אַ מאַלפע צי אַ מענש. דאַן פּאַלט אַוועק דער לעצטער ספק: ער ווערט אַ מענש. אַזוי ביסטו געוואָרען. אַזוי איז געוואָרען דיין געליבטע. אַזוי וועט ווערען יעדעס פון דיינע קינדער. יעדער מענש. דער קעניג און דער בעט-לער. שפינאָזע און היעראָנימוּס יאָבס. דער הייליגער און דער. מערדער...

דוּ װערסט נאָכאַמאָל דאָס, װאָס דוּ בּיסט געװען. דייבּ נע אוּר-ּעלטערען זענען דאָס אַלץ געװען, בּשעת דוּ "װערסט״, דאָס הייסט: בּשעת דוּ רייסט זיך אָפּ, אלס אינדיװידוּאוּם פּוּן דער מענשהייט, טוּט דיין אינדיװידוּאוּם דעם ריעזען בּוּים פּוּן דער מענשהייט, טוּט דיין אינדיװידוּאוּם נאָכאַמאָל אַ לויף דורך די גאַנצע ריעזיגע ליניע פוּן דער בּאַ־נאָכאַמאָל אַ לויף דורך די גאַנצע ריעזיגע ליניע פוּן דער בּאַ־נאַלע בּיז צוּם מענש.

אמת, די זאַך גייט צו אין טייל פרטים צו שנעל, אַזוי, אַז גאַנצע ליניעס קומען אַרויס נור ווי אין אַ נעפעל, ווי אין אַ משְּטען. דער וועג איז צו ריזיג, די צייט צו אונגעהויער. דעריבער ווערען טייל שטופען איבערגעהיפערט, פאַרווישט. העקעל האָט שוין אין זיין ערשטער ערקלערונג פון דער ביאָגענעטישען גרונד-געזעץ, באַטאָנט אַז דער אינהאַלט פון דער אינדיווידואַל-געשיכטע איז בעזונדער ביי די העכערע ברואים נישט קיין פולשטענדיגע איבער׳חזר׳ונג פון דער שטאַם-געשיכטע, נאָר אַ מין קאָנספעקט, אַ פערקירצטער אויסצוג פון דער שטאַם-געשיכטע, נאָר אַ מין דער שטאַם-געשיכטע.

און גראָד אין דעם פאַל ווייזט זיך ווידער דייטליך אַרויס די ענליכקייט פון דער דאָזיגער אנטאָגענעטישער ענט־ אַרויס די ענליכקייט פון דער דאָזיגער אנטאָגענעטישער ענט־ וויקלונג מיט די ערשיינונגען, וועלכע קומען-פאָר בּיי אונז אין זפרון. אונזער זפרון איז אויך גענייגט בּיי ערינערונגען טייל זאַכען צו פערענדערן. ער פערקירצט, דריקט צוזאַמען,

נאָך אַ קלענער איינציג קעמערל: אַ בּעוועגליך זוֹימען-קעמערל. בּיידע קעמערלעך (דוֹ האָסט זייער סוֹדוֹת׳דיגען שפּיל גענוֹי געזען) גיסען זיך צוּנוֹיף און געבוירען פוּן זיך דוּרך צוּ-שפאַלטוּנג אַ געווימעל נייע קעמערלעך. דאָס דאָזינע געווימעל בּלייבט פעראייניגט אין אַ סאָציאַלען פערבאַנד, אוּן אין דעם סאָציאַלען פערבאַנד, אוּן אין דעם סאָציאַלען פערבאַנד ענטשטייט אַ געוויסע אַרבייטס-טיילוּנג: בעשטימטע גרוּפען פוּן קעמערעך בילדען אוֹיס אַרגאַנען...

דּוּ בעמערקסט ? דער מענש איז שוין נישט קיין וואָל־
וואָקס. און דאָך מאַכט ער אויך נאָכאַמאָל דוּרך אין מוּטערלייב די גאַנצע ליניע, וועלכע דער וואָלּוואָקס חזר׳ט הינט
איבער אינדיווידועל לויט דעם ביאָגענעטישען גרוּנד-געזעץ.
ער מוּז דאָס טוּן... ווייל אין זיין געשיכטליכער ענטוויקלונג
האָט ער אַמאָל דוּרכגעמאַכט די שטוּפע פוּן וואָלוואָקס: זיין
עקזיסטענץ אויף דער ערד נעמט איינפאַך אַרוּם אין זיך די
עקזיסטענץ פוּן דעם וואָלוואָקס אַלס אַמאָליגע, פריע ענטוויקלונגס-שטוּפע.

אָבער ער בּלייבט נישט שטיין ביים װאָלװאָקס. דער מענשליכער עמבריאָ אין מוּטער-לייב מוז אַרוּמנעמען, מוּז אי-בער׳חזר׳ן לוּיט דעם בּיאָגענעטישען נרוּנד-געזעץ נאָך מער ענטװיקלוּנגס-פאָרמען, װי דער װאָלװאָקס, ווייל זיין געשיכט-ליכע ענטװיקלוּנג ציט זיך דאָך דוּרך אַ לאַנגער קייט, װעלכע גייט אַװעק פּיל װיטער פּוּן װאָלװאָקס, העכער, ביז צוּ דיר.

אָט זעסטו, ווי פון דעם אינפאַכען קנויל פון קעמער לעך, פונקט שיכטען ווי די גאַסטרעא איז געווען אַ גרוּפע פון צוויי שיכטען אַזוֹי ווי די גאַסטרעא איז געווען אַ גרוּפע פון צוויי שיכטען קעמערלעך: הויט און מאָגען. פון די שיכטען בויען זיך אויף אָרגאַנען, וועלכע דערמאָנען זייער די אָרגאַנען פון וואָרים. אָט ווייזט זיך דער ערשטער שפור פון אַ חוּט-השדרה, אַ רוּ- קען-מאַרך נאָך אָן אַ שאַרבען אַזוֹי ווי ביי דעם אַמאָליגען אַמפיאָקסוס-פיש. דאַן בילדעט זיך דער שאַרבען אָבער נאָך אָן די קינבאַקען, ווי ביי דעם ניינאויג-פיש. ביידע פאָרגלידער דערמאַנען די פאָרם פון פוּוס-פעדערען, בייט האַלו בילדען דער מאַרם פון פוּוס-פעדערען, בייט האַלו בילדען

יויקלונגס-שטאַם חאַבען געלעבט לאָנג פאַר יענער אַלגאַנקיש-קאמבּרישער צייט, וועלכע איז דאָך שוֹין אויך געווען מיט מיליאַנען יאָרען צוּריק. פוּן דער גאַסטרעאַ (מיר וועלען נאָך שפעטער גענויער רעדען וועגען דעם דאָזיגען געשיכטליכען ענטוויקלוּנגס-גאַנג) איז ערשט נאָך פערשידענע איבערגאַנגען געוואָרען אַ וואָרים, פון דעם וואָרים איז געוואָרען אַ פאַרצייטישע איינפאבע חוט-השדרה'דיקה חיה אוּמגעפער פון דעם סאָרט, ווי עס שטעלט מיט זיך פֿאָר דער אוּריפּיש אַ מפּיאָקסוּס, אַ פיש, וואָס דערמאַנט לויט דער פּאָרם אָן דעם ניינאוֹיג-פיש. פון דעם אַמפיאָקסוּס איז געוואָרען אַ מין פיש, וואָס איז ענ-ליך צוּ אוּנזער היי פיש, פון דעם היי-פיש - אַ מאָלֹך:פיש, פוּן דעם מאָלך אַ שרץ, פון אים ווייטער אַ אוּר־זוֹיג-חיה. ענדיך צוּ אונזער שנאָבעל חיה, דאַן אַ בייטעל-חיה, דאַן צוּם סוֹף אַ האַלבּ-מאַלפּה, אַ בּריאה. וואָס איז זייער ענליך צוּ די היינטיגע מאַל-פעס, דאן אַ מאַלפעימענש. און דאַן איז ענדליך געקומען דער -מענש. דער מענש, וואָס האָט אויסגעשמידט פון דער נאַטור קוּף טור אין דעם רויטען גלאַנץ פוּן זיין קינסטליך אָנגעצוּנדענעם

אנ׳אוּמגעהויערע ענטוויקלּוּנגס-קייט, אַ ריזיגע אין פערגלֿייך מיט יענער קלֿיינער קייט, וועלֿכע ציט זיך פּוּן דער איינקעמערלֿדיגער אוּר-בּריאה ביז צום וואָלֿוואָקס אָדער ביז צו דער גאסטרעאַ. און דאָך! דער וואָלֿקאָס מאַכט דוּרך דעם בי אָגעגעטישען גרוּנד-געזעץ. אוּן דער מענש טוּט אוֹיך דאָס זעלֿבע. דוּ האָםט עס געטוּן, ווען דוּ ביסט געווען אין מוּטערזעלבע. דוּ האָםט עס געטוּן, ווען דוּ ביסט געווען אין מוּטערזיין קינד, וואָס דוּ געבּוֹירסט מיט דיין געלֿיבטער, טוּט דאָס.

פּוּן דיין פרוּי שפּאַלט זיך אָפּ אין דעם פרוּכפּערוּנגס-אָרגאַן פּוּן איר קערפּער (ד. ה. אין דעם געביט פּוּן איר פיל-קעמערלדיגען קערפּער, אין וועלכען די קעמערלעך דינען, לויט דער אַרבּייטס-טיילוּנג, נוּר דער פרוּכפּערוּנג) אַנ׳איינצעלן-קליין, שווער-בעוועגליך איי-קעמערל. איין איינציג קעמערל! צוּ דעם דאָזיגען איינצעלנעם קעמערל קוּמט צוּ מיט דיין הילף האָפען מוָר אָפער איָצט מיִט דער נייער בעהויפטוּנג אַרונטער-געפיַרט אונטער דעם דאָזיגען געזעץ אַפֿיַל גרעסערען קרייו לעבעדיגע ברואים. מיִר האָבען פערשפּרייט דעם דאָזיגען גע-זעץ אזיך אויף דעם מיִן פון דער היוֹת-וועלט, וועלכער רופט זיִך "מענש".

שוֹין דאָס װוִפֿעַלטע מאָל מוז איִך דיָך בעטען צוּריִקצוּג קערען צוּ אונזער איינפאַכֿער מענשליִכֿער האַנדלּוּנג, װעלכע קוּמט=פאָר צװיִשען דעם זוימען-קעמערל און דעם איי-קעמערל, צוּ דער דאָזיגער בעריִמטער האַנדלוּנג, פוּן װעלכער ס'האָט זיַך אָנגעהויבען אונזער לּיִבע=שפּאַציִר אוּן װעגען װעלכער איִך האָב דיִר געזאָגט, אַז אוֹיף איִר רוּט איין עק פוּן דעם גאַנ-צען גרויסען רעגענבויגען פוּן דער לּיִבע, װעלכֿער נעמט אונז אָרוּם אוֹיף אונזער פּלאַנעטע ערד. אוּן דאָס מאָל קוּמסטוּ צוּ-ריִק צוּ דער דאָזיִגער געשיִכטע שוֹין מיִט דיין נייעם גאָלדעי נעם צוֹיבער-שלּיִסעל איִן דער האַנט.

דו ווייסט שוֹין גוּט, אַז דוּ אַלֿיין מיָט אַלע דיינע מיַּבּ ריַאַדען־קעמערלעך, מיָט דיינע אָרגאַנען, איַן וועלכע דיִ דאָזיִּבּ גע קעמערלעך פּיָרען דוּרך זייער אַרבעטס-טיילונג, בּיַסטוּ ניָשט מער וויִ אַ הערליִכּסטע אוֹן העכֿסטע פּאָרטזעצונג פוּן יענער מער וויִ אַ הערליִכּסטע איַן אַנגעהוֹיבען געוואָרען דוּרך דעם וואָלוואָקס. וויִ דוּ זאָלסט ניִשט זיין אַנדערש פֿוּן דעם וואָלֹּ-זוֹאָקס, זענען דאָרט ביי דעם וואָלוואָקס אוּן ווייטער ביי דער גאַכטרעאַ שוֹין פּאַרהאַן און אַ געוויִסען זיִן אַלע גרונד-פֿאַקטאָ-רען פוּן דיין עקזיַסטענץ: קעמערלעך, וועלכע זענען פעראיי־ ניִגט איִן אַניענגען סאָציאַלען פערבאַנד; אַרבעטס טיילונג, וועלכע פֿיִרט צוּ דער ביִלדונג פוּן אָרגאַנען; און צוויִשען דיִ וועלכע פֿיִרט צוּ דער ביִלדונג פוּן אָרגאַנען; און צוויִשען דיִ דאָזיִגע אָרגאַנען קוֹדם-כּל דיִ פרוכֿפּערונגס-אָרגאַנען, פּיי דיִר מענדיכר זיִין געליִבטער ווייבליַכע.

און נאָך: צוויָשען דיָר און דעם וואָלוואָקס, אָדער צוויָ- שען דיִר און דער גאַסטרעאַ לּיִגט נאָך אַ גאַנצע אומגעהויערעּ פון דיי און דער גאַסטרעאַ ליִגט נאָרישע ענטוויִקלּוּנגען. דער פרשטער וואָלּוואָקס און די ערשטע גאַסטרעאַ פון דיין ענט־

?יִבּע:ּלעבּען פון די העכערע לעבעדיִגע ברוּאים. אוֹיף דער ערד.

דוּ האָסט זעלּבּסשטענדיִג איִן דעם דאָזיִגען איינפֿאַכסטען פֿאַל געפונען דעם אַזוֹי גערופענעם "בּיאָגענעטישען גרונד געזעץ".

דער דאָזגער געזעץ איז צום עָרשטען מאָל גענוי ענטיּ וויָקעלט געוואָרען דורך העקעל׳ן. ער האָט אים אָנגערוּפען וויַקעלט געוואָרען דורך העקעל׳ן. ער האָט אים אָנגערוּפען "ביאָגענעטיִשער" פון די גריַכֿיִשע ווערטער "ביאָס" (לעבען) און "גענעא" (אומגעפֿער: אָפּשטאמוּנג); העקעל בענוצט דאָס וואָרט באַטייט אַזוֹי אַרוּם: דאָס גרונד־געזעץ פון דער ענטוויִקּ־וואָרט באַטייט אַזוֹי אַרוּם: דאָס גרונד־געזעץ פון דער ענטוויִקּ־לונגס־געשיִכטע פון לעבען. אוֹיף דעם אייגענטליכען פאַקט האָט נאָך פאר העקעלן ענערגיִש אָנגעוויִזען פֿריִץ מיִלער, און שפּוּ־רען געפינט מען שוֹין איִן דער צייט פון אָקענ׳ען און נאָך פריער. די ענטשיידענדיִגע פעסטשטעלונג פון דעם געזעץ גע־פּינט זיִר אוֹיף דעם דרייהוּנדערטסטען זייטעל פון צווייטען פּאַנד פון העקעלס "גענערעלע מאַרפּאַלאָגיע" פון יאָר 1866

העקעל רופט דערביי אָן די לערע וועגען יענער אַלטער ענטוויקלונגס-גייסט אין דער געשיכטע פון יעדען היינטיגען מין פון דער חיות-און צמחים-וועלט "פֿילאָגעניע" אָדער "שטאַם מין פון דער חיות-און צמחים-וועלט "פֿילאָן" – שטאַם און "גענעאַ"). די לערע וועגען דער ערינערונגס-קייט, וועלכע חזר'ט זיִך היינט איִבער ביי דער ענטשטייאונג פון יעדער איינצעלנער בריאה רופט ער אָן "אנטאָגעניע", דאָס הייסט "איִנדיווידואַל־בריאה רופט ער אָן "אנטאָגעניע", דאָס הייסט "אינצעלנע בריאה געשיַכֿטע" פון גריכישען וואָרט "אנטאַ" – אַנ'איינצעלנע בריאה און "גענעא"). דאָס "געועץ" זאָגט דעריִבער קורץ: דער אינד האַלט פון דער אנטאָגעניע איִז איַן זיין גרונד-פערלויף איִן יעדען איינצעלנעם פאַל אַ קורצע און שנעלע איִבער'חור'ונג יעדען אינהאַלט פֿון דער פֿיַלאָגעניע.

ביי יעדען פוּן די היינטיִגע מיִניָם איָן דער חיוֹת אוּן צמחים-וועלט! אוֹיב מיִר האָבען ביִז איִצט גענוּמען פאַר ביישפּיִל נוּר דעם וואָלּוואָקס, אַלֹּס דעם אִיינפֿאַכֿסטען פאַלּ, קורצער וויילע, און דערבּיי גייען די ערינערונגען איינע נאָך דער אַנדערער אין דער בעשטימטער אַמאָליִקער אָרדענוּנג.

און ווי, מיָר זאָלען ניִשט בעטראַכטען די זאַד: צי אַלּס אָ גייסטיָגע ענליִכּקייט אָדער אַלֹּס אַ רעזוּלטאַט פֿון דעָר ענליִכּקייט אָדער אַלֹּס אַ רעזוּלטאַט פֿון דעָר ענליִכּקייט פון די מאַטעריעלע יסוֹדוֹת פון ביידע פּראָצעסען; יעדענּ פּאַלֹּס מעגען מיִר רוּאיִק זאָגען, אַז די איִנדיוויִדועלע איִצטיִקע ענטוויִקלּוֹנג און די אַמאָליִגע היִסטאָריִשע ענטוויִקלּוֹנג געפינען זיִר צווישען זיִן איִן דעם זעלבען פערהעלטעניִש, ווי אַנ'אוֹי סערליִכע ריי פון ערשיינוֹנגען און איינדרוּקען און אַנ'איִנער לֹיִכע, שפּעטער אוֹיפוואַכענדיִגע קייט פון עריִנערוּגגען. ווי נוֹר דער וואָלוואָקס לּאָזט אַרוֹיס אוֹיף דער פֿריי זיינע רייפֿע ליִבע־ קעמערלעך, געפינען זיי זיִך שוֹין אוֹיף דעם דאָזיִגען צוויטען "עריִנערוּנגסּוועג", זיי הוֹיבען אָן מיִט אַפעסטער זיִכערקייט געדרייט און געלּאָזען גיין.

פרוּב איָצט דעם דאָזיגען איינפאַכען פאַקט, וועלּכֿען דיָ וואָלּוואָקס-קוֹיל ווייזט דיָר, אויסדריִקען איָן דער פאָרם פוּן אַ וויָסענשאַפֿטליַכען זאַץ, פוּן אַ "געזעץ״.

יעדע איינצעלנע װאָלװאָקס-קױלּ—װעסטוּ זאָגען – מאַכט דוּרך אין משך פון איָר אינדיַװיִדוּעלער ענטװיִקלוּנג גאַנץ שנעל און אויטאָמאַטיִש איִן דער אַלטער אָרדענוּנג נאָכאַמאָל די זעל בע ענטװיקלוּנגס-שטוּפען, װעלכע איָרע אוּר-עלטערן די זעל בע ענטװיקלוּנגס-שטוּפען, װעלכע איִרע אוּר-עלטערן האָבען אַמאָל געשיַכֿטליִך דוּרכגעמאַכֿט, װען זיי האָבען זיִך ערשט צום ערשטען מאָל ענטװיִקעלט ביִז צוּם װאָלװאָקס.

דוּ דאַרפסט שוֹין איָצט פערשטיין נאָך דעם גאַנצען פערבּ לּוֹיף פוּן דיָ געשעעניָשען, וועלכע איך האָב דיִר דאָ פּאָרגע־ שטעלט, אַז איָן דעם דאָזיָגען "געזעץ" שטעקט אייגענטלּיִך ניִשט קיין שוּם פּישוּף.

איָן דעם דאָזיגען "געזעץ", וועלכֿען דוּ האָסט אַליין ענט-דעקט, האָסטוּ געפּיִנען אַ װערטפֿולען אוֹצר: דוּ האָסט געפּוּנען אַ שליִסעל צוּ אַלע ענסװיִקלוּנגסיפּאַקטען איִן דעם

אייערלעך פון חיות אַרויסרופען דעם דאָזיִגען "דערמאָנענדיִגען״ שטויס: מען האָט דאָס איי-קעמערל גערייצט מיִט מאגנעזיום כֿלּאָריִד, מיִט שוועבעלּ-זויער אָדער מיִט פּשוּט׳ן מאַסאַזש. דאָס נאַך ניִשט באַפרוּכטיִגטע איי=קעמערל האָט דאַיְ אַנגעהוֹיבען דורכצופיָרען די צוּטיילוּנג. עס איָז פעסטגעשטעלט, אַז די צוּ־ בויפמישונג פון ביידע קערענדלעך פון די קעמערלעך (דעם איים קערן און דעם זוימען-קערן) רופט פאַלד אַרויס די נאָנטסטע האַנדלונג. נור פונקט אַזוֹי, ווי ביי אונזערע עָריִנערונגען דאַר־ פֿען מיִר ניִשט האָבען דעם דיִרעקטען אַלטען איינדרוּק, אוּן עס אָנוֹ גענוֹג זיינס אַ סוּראגאַט אַ װאָרט, אַ דיח, אַוֹי קומט פאָר, ווייוט אויס, אויך אין דעם כאַל מיִט דעם איי. דוּ קרוב'יִשע כעמי, קאַליען דערמאַנען אפשר אָן דעם ריה פון דעם נאָנטען זוימען-קעמערל. דער מאַסאַזש פערמאָנט אפשר זון דעם גערו-דער, וואָס קומט פאָר און דער איי:מאַטע בשעת דער צוגויפּ גיָסוּנג פון די קערנדלעך. דעם אייגענטליָכען עצם און דעם צוועק פון דעם בעפרוכטיגונגס-אַקט: די צונויפמישונג פון צווייב אינדיוויִדוּאוֹמס און פוּן זִייערע פראָמאָנאָמען-מאַסען קּצְנען נאַ-טיַרלֿיִך דיַ סוּרצֶגאַטען ניִשט פֿערטרעטען. אָבּער דעם סיַגנאל פאַר דער נאָנטסטער האַדלונג גיָבען ייי איָן געגעבענעם מאָ־ מענט .

און פּונקט וויָ עס קומט פֿאָר פּיי אַנ'ערינערונג, וואו איין איינדרוק רופֿט אַרויס דעט אַנדערען, אַווי רופט אויך דאָ אַרויס דער צוטיילונגס אַקט דיָ נאָנטסטע שטופע: ויִ קעמער אַרויס דער צוטיילונגס אַין אַבעשטימטער אָרדנונג, און דעו לעך שטעלען זיִך אויס אין אַבעשטימטער אָרדנונג, און דעו פּאָרם פון א הוילער קויל, און דאָ קומט וויטער דיִ לעצטע שטופע דיִ אַרביטס טיילונג, דיִ געשיכטלטליכע ענטוויקלונג פאַ שטימט דיִ אָרדנונג פּוֹן דיִ האַנדלונגען: איין כטאַציע וועקט אויף באַלד נאָך זיִדְ דיִ אַנדערע. פּוֹנקט ווֹ עס קומט פאָר ביי אונ אין זכרון, ווען עס ערוואַרט אַריי אַלטע געשעענישען אַלס ערינערונגען, וואָס זענען פערקניפט דורך אַסאָציאַציעסט דאָס, וואָס ס'אין אַמאָל פּאָרגעקומען אין משך פֿוּן זייער צּ לאַנגער צייט גייט דורך דורך אַוֹזער זפרון אין משך פֿוּן אַל משך פֿוּן אַל משך פֿוּן אַל משך פֿוּן אַן

און זי אוֹיספרובען פאַר דער נוצדּיָכֿקייט. דיַ היינטיִקע וואָדּ= זוּאָקס=קוֹיד מאַכט שוֹין דורך דעם דאָזיגען וועג גאַנץ זיִכער און קאָנסעקווענט.

דו קאָנסט דיָר דיָ פערהעלטניִש צוויָשען דיָ צוויי ערשיינוּנּג דיִּ גען ערקלערען וויִ דוּ וויִלסט, לוֹיט דעם, וועלכע אָנשוֹיאוּנג דיּ האָסט איִן דער ערבליִכקייט-פראַגע. דוּ קאָנסט בעטראַכֿטען דיִּ דאָיגגע ערשיינוּנגען אַזוֹי וויִ אַ טוֹיטען אָביעקט און גאַנץ רוּאיָג זאָגען; דעמאָלט האָט זיך פוּן אַ פערפּלאָנטערטען שפּיִל פּוּן צוּ־פּעליִג-ענטשטאַנענע פוֹחות-פערהעלטניִשען געדאַרפט ביָסלעכ־פּעליִג-ענטשטאַנענע פוֹחות-פערהעלטניִשען געדאַרפט ביָסלענין ווייז אוֹיסבּיִלדען אַ לעבענס-פעאיִקע זאַך, איָצט, דאַגעגען, איִּז שוֹין דער מעלאַניִזם איינגעשטעלט איִן דער געהעריִגער אָרד-שוין דער גאַנצער זייגער גייט שוֹין דעריבער ריַכטיִג.

אָדער דוּ קאָנסט די איינצעלונע קעמערלעך איִן ביידע פאַלען בּאַטראַכֿטען אַלס לעבעריגע ברוּאיִם, דאַן וועסטוּ זאָגען: אַמאָל זענען די בעזוּנדערע אינסטינקטיווע האַנדלונגען (די צוּנוֹיפּגיִּ סוֹנג פֿוּן ביידע קעמערלעך, דער סאָציאַלער פערבאַנד, די אַרּ בייטס-טיילונג) ערשט ביִסלעכווייז אוֹיף וועלכען ס'איִז וועג אַריינגעשלאָגען געוואָרען די איינצעלנע ברוּאים איִן קאָפּ, איִצט זענען שוֹין די דאָזיִגע אינסטינקטען איינגעשטעלט ביי די איִצט זענען שוֹין די דאָזיִגע אינסטינקטען איינגעשטעלט ביי די ברוּאיִם איִן אַפעסטער אָרדנוּנג, זיי שטוֹיסען די ברוּאים צוּ אַבעשטימטער האַנדלונג און איין פערענדיגטע האַנדלונג רוּפט בּאַלד נאָך זיִך אַרוֹיס די אַנדערע.

און ווי געזאָגט, איז דער דאָייָגער היינטיגער גלאַטער פערלויף פון די האַנדלּונגען לויט זיין געזעצמעסיגקייט שטאַרק ענלֿיך צוּ אַנ'ערינערונגס-ערשיינונג. אַ בעשטימטער שוואַכער שטויס רוּפט אַרוֹיס אַנ'עקוויוואַלענט פון די אַלטע געשיַכֿטלּיִכֿע געשענישען פּוּנקט אַווֹי, ווי עס וועקט זיִך אוֹיף אין אוּנזערע געהירען אַנ'ערינגר. די צונויפמישונג פון דעם איי-קעמערל געהירען אַנ'ערינערונג. די צונויפמישונג פון דעם איי-קעמערל מיט דעם זוימען-קעמערל גיט דעם שטויס, וועלכער "דערמאָנט" אָן דעם, אַז איצט דאַרף פאָרקומען די צושפאַלטונג אוֹיף פּיִלּ קעמערלעך, די בּיִלּדונג פון אַסאָציאַלער קאָלאָניע. מען האָט געפרובט דורך קינסטליכע מיטלען ביי נאָך ניִשט בעפרוכֿטינטע געפרובט דורך קינסטליכע מיטלען ביי נאָך ניִשט בעפרוכֿטינטע

געווען אַנ'איינציָג קעמערל, אַנ'אוּמבעוועגליך איי-קעמערל. צוּ דעם דאָזיגען איינציָגען קעמערל איָז צוגעקומען נאָך אַ קלענער דעם דאָזיגען איינציָגען קעמערל איָז צוגעקומען נאָך אַ קלענער צווייט קעמערל: אַ בּעוועגליִן זוֹימען-קעמערל. ביידע קעמערלעך האָבען זיִך צונוֹיכּגעגאָסען און געבוֹירען פוּן זיִן דורך שפּאַל־טוֹנג אַ געוויִמעל נייע קעמערלעך. דיִ דאָזיגע נייע קעמערלעך האָבען זיִך בּאַלד פֿעראייניִגט איִן אַ סאָציאַלען פערבאַנד. אוּן איִן דעם דאָזיגען פערבאַנד איָז ענטשטאַנען אַ געוויַסע אַרבעטס-אין דעם דאָזיגען פערבאַנד איָז ענטשטאַנען אַ געוויַסע אַרבעטס־טיילונג, וועלכע וועט בעשאַפען איָן דער וואָלוואָקס-קוֹיל נייע איי-קעמערלעך פאַר דער ווייטערדיגער פרוכפערונג.

דוֹכֿט זיָך דיָר ניִשט, אַז דיָ דאָזיגע בּיידע ערשיינוּנגען: איינע פוּן דער אוּר-אַלטער צייט, פוּן פּאַר דעם קאמבריִשען ברעג, פוּן פּאַר דער עקזיָסטענץ פֿוּן מענשען, אוּן דיַ צווייטע, וועלכע קוּמט פֿאָר היינט פֿאַר דיינע אוֹיגען — זענען פוּנקט דיַ זעלבע?

יאָ, זייערע ענטוויִקלּונגס-שטופען זענען טאַקע איָנגאַנצען דיִ זעלּבע. יעדע וואָלּוואָקס-קוֹיל מאַכט דורך היינט איִן איִר איָנדיוויִדוּעלער ענטוויִקלּונג גענוֹי דיִ זעלּבע קליינע קייט פון גע- איָנדיוויִדוּעלער ענטוויִקלּונג גענוֹי דיִ זעלבע קליינע קייט פון גע- שעעניִשען אוּן פאָרמען, וועלכע זענען פארגעקומען איִן דעם אַלטען פאַרצייטענס, ווען ס'האָבען זיִך צוּם ערשטען מאָל גע- נוֹמען ענטוויִקלען פוּן איינקעמערלדיִגע ברואיִם פּיִלקעמערלדיִגע וואָלוואָקסיִשע פערבאַנדען.

און עס איָז פערהאַן נוּר איין איינציגער אונטערשייד. דאָס, וואָס עס קוֹמט היינט פּאָר פיי דער וואָלּוואָקס-קוֹיל איִן אַגאַנץ שנעלען און גלאַטען טעמפּ, אַזוֹי וויִ לּוֹיט אַנ'אָנגעררייטען מעכאַניִזם, דאָס איִז איִן יענע אַלטע טעג, איִן דיִ טעג, ווען דיִ וואָלֿוואָקס-קוֹילען האָבען זיִך ערשט אָנגעהוֹיבען צו ענטוויִקלען, פֿאָרגעקוֹמען זייער לאַנגזאַם, שטופע נאָך שטופע איִן משך פּוּן אַלאַנגער קייט דוֹרוֹת. אַנ'אומגעהוֹיערער צייט, איִן משך פּוּן אַלאַנגער קייט דוֹרוֹת. גאַנץ גאַנץ לאַנגזאַם האָט יענע אַלטע דוֹרוֹת-קייט געדאַרפט געפֿינען פּאַר זיִן יעדע נייע סטאַציע פיי טוֹיזענטער פארוויק־געפֿינען, פּרוּבען, אוֹיסוואַלען, שטערונגען, גאַנץ לאַנגזאַם האָט אַדוֹר נּגען, פּרוּבען, אוֹיטואַלען יעִדע ווייטערדיגע איינצעלנע שטופע נאָך אַ דוֹר געמוֹזט ענטדעקען יעִדע ווייטערדיגע איינצעלנע שטופע

איז געווען זיין געשיכטליכע ענטוויקלונג? פריעה זענען נור געווען איינקעמערלדייגע ברואים. די דאָזיִגע איינקעמערלדייגע הּאָבען נאָך אַ געוויָסער ענטוויִקלּוּנגס=צייט זיִך גענומען אוֹיפּֿ פיָרען אַזוֹי, אַז זיי האָבען זיִך געזוּכֿט צו צוויי, אַ בעוועגרֿיַכֿע קלענערע איינקעמערלדיגע בריאה האט געזוכט אַגרויסע, אַ שווער-בעוועגלּיַכֿע. זיי האָבען זיָך צוּנוֹיפּגעגאָסען אוּן געבּוירען פון זיִך דוּרך אָפּשפּאַלטונג אַ געוויִמעל נייע איינקעמערלדיִגע. עס האָט געקאָנט דוּרכֿגיין זייער אַלאַנגע צייט, און דער פֿאָרטשריִט האָט זיִך מער אוֹיף קיין האַר ניִשט געריִרט פוּן . דעם אָרט. דערנאָך איָז געקומען אַ נייע ענטוויִקלּוּנגס שטוּפֿע פיִל איינקעמערלדיָגע האָבען זיָך צוּנוֹיפֿגענוּמען איָן אַסאָציאַ רען פערבאַנד. איִן דעם דאָזיגען פערבאַנד האָט זיִך אָנגעהוי∍ לען בען די ערשטע אַרבייטס-טיילונג. עטליִכע קעמערלעך האָבען איבערגענומען אויף זיִך דיִ פרוכפערונג פאַר׳ן גאַנצען פֿער־ באַנד, נוּר זיי אַלֿיין האָבען פוּן זיִך אָפגעשפּאָלטען פֿאַר דער גאַנצער קוֹיל זוימען קעמערלעך אָדער איי קעמערלעך.

דוּ האָסט געזען, װיָ אַזוֹי דיָ דאָזיָגע שטוּפען האָבען זיִך ענטװיִקעלט איינע פון דיָ אַנדערע. דיָ דאָזיָגע איינפאַכֿע ענט װיִקלּונגס-ּלּיִניע האָט זיָכער פּאַרנוּמען אַ שטיִק געשיַכֿטע, װאָס האָט געדויערט אַלאַנגע צייט און װאָס איָז שוֹין זייער, זייער אַלט. פּיָל עלטער, װיִ יענער אלגאָנקיִש-קאמבריִשער ברעג...

איצט בעטראַכֿט נאָך אַ מאָל די איינצעלנע װאָלװאָקסקוֹיל. אָבער דאָס מאָל פערגעס איר גאַנצע געשיִכטלּיַכֹע בעי
דייטוּנג, פערגעס אַלֹץ, װאָס קאָן אין איר דערמאָנען דאָט
אַמאָליִגע לעבען אוֹיף דער ערד, די אַמאָליִגע ענטװיִקלּוּנג. נעם
די קליינע קוֹיל בלוֹיז אַלֹס איינצעלנע בריָאה פֿוּן היינטיִגען
טאָג, אַבריִאה, װאָס לעבט אינדיװיִדוּעל אוּנטער דער זעלבער
זוֹן, װעלכֿע שפּיִנט אוֹיך דיִך אַרוּם מיִט איָר גאָלדענער נעץ,—
נעם זי אַלֹס גריִן פּיִנטעלע, װאָס טראָגט זיִך אין דער מיִנוּט
נעם זי אַלֹס גריִן פּיִנטעלע, װאָס טראָגט זיִך אין דער מיִנוּט
לוסטיִג איִן דעם קריסטאלּ-בּלוֹיען שטראָם. װי אַזוֹי איז דאָס
דאָזיִגע בעשעפעניִשל איָנדיִװיִדוּעל, פֿאַר זיִך "ענטשטאַנען"? מיִט
דאָזיִגע בעשעפעניִשל איָנדיִװיִדוּעל, פֿאַר זיִר "ענטשטאַנען"? מיִט נאָך

אַז דיָ מיין, אַז דיָ אויָדער אָנהוֹיבּען בּיים װאָלֿװאָקס. איָך מיין, אַז דיָ גרויסע ליניע, די גאַנצע ליניע איז דיר שוין איצט אינד 🖋 גאַנצען קלאָר. פוּן דעם אור-בעשעפעניִש, וואָס האָט מיִט זיִך פּאָרגעטטעלט ניִשט מער ווי איין קעמערל, וואָס איָז נּמְד נישט געווען נישט מאַן און נישט ברוי, און וואָס האָט זיַך געפֿרוּכֿפערט צוּשפּאַלטענדיִג זיִך אוֹיף צוויי העלפט. בּיִז צוּ דעם העכערען בעשעפעניש, וואָס בעשטייט פון אַ מיִן פֿער־ באַנד פון פֿיַל קעמערלעך און װאָס שטעלט מיִט זיִך דאָך פּאָר איין איינהייטליָכֹע איָנדיָװיִדוּאַלּיִטעט. אַבּעשעפעניִש, װאָס האָט ביי זיָך איינגעפּיָרט דיִ אַרבּייטסִ-טיילונג און האָט אַזוֹי אַרוּם פֿערטיילט זיינע קעמערלעך איָן בעזונדערע אָרגאַנען. אוּן װאָס בעווצט אַ ספּעציכלען עָרגאַן פאַר דער פרוכפערונג, וועלכע געפֿינט זיִך אָדער געַפֿינט זיִך ניִשט איָן אַגעוויִסער פֿערבּיָנ־ דונג מיָט דעם לעבען פון די איָבעריָגע קעמערלעך פון אָרגאַ-ניִזם. און דער דאָזיָגער אָרגאַן קאָן זיין אַמענלּיָכֿער אָדער אַ ווייבּליִכער. ער קאָן אויסטיילען פון זיִך איינצעלנע זוימען-קע-מערלעך אָדער איינצעלגע איי-קעמערלעך. זוימען קעמערלעך און איי=קעמערלעך, וועלכע מישען זיך צונויף ביי דער בע-העפטונג, שטרענג אויסמיידענדיג דערביי די אינצוכט. און פון זייער צונויפמישונג וואַקסט ערשט שפעטער אויס די נייע בריאה.

אוּן װעגען דעם לעצטען, װעגען דעם אױפֿװאַקסען פּוּן דער נייער בּריאה װיִלען מיִר דאָ זאָגען נאָך אַ װאָרט, א אַ װאָרט, װאָס בּעריִרט, אמת, װיִדער דאָס שװערע פּראָבּלעם פֿוּן דער ערבּליִכקייט, אָבער איַן אַ מער קלאָרען פּוּנקט.

בעטראַכט נוּר אוּן פערנלייך זאָרגפעליִג צוויי ערשיינוּנּבּ גען. אָט האָסטוּ דאָ אַ װאָלּװאָקס-קנוֹילּ, אָדער װעלכֿען ס׳איָז מער ענטװיִקעלטען, ענליִכען פֿיָל־קעמערלדיָגען פערבאַנד. װאָס פּלייבען אָפּגעשטאַנען? איָן לעצטן פֿאַל מוּז די פראַגע וועגען אוֹיפהוֹיבען די מענשהייט אוֹיף אַ העכערע מדרגה, איִבערגע אוֹיפהוֹיבען די מענשהייט אוֹיף אַ העכערע מדרגה, איִבערגע לאָזען ווערען דעם זעלבען נאַטיִרלּיִכען אוֹיסוואַל, וועלכער ראָט בּיָסלעכווייז אוֹיס די ווייניגער צוּגעפּאַטטע צוּם לעבענט־קאַמף אוֹן לאָזט נוּר איִבער די צוּפעליג־ענטשטאַנענע גוטע וואַריאַנטען. די דאָזיגע פראַגע ווערט נאָך היינט דוּרך דער וויַסענשאַפֿט ניִשט געלעזט. און איִר לעזונג איִז טאַקע אָפּהענ־געג אין אַ גרויסער מאָס פֿון די ערפּאָל־גען, פון די ערפּאָל־גען פֿון דער זעלבער פעדאַגאָגיִק, קוּרץ: עס שטיט־פֿאָר אַ גרויסע, במעט צאָך ניִשט אָנגעהוֹיבענע פּיאָנער־אַרבעס־י־

פּוִנקשלּיִכֹקייטען" בּיי די ריִנג-אָפּשפּאַלטוּנגען, אָדער אַדאַנק־ פערשיִדענע צופעליִגע קרייצוּנגען ביי דער געשלעכֿטליַכֿער יענע דערמאָנטע דורכדריִנגלּיִכֿע פֿיבע, אָדער אויך צולּיִבּ יענע דערמאָנטע דורכדריִנגלּיַכֿע גיפט אָדער טעמפּעראַטור־ענדערוּנגען, וועלכע האָבען זיִך אַריינ־ געגעסען איִן די צוֹיפער-ריִנגען. פוּן דעם דאָזיִגען צוּפעליִגען פערשיִדענאַרטיָגען מאַטעריאַל האָט דאַן דער דאַרוויִניָסטיִשער עַטען, וואַריאַנטען, געראַרפט אוֹסוויילען נור די וואַריאַנטען. געטירליַכער אויסוואַל געראַרפט וועלכע זענען געווען מער צוגעפּאַסט צוּ די אויסערליַכֿע בע־ דיָנגונגען פוּן לעבען; דיַ ניִשט-צוּגעפּאַסטע זענען אויסגעראַט געוואָרען. דער דאָזיִגער מעטאָד איִז, נאטיִרלּיִך, פיִל אוּמזיָכע־ רער, וויִ דער ערשטער. לּוֹיט דער ערשטער טעאַריע האָט דער נאַטיִרלֿיַכֿער אויסוואַל געדאַרפט נור אויסראָטען פערשיִדענע אָפּנייגוּנגען פון דער גלייכֿער ענטוויִקלוּנגס-ּליניע. לויט דער צווייטער האָט דער נאַטיִרלּיַכֿער אויסוואַל געדאַרפט אַליין אויפּ בּוֹיען דאָס גאַנצע העכערע לעבען. היָסטאָריִש קאָן מען דאָס אַזוֹי בּעצייכֿענען: דיַ ערשטע טעאָריע נייגט זיָך מער צוּ דער עלטערער לערע לאמארק׳ס, די צווייטע שטיצט זיך אויף דאַר־ ווינס לערע, אָבער זיִ גייט ווייט אַרוֹיס פוּן דיִ גרעניִצען פוּן דאַרוויִנס אנשוֹיאוּנג; זיָ איָז אַ מיָן היִפער-דאַרוויִניִזם. דער הוֹיפּט פערטרעטער פֿון דער לעצטער אַנשויאונג, ווייסמאַן, העלפט זיִך אַרוֹיס ביים בעווייזען די ריַכֿטיִגקייט פּוּן זיין טעי אָבער מיִט אַ גאַנצען בּיִנטעל היִלּף ּהיָפּאָטעזען. מיָר קאָנען אָבּער נישט אין אונזער בעגרענעצטען שמועס וועגען דער ליבע זיך אַריינלאָזען אַזוֹי טיִף איַן דער דאָזיִגער פראַגע.

די לעזונג פון דער דאָזיגער פראַגע האָט אויך אַ געס וואַלדיגע בעדייטונג פאַר אונזער מענשליכֿער פעדאַגאָגיק. עס שטייט אַ פראַגע: צי וועט אונזער ערציערישע אַרבייט ענדליך נאָך אַ געוויָסער צאָל דוֹרוֹת בּכלּלֹל העכער אוֹיפהוֹיבען דעם גייסטיגען מצב פֿון דער גאַנצער מענשהייט? אָדער צי וועט איר אוֹיפגאַבע פסדר זיין, ווי ביִז איָצט, צוּ ענטוויִקלען בּיִז איִר דער העכסטער מדרגה נוּר די נאַטיִרליִכֿע גוּטע וואַריאַנטען, די טאַלאַנטען, בשעת די ערגערע וואַריאַנטען וועלען פּסדר זיין ערגערע וואַריאַנטען וועלען פּסדר די טאַלאַנטען וועלען פּסדר די טאַלאַנטען וועלען פּסדר

ג", וועלכער ווערט דורך די אויסערליכע איינדרוקען אויף א "ג", געהערינגען אופן פֿערענדערט.

נאַטיָרלּיִרָ, איָז אוֹיךְ אוֹיף אַזאַ אוֹפן נאָך ניָשט אַלץ קלּאָר. 
אָבער עס שאַדט ניִשט אוֹיךְ איָן אוּנזער געשיִכטע פוּן דער לּיָבּע 
אָנצוּװייזען פֿוּן צייט צוּ צייט אוֹיף דעם שאַרפען קאַמף, װעל־
כֿער װערט געפיִרט איָן דער װיָסענשאַפטלּיִכער װעלט אַרוּם 
געװיָסע פראַגען. איִך גיָבּ דיִר בּכֹּלל ניָשט איִן דעם דאָזיִגען 
בּוּךְ קיין פעלוען-פעסטע מיינוּנגען פוּן דער װיָסענשאַפטלּיִכער 
װעלט. זאָל זיין איִן אוּנזער שמועס אַ שטיִק יעגער-פרייד. דער 
וועלט. זאָל זיין איִן אוּנזער שמועס אַ שטיִק יעגער-פרייד. דער 
יעגער קוּקט זיַכֿער אוֹיס דיַ געלעגענהייט צוּ געבען אַ שאָס; 
אַזוֹי יאָגען מיִר אוֹיך אוֹן זוֹכען דיִ װיִלדע חיה, װאָס ענט־
לֿויפט אוּן בעהאַלט זיִך פאַר אונז – דעם אמת. אָבער דאָס 
דער אוּנבעריִרטער נאַטוּר-הערלִיכֿקייט.
דער אוּנבעריִרטער נאַטוּר-הערליַכֿקייט.

איָך וויִל אוֹיך בעמערקען, אַז דערפֿון וויִ אַזוֹי דיִ פּראַ-בענע אייגעני דעם איִבערגעבען בירושה דיַ ערוואָרבענע אייגעני שאַפטען וועט געלעזט ווערען, איָז אָבהענגיָג אַ צווייטע זייער וויכטיגע פראַגע: די פֿראַגע וועגען דעם טעמפּ פֿוּן דער ענטי וויקלונג פון דעם העכערען אַרגאַניִשען לעבען אויף דער ערד. ווען מען זאָל אָננעַמען, אַז דיִרעקטע פערענדערונגען פון אָרגאַ זון מען זאָל נען צוּלֹיָבּ דעם שוואַכֿען אָדער שטאַרקען געברויך, אַז איִבוּנג און איָנדיִוויִדוּעלע ערפֿאַרוּנגען האָבען זיִך בּיִסלעכֿווייז – זאָל יין גאנץ לאַנגזאַם – סוֹף כּל סוֹף איִבערגעגעבען די ווייטער דיָגע דוֹרוֹת, – וועט מען מוּזען אנערקענען, אַז דיַ ענטוויִקלּוּנג אין דעם זין פון כסדר׳דיגער צופאַסונג און בעהערשונג דער אויסערליַכער וועלט איָן צוגעגאַנגען פערהעלטניָסמעסיָג גאָר שנעל און קאַנסעקווענט. אוֹיבּ אָבער דיִ דאָזיָגע ערוואָר־ בענע אייגענשאַפֿטען זענען ניִשט איִבערגעגאַנגען בירושה, האָבען די נייע, העכֿערע ברואים געקאָנט ענטשטיין נור אַ דאַנק פערשיִדענע צוּפעליגקייטען, אַדאַנק דיָ דערמאָנטע ,ניִשע

זּוּךְ שפּעטער מיָט דער היִלּף פּוּן דעם גאַנצען נערווען-סיָסטעם פערשפרייטען איָבער דעם אָרגאַניִזם אוּן אַלֹּס אָפּגעשוואַכֿטער אָפּקלּאַנג אָנריִרען אַלֿע איִבּעריִגע קעמערלעך פּוּן דעם אָרגאַ־נִזם. אוּן אוֹיבּ מען נעמט-אָן, אַז דיִ לעבעדיִגע ליִבע-קעמער-זער האָבען אוֹיך דיִ פעאיִגקייט אַריינצוּגראָבען איִן זיך עריִּ־נערוּנגס-צייכֿענס איִז דיִ הוֹיפּט-זאַך ערקלערט. און עס איִז נערוּנגס-צייכֿענס איִז דיִ הוֹיפּט-זאַך ערקלערט. און עס איִז פערשטענדלעך, אַז עס איִז נוֹיטיָג אַ לּאַנגע, אונאוֹיפּהערליִכֿע מערשטענדלעך, אַז עס איִז נוֹיטיָג אַ לּאַנגע, אונאוֹיפּהערליִכֿע ווֹיִרקוּנג פּוּן דעם זעלבען אוֹיסערליַכֿען איינפלוּס, כּדי דאָס, בּאַלד אַריינגעגראָבען אַלֹּס אַ מאַטעריעלער שפּוּר, אַלֹּס "אַנ'ע-ינערוּנג", זאָל אַלָּס אַזעלכע זיִר ווֹיִ עס איִז אַריינגראָבען ריני אַדע אַני אַן די ליִבע-קעמערלעך.

עם האַנדעלט זיִך דאָך ניִשט דער עיקר איִן דעם, וויּ אַזוי דער דאַזיִגער וועג גייט פון דיָ געהיָרן צוּ דעם איי= קעמערל, נור אין דעם, אַז דאָס איי־קעמערל דאַרף זיין אַזוֹי סענסיִטיִוו און אין עצם געהיִרן-ענליִר, אַז עס ואָל אוֹיך וויִ עם איָז פיִלען דיִ איינפלּוסען, וועלכע טרעפען דיִ געהיִרן. דערמיָט האָבען מיָר זיִך אונבעמערקט דערנענטערט צוּ אוּנזער פריערדיקען ביישפיל מיט דעם בער־זומער־פֿויגעלע, ביי וועל־ כֿען דיִ קעלט האָט פערענדערט דיִ פאַרבּ פֿוּן דיִ פּליִגעל אוּן בעוויָרקט ווייטער בּיָז׳ן צווייטען דּוֹר. אוּן דער דאָזיַגער בּיי= שפיל ענטפערט אונז אויך אויף דער ווייטערדיגער פראַגע: צי באַהאַלט שוֹין דאָס איי-קעמערל אָדער דאָס זוימען-קעמערל איִן זיך די געהירן פון דעם שפעטערדיגען קינד, אין וועלכע עס קאָן פאַר דעם דאָזיָגען קיִנד צוּנוֹיפואַמלען דיָ "עריִנערונגען". די געהירן זענען נאָך אין דעם איי נישטא. פּוּנקט ווי אין דעם בער־שלייערל איָז נאָך ניִשט געווען דאָס שפעטערדיָגע פליגעלע פון דעם יונגען זומער-פויגעלע. אָבער מיָר האָבען רַפּיִכען אַ ירושהיצייכען "פּיַדדריַך געזאָגט: עס איָז געווען אַ ירושהיצייכען אויף דעם רינג, און דער דאָזיָגער צייכן איָז כערענדערט געי וואָרען. דאָ איִז ווייטער פאַראַן דער ענטשפּרעכענדיגער צייכֿן

בע-קעמערלעך, ווי אין אַזאַמעל-קאַטטען. זיוּ בעמערקט דאָ מסתמא באַלּד, או די דאָזיגע היפאָטעזע (זי איז בארימט גע-וואָרען אַלֹס "פאנגענעזיט") מאכט אייגענטליך אין דער שטיל אַתּל פוּן דער גאנצער אַרבייטס-טיילונג צווישען די ליִבע-קע-מערלעך אוֹן די נישט-ליבע-קעמערלעך: אלע קעמערלעך פוּן דער קאָלּאָניע, אוֹיבּ זיי שפּאַלטען פוּן זיך אוֹיך אָפּ לעבעדיגע טיילעכלעך, בלייבען, אַזוֹי צוּ זאָגען, "פאַרשעמטע" ליִבע-קע-מערלעך, אוֹן די אמת'ע ליבע-קעמערלעך זענען אייגענטליך נוּר אַזּאַ מיִן זאַמעל-פוּנקט, וואוּ די אַלע בעזונדערע אָפּשפאַלטונגען קומען זיך צונויף און ווערען, גלייך ווי אין דעם פאסט-אַמט, געבראַכט אין אָרדענונג. די בעזונדערע שפאַלט-טיילעלעך געבראַכט אין אָרדענונג. די בעזונדערע שפאַלט-טיילעלעך געבראַכט אין אָרדענונג. די בעזונדערע שפאַלט-טיילעלעך גערמילען די ארומווימלען מאַסענווייז אין דעם גאַנצען קערפער; די אמת'דיגע ליִבע-קעמערלעך האָבען נור די אייגענשאַפֿט צד

אַזוֹי ווי מען קאָן זיִך די דאָזיִגע טיילעכֿלעך פאָרשטעלען ווי צוּם קלענסטען, האָט גוּסטאַוו יעגער, דער באַריִמטער גייסט רייכער זאָאָלאָג, זיִך פאָרגעשטעלט, אַן זיי שטעלען מיָט זיִך פאָר ניִשט מער ווי אַריה: יעדער קעמערל גיט אַרוֹיס זיין איָנּ דיוויִדוּעלען ריח, און די דאָזיִגע ריחוֹת האָבען די אייגענשאַפט (ווי אַזוֹי דאָס קוֹמט פאָר, האָב איִך קיינמאָל רעכט ניִשט פער שטאַנען) אוֹיפצוּבוֹיען אוֹיך אַזעלכֿע קעמערלעך מיָט אַלע זייערע ערפֿאַרוֹנגען; דערביי זענען די איי־אוֹן זוֹימען־קעמערלעך אוֹיך ערכֿאַרוֹנגען; דערביי זענען די איי־אוֹן זוֹימען־קעמערלעך אוֹיך נוֹר אַזעלכע זאַמלער פוֹן די דאָזיִגע ריחוֹת.

מיָר דוּכֿט זיָך, אַז דיִּ דּאָזיָגע אוּן ענדּיַכֿע מער אָדער װינינגער גייסטרייכֿע טעאָריעס זענען מער קאָמפּדייַציָרט, װייניָגער גייסטרייכֿע טעאָריעס זענען מער קאָמפּדייַניער. ס'איָז נוֹיטיָג. אייגענטדּיִך געפּיִנען זיִך דאָד דיִ דּיִבעּקעמער פּערבּיִנדוּנג דער בּיָז צוּ זייער רייכֿקייט איָן אַ רעאַלער ענגער פערבּיִנדוּנג מיִט דער גאַנצער קאָדּאָניע. אַדע אוֹיסערדיכע איינפּדוּסען, װעדּ כֿע טרעפּען װעדכען ס'איָז פּוּנקט פון דער קאָדּאָניע, קאָנען זיִך בּיָסדעכֿווייז פערשפּרייטען איִבער דער גאַנצער קאָדאָניע אוּן בּיַסדעכֿווייז פערשפּרייטען איִבער דער גאַנצער קאָדאָניע אוּן אַזוֹי אַרוּם טרעפֿען אוֹיך די דיִבּע־קעמערדעך. יעדער איינדרוּק, אָזוֹי אַרוּם טרעפֿען גורָלער גראָבט זיִך אַרין איִן דיָ געהיִרען, קאָן צוּם ביישפּיַּד, וועדכֿער גראָבט זיִר אַריין איִן דיִ געהיִרען, קאָן

גאַנצען דיָ ערשיינונג, וועלכע מיִר לעבען איִבער ביי אַנ'עריַ.

נערונג. סעמאָן איִז געקומען צום אוֹיספּיִר, אַז, אַלענפאַלּס
בנוגע דיִ מאַטעריעלע יסוֹדוֹת פֿוּן ביידע פּראָצעסען, האָבען מיִר
דאָ צוּ טוּן נישט נוּר מיִט אַנ'אַנאַלאגיע, מיִט אַנ'ענליָכֿקייט,
נוּר מיִט אַנ'אידענטיָטעט: אַז ביידע פּראָצעסען קומען פאָר אוֹיף
איין אוּן דעם זעלבען אוֹפֿן. דיִ ליִבע-קעמערלעך בּוֹיען אוֹיף
דיִ נייע בּריִאה, דיִ נייע פּיִל-קעמערלדיָגע קאָלאָניע לוֹיט דיִ
זעלכּע געזעצען, וועלכע מיִר קאָנען שטרענג וויָסענשאַפטליִך
בּעצייכענען אַלס "עריִנערונגס-געזעצען".

דער דאָזיגער אוֹיספּיַר, געגען וועלכֿען איָך געפּיָן אייגענטלֿיִךְ נִיִּשט קיין שטאַרקע ערוויִדערוּנג, וועט אוּנז לייכטער
מאכען זיַך פּאָרצוּשטעלען דעם וועג, וואָס קאָן פּיִרען פּוּן דיִ
געהיִרען צו די ליִבּע-קעמערלעך. דיִ ערינערונגען, וועלכע שאַפען זיִך איָן דיִ געהיִרען, געפּיִנען אַ געוויִסען אָפּקלאַנג איָן דיִ
עריִנערונגען פוּן דיִ ליִבּע-קעמערלעך.

וועגען דעם, ווי אַזוֹי מען קאָן זיך פאָרשטעלען דעם דאָזיָגען וועג – ווען מען זאָל אָננעמען, אַז ער איָז פֿאַר – דאָזיָגען וועג - האַן איִן דער וויָסענ געוואָרען איִן דער וויָסענ ישאפטדיַכֿער וועדט. ווייסמאַן, וועדכֿער האָט אָפּגעדייקענט דיַ דאָזיָגע גאַנצע טעאָריע, האָט געזאָגט, אַז די אוּממעגלּיַכֿקייט זיָך פּאָרצוּשטעלען דעם דאָזיָגען וועג איָז אַליין זייער אַ גוּטער אַרגומענט געגען דער גאַנצער טעאָריע. די אָנהענגער פון דער דאָזיָגער טעאָריע האָבען, צוּלֹיִבּ דער שוועריָגקייט פעסטצוּשטעיַ . לען דעם וועג, זיָך געלּאָזען אוֹיף זייער דרייסטע׳ השערוֹת. דאַרוויָן, וועַלּכֿער האָט שטארק געגלּויבּט איָן דעם, אַז דיִ עלֿטערן גיָבען איָבער בירוּשה דיָ אייגענשאַפֿטען, וועלּכֿע זיי האָבען ער־ וואָרבען, האָט אַרויסגערוקט אָ השערה פון אַ מיִן לעבעדיקער פּאָסט: יעדער קעמערל פֿוּן דער קאָלאַניע, האָט ער געזאָגט, שפאַלט אָפּ פון זיך אוּמבעמערקט קלייניִנקע לעבעדיִקע טיילעכֿי לעך, וועַלכע ענטהאַלטען די כֿראָניִק פוּן זייערע איבערלעבוּנ= גען, פון זייערע ערפֿאַרונגען און פערענדערונגען, און די דאָ זיָגע קליינע "ידיעוֹת" זאַמלען זיך צונויף כּסדעָר איָן די לֿיִּבּ אָפּער װוּ נוֹר דער דאָזיִגער אוֹיסערליִכֿער שטוֹיס חזר׳ט זיִּך אַפּער װאָרט זיִ אוֹיף אַלֹּס אמת׳ע "עריִנערונג". אָפּער דאָס כֿאַראַקטעריִסטיִשע איִז דאָס, אַז דיִ דאַרף גאָרניִשט, אַז דער דאָזיגער אוֹיסערליִכֿער שטוֹיס זאָל זיִך איפער׳חזר׳ן איִן דער־פּוֹלער קראַפט. עס איִז גענוֹג אַטייל, אַפערביִנדונג, װעלכֿע בּוֹלער קראַפט. עס איִז גענוֹג אַטייל, אַפערביִנדונג, װעלכֿע גערמאָנט" אָן עפעס פּוֹן יענעם שטוֹיס. מיִר האָבען געזען אַ גענשען. ער איִז אונז געבליִבען איִן זכרוֹן, איִצט בעגעגענט ער אונז ניִשט. מיִר הערען נאָר זיין נאָמען, אָדער מיִר בע־געגענען איינעם, וואָס איִז צו איִם ענליִך מיִט אַקלייניִגקייט. געגענען איינעם, וואָס איִז צו איִם ענליִך מיִט אַקלייניִגקייט. אָדער מיִר הערען זיין בעליבטע מעלאָדיע, מיִר זעען זיין בע־בּליבט מאכל. באַלד וועקט זיִר אוֹיף די ערינערונג, מיִר זעען בליבט מאכל. באַלד וועקט זיִר אוֹיף די ערינערונג, מיִר זעען בליבט מאכל. באַלד וועקט זיִר אוֹיף די ערינערונג, מיִר זעען איִם וויִדער איִנגאַנצען, אינערליִר, איִן אונז.

דאָס זעלפע זעען מיָר ביי יענע גע׳ירשנ׳טע נייגוּנגען. דיָ באטעמאַטישע פעאיקייט דיגט פריער אומבעוועגדיך, זי דרי בעים געקומען אין בעי מעלט. וואָלט איָר בעזיצער קיינמאָל נישט געקומען אין בע ריָרוּנג מיָט מאַטעמאַטיָק, וואָלט זיי קיינמאָל באמת ניָשט אוֹיפּגע־בּ וואַכֿט. אָבער וויָ נוּר עס קוּמט דער שטויס, טוּט בּאַלד א קלּוּנג די אינערליכע סטרונע. וואו זי איז פערהאַן, קאָן דער שטויס זיין אוּמפערגלייכליך קלענער, ווי ביי עמיצען, וועלכער בעזיצט ניִשט דיָ דאָזיָגע גע׳ירש׳נטע אייגענשאַפט. דעם לעצטען מוּז - דיָ גאַנצע זאַך ערשט אוֹיפּסניי אַריינגעגראָבּען װערען איָן זכּרוֹן. איָן ערשטען פאַל װעקט אָבּער אױף דער שװאַכֿסטער שטױס די שוֹין פערהאַנענע קראַפט, פּוּנקט וויִ אַ פוּנק, וועלכער רייסט אויף אַפאַס פּולווער. די אַנאלאָגיע איז אַפּולשטענדיגע; גיִבּ רנור די מי זי גוט דורכצוטראַכטען. אַ געניאַלער פֿאָרשער, ריָכֿאַרד סעמאן, האָט ניִשט לאַנג געמאַכֿט אַ פּרוּוו דוּרכֿצוּפיָרען -אַזאַ אַנאַלאָגיע צוויָשען אַ לע ערבּלּיָכֿקייט־ערשיינונגען און גע ווענליָכֹע עריִנערונגען. ער האָט זיִך אראָפּגעלאָזען פון דיִ געיּ - הַּרְען-ערשיינוּנגען בּיָז דעם, וואָס ס'קוּמט פאָר איִן בּעפרוּכ טיגטען איי, איַן עמבּריאָ. די אַלע וואַנדלּונגען פוּן דעם עמּ בריאָ שטיִצען דאָס זיָכער אויף דער ערבּלּיַכֿקייט. און ער האָט אוֹיפֿגעוויָזען, אַז אַדּץ, וואָס עס געשעט דאָרט, דעָרמאָנט איָניּ

אַז עס וואָלט געלונגען צופעליג צו ענטדעקען אַזאַ ספעציפישע גע׳ירשנ׳טע נייגונג צו אַגעוויָסען מוּזיִקאַלּיִשען איִנסטרומענט, פּיאָנע. קיין שום קינד קאָן נישט שפּיִּם פֿיאַנע. קיין דער פּיאָנע. קיין דער פּיאָנע. לען פּיאַנע אָן אַ לערער. אַזוֹי ווייט גיָבען זיָך דיָ פּעאיִקייטען פוּן דיִ עלטערן בירוּשה ניִשט איִבער. אָבער עס קאָן זיִך אפשר ביי איָם אַרוֹיסוויזען איָן אַ זייער כֿאַראַקטעריָסטיִשער מאָס דער אַקעגענקומענדיִגער טאַלאַנט, פּוּנקט אַזוֹי וויָ בּיי יענע שיִלער – צום דייטשן סטיִל, אָדער צוּ מאַטעמאַטיִק. דיִ פּיאַנע אָנ׳ ערפּיִנדוּנג פון היָסטאָריִשער צייט, איר טעכֿניִק איָז זיִי אַנ׳ערפיִנדוּנג פון פֿער ערשט איַן דער דאָזיָגער צייט ערלערנט געוואָרען. אפּיָלוּ דער דרייסטסטער סקעפּטיִקער וועט דאָך ניִשט בעהוֹיפּטען, אַז עס איִן שוֹין פוּן דיִ עלטסטע צייטען אָן, נאָך פאַר דער ער-פינדונג פון דער פּיאַנע, געווען אַבעזונדערע מענשען-ראַסע, וועלכע האָט געהאַט אַספּעציעלע נייגונג צום פיאַנע-שפּיִלען. אַנ׳איינציָגער זיַכֿערער געוויַנס אוֹיף דעם דאָזיָגען געבּיָט װאָלט אונז העל בעלויכט דעם גאַנצען גרויסען ענטוויִקלּונגס-וועג פֿוּן דעם וואָלוואָקס בּיִז צוּ אוּנז. דיַ געשיכטע פֿון דעם לּיִבע-לעי בען איז אויף דעם געביט אַפּראַקטיִשע אויפגאַבע פאַר יעדען איינעם. אָבּער צוּ װאָס דיָ דאַזיָגע פֿאַרשונגען זאָלן ניִשט פּאַקט. פאַלגענדען פאַקט. פרענגען, קאָן מען שוין איצט אָנווייזען אויף דעם פאָלגענדען פאַקט.

דער גאַנצער אוֹפן, אוֹיף װעלכען אַזעלכֿע גע׳ירשנ׳טע געירשנ׳טע געהירן-נייגונגען װעקען זיָך אוֹיף, האָט אַמערקװיִרדיִגע ענ- פֿיַכֿקייט דערמיט, װאָס מיִר לעבען איִבער, װען עס װעקט זיִך פֿיי אוּנז אוֹיף אַ געװענליַכֿע עריִנערוּנג.

אַנ׳אוֹיסערלּיִכער אײנדרוּק שאַפט אַנ׳ערינערוּנג אין אוּניּ זערע געהיִרן. (װיָ געזאָגט לאָזט איָפער דיִ עריִנערוּנג איִן דיִ געהיִרן אוֹיך אַגעװיִסען מאַטעריעלען שפּוּר). דיִ עריִנע־ ריִנג בּלּייבט, נאָכֿדעם, װיִ דער אױסערלּיִכֿער אײנדרוּק, װעלּי כער האָט זיִ אַרוֹיסגערוּפען איִז איִנגאַגצען אַװעק. אָבער זיִ בלּייבט נישט פערמאַנענט טעטיָג. זיִ טרעט אַריין איִן אָרוּ סטאַדיע. אוֹיב דער אוֹיסערלּיִכער שטוֹיס װעט זיִך מער נישט איָבער׳הזר׳ן, יוּעָט זיִ אוֹיף אייביִג בּלייבען איִן אַ מיִן שלּאָף. השגחה איִבערן געמלטן און נעמט איָם אַרונטער אונטער זיין השגחה שיבערן אונטער אונטער ייין. ישוץ.

די מילה ווערטפאַר וואנדלט אין אַן איבער" נאַטירלעכן פאַרבינדונגס אַקט.\*) וואָס בּאַקוּמת פייערלעכן רעליָגיעזן כאַראַקטער, און ווערט, וואָס ווייטער אַלּק צּ מער אַרוּמגענוּמען מיָט פאַרשיידענע צערעמאָניעס און דסוֹף אוֹיך פאַרבּוּנדן מיִט אַלערליי בּלּוּט קרבּנוֹת אוּן בּלּוּט מיִשונגען. דאָס בלוט, וואָס לוֹיפּט אָפּ פוּן מעַנער גליִד ווערט מיָט גרוֹיס פאַרויָכט צוואַמענגענומען און געבראַכט אַלס קרבן דעם טאַטעם-גאַט. ביי געוויָסע אויסטראַלּיִשע שבטים איָז פאַראַן אַ מנהג, אַז ווען מ׳איָז מל עטלעכע יונגעלייט מיִט אַמאָל, מיִשט מען צוזאַמען אַ טייל פון זייער בלוט און מ׳באַשמיִרט דערמיָט יעטוועדנס מענער-גליָד; דוּרך דעם דאָזיִקן אַקט ווערן זיי "בּלוט-בּריָדער", -- אַ מיִן פאַרבּינדוּנג, וואָס איָז אָפטמאָל נאָך שטאַרקער וויִ דיַ לייבּלעכע בּלּוּט קרוֹבה-שאַפט" ווערט אויך איינגעשטעלט ברודערשאַפט" ווערט אויך איינגעשטעלט לויט דעם מנהג פון אַנדערע שבטים -- צווישן דעם סנדק, און קוואַטער-פּאָטער מיָט דעם געמלטן: זיי זענען זיִך נוֹהג, אַז דער קוואַטער פאָטער עפנט אויף אַ קליינעם אָדער אויף דער האַנט, טייל פונם בלוט ווערט אַרוֹיסגעשפּריִצט אַלס קרבּן צו גאָט און צייל פונם בלוט ווערט אַרוֹיסגעשפּריִצט אַלס פונם איָבעריָקן גיָבן זיי אַ טרוּנקיטון דיָ געמלטע.

אַזאַ מיָן איינגעשטעלטע "בּלּוּט-בּרוּדערשאַפּט", וואָס שטאַמט פּוֹן בּלּוּט מיִשונג אָדער בּלּוּט טריִנקען טרעפן מיִר ניִשט בּלּוּיז בּיי די אוֹיסטראַליער, נאָר אוֹיך בּיי אַ סך שבטים, וואָס וווינען בּיים דרוֹם ים, איִן צפּוֹן אַמעריִקע אוּן אַפריִקע. די בּלּוּט-בּריִדער בּיים דרוֹם ניִשט בּלּוֹיז שיִצן איינע די אַנדערע, נאָר זיי קאָנען אוֹיך דאַרפֿן ניִשט בּלּוֹיז שיִצן איינע די אַנדערע, נאָר זיי קאָנען אוֹיך נעמען איינער בּיים צווייטן פאַרשיידענע חפצים, וואָס זיי האָבּן נעמען איינער בּיים צווייטן פאַרשיידענע ה

און איר זאָלט זיִרְ מל זיין, און זאָל דאָס זיין א פֿאַרבּיִנדונגס-צייכן \* לאות בר יִת — צוויִשן אייך און מיִר" — צווי האָט גאָט געזאָגט צו אברהס'ן. לדיז ד, קאפ. י"ז, פסוּק י"א). (בראשית, לך- $^7$ ך, קאפ. י"ז, פסוּק י"א).

דאָס האָרט בר ? ת, מיִט וואָס ביי ייִדן ווערט אָנגערוּסן די צערעמאָנים פֿוּן מילה אִיִז טייטש—פֿאַרבּיִנדוּנג.

טעלעך מיָט געוויָסע יאַגדיאייגענשאַפטען: דאָס איָז צוּ פער-דאַנקען נוּר דער אויסגעהאַלטענער ריינקייט פוּן דער ראַסע און דער אויסגעהאַלטענער ריינקייט פֿון די ראַסע־איִנסטיִנקטען. מען ווייסט אָבער ניִשט, ווען דיָ דאָזיָגע ראַסע האָט באמת צום ערשטען מאָל בעקומען די בעטרעפענדיִקע אייגענשאַפטען. דער געגנער קאָן זאָגען, אַז די דאָזיָגע אייגענשאַפטען זענען בּיי אַ -טייל פון די הינט ענטשטהַנען אַ דאַנק אַ צוּפעליִגער ניִשט פּיִנקט דּוַכֹער אַפּשפּאַלטונג פון די "רינגען"; דער מענש האָט ענט־ דעקט, אַז דיָ דאָזיָגע אייגענשאַפט קאָן איָם ברענגען אַ נוצען, און האָט דעריָבּער אוֹיפגעהאַלטען דיָ ריינקייט פֿוּן דער דאָזיִּי גער צופעלוג ענטשטאַנענער ראַסע; דאַן האָט ער נאָך אויסגעי נוּצט דיַ אייגענשאַפט פון דיַ היִנטיִשע געהיִרען און האָט יעדען איַנדיַוויִדוֹאוּם בּעזוּנדער צוּגעלערנט, אָבּער בּירוּשה האָט זיִך ווייטער איִבערגעגעבען ניִשט דאָס דאָזיִגע צוּגעלערגטע, נוּר דיָ אַלטע אוּר=אייגענשאַפט פון דער ראַסע; אוֹיב די יוּנגע היִנטעי לעך ווערען אזוֹי־אַרוּם געבּוֹירען מיִט געוויָסע נייגוּנגען צוּ דרעסור, איו עס נישט אַדאַנק דעם פּאָטערס לערנען, נור אַ דאַנק די אַלטע שטאַם-אייגענשאַפֿטען, מיָט װעלכע ס׳איָן געי בּוירען געוואָרען אויך דער פאָטער.

עס איָז אַזוֹי אַרוּם אוֹיך דאָ נוֹיטיָג אַ געוויָסע פֿאָרזיָכֿ-טיָגקייט. דאָך דאַרף זיִך אָבער קיינער פוּן אוּנז ניָשט לאָזען אָבּשרעקען און אָבּיעקטיָוו זוּכען און נאָכֿפּאָרשען דעם דאָזיִגען אַפענעם פּראָבלעם פוּן דעם ליִבּע-לעבען.

איָך אַליין רעכֿען, אַז די פראַגע װעט זיך לאָזען לעזעל נוּר נאָך אַ זאָרגפעליִגער בעאָבאַכֿטוּנג פֿוּן אונזער מענשליִכען געהיִרן=לעבען. װער עז האָט אָביעקטיִוו נאָכֿגעפֿאָלגט די ענטי װיִקלּוּנג פּוּן קיָנדער פּוּן די ערשטע טעג ביִז די שוּלּ־יאָרען קאָן זיִך ניִשט בעפרייען פּוּן דעם איינדרוּק, אַז די קיִנדער אָפּעריִרען מיִט פּיָל ירוּשה־מאַטעריאַל. ביים לערנען מיִט די קיִנדער בעמערקט מען אוֹיף שריִט און טריִט, װיִ עס קימט קינדער בעמערקט מען אוֹיף שריִט און טריִט, װיִ עס קימט זיי אַקעגען אַ מין איָנערליִכע היִלף, װעלכֿע פערלייכטערט זיי דאָס בעגרייפען איִנגאַנצען נייע זאַכֿען; אוֹיף מיִר האָט דאָס דאָס בעגרייפען איִנגאַנצען נייע זאַכֿען; אוֹיף מיִר האָט דאָס

איָז מען דייכט גענוֹיגט אָנצוּווייזען, אַז דער פּדעק שטאַמט פּוּן אַ וואונד, וועלכע דער פאָטער האָט אויך אומגעפער אויף דעם זעלבען אָרט. עס קאָן אָבער זיין, אַז דער פֿאָטער האָט אוֹיף דעם אָרט אויך געהאַט דעם מוטער-פלעק, און אַז דער דאָזיִי גער פלעק האָט זיִך איָבערגעבען בירושה, ניִשט די וואונד. און דער מוטער פּלעק האָט געקאָגט איָבערגיין פון פאָטער צום זין גאַר אויף אַנ׳אַנדערען וועג, וויִ דוּרך דעם איִבּערגיין בירושה אַ בעקומענע אייגענשאַפט. דערמאָן זיִך אָן די צוֹיבער־ רינגען פון די קארליִקעס. עס קאָן זיין, אַז ביים אָפּשפּאַלטען די רינגען איז אין די ליבע-קעמערלעך פֿאָרגעקומען עפעס אַ נישט-פּיִנקטלּיַכֿקייט, און דאָס האָט געקאָנט שאַפען דעם מוּי טער - פֿדעק. דאָס האָט געקאָנט זיין אַזוֹי אַרוּם אַנ׳איָנערדּיָכֿער פאַרפֿאַל פֿון דעם ליִבּע־קעמערל אַליין, וועלכֿער האָט זיִך, אַלּס אַזעלכער, נאַטיִרלּיִך, געמוזט איָבערגעבען אויך ווייטער. אַז דוּ וועסט וועלען דיָר צוּנוֹיפזאַמלען בּיישפּיַלען פּוּן. דיין אייגענער ערפאַרונג, כּדי זיִך צוּ שאָפען אַנ׳אייגענע מיינונג איִן דער דאַזיגער פראַגע, וועסטוּ זיִך מוּזען שטאַרק היִטען פאַר אַזעלכֿע טעותים.

נאָך שטאַרקער ווייזען אָן דיָ אָנהענגער פון דער דאָיִּבער גער מיינוּנג דערוֹיף, אַז לאַנגע פּסדר איִבערגע׳חזר׳טע איִבער לעבונגען פון דיָ געהיִרען גיִבען זיִך בעשיינפּערליִּךְ איִבער בּירוּשה. מען פוּז אָבער אוֹיך ביי אַזעלכע אָפּשאַצוּנגען זיין שטאַרק פּאָרזיַכֿטיג. היִנט־דרעסיִרער בּעהוֹיפּטען אָפט, אַז דיִ קינדער פוּן דרעסיִרטע יאַגדיהיִנט ווערען בּאַלד געבוֹירען מיִט געוויָסע דרעסור־אייגענשאַפטען. דערמיִט האָט מען געוואָלט בע־געוויִסע דרעסור־אייגענשאַפטען. דערמיט האָט מען געוואָלט בע־איִבער בירוּשה דיִ קינדער. דאָס איִז אָבער אַטעוּת. זייט אַ אַיבער בירוּשה דיִ קינדער. דאָס איִז אָבער אַטעוּת. זייט אַ לאַנגער צייט זענען פּסדר אוֹיסגעזוכט געוואָרען אַזעלכע היִנט, וועלכע האָבען געהאַט געוויָסע אייגענשאַפטען, וואָס האָבען גע־נוצט צו דער יאַגד. דיִ דאָזיִגע היִנט זענען איִן ריינער קוּל־נוצט ביר כידר געפּאָרט געוואָרען. עס איִז דעריבער קיין וואונדער ניִשט, וואָס פון דעם גוטען יאַגדיהוּגט ווערען געבּוֹירען היָנַנּ

גען אויספיָר, אַז עס איָז אַזאַ װעג איִנגאַנצען ניִשט געשאַפען געוואָרען, אַפּיִלּוּ איָן זיִן פוּן יענעם קאָמפּראָמיִס-פּאָרשלאַג. דיָ דאָזיִגע געלערטע בעהויפטען, אַז ביי דיָ העכערע פיַלּ־קעמערלּי דיָגע בּרוּאיָם איָז אַבּסאָלוּט ניִשט געָווען און ס׳איָז ניִשטאָ קיין מעגליָכקייט, קיין וועג (אַפּיִלּוּ ניִשט קיין טיילווייזער, צוּפעליִ: גער, בעגרעניצטער), אויף וועלכען די אייגענשאַפט פון די נישטי לּיִבע-קעמערלעך זאָלען זיִך קאָנען איִבערגעבען די לּיִבע-קעי מערלעך און דורך זיי די ווייטערדיגע דורות. אַנ׳אַנדערער טייל אויך אַזעלכע קלוגע און אָביעקטיַווע געלערטע גלויבט דאַגעגען, אַז אַלס אויסוועג האָט די לעבענס אַנטוויִקלּונג אָנגענוּמען טאַקע יענעם פשרה:פאָרשלאַג, יענעם מיִטעליוועג, און אַז דער דאָזיִ: -קער וועג גיַלט נאָך בּיִז היינט. זיי האַלטען, אַז פוּן אַלע ער פֿאַרוּנגען פֿון איִנדיִוויִדוּאוֹם גיִט זיִך איִבער בירוּשה דיִ וויי= טערדיִקע דוֹרוֹת נוּר אַגעוויִסער פּראָצענט; דערביי סוּמיִרען זיִך און בלייבען אויף ווייטער נור אַזעלכע ערפאַרונגען, וועלכֹן ווערען אונאויפהערליִך געמאַכט דורך אַלאַנגער קייט דורות. אויסערליכע בעשעדיגונגען, וועלכע זענען מערסטענטיילס נור אַ צופעליגע זאַך, גיִבען זיִך צום שוואַכסטען איִבער בירושה; אָבער די קליינע עקשנות׳דיָגע ווירקוּנגען פון אַ שטאַרקערען אָדער שוואַכערען געבּרויך פוּן אַגעוויָסען אָרגאַן אוּן דיִ כּסדר אָן לעבען און צונויפֿבינדונגען אין לעבען אין לעבען אין לעבען אין איבערגצ׳חזר׳טע פֿון די געהירען האָבען די בעסטע שאַנסען זיך איִבערצוּגעבען פֿון בירושה. אַזאַ אויסוועג ענטשפרעכט דעם מאַקסימום פון דער באר בון זין פֿון דעם דאַר מעגליָכֿער נוּצליָכֿקייט; ער איָז דעריִבער איָן זיִן פֿוּן דעם דאַר ווניסטישען געדאַנק וועגען דער "דערהאַלטונג פון דעם נוצי דער אויסגעהאַלטענסטער. פֿיַכסטען טעאָרעטיִש דער אויסגעהאַלטענסטער.

די אָנהענגער פון דער דאָזיגער לעצטער, געמעסיגט=פּאָּ־ זיָטיִווער מיינוּנג פאַררוּפען זיִך דערוֹיף, אַז בעשעדיִגוּנגען מוזען, אמת, ניִשט תּמיִד איִבערגעגעבען ווערען בירוּשה, דאָך קען מען אָבער פֿאַלען, ווען אזעלכע בעשעדיִגוּנגען ווערען יאָ איִבער־ געגעבען. איִן דעם בעאָבאַכטען מוּז מען דאָ זיין זייער פֿאָר־ געגעבען. אַז דער זון האָט ערגעץ אוֹיפ׳ן לייב אַ מוטער־פּלעק,

פיאַנע, ווייל די מוטער האָט עס געקאַנט, איז פמעט צו באַנאַר איבערצו׳חזר׳ן. דו קענסט טענה׳ן, אַז דאָ ווירקט די מישונג פון די געשלעכטער: די העפטען פון פאַטער גלעט אויס אויף דעם פּנימ׳על פוּן קינד דאָס גלאַטע פּנים פוּן דער מוּטער; די מיפה האָט אויך תמיד געטראָפען נור די פאָטערפֿיכע זייט; דאָס לאַטיין פון פאָטער איז אויסגעמעקט געוואָרען פון דעם נישט לאַטיין פון דער מוטער. דער לעצטער זאַץ איז שוין פשוט קאָמיש. און מען קאָן בּעווייזען, אַז אין זייער פיל פאַ-לען האָבען די דאָזיגע טענות קיין שום גרונד נישט. ביי אונז, קולטורעלע מענשען, שטאַמט די גרעסטע מערהייט קינדער פון עלטערען, וועלכע האָבען זיך ביידע געלערנט רעדען; און דאָך װערען די דאָזיגע קיודער געבּוירען אָן דער שפּראַך פון די עלטערן. ביי חיות האָט מען דורכגעפירט סיסטעמאַטישע עקספערימענטען, כדי פעסטצושטעלען אויף ווי ווייט די בעשע-דיגוּנגען קאָנען זיך איבּערגעבען. דערצוּ האָט מען כּסדר גע־ פאָרט אַזעלכע עלטערען, װעלכע האָבען ביידע געהאַט די זעלבע בעשעדיגונג. דער נוּר װאָס דערמאָנטער גרױסער פּאָרשער ווייסמאַן האָט אין משך פּוּן צוויי און צוואַנציג דורות געפּאָרט מייז, ביי וועלכע ער האָט פסדר אַפגעשניטען די עקען. ער , אמת, באַקומען 1502 יונגע מייזלעך און אַלע מיט עקען. אמת אַז צוויי אוּן צוואַנציג דורות זענען, בעזוּנדער בּיי מייז, וועלכע ווערען זייער שנעל געשלעכטליך רייף, נישט אַזאַ לאַנגע צייט. אַבער דער דאָזיגער עקספערימענט בעווייזט אויף זיכער, אַז אָבער אַלענפאַלס קאָן מען נישט זאָגען, אַז די בּעשעדיגונגען פּוּן די עלטערען מוזען זיך אונבעדינג איבערגעבען די קינדער. אַזויאַרוּם קאָנען מיר פעסטשטעלען אויף זיכער, אַז דער ער-שטער פאַרשלאַג, וועלכער איז געמאַכט געוואַרען אויף יעגעם -געמיינדעיראַט, — דער פאָרשלאַג, אַז עס זאָל איינגעשטעלט װע -פאַר דער ערבּלּיכקייט, איז אַפּ געוואַרפען געוואַרען.

פּוּן דעם דאָזיגען זיכערען פאַקט האָט אַ געוויסע ריי נאַ-ייטערדי-פאַרשער (מיט ווייסמאַנ׳ען בּראש געמאַכט דעם ווייטערדי- מיט אַרבּייטס-טיילונג, דאָס הייסט אויך ביי אונז מענשען.
איך האָב דיר בּפיון פריהער צוגעפירט צו דער דאָזיגער פראַגע ריין טעאָרעטיש, דורך דער לאָגיק פון דער זאָך. ווייל דער ענטפער פון די פּאַקטען אויף דער דאָזיגער אויפסערגעווענליך וויכטיגער פראַגע איז בּיז׳ן היינטיגען טאָג נאָן נישט אינגאַנצען קלאָר, מיר שטייען דאָ ביי אַ פּוּנקט, וואוּ די געשיכטע פון דעם ליבע-לעבען שטעלט נאָר פּאָר בּיז דעם געשיכטע פון דעם ליבע-לעבען שטעלט נאָר פּאָר בּיז דעם לעצטען טאָג אַ קאַמפס-פּלאַץ פון אַ שטאַרקער מיינונגס-פער-ליצטען טאָג אַ קאַמפס-פּלאַץ פון אַ שטאַרקער מיינונגס-פער די שידענהייט צווישען די ערליכסטע אוּן גייסטרייכסטע גע־לערנטע.

אינגאַנצען זיכער איז דערווייל איינס. נישט אַלע העפטען און וואונדען פון פאָטער און פון דער מוטער ווערען איבערגעגעבען די קינדער בירושה. און אויך נישט אַלע ערפאַרונגען, נישט אַלע געוואונענער ערינערונגען און קרעפּיטיגונגען פון די אָרגאנען ווערען איגערגעגעבען פון די דאָי טיגונגען פון די קינדער.

מיר קאָנען זעען אונאויפהערליכע פאלן ביי אונז מענשען אוּן ביי די העכערע חיות. ווען דער פאָטער אָדער די מוּטער בעקומען אַ שטענדיגען וואונד און דאָך ווערט דאָס קינד פון ייי געבּוירען אָן דעם דאָזיגען וואוּנד. אַלטע סטוּדענטען, ווע-מענס געויכט ס׳איז בעדעקט מיט העפטען פוּן אַמאָליגע דוּעלען, קאָנען האָבען קינדער, ביי וועלכע מען זעט נישט קיין שום שפור פוּן אַזעלכע העפטען. ווען מען זאָל אוּגז דערציילען ווע-גען אַ לֿיבּ טעכטערל, װאָס האָט האָט בעקוּמען בירושה פון דעם פאַטער אַ רויטען העפט אויף דעם נעזעל און אויפ׳ן בעקעל, וואָלט דאָס אונז אויסגעוויזען שרעקליך (ווי ווייסמאַן האָט שוין אַמאָל לאַכענדיג געזאָגט׳, קיין פלל איז עס אַזוי אַרוּם אַלעניי פאַלס נישט. די מילה, הגם זי אין שוין זייער אַנ׳אַלטער מנהג, האָט בּיז איצט קיינמאָל נישט דערפירט צוּ די פעלקער בּיי וועלכע, אַלען דער פרלה. אַז שוין אָן דער פרלה. אַז אַלען געבּוירען ווערען שוין אָן דער פרלה. אַז דער זון קאָן נישט קיין לאַטיין, ווייל דער פאָטער האָט עס געלערנט, אז די טאָכטער קאָן נישט פוּן געבּוירען אָן שפּילען

פאַר די ווייטערדיגע דורות, און אַנ׳ערפארוּנג, וועלכע איז באמת נוצליך, ווייל זי שטיצט זיך אויף אַ דויערענדיגען, שטע. דיגען איינפלוס. עם וועלען אַזוי אַרוּם באמת איבּברגעגעבען ווערנן בירושה נור די ערפּאַרונגען, וועלכע אַ לֹאָנגע רייע דורות וונט פסדר מאַכען, נוּר אַזעלכע ערפּארונגען װעלען איבֿעו לּ ֶנן פּסדר אַ װירקליכען שפור אין די ליבע קעמערלגך, וונלען זיך אַוייני קריצען אַלס אַנייער פעכטער צייכען אין דעם צויבּערירינג. און דאָס ענטשפּרעכט דאָך דער העכסט.ר נוּגליכקייט: יעד.ר באַלאַסט פאלט אַװעק און עס בלייבט נור דנר אונצווייב\_ל-אַלע דורך אַזע זאָרגפּעליג דורך אַלע האַפט-זיכערער מאַטעריאַל, וועלכער איז זאָרגפּעליג דורך אַלע דורות דוּרכגעזיפט געװאָרען. און דאָס לעצטע קאָן אָנג׳ װבני דעט װערען אױך בּנוגע יענע דערמאָנטע פּאָטאלע איבער כעי בונגען. ווען עס זאָל זיך מאכען אָזוי, אַז א ן משך פון דורות ואַל זיך אַ געוויסע פאַטאלע איבערלעבונג כּסדר איבע הזרן, לאָימיר זאָגען, ווען עס זאָל זיך מאכען, אַז אין משך פון הוני דערט ּטויזענט דורות זאָרען ביי אַלע איינצעלנע ברואים כּכזר אָבגעריסען װערען די עקען, זע איך גאָרנישט קיין אוּכגליק דערין, אַז די דאָזיגע פאַטאַלע זאָך זאָל, ענדליך, אויך איבּערי געגעבען ווערען בירושה, ד. ה. אָז יעדע נייע בריאה זאָל באַלד געבּוירען ווערען אָן אַנ עק; ווייל אויב די פאר׳עקשנ טע אויסערליכע ערשיבונג וויל נישט אויפהערען, מוזען מיר זיך אונטערגעבען: מיר וואַרפען אַוועק דעם עק אוּן העוֹפען זיך אַרויס אויף אַנ׳אַנדערן אופן״.

די דאָזיגע רעדע גיט זייער אַ קלאָרען אויסוועג. אוּן װען דוּ דערמאָנסט זיך, אַז די אמתע ענטװיקרוּנג איז, אמת, נישט פאָרגעקוּמען אויפ׳ן סמך פוּן בעשלוּסען פוּן פער אַמֹלוּנּ גען פוּן די קעמערלעך, אָבּער דאָך אויפ׳ן סמך פוּן אַ געװיסען לאָגישען שלוּס פוּן דער דאַרװיניסטישער "דערהאַלטינג פּוּן דעם נוּצל כען״, מוּזטוּ זיין געשפּאָנט, װאָס איז דעמאָלט אױף דער פאַ־זאַמלונג דוּרכגעג נגען, װעלכע יעזוּנג פוּן דער פראָגע איז דעמאָלט צָנגענוּמען געװאָרען, אַ לעזוּנג, װאָס האָט פוּן דאר פראָגע איז דעמאָלט צָנגענוּמען געװאָרען, אַ לעזוּנג, װאָס האָט פוּן דאן דען אַזאַלט הערשען ביי אַלע פּילקעמעו לדיגע ברוּאים

מעגדיך זיין. לּאָזט פרינציפיעל יעדער דיבע-קעמערל נעמען אָ געוויסען אַנטייל אין די איבערלעבונגען פון יעדען אַנדערן קעמערל. אָבער זאָל דער דאָזיגער אָנטייל בעטרעפען, לאָימיר זאָגען. נישט מער ווי איין פּראָצענט פון הונדערט. דערמיט וועט איר שטאַרק פערקלענערען די געפאַר פוּן איבערגעבען בירושה די נישט געוואונשענע וואונדען און העפטען. אין זיי שטעקט תמיד עפעס צופעליגעס, אונרעגעלמעסיגעס. ביי אַזאַ קליי-נעם פּראָצענט. אָנטײל װעלען זײ װאָס אַ מאָל װערען קלענער, זיי װעלען זיך נישט סוּמירען, נאָר אינגאַנצען צוּשפּליטערן, אוּן -דערביי וועט דאָך ווירקען די געגענאַרבייט פון דער געשלעכט - פין דער אינ- פון דער אינ- פון דער אינ-צוכט; דאָס אַלץ וועט פירען דערצוּ, אַז פוּן זייער זייט וועט פמעט מער נישט זיין קיין געפאַר. אמת, די גוּטע זאַך װעט ביי דער רעדוּצירוּנג אויף איין פּראָצענט אויך ליידען. אָבּער דאַ װעלען כּסדר פאָרקוֹמען סוּמירוֹנגען. איבּונג און ערפאַרונג - זענען געוויינלעך אָבּהענגיק פון רעגעלמעסיגקייטען, פון אויסער ליכע איבערלעבונגען, וועלכע חזר׳ן זיך אָפט איבער. דער זון וועט מיט איין פּראָצענט פּוּן פאָטערס חכמה זיכער ווייניג וואָס קענען מאַכען. אָבער אויף אים וועלען ווידער ווירקען די זעלבע רעגעלמעסיגקייטען, און אַז ער וועט דעם אייניקעל ווידער איי בערגעבען איין פּראָצענט פוּן זיינע נייע ערפאַרוּנגען, וועט דאָס זיין אין דער זעלפער ריכטונג, אַזוי, אַז דאָס אייניקעל וועט אייגענטליך בעקומען שוין צוויי פּראָצענט פּוּן דער נוצי ליכער ירושה. און אַזוי ווייטער. אויך אויף די "זי"ס און די ער'ס" וועט, נישט קוקענדיג אויף דער זייער בערעכטיגטער. אויסמיידונג פון דער אינצוכט, מוזען ווירקען די דאָזיגע אַלּ-געמיינע רעגעלמעסיגקייט, אַזוי אַז די געשלעכטליכע מישונג וועט דאָ מיטהעלפען אין פּאָזיטיווען זין. אוּן, ענדליך, איו די דאָּ זיגע אויסרעכענונג אויף לאַנגזאַמע סומירונגען אין משך פון פיל דורות אַ גוּט מיטעל, אויף אוּנטערצוּשיידען צווישען אַ צוּי פעליגער ערפאַרונג, וועלכע איז צוגעפאַסט נור צוּ אַ געוויסען מאָמענט, און װעלכע האָט דעריבער נישט קיין שום בעדייטונג געקאָנט זיך פּשּוּט בּעטייליקען אין די דאָזיגע ערפּארונגען. אויף זייערע רינגען האָבען זיך די דאָזיגע ערפּארונגען איג. גאַנצען נישט אָפּגעשפּיגעלט. זון די נייע ברואים, וועלכע זיי האָבען שפעטער געשאַפען, האָבען אויך דאָ אַלץ געמוזט אָנּ- הויבען פוּן דאָס ניי. אַזױ־אַרוּם האָט אין דעם פּאַל ערשט געמוזט געשאַפען ווערען אַבריק, וועלכע זאָל אויסבעסערען געמוזט דעם דאָזיגען חסרון פוּן אַרִבּײַטסיּטיילוּנג.

אָבער פּאַטאַל: װערט געשאַפען די דאָזיגע בּריק, װעט זי דאָך מוזען אַריבערטראָגען צו די ליבע-קעמערלעך אױך יענע דעכטע העפטען, װאונדען. אָפּגעשניטעגע פיס, אָפּגעריסענע אויערן, אָפּגעהאַקטע עקען און איבערגעבען די אַלע פעלערן פון די עלטערן די קינדער און אײניקלעך: דאָ שטײט אַדי־ לעמע. װי זאָל געטון װערען אײנס און אויסגעמיטען װערען דאָס אַנדערע.

דאַ׳מר אויף אַ שפּאַס זיך פּאָרשטעלען אָטװאָס. אין דער געגענד פון די אַמאָליגע װאָלװאָקכען איז פּאַרגעקומען אַגע-מיינדע -ראַט פון די חברים קעמערלעך, אויף וועלכען ס׳איז בעטראַכט געװצָרען די דאָזיגע פראַגע. עס האָט זיך ענטװיב קעלט אַ הייסע דיסקוסיע וועגען דעם, וועלכען מאָדוּס מ׳דאַרף אַננעמען און ביי וועלכער שטעלונג מען דאַרף אין די אינטע-רעסען פוּן פאָרשריט זיך האַלטען בּנוגע דער דילעמע. איינער האָט אין אַ זייער דאָגישער רעדע אויפגעוויזען, אַז עס דאַרף אייני געשטעלט ווערען אַנ׳אונבעגרעניצטער וועג פוו יעדען קעמערל פון דער קאַלּאָניע צוּ יעדען ליבּעּיקעמערל. אַנ׳אַנדערער האָע זיך שאַרף אַרויסגעזאָגט געגען דעם און אויפגעוויזען, וועלכע אונגעהויערע שאָדענס אַזאַ װעג װאָלט געמוזט בּרענגען, װײל ער װאָלט דאָך צוּזאַמען מיט די נוצליכע ערפאַרונגען געמוזט מאַכען ״אונשטערבּליך״ אויך די נעגאַטיווע, די וואונדען און הענטען, דאַן האָט זיך אויפגעשטעלט אַ קלוגער זקן, אַנ׳צַלט ערפאַרען קעמערל און האָט אַזוי געזאָגט: ,קינדער, זייט פאַרי זיכטיג, און לאָזט זיך נישט אויף ביידע עקסטרעמען. שטעלט איין דעם וועג, אָדער בעשווערט אים ווי עס וועט נאָר

-דיווידואומס מוזען באַמערקען, אַז געוויסע געפאַרען אַדער גע וויסע גינסטיגע ערשיינונגען חזר׳ן זיך איבער רעגעלמעסיג אין בעשטימטע צייטען. און דער געווינס פון די ערפאַרוּנגען בע-שטיים טאַקע אין דעם, וואָס זיי ווערען בּיסלעכווייז בּעהערשט, אווי אַז די עלטערע "קליגערע" איינצעלנע בּריאה האָט זיי שוין אין זיך, זי וויינט זיי שוין פאָרויס. דאָס זעלפע קומט פּאָר ביי די איינצעלנע ברואים מיט די פערשטאַרקונגען פון אַנעוויסען אָרגאַן דוּרך דעם געברויך. דער דאָזיגער פער אַ געוויסען שטאַרקטער געבּרויך קומט אויך פאָר צוּליבּ געוויסע רעגעל-מעסיגע ערשיינונגען פון דער אויסערליכער וועלט. און מ׳קאָן דאָך זאַגען אויף זיכער, אַז דאָס, װאָס ס׳האָט זיך געטראָפען די עלטערען, וועט זיך זיכער שפעטער טרעפען אויך די קינדער -און די אייניקלעך, און דעריבער װאָלט דאָך זייער נוּצליך גע ווען פאַר דער גאַנצער ענטוויקלונג, ווען דער יוּנגער דור זאָל בּאַלד מיט זיך ברענגען אויף דער וועלט בירושה פון די עלטערן די דאַזיגע אַלע נייע ערפּאַרוּנגען אן פערשטאַרקינגען פוּן די אָרגאַנען. -דערצו האָט אָבער ערשט געמוּזט געשאַפען װערען אַ ספּעציע

לער וועג, ווייל אַז אַ געוויסער בעוועגונגס-אָרגאַן האָט זיך אין דער קאָלאָניע צוּליב וועלכער סאיז סיבּה פערשטאַרקט, האָט דער קאָלאָניע צוּליב וועלכער סאיז סיבּה פערשטאַרקט, האָט דער קאָלאָניע צוּליב וועלכער סאיז סיבּה פערשטאַרקט, האָט דעָס בּשוֹם אופן נישט געקענט דירעקט בּאַרירען די ליבע-קע מערלעך. אמת, דערפוּן האָט געקאָנט אַרויסקוּמען אַ געוויסער נוּצען אויך פאַר די ליבע-קעמערלעך, כּל זמן זיי זענען געווען אין דער קאָלאָניע מיט דעם פערשטארקטען אָרגאן. אָבער ווען די דאָזיגע ליבע-קעמערלעך האָבען זיי שרן אייגענער האַנד אויפבּויען די נייע ברוּאים, האָבען זיי אין זייערע כראָמאָזאָמטן. אויף זייע־ע צויבער-רינגען נישט געהאט קיין שוּם נייעם צייכען, וועלכער זאָל ענטשפרעכען דעם נייעם פערשטאַרקטען אָרגאן: זיי האָבען געמוזט שאַפען נייע ברוּאים פערשטאַרקטען אָרגאָן, און לויט דעם אַלטען מוּסטער, אָן דעם פערשטאַרקטען אָרגאָן, און די געשיכטע האָט זיך געדאַרפט אָנהויבען פון דאָס ניי. און פוּנקט אַזוי האָט געמוזט זיין מיט די געהירן, אַז די געהירן נישט בעם בען בעקומען ערפארונגען, האָבען די ליבע-קעמערלעך נישט האָבען בישני בען בעקומען ערפארונגען, האָבען די ליבע-קעמערלעך נישט האָבען בישנינישני בעם בערינגען נישט בישנינגען בישנינגען בעס בערמען צוינגען, האָבען בעקימען ערפארונגען, האָבען די ליבע-קעמערלעך נישט האָבען בישנינגען בישנינגען נישנינגען בישנינגען בישנינגען ביינגען בעקימען ערפארונגען, האָבען די ליבע-קעמערלעך נישט

אַ שטיין. ער פערקניפט די דאָזיגע ערינערוּנג מיט אַ צווייטער: ווייטאָג" און אַנטלויפט. די ערפאַרונג האָט אים געשליפען, זי "ווייטאָג" און אַנטלויפט. וואָרנט אים פאַר דער געפאַר, דוּ קאָנסט דאָס זעלפע זעען ביי פיל אַנדערע נידעריגערע ברואים, בין צו די אינועקי טען, למשל, ביי די בינען. מען האָט פעסטגעשטעלט; ווי די בינען דערקענען אַן אָרט, וואו עס ווערט פאַר זיי רעגעלמעסיג צוגעגרייט אַ געשמאַקע זאַך; מען האָט בּעמערקט ווי זיי נעמען גיך אין זינען אַריין, ווען זיי פליען אָפּ צוּם ערשטען מאַל פון דעם בּינשטאָק, וואו דער דאָזיגער בּינשטאָק געפינט זיך. און פאַרוואָס זאָל עס נישט גיין אַזוי: די ביידע חיות, דער הונט און די בין, האָבען דאָך שוין יעדע אויף איר שטייגער. גוט ענטוויקעלטע געהירען. די געהירען זענען פיי אונז בע-שיינפערליך די ספעציעלע אָפטיילוּנג פאַר ערינערונגען און צונויפבינדונגען פון ערינערונגען. פאַרוואָס זשע זאָל ביי די חיות די אַרבעט אויך נישט צוּגיין אויפ׳ן זעלכען שטייגער, ווען מיר זעען ביי זיי בעשיינפערליך די זעלבע געביידע. ראַס זעלבע מיניסטעריום, אַזוי צוּ זאָנען. און די געהירען זענען ביי אונז, פונקט ווי ביי דעם הונט און ביי דער בין, אַנ׳אָפטיילונג פון קעמערלעך: פון קעמערלעך באַשטייען זיי און פאַר קעמערלעך אַרבּייטען זיי.

און זיכער איז, אַז די דאָזיגע ערפּאַרוּגגען, וועלכע די חיה מאַכט מיט דער הילף פון איהרע געהירען. שפּילען זייער אַגרויסע ראָל פּאַר איר לעבענספעאיגקייט, פּאַר פּעאיקייט צו בעהערשען די ווידערשטאַנדען פון לעבען, פּאַר איר "גליק״. און דעריבער פרעגען מיר זיך: צי וואָלט נישט געווען זייער געוואונשען דעם דאָזיגען געווינס ווי עס איז צו פערבּינדען מיט דער אונשטערבּליכקייט פון דער ליבע״, ד. ה. מיט די מיז דער אונשטערבּליכקייט פון דער ליבע״, ד. ה. מיט די פרוּכפּערוּנגס-קעמערלעך פון דער קאָלאָניע.

די ערפּאַרוּנגען װערען געמאַכט דורך דער איינצעלנער בריאה אויפ׳ן סמך פּוּן ערשיינוּנגען, װעלכע חזר׳ן זיך אָפט איבער אין דער אויסערליכער װעלט. די דאָזיגע ע־שיינונגען קוּמען געוויינליך פּאָר גאַנץ רעגעלמעסיג. די בעזונדערע איני

דייט אַ מין בעשעפטיגונג, אַ פערוואונדונג. די דאַויגע פיינע אריינקנייטשונגען אין די געהירען, זענען, פערקערט. אומגע־ הויער נוצליך. או עס חור׳ט זיך איבער דער אויסערליכער איינפלוס, וועלכער האָט זיי אַרויסגערופען, ערוואַכען זיי אַליין. און ערוואַכענדיג וועקען זיי ווידער אויף אַנדערע אַריינקניי-טשונגען, וועלכע זענען מיט זיי ווי עס איז פערבּוּנדען. אַ קינד . האָט עפעס איבערגעלעבט, אַ זאַך װאָס האָט שלעכטע פאָלגען. לאָמיר זאָגען אַ הוּנט איז עס בּעפאַלען און האָט עס געװאָלט בייסען. או עס בעגעגענט עס ווידער אַ הונט, דערקענט עס אים אַדאַנק דער אַריינקנייטשוּנג אין די געהירען, וועלכע ִדי ערשטע בעגעגעניש האָט אַרױסגערוּפען, און באַלד רופט זיך אַפ אויך די צווייטע אַריינקנייטשוּנג, וואָס איז מיט דער ערשטער פערבונדען: "בייסען", דער הונט איז בייז, מען מוז אַנטלויפען. ערינערונג אין די אינערליכע צונויפבינדונג פון די ערינע-רונגען זענען די גרויסע כּשוֹף-מאַכער, וועלכע לאָזען די לאַל-קעס טאַנצען. דאָס גאַנצע דערקענען דאָס לעבען איז מעגליך נוּר אַדאַנק דער דאָןיגער אייגענשאַפּט; און דער מענש האָט דערצו נאָך אַזוי פיל מיטלען, וועלכע העלפען דער דאָזיגער אייגענשאַפּט: די לערע, די שפּראַך, די שריפט אוּן אַזוי ווייטער און ווייטער. דערמאָן זיך, וואָס אַ קוּלטוּרעלער מענש לערגט זיך אַלץ אויס ביז די יאָרען פון זיין רייפקייט! און דאָס מאָל אַלס ריינע אַלס בעשעדיגונג, אַלס פערוואונדונג, נור אַלס ריינע . הילף אין זיין פילגעשטאַלטיגען לעבען

מיר האָפען דאָ אָנגעהויפּען פאַלד פיים מענש, אָפער די די די די ערשיינונג זעען מיר אויך פיי חיות, וועלכע שטייען פיל נידעריגער ווי דער מענש, און וועלכע האָפּען נישט אַזאַ פיל נידערליכען אַפּאַראָט ווי די מענשליכע געהירען. דו ווייסט, וואָס עס קען זיך אויסלערנען אין משך פון זיין איניווידעל לעבן אַ הוּנט, אַפערד, אָדער אַפּאַפּוּגיי. דער וועג פון דעם דאָזיגען לערנען איז פיי זיי אויך פּוּנקט דער זעלפער, וואָס פיים מענש. אַ הוּנט, וועלכער איז איינמאָל בעוואָרפען געוואָרען פיים מענש. אַ הוּנט, וועלכער איז איינמאָל בעוואָרפען געוואָרען מיט שטיינער, דערמאָנט זיך, ווען אַ מענש הויפט פאַר אים אויף מיט שטיינער, דערמאָנט זיך, ווען אַ מענש הויפט פאַר אים אויף

זיָגער אַרבייט דיַ אָרגאַנען, טייל לעבהאַפֿטער, אָפטער, אַנדע-רע שוואַכער. בּאַלד ווייזט זיִך אַרוֹיס, אַז דיִ אָרגאַנען, דיַ איינצעלנע קעמערלעך-אָפּטיילונגען, ווערען דערפֿון בּעאיינפלוסט. דער לעבהאַפטער געברויך מאַכֿט טייל אָרגאַנען שטאַרקער, דער שוואַכֿערער געבּרויך האַלט אָפּ דיָ ענטוויִקלּונג פוּן אַניּ דערע אָרגאַנען. דערמאָן זיִך אָן דיִ פיִסיאון הענד־מוסקולען פון דעם טורנער, ווי זיי ווערען אָנגעשוואָלען, ווי זיי ווערען פון דער אַרבייט האַרט וויִ שטאָל; און נעם דערנעבן דעם נעבעכֿדיָגען אַפּאַראַט פון דעם שטובּ־זיצער. אָבער ניִשט נור די גראָבע קראַפט וואַקסט אַזוֹי. אוֹיך די נערוועזע פיינקייט, די סענסיָבּיִליִטעט. דערמאָן זיִך אָן דער האַנד פוּן דעם פּיאַ-ניָסט. דיָ אוּנאוֹיפהערליָכֹע איִבוּנג מאַכֿט פוּן דעם אָרגאַן עפּעס גייעס: זע ווי שנעל זי אָריענטיָרט זיָך, ווי זיָ רעאַגיִרט אוֹיף יעדען גרינגסטען אויסערליכען שטויס. מיָר ווייסען אָבער, אַנ די סיבה דערפון ליגט נישט אין דער אויסגעשולטער האַנד. היָנטער איָר שטייט דער גרויסער נערוועזער צענטראַלּ-אַפּאַראַט פון די געהירן קעמערלעך, וועלכען די אַרבייטס טיילונג האָט ביי אונז אַזוי וואונדערליִך געשאַפען; דאָרט ווערט געטון דאָס •העכֿסטע, דאָס גאַנצע, דאָרט ווערט אייגענטדּיִך געהערט, גע זען. געהאַנדעלט, בעוועגט. אויך די דאָזיִגע געהיָרען ווערען געקרעפֿטיָגט דורך דעם געבּרויך; אַלע זייערע אַפּאַראַטען ווע־ -רען אַ דאַנק דעם רעגעלמעסיָגען געברויך נלאַטער און אַרבּייטס פעאיָגער. און ביי דעם דאָזיָגען רעגעלמעסיָגען געברויך ווערט קלאָר אַנ׳אוּנגעהוֹיער וויִכּטיָגע אייגענשאַפט פון די געהיָרען: די געהירען לערנען זיך פון לעבען.

די געהירען בעקומען איינדריַקען פּוּן דער אויסעליַכער װעלט. אוּן אַדאנק אַ העכֿסט־מערקװיִרדיָגער אייגענשאַפֿט פּוּן דעם לעבען פּוּן די קעמערלעך קאָנען די געהיִרען די דאָזיִגע איינדרוּקען איִן זיִך בעהאַלטען, דו קענטט גראב זאָגען, אַז עס קנייטשען זיִך איִן זיי אַריין געוויַסע דויערהאַפטיגע העפטען. יעדענפאלס קוּמט טאַקע דערביי פּאָר עפּעס מאַטעריעלס. ניִשט מער, װאָס דער בעגריִף "העפֿטען" איִן דאָ צוּ גראָב: ער בע-מער, וואָס דער בעגריִף "העפֿטען" איִן דאָ צוּ גראָב: ער בע-

אויפֿ׳ן דייב. דערמאָן דיִך, ווֹיִפּיִל מענשען עס זענען פאַראַן מיִט פערהיילטע מלחמה-וואונדען. וויִפיַל פוּן דיינע בּעקאַנטע פעלט אַ פיָנגער גליִד. וואָס בעסער ס׳ווערט איינגעשטעלט אונ= זער געזעלשאַפּנלן לעבען, אַלץ בעסער גיָט זיָך אַנ׳עצה איָן לעבען אַ מענש מיָט אַ היָלצערנעם פוס. אונזער כיִרוּרגיִשע טעכניִק ענטוויִקעלט זיִך פוּן טאָג צוּ טאָג, אוּן אַלץ אָפטער שניידט דער דאָקטאָר אַוועק בּיים קראַנקען אַ גלּיִד, ער שניידט אַוועק דיָ בּלּיִנדע קיִשקע אָדער וועלכֿע ס׳איָז אַנדערע קיִשקע, ער שניידט אַרוֹיס דעם ואָבּ, זעגט אַרוּם אַלע ביינער. זאָל דאָס אַלץ איָבערגיין בירוּשה, זאָל דאָס אַלץ פעראייבּיִגט ווערען? דער דאַזיָגער שרעקליַכֹער צוּג פוּן וואוּנדען, העפטען און היִלצערנע פיָס, – זאָל פאַר איִם ספעציעל געשאַפען ווערען אַ בּעווּנדערער וועג, וועלכער זאָל דיָ דאָזיָגע גאַנצע אויסערי אַ בּעווּנדערער לּבָּבע קאמף צוּפּיִצלּונג פוּן קערפער איִבערגעבען אויך די ליבע-קעמצרלעך און בעשעדיקען אוגדירעקט די צויבער-שריפט פֿוּן זייערע כֿראָמאָזאָמען? זאָל זיין, אַז דיָ בּרכה פון דער געשלעכטליָכער צונויפמיִשוּנג נעמט שפּעטער צוּ ביי דער דאָּ־ זיָגער געפֿערליַכֿער ערבּליַכקייט איָר שאַרפע װיָרקוּנג. אָבער מען דאַרף דאָך ניִשט אוֹיפבּוֹיען אַ ספּעציעלען וועג פאַר שעדי לֿיָכֿע װיִרקּוּנגען איִן דער האָפֿענוּנג, אַז דאָס דאָזיָגע שעדלֿיִכע וועט שפעטער בּיָסלעכווייז אויסגעראָט ווערען...

דוּ טאָרסט אָבער ניִשט פֿערגעסען, אַז עס זענען פער־בּ האַן נאָך אַנדערע איִבערלעבּונגען, — איִנגאַנצען אַנדערע, וויִ דיִ אוֹיבּערפּלעכֿליִכע, וועלכע מיִר האָבען נוּר וואָס אַרוֹמגע־דיִ אוֹיבּ איִצט בּאַלד אָן פוּן דיִר אַלּיין, אַלֹּס מענשליִכע פיִלקעמערלדיִגע קאָלֹי,ניע. דערמאָן זיִך, וואָס אַ קוּלטוּרעלער מענש לעבט אַלץ איבער, אַחוּץ פערגיִפטונגען אוּן בעשעדיִגוּני גען. ווען דוּ ווערסט געבּוֹירען איִז שוֹין דיִ פּיָלקעמערלדיִגע קאָלֹּאָניע פוּן דיין קערפּער איִנגאַנצען צוּגעגרייט צוּם לעבען, זיִ האָט שוֹין אַלע וויַנֿטיִגסטע אָרגאַנען. ווי נוּר דאָס קיִנד זיִ האָט שוֹין און דער וועלט, שטעלט איִם דיִ וועלט בּאַלד איִרע אַרבּייטס-פּאָדערונגען. זיִ ציִט אריין איִן דער דאָּ־

מוּז זיִך דיָ דאָזיגע איִפּערלעבּונג אוֹיך איָבערגעבען דיַ לּיִבּער קעמערלעך, ציַ מוּז זיַ אוֹיך אַריינבּרענגען איִן זייערע ריַנגען אַנ'ענדערוּנג, װאָס זאָל זיִך איִבּערגעבען דיַ קינדער אוּן איי־ ניִקלעך? עס דוּכט זיִך, אַז עס קאָן גאָרניִשט זיין קיין מער זעלבסטפערשטענדליַכע״ זאַך, וויַ דאָס.

ווי אַזוֹי האָט זיִך אָבּער דיִ דאָזיִגע איִבּערלעבּוּנג גע-קאָנט איִבערגעבען דיִ דיִבע-קעמערדעךן אונמיִטעדבאַר האָבען זיי דאָך די דאַויִגע איִבּערלעבּוּננ ניִשט געקאָנט מיִטמאַכען. מוז מען אַזוֹי אַרוֹם רעכענען, אַז דיִ "פייע נוּצלּיִכקייט" (ד. ה. די דאַרוויִניָסטיִשע "דערהאַלטוּנג פוּן דעם בעסטען") האָט געשאַפען אַ ספעציעלען וועג, אַ מין פּאָסט, וואָס זאָל איִבער־ געבען די איבערלעבונגען פון די געווענליכע קעמערלעך צו די ליבע־קעמערלעך. צו וואָס האָט אָבּער דיַ "דערהאַלטוּנג פוּן דעם בעסטען" געדאַרפט אויפֿבּויען דעם דאָזיַגען וועג, וואָס זאָל איִבערגעבען די פֿאַטאַלע איִבערלעבונגען פון דער קאָי לּאָניע דיַ קיַנדער און אייניִקלעך? פערקערט, זיַ וואָלט דאָך געדאַרפט מיִט אַלע מיָטלען אויסראָטען דעם דאָזיִגען וועג, ווען ער זאָל זיִך צוּפֿעליִג האָבען איינגעשטעלט געגען איָר וויַלען. אוּן ווייטער: וואַס גרעסער, וואַס קאָמפּלּיִציָרטער עס זענען געוואָרען די קעמערלעך קאָלאָניעס, אַלֹץ אָפטעָר האָבען געקאָנט געשען אַזעלכע "בעשעדיגונגען". איָז די בעי שעדיַגונג געווען אַ שווערע, איָז דיָ גאַנצע קאָלאָניע אָפּגע־ שטאָרבען און צוזאַמען מיִט איָר, נאַטיִרלּיִך, אוֹיך די לּיִבּע־ קעמערלעך. אָבער איָן װיִפּיִל פאַלען בעקוּמט אַ העכערע חיה בעשעדיגונגען פון איר קערפער, וועלכע פירען נישט באַלד צו אור טויט! דאָ בעקימט זו אַ ריָס איָן דער הויט, וועלכער לאָזט איָבער אַ העפט אוֹיפ׳ן לייב. אַדער דער עק ווערט ביי איָר אָפּגעריָסען. אָדער, ווען עס איָז אַ זוּמער-פוֹיגעלע, ווערט איָם אַ שטיִקעל פּלּיָגעלע אָפּגעריָסען, אַ בּיָסעל פּאַרבּ־שטוֹיב עפגעווישט. דאָס לעבען איָז קאַמף, און יעדער קומט דערפון פּבעווישט. דאָס לעבען אַנטערגעהאַקטע אויגען. בעטראַכֿט אונז, אַרוֹיס מיִט א בּיָסעל אונטערגעהאַקטע מענשען. ווער האָט ניִשט פֿוּן דיָ קיָנדער-יאָרען קיין העפט

שאַפען ביי די קינדער-וומער-פֿויגעלעך אויך אַזעלכע פערענ-דערטע פֿליגעל. אַלענפֿאַלס איָז דער ביישפּיִל זייער איִנטערע-סאַנט אוּן גיָט אַ סך צוּ טראַכֿטען.

און עם בלייבט קלאָר: ניִשט קוּקענדיִג אוֹיף דער אַר־ בייטס-טיילונג זענען די ליבעיקעמערלעך נישט געבליבען אָפּי געשניִטען פון די איִבערלעבונגען פון אָרגאַניִזם. כל זמן די ליָבע קעמערלעך זיִצען צוּזצַמען מיִט דער גאַנצער קאָלאָניע פֿיָבע־קעמערלער ביי דער גרויסער שיִסעל זוּפּ, מוזען זיי אויך אַרייננעמען איִן זיִך דעם סם, וואָס פאַלט צופעליִג אַריין איָן דער זוּפ. ביים מענש קאָנסטוּ זען גאַנץ דייטליִך, וויִ דאָס איי (ד. ה. דאָס ווייבליכע ליבע-קעמערל) ווערט אַזוֹי לאַנג, ווי עס האַלט זיִך אין אייערשטאָק, געשפּייזט דורך בעזונדערע קעמערלעך פון דער קאָלאָניע; דאָס זענען די אַזוֹי גערופֿענע פאָליִקעל־קעמערלעך פון דער שוין פֿריִער דערמאָנטער קנאָספּע, איָן װעלכֿער דאָס איי האַלט זיִך אוֹיף: דיָ דאָזיִגע שפּייזיקעמערלעך שטעקען אַריין דורך יענע שמאָלע קאַנאַלערלעך, וועלכע גיִבּן שפּעטער דיָּ מעגלּיָכֹקייט דיָ זוֹימען ּחיה׳לעך אַריינצוּדריַנגען איָן איי, זייער דיָנע הערעלעך, שפּיָציִגע ציָנגעלעך, פֿוּן װעלכֿע עס טריִפט כסדר דער שפייז-זאַפט, וואָס קוֹמט פוֹן דער שפייז-אָפּטיילונג פון דער קאָלאָניע. דערמיִט ערקלערט זיִך, פאַרוואָס ס׳איִז אוממעגליִך אָפּצוּגרעניִצען דעם ליִבּע-אַפּאַראַט פון די פאַטאַלע איָבערלעבוּנגען, וועלכע עס מאַכֿט דוּרך דיַ גאַנצע קאָלאָניע. דאָס לּיִבּע־קעמערל דאַרף זוּפּ, עס דאַרף וואַרעמקייט. קאָן מען עס דעריבער נישט אָפּשליִסען הערמעטיִש פון די איִבערלעבוני גען פון דער גאַנצער קאָלאָניע. עס זענען אָבּער פֿאַראַן נאָך אַנדערע איָבערלעבונגען פון דער קאָלאָניע, וועלכע מוזען זיָך איבערגעבען די ליבע-קעמערלעך.

לּאָמיָר זיָך קוֹדם כּל פֿאָרשטעלען אַזעלכֿעס. אַ װאָלװאָקס האָט בעקומען איִן אַ געװיִסען אָרט פון זיין קוֹיל, גאַנץ װייט פון די ליִבע־קעמערלעך, אַ שטאָך, װאָס האָט בעשעדיִגט עט־ליִכע קעמערלעך. די גאַנצע קאָלאָניע האָט װייטער געאַרבייט, ליִכע קעמערלעך. די גאַנצע קאָלאָניע האָט װייטער געאַרבייט, נוי פריִער, און בעזאָרגט מיִט אַלעמען די ליִבע־קעמערלעך. ציָ

פּוֹן דְּיָ אִייערלעך דוֹיפּען און ענוּליִךְ שלייערלעך, און האלט מער ניִשט דיִ דאָזיִגע שלייערלעך און קיין קיִנסטלּיִכֿע קעלט. מער ניִשט דיִ דאָזיָגע שלייערלעך, וועלכע קריִכען אַרוֹיס פּוּן ווּאָס זעסטוּ דאַן? דיִ זוּמער-פוֹיגעלעך, וועלכע קריִכען אַרוֹיס פּוּן דיִ שלייערלעך, האָבען אוֹיך פערמעקטע לּלִיגעל. דיִ קעלט האָט דאָ בעשיינפּערליִך געוויִרקט בּיִז איַן צווייטען דוֹר.

די דאָזיָגע ערשיינונג מוּזסטוּ פערשטיין אַזוֹי. זוען די קעלט האָט געוויַרקט אויף די אַלטע זוּמער-פויגעלעך אוּן האָט פערענדערט זייערע פּלּיָגעל־קעמערלעך, זענען איָן דער פּיָלקע־ מערלדיגער קאָלאָניע פון די דאָזיגע אַלטע שוין געלעגען די רּיִבע-קעמערלעך, פֿון וועלכע ס׳האָט זיִך שפעטער געזאָלט ביִל־ דען דער צווייטער דור. אויך צו די דאָזיגע קעמערלעך איָז אָריינ:עדרוּנגען די קעָלט און האָט דאָרט עפּעס געענדערט אַזוי, אַז ס׳האָבען פֿון זיי געמוזט אַרויסקוּמען זוּמער-פּויגעלעך מיִט פערענדערטע פּלּיָגעל. דוּ פרעגסט: ציָ איָז דען דאָרט שוֹין געלעגען דאָס קיָנדער ּפֿלּיִגעלע גרייט אָזוֹי, אַז ט׳האָט שוֹין גער קענט דורך דער קעלט איבערגעפֿאַרבט ווערען? אַזוֹי גראָב טאָרסט דוּ דיִר דיִ זאַך איִן קיין פֿאַל ניִשט פֿאָרשטעלען. דאָס ליבע=קעמערל איז נור איין איינציג קעמערל. אַבער אין דעם דאָזיָגען קעמערל ליָגט אַ געװיָסע פעאיַגקייט, װעלכע דאַרף -דערנאָך בעשאפען אַלע איִבעריִגע קעמערלּך פון דעם שפּעטער דיָגען זומער-פויגעלע, ד. ה. אויך דעם שפעטערדיָגען פֿלּיָגעל. אונזער מעשה׳לע רופט אָן דיִ דאָזיִגע פעאיִגקייט "דיִ צוֹיבּער-שרופט פון דעם רונג". פיי די אמת׳דוגע קעמערלעך ליגט די דאָזיָגע סוֹדוֹת ּפֿוּלע פעאיָגקייט בעהאַלטען איִן די כראָמאָזאָמען. אַ געוויָסער צייכען פוּן ריָנג, אַ געוויִסער פּוּנקט פוּן דיַ כֿד מֶמאָ-זאָמען מוּז איָן זיִך דּוֹים זיין קראַפט שוֹין ענטהאדטען דעם שפעטערדיגען פֿדיגעד. און די קעדט קאָן אויף דעם דאָזיגען פונקט ווירקען פונקט אַזוֹי, ווי זי וויִרקט אוֹיף דעם שוֹין ענט= וויַקעלטען פּליִגעל. שטעל דיָר פּאָר, אַז דעם אייגענטלּיִכען פּלּיִגעל ענטשפּרעכט אוֹיף דעם ריִנג אַ צוֹיבער-צייכֿען "פּ". דיָ קעלט, וועלכע ענדערט דאָרט אַבּיָסעל דעם פּליִגעל, מוּז אוֹיך אָביָסעל פערענדערען דעם צויבער-צייכען "פ" אַזוי, אַז עָר זאַל הוֹיפטונג אוֹיף אַ זייער איִבערצייגענדיגען אוֹפן. ער האט קינסטליך אָפגעקילט די שלייערלעך פון דעם זומערדיגען דוֹר איִן אַנ'אייז-קעלער, און האָט, ענדליך, איִן סוֹף זומער בעקוּ מען די ווינטער-פּאָרם פון דעם זומער-פוֹיגעלע, די "לעוואנא". מעי קאָן איִן דעם פאַל ניִשט זאָגען, אַז די קעלט האָט געּשאַדט דעם זומער-פוֹיגעלע. דאָס ווינטערדיגע זומער-פוֹיגעלע איִז געווען פּונקט אַזוֹי לעבענס-קרעפטיג, ווי די זומערדיגע. דאָס ביִלד פון דעם מין איִז אפילו אַזוֹי אַרוֹם געוואָרען ריי־דאָס ביִלד פון דעם מין איִז אפילו אַזוֹי אַרוֹם געוואָרען ריי־לער, און דאָס איִז המיד עפּיָס ווערט איִן דער ענטוויקלונג. ענדערט, זי האָט געטריבען די פּליגעל צוּ אַ גאַנץ בעשטימטער ענדערער בעפאַרבונג.

מען האָט שפּעטער דיָ דאָזיִגע ערשיינונג אויסגעפרובט אויף פיִל זומער-פויגעלעך. מען האָט אויף אַזאַ אוֹכן ביי קינסטליַכֿער קעלט און היִץ "נאָכגעמאַכט" די וואַריאַנטען פוּן אונזער "קליינעם פוּקס", וועלכע זענען בעקאַנט געווען אין צפוֹן־ און איִן דרום-אייראָפּע און וועלכע מען האָט אויך געהאַלטען פֿאַר זעלבסטשטענדיָגע נאַטוּר-פּראָדוּקטען. דערביי האָט מען אָבער בּע־ מערקט אַ װיַכֿטיָגע זאַך. דוּ קענסט דעם געװענליַכען "בער", אוּנזער וואָס קומט אַרוֹיס פון דער פאָריִגער בערען רוֹיפען דוֹמער פוֹיגעלע, וואָס קומט אַרוֹיס פון דער פאָריִגער בערען יינע אויבער פליִגעל זענען גאָלדיברוין געפאַרבט מיָט ווייסע אָדע־ רען, אַזוֹי וויָ אַ שייגער מאַרמאָר, דיָ אוּנטער-פּלּיָגעל זענען רוֹיט מיִם בלוי=שוואַרצע פלעקען. אַז דו האַלטסט אויס די שלייערלעך פון דער דאָזיָגער הערלֿיִכער בּריִאה איִן אַ קעלט פּוּן מינוּס אַכט גראַד, קומט אַרויס גאַנץ אָפֿט אַבערזומער=פויגעלע, ביי וועלכען די פֿלעקען אויף די אונטער פליגעל זענען אַזוֹי צוּ שוואומען און פערמעקט, גלייך עמיִץ וואָלט זיי מיִט גראָבע פּוָנגער איָן דעם שלייצַרעל אָפּגעוויָשט. דער דאָזיָגער פּיִנגער ביו בעווען די קעלט. איצט נעם אַ פּאָר זומער = פוי= געלעך מיִט אַזעלכע פערמעקטע פליִגעל, אַנ׳,,ער״ אוֹן אַ ,זוִ״, פּערמאַך זיי ערגיִץ צוּזאַמען, אַזוֹי אַז זיי זאָלען זיִך פּאָרען, נעם די אייערלעך, יועלכע די "זי" לעגט דאַן אָפּ אוּן בעקום

דער חיות וועלט, ביי וועלכע דאָס דאָזיגע פרירען רופט-אַרויס בעוויסע פערענדערונגען אין לעבען פֿוּן אָרגאַניִזם, — פערענ-דערונגען אין לעבען פֿוּן אָרגאַניִזם, — פערענ-דערונגען, וועלכע דערונגען, אמת, נישט געפערליך, אָבּעָר וועלכע גיבען זיך איבער אויך די קינדער און אייניקלעך און בלייבען אויף זייער לייב אַלס מערקווירדיגע פֿראָסט-סימנים, נישט קוּ־ קענדיג דערויף, וואָס די דאָזיגע קינדער און אייניקלעך האָבען קיינמאַל קיין פראָסט נישט איבערגעטראָגען.

מיִט אַ געוויָסער צייט צוּריִק האָט זיִך די זאַמלער פון זומער פּאַל: זיי האָבען אַ גאַנץ זעלטענער פּאַל: זיי האָבען געמוזט פון דעם זומער-פויגעלע-סיסטעם אויסשטרייכען איין מ:ן פון אונזערע בעקאַנטסטע דאַטשע זומער-פויגעלעך, די אזוי גערופענע "שוואַרצע לאַנד מאַפּע״, אָדער דיַ "פרארזא״. די זאמלער האפען געקאָנט צוויי מיִניִם "לאַנד-מאַפעס" (אַזוֹי יוערען די דאָזיִקע זומער פויגעלעך גערופען, צוליב א מין גע־ אָגראַפּיִשען נעץ, וואָס זיי האָבען אויף די אונטערשטע זייטען פון די פליגעל): די "שוואַרצע לאַנד-מאַפּעַ", אָדער די "פראר-זא", אַ שוואַרץ זומער-פויגעלע מיִט ווייסע שטרייפען, וועלכעס ווייזט זיִך געווענלּיִך איָן סוֹף זומער, אָדער איָן הערבּסט, נאָך די גרויסע זומער-היצען, און די "לעוואנא", אַ רויט זומער-פוי--געלע מיִט לייכטע שוואַרצע פלעקען, וואָס ווייזט זיִך געווענ לּיָךְ איָן פּריִלִינג, נאָךְ דיָ וויִנמערדיִגע פרעסט. איינמאָל האָט אַן דיָ "לעוואנא" און דיָ אַנעוויָסער נאַטוּר=פאָרשער בעוויִזען, אַז דיַ "לעוואנא" און די -פרארזא" זענען אייגענטליך איין און דער זעלפער מין זומער פויגעלעך, פאַר וועלכען עס איָז גענוג אַזוי אַרוּם נוּר איין נאָמען, לּאָמיִר זאָגען, דער נאָמען "לּסֶוואנא". די פֿערשיִרעניי אַרטיגקייט פון די פאָרמען איָז נוּר אַפּראָדוּקט פון דער טעמאַ פעראַטור. אַז אויף דעם שלייערעל פון דעם דאָזיִקען זומער: פֿויגעלע וויָרקט דיָ זוּמערדיָגע היִץ, קריַכט אַרוֹיס דאָס זומעריּ פּוֹיגעלע מיָט שוואַרץ ווייסע פּלּיָגעל. ווען אָבער, פארקערט, דאָס שלייערעל פריָרט איָן דער וויָנטערדיִקער קעלט, קריָכט אַרוֹייס איָן פֿריִדּיָנג דאָס בּלֹאַס=רוֹיטע זוּמער ּפּוֹיגעלע מיָט לייבּי פע שוואַרצע פלעקען. דער פאַרשער האָט בעוויִזען זיין בש

דו דאַרפֿסט דאַ גאָרניִשט ווייט זוכען די בּיִלדער: דוּ - האָסט די ממשוֹת׳דיגע ביישפילען פאַר די אויגען. אַז די פיִף קעמערלדיָגע קאלאָניע פון דיין קערפער נעמט אוֹיף דורך דעם באָגען אַסם, וועלכע עסט זיָך בּיָסלעכווייז אַריין איָן דעם גאַנ־ צען קערפער, פערדאַרבענדיג אַ קעמערל נאַך אַקעמערל, מוּז ער ענדקיך דערגרייכען אויך צו די ליבע-קעמערלעך. דער סם קומט אויך צו די כראָמאָזאָמען רינגען און עסט זיך אַריין איִן דעם מעטאַל פון די צויבער-רינגען, אַזוי ווי אַ שאַרפע זויער-קייט; דערפון ווערט די צויבער שריפט צושטערט, צייכענס ווע-רען אָפּגעמעקט און די איידעלע טראַדיציע פֿון די עלטערן ווערט געפעלשט. וויי איָז דעם אומגליִקליִכֿען שפאַלט-פראָדוּקט פון אוא קראנקען ליבעיקאַרלוק. דו ווייסט, או אונוער מעדיב ציַניִטע וועלט ערקלערט היינט איינשטיִמיָג, או דער אַלקאָהאָלּ סם, צום ביישפיַל, איָז אַזאַ פראַקטיִשער פערדאַרבער, וועלכער עסט זיָך אַריין ניָשט נוּר איִן דיָ מאָגען, ניִרען ּלעבער אוּן גע־ היִוֹ עוֹ-קעַמערלעך בּוֹן דער פּערזענליִכֹער קאַלאַניע, נוּר ער זר:גג אויך אַריין איִן דעם געהיימען שלאָס פון די אייער-אוּן ווימען=קעמערלעך און צועסט אַזוי די כראַמאַזאַמען=רינגען, אַז די אומשולדיגע קינדער ווערען באַלד געבוירען מיט אַ גרייב אַז די אומשולדיגע טען פעלער. צום גליק ברענגט אין דעם פאַל די אויפפרישונג מיִט געזוּנט בלוּט זייער גוּטע פאָלגען. דיָ געשלעכֿטליכֿע ליִבע טרעט דאָ אַרוֹיס אוָן קאַמף געגען דעם געזעץ, או פאַר דעם פּאָטערס זיָנד דאַרפען געשטראָפט װערען דיַ קיִנדער און אײניִק־ לעך. די זעלבע ערשיינונג (אַלענפֿאלס, וויִ עס שיינט, נאָך אַ מער פֿערוויִקעלטע (זעט מען ביים סיִפּיִליָס. מיִר וועלען נאָך רעדען וועגען דעם.

דעם דאָויגען פאַקט: אַז דיָ לּיִבע-קעמערלעך מוּזען מיִטּ מאַכען אַלע ערפאַרוּנגען פוּן דער גאַנצער קאָלאָניע, קאָנסטוּ זעען ניִשט נוּר בּיי סמ'ען, נוּר אוֹיך בּיי פיִל אַנדערע, ווייניִגער געפערלּיִכֿע ערשיינוּנגען. אַז אַנ'אָרעם מיידעל פריִרט, פריִרט אוֹיך איִר אייערשטאָק. מיִר קאָנען אָבּער אַזעלכע פֿאַלען אִין גאָר און אָנהוֹיב, ווען דאָס לּוָבעּיקעמערל איִז נאָך אַלֿיין געווען די גאַנצע בריאה, דער גאַנצער איַנדיוויַדוּאוּם, איִז עס זיַכער אַזוֹי געווען: יעדע איַנדיוויַדוּעלע ערפֿאַרוּנג איִז אוֹיך געווען איָר ערפֿאַרוּנג. ווי אַזוֹי האָט זיִך אָבער דאָס איינגע״ שטעלט ביי דער אַרבייטסיטיילוּנג? אָדער וויִדער מיִט דער שפראַך פוּן אוּנזער קאַרלִיק־מעשה׳לעי אַז די גאַנצע קאָלאָניע האָט פּערזענליִך עפעס איִבערגעלעבט, איִז עפעס געוואָר גע״ וואָרען, האָט זיִך ערוואָרבען עפעס אַנייע אייגענשאַפט, עיִי ציִי וויָרען אוֹיך די רינגען פון די לּיִבע־קעמערלעך, האָט געקאַנט וויַ עס איִז אַלֹס נייע שריפט, אַלֹס נייער צוֹיבער־ צייכען אויסגעקריצט ווערען אוֹיף די רינגען פון די לּיִבע־קעמערלעך, וועלכע האָבען שפעטער געפאָדערט אויפבויען דעם נייעם דוֹר?

אויפן ערשטען בּלּיִק ווייזט אויט דער ענטפער צו זיין אייגענטליִך זעלבסטפערשטענדליִך: וויִ לאַנג דיָ ליִבע-קעמערלעך הּאָבען נאָך געהערט צו דער גאַנצער קאָלּאָניע, האָבען זיי גע־ =מוזט איָבערלעבען אַלץ, וואָס דיָ דאָזיָגע קאָלאָניע האָט איָבער געלעבט. און אַז זיי האָבען שפעטער אויפֿגעבויט נייע קאָלאָ= ניעס, האָבּען זיי שוֹין דיָ דאָזיִגע קאָדאָניעס איִבערגעגעבען אוֹיך דיָ דאָזוגע נייע ערפאַרוּנגען. ווען דיָ גאַנצע קאָלאָניע הונגערט אין ווערט דורך דעם שוואַך, מוז עס טרעפען אויך די פּוַבע־קעמערלעך, וויָ לאַנג זיי ווערען צוזאַמען מיִט דער גאַנ־ צער קאָלּאָניע געשפּייזט. ווען דיִ קאַלּאָניע ווערט דוּרך אוּן דורך נאַס, מוזען אוֹיך ווערען נאַס די ליִבעּדעלעגאַטען, און ווען פֿוּן דער דאָזיגער נאַסקייט ווערען פֿערזשאַווערט אַלע צוֹים װער פֿוּן דער דאָזיגער פֿאַסקייט בער-רינגען, מוזען אויך די צויבער-רינגען פון די ליבע-דעלע-גאַטען פערזשאַווערט ווערען און דערפֿון מוּז אַרוֹיסקוּמען אַ פֿערדאָרבענער נייער דור. אויב די קאָלאָניע איָז אַליין שוּלּ= דיָג איִן דעם, וואָס זיִ איָז נאָס געוואָרען, ליידען צוּלּיָבּ דעם פּאָטערס זיָנד דיַ קיִנדער אוּן אייניִקלעך, בּיִז דיַ שפּעטערדיָגע דורות בעפרייען זיָך דוּרך נייע איִבערלעבוּנגען פון דעם אומי גליָק, אָדער בּיָז עס מיִשט זיִך ניִשט אַריין דיִ בּרכה פּוּן דער צזנויפגיָסוּנג, וועלכע ברענגט תמיָד אַריין אַפריִשען האלבען רינג, און ראָט ענדליִך אויס דאָס שלעכטס. מיידעל טראָגט אַרוּם מיָט זיָך איָן לייב דעם אייערשטאָק, וּיָּ בעהאַלט איָם איָן אַפערבּאָרגען װיָנקעל איָן איָר לייב, אוּן דער דאָזיגער אייערשטאָק האָט ניָשט קיין בעזונדער מױל צוּם אָטע-מען און עסען, ער האָט ניָשט קיין מאָגען פֿאַר זיִך אוּן קיין לוּנג, נוּר דאָס גרױסע אַלגעמיינע מוֹיל, דער אַלגעמיינער מאַ-גען, דיַ אַלגעמיינע לוּנג ארבייטען פאַר אִים. דאָס איִז אַלק קלאָר.

די דאָזיָגע קאָלאָניע פיִרט אָבער איִן משך פֿון יאָרען צַנ׳איָנדיִוויִדוּעל לעבען, פּוּנקט אַזוֹי וויָ ס׳האָט פריִער געטון יעדע איינקעמערלדיגע בריאה, יעדערס פֿוּן די פריערדיגע אורי קאַרלּיִקלעך. זיִ האָט פערוענלּיִכע איִבערלעבונגען, זיִ טראָגט איִבער גוּטס אוּן שלעכטס. ביי אַזאַ קליינעם גריִנעם װאָלװאָקס אין זיין בלאָטע זענען די דאָזיָגע איִבערלעבונגען ניָשט אַזעלכע געוואַלטיָגע, אָבּער טוּ וויָדער אַ טראַכֿט וועגען דיָר אַלֿיין: וואָס לעבט אַלץ איִבער אַ קיִנד פון מוטערלייב אָן ביִז צוּ זיין ער-שטער איי=אָדער זוֹימען=רייפקייט. און די דאָזיִגע ערשטע רייפ= קייט איָז נאָך ווייט ניִשט דיִ לעצטע איי־אָדער זוֹימען־אָפּשפאַל־י טונג פון מענשען. ווען אַנ'עלטערער מענש פון אַיאָר זעכציג געבוירט נאָך אַ קיִנד, – וויָפיִל איָנטענסיָוו לעבען, ערפאַרוּנגען און איָבערלעבונגען האָט דאַן מיִטגעמאַכט דאָס לעצטע זוימען-קעמערל, וואָס ער האָט פון זיִך אָפּגעשפּאָלטען! גיִבּ נאָך אַ טראַכט וועגען אַ זוּמער-פויגעלע: ערשט אַלס אַזאַ פֿיִלפאַרביִג, אַבער פֿיפע, אָבער דייף צוּ דער דייבע, אָבער אַבער אַבער אַבער אַבער אַבער וואָס האָט עס שוין אַלץ איִבערגעלעבט דורך דער לאַנגער צייט, ווען עס איז אַלס קליינע רייפעלע אַרויסגעקראָכֿען פון דעם איי, איו אַלס רויפע געוואקסען און זיִך געשפּייזכ, און ענדליִך אַלס שלייערל וויִדער איינגעשלּאָפען, וויִ איִן אַנ׳ענגען מתים-אָרוֹן! די רויפעס פון טייל וומערפֿויגעלעך דאַרפען אָפט האָבען גאַנצע דריי יאָר פאַר איָר ענטוויִקלוּנג. וואָס פֿאַר אַצייט פאַר כּל המינים אינדיוויִדועלע איבערלעבעניִשען! צי בעקומט אויך דאָס •אָנ ער פֿערזענליִכע ער איָז פוּן די דאָזיָגע פערזענליִכע ערפֿאַ רונגען פון דער גרויסער קאָלּאָניעיּ

קַבְּילֶט דּיָ גאַנצע קאָלּאָניע. און האָט, פאַרקערט, געווירקט דיָ גאַנצע קאָלּאָניע אויף דיִ דאָזיגע לּיִבּע-קעמערלעך?

אַ געוויָסע צייט, ביִז צוּ דער רייפקייט, ד. ה. ביִז צוּ דער רוַכטיָגער פֿיָבע־צייט, האָבען דאָך דיַ פֿיַבע־קעמערפֿעך ביים גרויסען פערבאַנד פון דער קאָלאָניע. ביים זואָלוואָקס איָז עס געווען ניִשט אַזאַ לאַנגע צייט. אָבער מאַך בור דאָ אַ שפרונג בּיִז צוּ דיִר אַליין (דער שפרונג איִז דאָך דאָ איָן דעם פּוּנקט שוֹין זיָכער בּערעכטיִגט): שוֹין איָן מוּטער־ לייבּ ווערט איָן דער פיָלקעמערלדיָגער קאָלאָניע פוּן דיין קערפּער אויסגעבילדעט די פרוכפערונגס-אָפּטיילונג; פון צווייטען יאָר אָן וענען שוון ביי יעדען מיידעל אויסגעטיילט די אייער, ד. ה. דיָ אייגענטליָכע ווייבּלּיָכעָ לּיָבעּקעמערלעך, יעדערס בּאַזוּנדער און זיין הולע, און עס דוכט זיָך, אַז יעדע מיִנוּט קאָנען זיי שוֹין אָנהוֹיבען די וואנדערשאַפֿט; דאָך דוֹיערט עס אָבער, וויִ דוּ װייסט, נאָך פֿיִל יאָרטן, איַן אוּנזערע צפּון-לענדער אָפֿס נאָך פּוּפצען און מער יאָר, בּיָז דיָ ערשטע מענכטרואַציע-בּלּוּי טונג בעווייזט, אַז עס האָט זיָך ענדקּיָך, דאָס ערשטע איי ארוֹיס-געלאָזען אויף דער װאַנדערשאַפט און האָט געװאַרט אויף אַ זוֹימען-קעמערל פון אַנ׳אַנדערע קאָדאָניע׳ וואָס האָט געטון און וואָס טוט און משך פון אַזוֹי פול יפרען די גאַנצע קאָלאָניע פאר איר איי?

זיָ בעוועגט עס. דאָס איז שוֹין פיים װאָלװאָקס אוֹיך אַזױן אָן דער װאָלװאָקס קּוֹיל דערקענט מען טאַקע דאָס ליִבע קע מערל דאַדורך, װאָס עס האָט ניָשט קיין בעװעגונגס עקל, קיין "שװיִם הערעלע", נוּר עס לאָזט זיִך בעװעגען דוּרך די אַנדערע קעמערלעך פוּן דער קאָלאָניע. די קאָלאָניע טוּט נאָך עפעס פאַר דעם ליבע קעמערל: זיָ גיָט איִם אַבעשיִצט אָרט איִנעװייניג איִן דער קאָלאָניע; דאָס טוּט דער װאָלװאָקס אוֹיך. װייטער אוֹך דער גאַסטרעאַ שטוּפע, װאוּ עס ביִלדעט זיִך אוֹיס א בע זונדערע פּרעס אָפטיילונג פֿאַר דער גאַנצער קאָלאָניע, װערען, זיַ ליִבע קעמערלעך אוֹיך געשפייזט דורך דער דאָנעינער זיָנער, דיַ ליַבע קעמערלעך אוֹיך געשפייזט דורך דער דאָנע זיָגער אָפטיילונג. דאָס אלץ איִן ביי דיָר אוֹיך פּוּנקט אַזוֹי: דאָס זיָגער זיָגער אָפטיילונג. דאָס אלץ איִן ביי דיָר אוֹיך פּוּנקט אַזוֹי: דאָס

יעדעני דאָס איִז יעדעני און אַרבּייטס-טיילונג: דאָס איִז יעדעני דער פֿאַרט אויפ׳ן וועג פון דער בֿאַרטשריִט אויפ׳ן וועג פון דער לעבענס אַנטוויִקלּונג. דאָס גאַנצע העכערע לעבען האָט זיִך אויפֿגעבויט אויף דעם דאָזיָגען יסוֹד. ערשט אויף דעם דאָזיָגען יסוֹד האָבען שפעטער געקאָנט אַנטשטיין געשלאָסענע איִנדיִוויִדוּאוּמס פוּן אַזאַ קאָלאָסאַלער גרויס, ווי דער בּראָנטאזאורוּס, וועלכש האָט געהצַלטכן הונדערט פוס די לענג, אָדער דער וומַלפּיִש. און ערשט אויף דעם דאָזיִגען יסוד איִז מעגליִך געוואָרען איִן אָרגאַניִזם אַזאַ אָפּטיילונג פון קעמערלעך, אַזאַ וואונדערליַכֿער אָרגאַן פאַר קאָנצענטריָרטער עמפונדונג און בעוועגוּנג, פאַר אַריענטיָרונג און גייסטיָגער העכסטער אַנכיִרונג, ווי עס שטעי לען מיט זיך פאָר אונזערע מענשליכע געהירען. און אַזוֹי ווי דער דאָזיָגער גאַנצער פאָרטשריִא איָז ענג פערקניָפּט מיָט דעם דּוָבע־ילעבען, שטייען מור דאָ אוֹיך פאַר אַגעיוטַלטיָגען ווענדע־ בונקט און דער ענטוויקלונג פון דעם ליפע=לעבען אליין. פֿאַר דער דאָזיָגער ענטוויִקלּוֹנג האָט זיִך אַבער פון אַנהוֹיבּ אָן גע≥ מיזט אַרוֹיסרוּקען זייער אַהאַרבע פרעָגע, װעלכע האָט באַלד געמוזט ווי עס איז געלעוט ווערען.

די קעמערלעך פון דעם סאָציאַלען פערבאַנד האָבען זיִך באַלד איִן אָנהוֹיב איינגעטיילט איִן לּיִבעיּקעמערלעך און ניִשטיּ לּיִבע-קעמערלעך. נוּר די לִיבע-קעמערלעך האָבען פון זיִך אַרוֹיסי געגעבען כראָמאָזאָמען, נוּר זיי אַליין האָבען, לוֹיט דער פריִּגעגעבען כראָמאָזאָמען, נוּר זיי אַליין האָבען, לוֹיט דער פריִּגער־יִגער קארליִקּ־מעשה׳לע, אָפגעשפאַלטען פון זיִך די צוֹיבער־ריִנגען און האָבען מיִט דער היִלֹף פון די ראָזיגע ריִנגען אוֹיפּי געפוֹיט אַנייעם דוֹר.

דאָ אוָן ענטשטאַנען אַפראַגע.

נינ לובע-קעמערלעך האָבען געלובט פאַר דער גאַנצער

איינצעלנער קעמפט אַלס מערטיָרער אוֹיפ׳ן שלאַכס ּפעלד פֿאַר דער דערהאַלטוּנג פוּן אַ גרעסערער געועלשאַפט. דיַ בּיישפּיִלען ביי אונז מענשען זענען יעדען בעקאַנט. אָבער אויך ביי די חיות, וועלכע פיִרען אַגעועלשאַפטליִך לעבען, קודם כּל ביי דיָ ביָגען גּוּן מיִלפען זעען מיִר דיִ זעלפע ערשיינונג; און דאָ איָז די דאָזיגע אַבּסאָלוטע זעלבּסט-אָפפערונג פון דעם איינצעלנעם פאַר דעם וואוילשטאַנד פון דער גאַנצער געזעלשאַפט נאָך בוֹלט'ער, קלאָרער, ווייל דאָס איִמפּוּלסיִווע, דאָס איִנסטיִנקטיִווע טרעט דאָך ביי דיָ דאָזיָגע בּרוּאים אַרוֹיס פּיִל דייטלּיַכֿער: פוּן איין זייט די מוראַ פאַר׳ן טויט, אַלץ אַ דיין שוּץ-מיִטעל, וועל-כֿעס די נוּצליִכקייט האט אַריינגעשלאָגען איָן קאָפּ דער איינ-צעלנער בּריָאָה, און פון דער צווייטער זייט די פעראַכטונג פון טויט אַלס אויך אַזאַ שטאַרקער אויסדרוּק פוּן דעם סאָצינאַלען אינסטינקט. און עס איז וויִדער אינטערעסאַנט גראָד דאָ צוּ בּעמערקען, אַז אוֹיךְ דיִ גרוֹיטע גרוּנד-פֿאָרם פוּן דעם איִנדיִוויִ דועלען אינערליכען טויט איז אין אָנהויב געווען אַ רעזולטאַט פון דעם ערשטען סאָציאַלען צַקמ, אַגעשעעניִש, וועלכע האָט יוך אַריינגעריָסען איָן דער פרכה פון דער ערשטער אַרבייטס טיילונג, וואוּ דער איינצעלנער איִז צוּם ערשטען מאָל גערוּפען געוואָרען צוּ אַרבּייטען פאַר אַנדערעָ. דאָס, װאָס איין טייל פוּן די קעמערלעך פון דעם וואָלוואָקס=פערבּאַנד האָט זיִך אוֹיסגע־ שלאָסען פון דער פֿרוכֿפערונג און האָט זיִך אַזוֹי אָרוּם אָפּגע= זאָגט פון איָר אונשטערבּלּיָכקייט פאַר דעם וואוֹילשטאַנד פון דעם גאַנצען מין, דאָס איָז שוֹין געווען אַ מין זעלבסטיּאָפּכעיּ רונג. און אַזוֹי אַרוּם קאָן מען זאָגען, אַז בּיִז היינט איָז יעדער אָנערלּיָכער טוֹיט אייגענטלּיִך אַנ׳איידעלער מערטיִרער-טוֹיט, אַלענפֿאַלס לויט זיין טיִפסטען עצם. די מורא פֿאַר׳ן טויט איִז דאָ יעדענפאַלס ניִשט אויסגעשלאָסען געװאָרען: אויך די קע־ מערלעך, וועלכע נעמען נישט קיין דירעקטען אנטייל אין דער פרוכבערונג, זאַלען זיָך אוֹיפהאַלטען אַזוֹי לאַנג, וויָ ס׳איָז נוּר מעגליד.

דער דאָזיָגער ערשיִטערני דער דאָזיָגער ערשיִטערני דיגער גן בעדן טראַדיציע צוגעבען דעם שוואַכען מאָרגען שיין פון אַ פערגעלטונג, וועט דערצוּ נאָך אַריינפיָרען אַ שטיִם, וועלכע יועט זאָגען עפעס ענלּיִכֿעס דערצוּ, וואָס גאָט זאָגט צוּ איֹב׳ן: אַז אונזער גאַנצע שרעק שטאָמט אייגענטלּיִך דערפוּן, וואָס מיִר מיינדן, אַז מיָר ווייסען, וואָס ס׳איָז אַזוֹיגס דער טוֹיט; בּשעת מיָר ווייסען דאָך איָן טיִפּסטען עצם צוּ ווייניָג דערפוּן, וואָס ס'איָן אַזוֹינס לעבען, וואָס ס'איָן אַזוֹינס איָנדיָוויָדוּאוּם, אַז מיָר זאַלען באמת קאָנען פערשטיין דעם טויט. דער נאַטור-פּאָרשער -דאַרף דערצו נאָך צוּגעפען, אַז עס איָז פאַרהאַן אַ גרויכע וואר ישיינליָכקייט, אַז דיִ דאָייִגע מוֹראָ פֿאַר׳ן טוֹיט, דיִ דאָזיִגע אומ־ פאַרשטענדליָכע שרעק כֿוּן דער איָנדיִוויִדוּאוּם פֿאָר דעם טוֹיט אַלס אַנ'אומגלֿיִק, איָז ניִשט עפעס אַנדערש, וויִ איינס פון דיָ -קליינע שפּיִצלעך פון דער נאַטור, איינס פֿוּן די צוועקמעסיג קייט מיטלען פון דער ענטוויקלונג אַליין, וועלכע צווינגט דעם אינדיוויִדוּאוּם צוּ דערהצַלטען אוּן פאַרטיידיגען זיין אינדיוויִי דועל לעבען אַזוֹי לאַנג, וויָ לאַנג דאָס איָז נוּר מעגליִך. דאָס איִז אייגענטליִך ניִשט דער איינציִגער פֿאַל, וואוּ דיִ נאַטוּר -אָנ געשטעלט אַ פּאָדערונג צוּ קעמפען פּאַר אַ זאַך איִן אַ גע -פערצווייפן מאָמענט מיָט דער גרעסטער ענערגיע בּיָז צוּ פערצווייפ לונג, הגם די דאָזיָגע זאַך שטעלט מיָט זיִך ניִשט פֿאָר דעם אַבּסאָלּוטען ווערט און איִר געגענטייל – דאָס ערגסטע, וואָס עס קאָן נוּר געמאָלט זיין. אַזוֹי זען מיָר, וויָ דיַ בעזונדערע מינים ביי די חיות און געוויקסען האַלטען זיִך אויף איָן משך פֿוּן דער לעבעוסיענטוויקלונג מיט אַלע מעגליכע שוּץ־מיטלען, אוּן דאָך פּיִרט דער פֿאָרטשריִט, ענדליִך, צוּ דער פערניַכֿטוּנג פוּן פּוּן דיִ אַלּטע מינים, וועלכע מווען נאָכֹ׳ן רוּמפּוּלען וויִדער־ שטאַגד סוֹף כל סוֹף אָפּטרעטען דאָס אָרט די נייע מינים. עס איז אויך זייער אינטערעסאַנט צו בעמערקען, ווי די מורא פאַר׳ן טויט הערט אינגאַנצען אויף אין אַזעלכע פאַלען, ווען די אומ= בעדינגטע זעלבסט אָפפערונג פון דעם אינדיווידועלען לעבען דיַנט אַ העַכֿערן איִל. מיִר בעמערקען דאָס אומעטום, וואו דער

ריַ קלעפ פון לעבען און ענטפערן אויף זיי מיִט מענשען האָפּ-נונגען, מענשען טרערען, מענשען-געמיט, אַזוֹי וויָ דיָ לעגענדע האָט זיִך אוֹיסגעמאָלט אדם און חוה׳ן; און ווען עס קומט זיי אונטער דיַ דאָזיָגע טראַגעדיע; וואָס פאַר אַנ׳אוּמגעהויערער, ערשיטערנדיגער קאָנפּליִקט וואָלט דאָס געווען! און שטאָלצער האָפענונג זענען די דאָזיִגע גן־עדן־לייט אַרוֹיף אויף אַנייעם וועג. זיי האָפען פוּן בוֹים פוּן דער ענטוויָקלּוּנג, פון בוים פון דעם פּאָרטשריט אָפּגעריִסען אַ געשמאַקע פרוכט: די ברכה פון דעם בשותפות'דיגען לעבען, פון דער געמיינזאַ. מער אַרבייט, פֿון דער געגענזייטיָגער היִלּף, פוּן דער אַרבייטס• טיילונג. עס דוּכֹט זיִך: אַנייער װעלּט־טאָג איִז אױפֿגעגאַנגען. -און דאָ רייסט זיִך אַריין עפעס אַ מוֹרא׳דיָגס. איַן דעם אור גן ערפער. דער טויט האָט האָט היָגט דער ערשטער טויטער קערפער. דער טויט האָט צוּגענוּמען זיין ערשטען קרבן. דער טויט, וועלכער איָז פּלוּצּיּ לונג אַרוֹיס פֿוּן אונטער דער בלומען וואַנד פון יענער גרויסער דער בלומען וואַנד פון ברכה, וון דער מלאך מיט דער פייערדיגער שווערד. איר אַלע מוּזט פֿוּן אוִטט טָּן שטאַרבען, ווייל אוַר האָט פוּן דער נייער פרוכט געגעסען. דאָס, װאָס ס׳איִז בּיָז איִצט נוּר געהאַנגען, ווי אַ ווייטער צופאַל, איָבער אייך, דאָס וואוינט פון איָצט אָן צווישען אייך. דאָ לֿיָגט דער ערשטער קרבן פון דעם איִנער= לּיָכֿען טוֹיט. דער ערשטער זקן. מיִריאַדען וועלען קוּמען נאָך אים. אויך דער גרעסטער געניוס וועט ווערען אַלט און וועט זיָך ענדליִך געפֿינען אויף דעַר מטה. זאָלען אייערע מענשען דערגרייכען דיָ העכסטע מדרגוֹת. זאָלען זיי אין דיָ שטערען בעזכן, זאָלען זיי פֿוּן די טיִפסטע טיִפענישען פוּן דער מענש: נַנגען. דאָס געזעץ פון דעם וואַלּװאָקס בלייבט נַנגען. דאָס געזעץ איבער אייך. ער שניידט דעם שטערענזעער און דעם דיַכֿטער אַזוֹי וויִ גראָז, ווען עס קומט זייער שעה...

אונזער צייט האָט ניִשט וועניָגער שטאָף פֿאַר ערהאַבּענע מיָסטעריעָס, וויִ דיַ פֿריִערדיָגע. זיַ איָז נוּר צוּשפּלּיִטערטער, אוּן אוּנזערע דיַכֿטער האָפּען נאָך קיין אַנוּנג ניִשט, וואוּ דיַ נייע קוּואַלֿען שפּרוּדלען גאַנץ איָן דייר שטיַ ביי אונזערע וואָלוואָקסען. כּדי נוּר איין קעמערל זאָל לּיִבען אוֹן ניין אוֹן ניינציָג זאָלען בעפֿרייט ווערען פון דעם דאָזיגען "געשעפט", מוזען דיִ דאָזיגע ניין אוֹן ניינציָג אוֹיסגעשל אָסען ווערן אוֹיך פּוֹן דער אוֹנשטער בּ־ לֹיַכֹקייט. נאָך דעם וויִ דיִ לֹיָבע-קעמערלעך לֿאָזען זיִך אַרוֹיס פוֹן דער קוֹיל, כּדי זיִך צונוֹיפצוּגיִטען מיט אנדערע אוֹן צוּ גרינדען נייע וואָלוואָקס-פֿערבאַנדען, פּלֹאַצט דיִ גאַנצע קוֹיל; זיִ דעגענערירט און שטאַרבט אָפּ. אוֹן אַזוֹי וויִ מיִר מענשען זיִ דעגענערירט און שטאַרבט אָפּ. אוֹן אַזוֹי וויִ מיִר מענשען ליִ דעק דאָן אָפּ געשיכטלּיִך, אַלָּס פִילַקעמערלדיִגע פערבאַנדען, פֿוֹן די דאָזיגע וואָלוואָקסיִשע ברוּאים, איִז דער דאָזיגער טוֹיט דער אָנהוֹיב פּוּן אונזער איִנדיִוויִדוּעלן איִנערליִכֿען טוֹיט. זעל־ דער אָנהוֹיב פּוּן אונזער איִנדיִוויִדוּעלן איִנערליִכֿען טוֹיט. זעל־ טענער וואַלווּיָקס, דאָס האָט דיין שריִט אוֹיף דעם דאָזיִגען אוֹמגעהוֹיערען ווענדע־פּוּנִקט פֿוּן דיִ געשעעניִשען געפירט דערצוּ, אַז געטע האָט געמוּזט שטאַרבען!

נישט ווילענדיג פילט מען דאָ אַ באַדערפעניש צוּ מאַכען אַ שטיָלע פּוֹיוע פֿוּן געדאַנק. אונוער צייט האָט ניִשט לּיִבּ צוּ פאַרשלייערען אירע אמת'ן און וואַרשיינליִכֿקייטען אין דעם געוואַנד פוּן מיָסטיָשע בּיָלדער, וועלכע דער דיָכטער זאָל וויִדער =שענקען אַניי לעבען. דער ערשטער האָט דעם דאָויִגען איִרעענ גאַנג, װעלכען איִך האָבּ דיִר דאָ דוּרכֿגעפֿיִרט, אַרױסגעזאָגט איינער פון אונזערע בעסטע און ניָכטערסטע נאַטור-פּאָרשער אויגוסט ווייסמאַן. וואָס װאָלט געװאָרען מיִט דער דאָזיִגער אירעע, ווען דוּ זאָלסט זיַ דיָר פּאָרשטעלען איַן לבוש פוּן ער-האַבענע סיִמבּאָליִשע בּיִלדער, וועלכע זענען געשאַפען דורך אָזאַ קיָנסטלער, וויִ מיִלפאָן אָדער דאנטע! אייגענטליִך האָט דאָך אַזאַ קיַנסטלער, וויִ מיִלפאָן אין יענער וואָלּוואָקס-שטוּפע שוֹין געשטעקט דער מענש אין די ערשטע טעג פון זיין ענטוויקלונג. ווען די קלאָר=זעענדיגע מאַכֿט פֿון דיַכטער װאָלט פאַר דיָר אױפגעשטעלט דיָ דאָזיָגע אור-ברואים אַלס לעגענדאַריִשע אור-מענשען פון די ערשטע פעג פון דער וועלט=געשיַכטע און וואָלט זיי צוּגעגעבען סיִמ= בּאָלּיִשׁ אַנ׳אמת׳ע מענשלּיִכע פֿאָרם, מיִט נאַקעטע מענשלּיִכע קערפערט און פילענדיגע מענשליכע נשמות, וועלכע פערנעמען

געוואָרען דוּרך דער אור-געבוֹירוּנג. באַלד אומגעקומען צוּלּנָבּּּר דער דאָזיִקער איַנערליִכער סיִבּה, בּיִז ס'איָז ענדליִך ניִשט ער-פוּנדען געוואָרען דיִ דאָזיִגע קלוּגע רעטונג: דיִ צוּשפּאַלטוּנג. און דאַן איָז שוֹין דיִ אוּר-געבוֹירוּנג געוואָרען אומנוּצליִך, ווייל דיִ פרוֹכפּערוּנג האָט דאָך אַ סוֹף געמאַכט צוּ דעם איִנערליִכען טוֹיט. איָן וועזן פּוּן דיִ אוּר-בּאַשעפעניִשען האָבען אָבער שוֹין געמוזט שטעקען ביידע פּאַלען: דער טוֹיט און דיִ רעטונג דוּרך געמוזט שטעקען ביידע פּאַלען: דער כוֹיט און דיִ רעטונג דוּרך דער פרוכֿטכּערוּנג, און דעריבער בּלייבט דער קערן פוּן דער ואַראויף יעדן פּאַל פּצַרבאָרגען איִן דעם לעצטן סוֹד פּוּן דעם לעבען בכלל.

די דאָזיָגע גן־עדן־לּאַגע איָז אָבער שוֹין בּיי אוּנזערע אוּר־ - קעמערלעך געשטערט געוואָרען דערמיָט, וואָס געוויָסע איינ קעמערלדיָגע האָבען אָנגעהויבען אָפּשפּאַלטען נור אַ קליינעם טייל פון זייער קערפער צום צוועק פון דער פרוכפערונג, און דאָס גרעסערע שטיִק האָט זיִך מער איָן דיַ ווייטערדיַגע לּיִבּע= געשעענישען (אין די צונויפגיסונגען און ווייטערדיגע טיילונגען) נישט בעטיילּיִגט. איִך האָב דיִר פריִער געזאָגט, אַז שוֹין איִן =דעם פאַל איָז עס ביי די איינקעמערלדיגע געווען אַ מין פּריָ בּיָטיִװע אַרבּייטס-ּטיילּוּנג. דיָ דאָזיָגע אַרבּייטס-ּטיילֿוּנג האָט דוּרכּ געפירט דעם גרויסען אונטערשיד צווישען דער אונשטערבּקֿיַכּ קייט פון די ליָבע-טיילעכלעך און דער איינפאַכער צייטווייליָב גער אינדיווידועלער עקזיסטענץ פון דעם איבערגעבליבענעם גרויסען עלטערליָכען שטיִק. דער דאָזיִגער פערבּליִבענער על-טערדיַכער טייד האַט אוּנבעדיַנגט שפּעטער געמוזט אומקימען פון דער האַנט פֿון דעם איָנערליָכֿען טוֹיט. פאַר דער בעקווע= מער אַרבּייטס-ּסיילּונג האָבּען שוין די אוּר-קעמערלעך בּעצאָלט דערמיִט, וואָס נוּר איין שטיִק פוּן דעם קעמערל איָז געבליִבען אונשטערבּליִך, דעם אַנדערן דאַגעגען האָט אונבעדינגט געמוזט טרעפען דער טויט. און איצט זעסטו, ווי די זעלבע לאַגע גע= ווינט אַנ׳אונגעהויערע פעדייטונג פאַר דעם גאַנצען ווייטערדיִּ גען לעבען נאָך דעם, וויַ זיַ שטעלט זיַך איין ביי דיַ ערשטע סאָציאַלע פֿערבּאַנדען פוּן קעַמערלעך, וועלכֿע פיָרען איין בּיי זיך די אַרבּייטסטיילונג אויך אין דעם זעלבען פוגקט, דהייני

פריער איָן בּיי דעם שטאָף-וועקסעל, דורך דער ערנערוּנג אוּן דער אַפּוואַרפוּנג, ניִשט נוּר צוּריִקגעשטעלט געוואַרען כּסדר דער שטענדיגער בּאַשטאַנד פון קערפּער. עס איִז אויך פּאָרגע־ קומען אַ געוויָס פּאַזיָטיִווע פֿערמערוּנג: דער איָנדיִוויִדוּאוּם איָז געוואַקכען. און עס זעט אויס, אַז עפעס אַנ׳אַלטער געזעץ פון לעבען ערלויבט דעם אינדיווידואום צו וואַקסען נור ביו צו צַ געוויָסער מאָס. אויף אַ געוויָסער הויך מוּז דער אויפֿגעי וואַקסענער קערפער אָדער זיִך פונאַנדערפאַלען אויף צוויי איִני וואַקסענער רָיוויִדוּאַלּיִטעטען, אָדער דיִ מאַשיִן הוֹיבּט-אָן צוּ גיין שלעכט, די אַרבעטענדיגע קרעפטען ווערען אָפּגעשוואַכט, דער לעבענס-פראָצעס דעגענעריָרט און שטעלט זיִך, ענדליִרָר, אָפּ. עס ווייזט דעריִבער אויס, אַז די פרוכפערונג דורך צושפאַלטונג איָז אָני געווענדעט געוואָרען דורך די אור בעטעפענישען נור אַלט אַנ׳איינפאַך שוּץ־מיִטעל געגען דעם דאָזיִגען פאַטאַלען אויסגאַנג. ביי די ערשטע איינקעמערלדיגע איִז דאָס דאָזיגע שוּץ-מיִטעל אָנגעווענדעט געוואָרען גאָר ראַדיִקאַלֿ. ווי נאָר די וואוקס פֿוּן דעם קערפער האָט דערגרייכט דעם קריִטיִשען פּוּנקט, איז זיִך דער גאַנצער קערפער צוּכּאַלען (דערמאַן זיִך אוּנזער קאַרלּיִקּ= מעשה'לע) אויף צוויי אָדער פול שטיק, און יעדערס פון די דאָזיָגע שטיִקער האָט מיָס זיִך פאָרגעשטעלט אַ נייע איָנדיִוויִּ בוּצֵליִטעט. דערמיִט איָז דער שפּיִל איָנגאַנצען וויִדער געוואוּ נען געװאָרען. דיַ דּיִבע האָט איַן דעם מאָמענט, װען ס׳הגָּט געקאַנט אונטערקומען דער איָנערליכער פויט, געשאַפען פֿון דעם אַלטען לעבען, נייע לעבענס.

איַך האָב דיָר פריִער אונזער קאַרלּיִקּ־מעשה׳לע אָנגעהוֹי-בען דערפון, אַז דיִ דאָזיגע מעטאָדע איָז שוֹין בּיי דיִ קאַר־ לּיִקלעך געווען איִן פֿוּלען גאַנג. אפשר האָט טאַקע דאָס אייני קעמערלדיגע לעבען באַלד בּיי זיין ענטשטייאונג שוֹין מיִטגעי בראַכט מיִט זיִך דיִ דאָזיגע צוועקמעסיִגע זעלבסט-רעגוּליִרוּנג. אָדער אפשר האָט דיִ ,פייע נוּצלּיִכקייט״ ערשט בּיָסלעכווייז דוּרכֿגעפיִרט דיִ דאָזיגע מעטאָדע ביי דיִ איינקעמערלדיִגע.

אונזער ערד פערטרעטען געווען נור דורך די איינקעמערלדיגע ברואימלעך, אויף יענעם עלטסטען אור-ברעג, איז אָן א ספק אַ געוויָסער טייל פון דעם דאָזוגען לעבען פסדר פערניָכטעט געוואָרען דורך געוואַלטזאַמע אויסערלּיִכֿע שטערונגען. יעדער שוורעם יעדע קלענסטע נאַטור-געשעעניִש, יעדער גרעבערע ענדערונג פון די ליכט; טעמפעראַטור-פאַכקייט-פאַרהעלטענישען האָט זיַכֿער צוּקוועטשט, פֿערברענט, פערטרוּקענט אוּנצעליִגע איינקעמערלדיגע. דאָס איִז היינט אַזוֹי, דאָס איִז זיִכער תמיד געווען אַזוֹי. אָבער אוּנצעלינגע האָבען דאָך כּסדר אוֹיס= געהאַלטען. די לּיִבּע-קייט פוּן זייערע טייל-פּראָדוּקטען האָט זיָך קיינמצֶל ניִשט איָבערגעריָסען. אַנדערש װאָלטען מיָר איָנ־ גאַנצען ניִשט געהאַט דאָס העכֿערע לעבען אויף דער ערד, וועלכעס האָט דאָך געמוזט איָן די ערשטע טעג פֿוּן דער לעב בענס-געשיִכטע שטעקען אין אזעלכע איינקעמערלדיגע ברואים. און די דאָזיִגע ברוּאימ׳לעך האָבען מיָט אַלע זייערע רוּחוֹת געקעמפט געגען דעם דאָזיָגען צופאַפּ־טוֹיט. אומערשעפּלּיִך זע־ נען די אופנים פון וויִדערשטאַנד, וועלכע די דאָזיִגע איינקע= מערלדיגע קאָנען אַרוֹיסווייזען. אונזער מעדיצין, וועלכע שטרעבט צו פערניַכטען געוויסע בייזע באַציִלּן, קאָן דערפֿוּן מעשות דערציילן. מיָר האָבען דאַ פריִער גערעדט, למשל, וועגען געוויָסע באַקטעריעס, וועלכע קענען פערטראָגען אַנ׳י אומגעהויערע קעלט.

און אויב זיי איָז געלונגען זיך צוּ בעשיִצען געּגען אַזאַ אויסערליִכֿען געוואַלט-טויט, האָבען זיי, אַזוֹי לאַנג, וויִ זייער גאַנצער קערפער האָט זיִך צוּם צוועק פוּן דער ליִבע געשפּאָל־פּטן, ניִשט געהאַט קיין איִנער ליִכֿע נוֹיטווענדיִקייט פוּן טויט. מיִר זעען היינט, אַז דער דאָזיגער איִנערליִכֿער טוֹיט איָז ביי אונז מענשען פאַרקניִפּט מיִט אַ געוויִסער עלטער, וועל־כע אַנ'איִנדיִוויִדוּאוּם קאָן דערגרייכֿען. אַצייט האַלט אונטער דער מענטש זיין קערפערליִכען בעשטאַנד דורך דעם שטאָף־דער מענטש זיין קערפערליִכען בעשטאַנד דורך דעם שטאָף־דער מענטביל, פוּנקט אַזוֹי, וויִ עס טוּט דאָס אַ ברענענדיִקער פּלאַם. בּיַסלעכווייז הוֹיבט זיִך אָבּער אָן אַ מִין זעלבסט-פֿארברעכונג.

אַזוֹי לאַנג וויָ אַלע קעמערלעך פון אַואַ קוֹיל האָבען זיָך נאָך אַלֿיין געפרוּכפערט, האָבען אַלע געקאָנט בלייבען אונשטערבלייך. די וואַלוואַקסען לעבען נאָך היינט; זיי לעבען שוֹין, וואַרשיינלּיִך, מיִלּיאָנען יאָרען. געוויָסע גלּיִקלּיִכע קייטען פון אַזעלכע טייל-פּראָדוּקטען האָבען געקאָנט דוּרכלעבען דיַ אַלע מיִלּיאָנען יאָרען. אָבער זייט די אַרבייטס-טיילונג האָט אַזוֹי פיִל אוּן אַזוֹי פיִל הוּנדערט קעמערלעך בעפרייט פון דער ליִבע און איִבערגעבען דיִ דאָזיִגע אַרביים נור עטליִכע, איִז פַאַר דיָ דאָזיָגע בעפֿרייטע דיַ אוֹנשטערבליַכקייט מער ניִשט מעגליוך געווען. יענע אונשטערבליכע ליבע-קעמערלעך האָבען אויך געקאָנט צוּליִב עפעס אַנ׳אומגלּיִקלּיִכען צוּפאַל אומקומען; פאַר די קעמערלעך אָבער, וועלכע זענען בעפרייט געוואָרען פון דער לּיִבע, איִז דער טויט מער ניִשט געווען קיין צוּפאַלֿי פּאַר זיי איָז ער אוֹיפֿגעטרעטען אַלס דער לאָגיִטער גוֹרל זייי ערער אַלס דער שניָטער, וועלכֿער מוּז זיי אַלעמען אונברענגען, אַפֿס דער אונפערמיידליַכֿער פּוֹעלֹּייוֹצא פוּן זייער גאַנצען סאָּ ציאַלען לעבענס קאָנטראַקט.

דאָס איָז אַזוֹי אַרוּם אַנ׳אוֹיסערגעווענדּיָרְ־וויָכטיָגער מאָּ־
מענט ניִשט נוּר פוּן דער געשיִכטע פוּן דִּיבע־דעבען, נוּר פוּן
דעם געַנצען דעבען בכּדּד. טיפע פיִלאָזאָפיָשע פּראָבּדעמען
אַנטשטייען דאָ פּאַר דיִר, ווען דוּ באַטראַכסט דאָס קדיינע
גריִנע וואָלװאָקס־קיילעכל. דיָ אַרבעטס־טיידונג ערשיינט ניִשט
נוּר אַלּס אַ גרוֹיסע ענטוויִקלוּנגס־סטאַדיע פֿוּן דער דיִבע. נאָר
עס ווייזט זיִך אַרוֹיס אַ בעזונדערע באַציִאוּנג צוויִשען איִר אוּן
דעם טוֹיט.

דו דערמאָנסט זיָך, וואָס מוָר האָפען גערעדט וועגען דעם גרויסען געגענזאַץ צווישען דעם פערזענליכן טויט און דער גרייסען געגענזאַץ צווישען דעם פערזענליכן טויט און דער אייבּיגער אונשטערבלּוֹכֹקייט דוּרך דער ליִבּק. גאַנץ געיוויָס האָט דער טויט אין אַ געוויָסען זיַן עקזיַסטיִרט אויף אוני זער פּלאַנעטע, זיַנט ס'איָז אויף איָר געווען לעבען. און שוין אַנעלו דעמאָלט, ווען דאָס דאָזיִגע גאַנצע לעבען איָז אויף אויף

ווי די סאָציאַלע קוֹיל זאָל ניִשט זיין, ריין-מענלייך אָדער ריין=ווייבליִך, אָדער זיִ זאָל איִן זיִך פעראייניִגען ביידע געש שלעכטער, זעען מיִר אַלענפאַלס ביי איִר דאָס, וואָס מיִר האָ בען פריער בעטראַכט אַלס דעם אויסגאַנגסיפּונקט פֿאַר דער מיר מיר העכערער ענטוויקקונג פון די דעבעדיגע ברואים: מיר זעען ביי איר די ערשטע אַרבייטס = טיילונג. נישט אַלע קעי שערלעך פֿרוּכפערען זיִך אַליין פאַר זיִך, נוּר עטליִכֿע אוֹיס־ דערוויילטע קעמערלעך טוען די דאָזיָגע אַרבּייט פאַר אַלע. די דאָזיָגע אויסדערוויילטע קעמערלעך בילדען די ספעציעלע פרוכי בּערונגס-אָבּטיילונג איָן דער קוֹיל, יאָ, מען קאָן שוֹין איִצט אַפילו אין אַ שטאַרק בעגרעניצטען זין זאָגען: זיי בילדען דעם פרוכפערונגס-אָרגאַן פון דעם פֿיִלֹּ-קעמערלדיִגען אָרגאַניִזם. זיי נעמען מער נישט קיין אנטייל אין די בעוועגונגען פון דער קויל, אין איר פרעטען, זיי בעהאַלטען זיך אין דעם אינעווייב ניָגסטען הוֹילען חלל פון דער קוֹיל און פערנעמען זיָך דאָרט מיִט זייער פרוכפערונגס אַרבייט, ביָז זיי רייסען ענדלייך דורך דיָ קוֹיל, לּאָזען זיָך אַרוֹיס דוּרך דעם ריָס אוּן פּאַרען דוּרך די אייגענטליכע בעפרוכטיגונגס ארבייט.

נאָכֿדעם, װוָ די דאָזיגע ליָבעס-קעמערלעך האָבען אָבגעי טוּן זייער אַרבייט, נאָכדעם, װיָ זיי זענען אַרוֹיס פּוּן דער קוֹיל דוֹרך דעם דערמאָנטען שפּאַלט, זעסטו װיָ די גאַנצע קוֹיל װערט מיִט אַמאָל אַזוֹי װיָ פערװעלקט, זיַ זיַנקט אַראָּבּ צוֹם דעק אוּן שטאַרבּט אָבּ. איָר אייביגקייטס-ראָל איִן זיִן פֿוּן דער אוּנשטערבלּיַכֿקייט דורך דער ליִבע ענדיִגט זיִך, נאַטיִר לעך איִן דעם מאָמענט, װען זיַ לאָזט אַרוֹיס פוּן זיִך דיִ דאָּכ לער אינדיוויִדוּעלע דעבע מאָמענט, ווען זיַ לאָזט אַרוֹיס פוּן זיִך דיִ דאָס זיָגע ליִבע-קעמערלעך. מיִט דעם מאָמענט ענדיִגט זיִך דאָס אינדיוויִדוּעלע לעבען פוּן אַלע קעמערלעך: די ליִבע-קעמעלעך פּוּן אַלע קעמערלעך: די ליִבע-קעמעלעך פערענדיִגען מיִט דער שאַפֿוּנג פֿוּן נייע אינדיווידואומס, דיִ אַנדערע קעמערלעך, וועלכע האָבען זייער ליִבע-ראָל איִבערגע־געבען דיִ ערשטע קעמערלעך, פֿערענדיִגען זייער אינדיווידוּעל געבען די ערשטע קעמערלעך, פֿערענדיִגען זייער אינדיווידוּעל געבען בכֿלל. בעפרייט פוּן דער ליִבע, הייסט אוֹיך בעפֿרייט פֿוּן דער עַקניסענץן

ציָאוֹנגען; זיי האָבען נאָך געלעבט אין סאָציאַלען פערבאַנד און האָבען פּראָדוציִרט דעם פרוכפערונגסימאַטעריאַל, וועלכען זיי האָבען איַבערגעגעבען פון קויל צו קויל.

עס זענען אָבער פערהאַן אויך געוויָסע העכֿערע וואָלּוואָ-צינעען, וועלכע ענטהאַלטען אין זיך ביידע געשלעכטער, ד. ה. אין איין קויל האַלטען זיִך אוֹיף קעמערלעך, וועלכע פרוכפערען זיך ווייבליך, און קעמערלעך, וועלכע פרוכפערען זיך מענדיך. גראָד איין מין פון די אמת'ע וואָלוואָקסען ווייזט תמיד אַננעמען, מיִר דאָזיָגע אייגענשאַפט. דעריִבּער מוּזען מיִר אָננעמען, אַז איָן דיַ פֿריַסטע צייטען פוּן דער ענטוויִקלּוּנג האָבען געקאָנט ענטשטיין אויך אַזעלכע סאָציאַלע פערבּאַנדען, וועלכע האָבּען אין זיָך ענטהאַלטען מענליַכֹע אוּן ווייבּליִכע קעמערלעך. דוּ קענסט דיָר פֿאָרשטעלען. אַז אַזעלכֿע קױלען זענען ענטשטאַנען אויף אַזאַ אוֹפן: געוויָסע איינצעלנע קעמערלעך האָבען געהאַט אַנ׳אייגענשאַפֿט זיָך צוּ פרוכפערען אַמאָל מענליִך און אַמאָל ווייבּליך, און פון אַזעלכע קעמערלעך האָט לויט דער פריִער דיָגער מעטאָדע געקאָנט ענטשטיין אזאַ קאָלּאָניע. דוּ טאָרסט אָבער דערביי קיינמאָל נישט פערגעסען, אז די מענליכע אוּן די ווייבּליָכע פרוכֿפערונגס פּראָדוקטען, וועלכע זענען ענטשטאַ די ווייבּליָכע נען אין איין קויל, האָבען זיִך בשום אוֹפן ניִשט צוזאַמענגעי בּאָסען צוויִשען זיִך, נוּר זיי האָפּען צוּם צוועק פוּן דער פרוּכֿי פערונג אויפגעזוכט די פּראָדוּקטען פוּן אַנדערע קוילען. דערצוּ האָט זיי געצוואונגען דאָס געזעק געגען דער איִנצוּכט. דער פאַל איז זייער וויַכֿטיָג און דו מוזט איָם געדענקען צוּלּיָבּ דעם, וואָס עס זענען פאַרהאַן פיִל העכערע חיות און געוויִק= סען, וועלכע זענען אַזעלכע "הערמאפּראָדיִטען" (דאָס איִז אַ גריַכיִשׁ װאָרט, װאָס בעצייכענט אנדרוֹגוֹנוֹס׳עיָ, ד. ה. ברוּאים, וועלכע טראָגען ביידע געשלעכטער פעראייניָגט איָן איין קער= פער), און וועלכע מוזען זיִך דאָך צום צוועק פון דער ליִבע אוֹיסזוּכֿען אַ צווייטען הערמאפראדיִט, כּדי צוּזאַמען מיָט איָם דוּרכצוּי תירען די בעפרוכטיגונג, אויסמיידענדיג די אינצוכט. איך וועל זיך אַד שפעטער דערגוּ צוריָקקערען, דערווייל נוּר דער פֿאַקט אַלֿיין.

בּוָז׳ן פּראָפּעסאָר שענק און נאָך פיִל אַנדערע). עס בלייבּט דעריִבּער נוּר דער פּעסטגעשטעלטער פּאַקט.

ווען איִך זאָג אָבער, אַז איָן דער קאָלאָניע האָבען דיָ קעמערלעך צווישען זיך בשום אופן נישט געהאַט קיין ליִבעס-בעציָאונגען, דאַרף מען דערצו פערשטיין נאָך פּאָלגענדעס. נאַך דעם, ווי די קעמערלעך האָבען זיִך אָנגעהויבען פרוכטפערען אוֹיפֿ׳ן געשלעכטליִכען אוֹפֿן, האָבען זיי אָבער ניִשט איִנגאַנ ען פערוואָרפען דעם סיָסטעם פוּן צוּשפּאַלטען זיך. קוֹדם כל האָבען זיי זיַך דאָך געמוּזט שפּאַלטען, פדי אַרוֹיסצוּלאָזען פון זיַך די זוימען קעמערלעך און די איי קעמערלעך. און אַ חוץ דעם זעען מיָר פיִל פֿאַלען, ווען דאָס אױסגעװאַקסענע קעמערל דּאָזט ניִשט פון זיִך גדייך אַרוֹיס קיין געשלעכֿטדיכע מענדיִכֿע זוֹימען־קע־ מערלעך אָדער ווייבּלּיַכע איי-קעמערלעך, נור עס צושפּאַלט זיָך פריער אויף צוויי נייע איינקעמערלדיגע, און יעדערס פֿון די דאָזיָגע איינקעמערלדיָגע, פרוכֿפערט זיַך דאַן ווייטער אוֹיפֿ׳ן געשלעכטליכען אופן. און עס טרעפט אוין׳ אַז יעדערס פון די דאָזיִגע צוויי נייע איינקעמערלדיִגע, צושפּאַלט זיִך אוֹיך נאָך פֿריַער, און ערשט דער נייער, דריָטער דער פרוֹכפערט זיָך אוֹיפּ׳ן געשלעכטליָכֿען אוֹפּן. אוֹיבּ דוּ וועטט דיָר דעמדאָזיִגען פער לויף פאָרשמעלען אַבּיָסעל ווייטער, וועכטוּ פערשטיין, אַז עם האָט געקאָנט אַמאָל אוֹיף איין אָרט ענטשטיין אַ גרוֹיסע קאַלאַניע ברוּדער ּקעמערלעך, וועלכֹע האָבען געקאָנט דאַן כּיִלּי דען די ערשטע סאָציאַלע קויל. און אויב דאָס ערשטע קעמערל, װעלכעס האָט געגעפען דעם אָנהוֹיבּ דער דאָזיָגער קאָלאָניע־ איו געווען לויט איר נייגונג אַ ווייבליכע, האָבען אַלע שוועס: טער-קעמערלעך פון דער גאַנצער קויל אויך געמוזט בלייבען ווייבּלּיַכֿע. און אויך פערקערט. אזוי־אַרום זענען ענטשטאַנען שטרענג־איינהייטליכע בריִדער־קוֹילען אוּן שוועסטער־קוֹילען. אוּן אויף אַזאַ אוֹפֿן װערט אונז דער פאַל "עאודאָריִנאַ" נאָך זעלבּסטי פֿערשטענדליָכער. קיין איָנצוּכֿט האָט דאָ ניִשט געקאָנט פּאָרקוּ• מען. די שוועכטער אָדער די בּריִדער פון איין קוֹיל האָבען דאַך ניִשט געקאָנט צוויִשען זיָך קוּמען איָן געשלעכטליָכֿע בּעיּ

דּיָכֿען אוֹפּן. איָך האָבּ דיָר דאָרט דערציילט: דיִ זאַך פֿיַכֿען האט זיִך "איינגעאָרדענט גאַנק געמיִטלּיִך״. לויט געוויִסע אומשטענדען, וועלכע זענען לויט דער צוועגמעסיגקייט גע-ווען אַמאָל אַזעלכע און אַמאָל אַגדערע האָט זיִך דער ווען אַמאָל גיי=ענטשטאַנענער קאַרלּיִק געפרוּכפּערט אַמאָל אויף דעם, אַ מאָל אויף דעם אַנדערען אופן, און אויף אואַ אופן איִנ תמיד געווען פּוּנקט אַזוֹי פּיָל מענליִכער, וויִ ווייבּליַכֿער נייער מאַטעריאַל. איָך האָב זיִך דאָרט ניִשט אַריינגעלאָזען ווייטער אין דעם, ווי אַזוֹי די דאָזיָגע רעגוּלֹיִרוּנג איִז דוּרכֿגעפֿיִרט געוואַרען. גענוג, אַז דיִ "פייע נוּצליִכֿקייט" האָט עס אַזוֹי איינגעאָרדענט, ווייל אַנדערש װאָלט די זאַך װייטער ניִשט געקאָנט גיין. קיין פעזונדער יואונדער איָז, נאַטיִרלּיִך, דערצוּ בישט נוֹיטיָג געווען. עס האָט נוּר געמוזט ביי דער צוּבּ זאַמענשמעלצונג פון די כראָמאזאָמען:רינגען איִבערװעגען אַ געוויָסער גרוּנד, וועלכער האָט דאַן געצוואונגען די נייע בריאה זיִך צוּ פֿרוּכפערען אַזוֹי אָדער אַנדערש. װעָן איִך האָב ערקלערט דאָס קאַרלֹּיִקּ־מעשה׳לע אוֹיפֿ׳ן סמך פוּן דעם אמת׳ן לעבען פֿון די איינקעמערלדיגע, האָב איִך זיִכער געדאַרפט אויך די דאָזיגע זאַך ערקלערען. נאָר איִך האָב עם נישט געטון פשוט דערפאַר, וואָס בּיִז׳ן היינטיִגען טאָג און ביו צו אונו מענשען איז אונו די דאָזיגע זאַך אַבּיִסעל נישט קלאר.

אונזער פּאָרשונג ווייסט בּיָז היינט ניִשט, פּאַרווּאָס פּוּן אַ בּעַפֿרוּכֿטיָגטען מענשליִכֿען איי ענטשטייט אַ מאָל אַ מענליִּךְ אוֹן אַ מאָל אַ װייבּלּיִךְ קינד. מיָר װייסען נוּר, אַז דיִ זאַך איִז און אַ מאָל יעדען דוֹר זענען דאָ כּמעט פּוּנקט אַזוֹי פּיַל מענער װיִ פּרוֹיען. װאָס פֿאַר אַ געזעץ עס רעגוּלִירט דיִ דאָּץ זיָגע פערהעלטעניִש און װיִ אַזוֹי דאָס דאָזיגע געזעץ װיִרקט זיָגע פערהעלטעניָש און װיִ אַזוֹי דאָס דאָזיגע געזעץ װיִרקט אוֹיף דעם בעפרוכֿטיָגטען איי, דאָס ווייסען מיָר דערווייל ניִשט. מיִר האָבען אייגענטליִרְ אַפֿיִלוּ ניִשט װעגען דעם קיין היִפּאָּן ניִשט. מיִר האָבען אייגענטליִך אַפֿיִלוּ ניִשט וועגען דעם קיין היִפּאָּן טעזע, איִבער װעלכער ס׳זאָל זיִך לוֹינען צוּ דיַסקוטיִרען (ניִשט קוּענדיִג דערויף, וואָס ס׳איִז געשריַבען געוואָרען אַזוֹי פּיַלּ

אָנסטוּ נאָך ניִשט איָנגאַנצען דוּרכֿגעפֿיִרט, דעריִבּער קאָנטטוּ בּעטראַכטען ניִשט נור דעם פֿערענדיִגטען שריִט, נור אויך די בעטראַכטען ניִשט נור דעם פֿערענדיִגטען בייט געפיִרט.

אַזוֹי איָז פערהאַן אַגרוּפּע וואָלּװאָקסיִשע פּעשעפּענּיִשעּן, 
וועלכע מען בּעצײכענט מיָט דעם נאָמען פּאַנדאָריִנאַ: דאָס
איָז אַסאָציאַלע קויל פון זעכצען קעמערלעך, בּיי וועלכער איִז אַפּרי ניִשטאָ קיין שפּוּר פון וועלכער ס׳איָז אַרּ בּייטסיּטיילוּנג בּנוֹגע דער פרוֹכפּערונג. פּדי זיִך צוּפרוֹכפּערען צוֹשפּאַלט זיִך יעדער איינע פון די זעכצען קעמערלעך פּאַר זיָר, און די טיילעכֿלעך גיָסען זיַך צוּנוֹיף מיָט טיילעכֿלעך ניִסען זיַך צוּנוֹיף מיָט טיילעכֿלעך פּאַר פֿוּן אַנדעָרע קוֹילּען.

ביי אַצווייטען קרוב'ישען וואָלּוואָציִנעע-מין, ביי דער ע אוֹ ד אָ ר יִ נ אַ, וועלכע שטעלט מיִט זיִך פּאָר אַ קוֹילּ פֿוּן עטלּיִכע דרייסיִג קעמערלעך, איִז דיִ אַרבייטס-טיי־לּינג אוֹיך נאָך איִנגאַנצען ניִשט איינגעשטעלט. אָבער בּיי איִר איִז שוֹין רעגוּלִיִרט אַנ'אַנדערע זאַך, וועלכע האָט אַ גרוֹיסע בעדייטוּנג פּאַר דער ווייטערדיִגער ענטוויִקלּוּנג. יעדער קעמערל פון דער סאָציאַלער קוֹיל פּראָדוּציִרט נאָך דאָ זעלבסטשטענדיִג פּרוּכפערוּנגס-קעמערלעך, אָבער טייל גאַנצע קוילען פּראָדוּציִרען שוֹין נוּר קליינע בעוועגליַכע מענליִכע קעמערלעך. די אַנדערע ווייטער גיִבען אַרוֹיס פוּן זיִך נוּר קעמערלעך. די אַנדערע וויבליַכע קעמערלעך, דאָס הייסט: וואַרטענדיגע גרעסערע וויבליַכע קעמערלעך, די אָנדערע וויבליכע קעמערלעך. די אַנדערע וויבליכע קעמערלעך. די אַנדערע וויבליכע אַנמערלעך. די אָנדערע וויבליכע אַנמערלעך. די אַנדערע וויבליכע אַנמערלעך. די אַנדערע וויבליכע אַנמערלען. "אַנדיגע גרעסערע וויבליכ, אַזוֹי צוּ זאָגען, "מענליכֿע" אוּן טייל גאַנצע, "מענליכֿע".

פּדי דיָר קלּאָר צוּ מאַכען, װיָ אַזוֹי דיָ דאָזיִגע לּעצטע רעגולּיִרונג האָט געקאָנט צוּשטאַנד קומען, מוּז איִך מיִט דיָר אַבּיִסעל צוּריִקגיין. איִך האָב דיִר שוֹין פריער איִן דער קאַרלּיִק-מעשה/לע געזאָגט, אַז דער צוּנוֹיפגעשמאָלצעי-דער קאַרלּיִק-מעשה/לע געזאָגט, אַז דער צוּנוֹיפגעשמאָלצעי גער קאַרליִק (אָדער צוּנוֹיפגעשמאָלצענע איינקעמערלדיִגע בריִאה), וועלכע איִז ענטשטאַנען פוּן דער צוּנוֹיפגיָסוּנג פוּן בריִאה), וועלכע אוִן אַ ווייבּלּיִכען פּאַרטנער, האָט זיִך שפעטער אַמערלּייִגע אַליין געפרוּכֿפּערט אָדער אוֹיפ׳ן מענליַכען אָדער אוֹיפ׳ן ווייבּאַ אַליין געפרוּכֿפּערט אָדער אוֹיפ׳ן מענליַכען אָדער אוֹיפ׳ן ווייבּאַ

פאַל געגעפען אַזעללע גוּטע רעזוּלטאַטען, פאַרווּאָס זאָל מען זיַ ניִשט אָנווענדען אוֹיך צוּ דעם צווייטען פאַלוּ עס וועט דאָך זיין אַ געוואַלטיָגער געווינס פאַר דעם גאַנצען פֿערבאַנד, ווען זיין אַ געוואַלטיָגער געווינס פאַר דעם גאַנצען אוֹיפהערען פוּן זיִך אָפּצוּשפּאלטען שטיִקלעך און וועלען דיִ דאָזיגע גאַנצע אַר־פּייט איִפערגעפען איין קעמערל. אַ געווינס אין דעם זיִן, ווֹאָס דיָ דאָזיגע צוּשפּאלטוּנג אוֹיף זוֹימען־אדער איי־קעמערלעך און די דאָזיגע צוּשפּאלטוּנג אוֹיף זוֹימען־אדער איי־קעמערלעך און דאָס צוּנוֹיפגיָסען זיִן מיָט אַנדערע איִז דאָך אוֹיך אַנ'ארבייט. אַגעווינס אין דעם זיִן, ווֹי ס'איִנו נאָך איִצט פיי אונז דאָס, ווֹאָס דאָס האַרץ, דיִ לוּנגען, דער מאָגען קאָנען זיִן מער אָדער זיינגער רוּאיִג טון זייער אַרבייט אין דער זעלפער צייט, ווען דער געשלעכֿטליִכער אָרגאַן ענטוויַקעלט דיַ איַנטענסיַווסטע טע־טיַגטייט.

דאָס איָנטערעסאַנטסטע איָז אָבער דאָס, וואָס דוּ קאָנסט נאָן דיָ ערשטע אָנהוֹיבען פוּן דער דאָּג נּאָך היינט זען איַן לעבען דיִ ערשטע אָנהוֹיבען פוּן דער דאָּג זיִגער אַרבּייטס-טיילונג אוֹיפץ געבּיָט פוּן דער פּרוּכפּערונג. דוּ זעסט עס גראָד בּיי דער וואָלוואָקס-קוֹיל, וועגען וועלכער מיִר רעדען דאָ.

איָך האָב דיר פריער דעם דאָזיגען װאָלװאָקס אָנגערוּפען
נער אַלס אַ ביישפּיִל פון דעם ערשטעָן סאָציאַלען פערבאַנד
בֹלֹלל. די אַרבייטס-טיילונג בנוֹגע דעם פרעסען זעסטו נאָך
אינגאַנצען ניִשט בּיי דעָם דאָזיגען מיִן ברוּאים: קיין שוֹם
װאָלװאָקס איִז נאָך ניִשט קיין גאסטרעא. אָבער בּיי די װאָל־װאָקסען איִז שוֹין איינגעשטעלט איינע, אַ זייער װיַלטיִגע אַר־נוֹעקסען איִז שוֹין איינגעשטעלט איינע, אַ זייער װיַלטיִגע אַר־דער ליִבע: די אוֹיסבּילדונג פון אַבעזונדערער גרוּפע קעמער־דער ליִבע: די אוֹיסבּילדונג פון אַבעזונדערער גרוּפע קעמער־ער, וועלכע דאַרפען דיִנען פאַר דער פרוֹכפערוּנג פֿון דער גאַני דער ער געזעלשאַפט. מען זעט דאָ, אַזדי אַרבּייטס־טיילונג בּנוֹגע דעם פרעסען. אוּן אַזוֹי ווי דוּ געפּיִנסט ליִבער וואָלווּאָקסיִשע ברוּאים, ביי וועלכע אַפֿילוּ די נעָך פערשידענע וואָלווּאָקסיִשע ברוּאים, ביי וועלכע אַפֿילוּ די נערשטע אַרבייטס־סיילוּנג איִז נאָך איִנגאַנצען ניִשט דוּרכגעפֿיִרט

אַנ'אָפּטיילוּנג פּוּן קעמערלעך, וועלכע דאַרף לויט דער איינגעיי שטעלטער אַרבייטסיטיילוּנג פּראָדוּציִרען פּאַר אַלע אַנדערע די זוֹימען־קעמערלעך, פּוּנקט אַזוֹי ווֹי דיָ געדעריִם־אָפּטיילוּנג פער־דייעט פּאַר אַלעמען, דיִ געהיִרען־אָפּטיילוּנג אָריענטיִרט זיִך פּאַר אַלעמען, דיִ געהיִרען־אָפּטיילוּנג אָרענטיִרט זיִך פּאַר אַלעמען, דיִ רוּקענמאַרך־אוֹן פּיָס־אָפּטיילוּנג פוּן קערפּער גייען פֿאַר אַלע אוֹן אַזוֹי ווייטער. אוֹן אַזוֹי איִז אוֹיך בּיי דער פֿרוּ־פֿיַט איִרע אייער־אָרגאַנען.

דער דאָזיגער נייער "סאָציאַלער" פאַקטאָר מאַכט די גאַנצע געשיַכֿטע אַבּיָסעל קאָמפּלּיִציָרטער. אָבער בעזונדער האָט די געשיַכֿטע אַבּיָסעל קאָמפּלּיִציָרטער. אָבער בעזונדער האָט די לאָגיק פאַר דעם "ליִבעּיעק" געמוּזט זיין די זעלבע, ווי זי איִז געווען איִן דעם פריַערדיִגען ביישפּיַל פאַר דעם "פרעסיּעק".

מיִר האָבען פריִער געזאָגט: דער וועג צום מענשליִכען מאָגען איז נישט געגאַנגען דיִרעקט פון דער איינקעמערלדיִגער בריאה, וועלכע האָט זיִך אין איִר קערפער געשאַפען אַ מאָגען; זיין ענטוויִקלונג האָט זיִך אָנגעהוֹיבען דערפוּן, וואָס אַ וואָלוואָקסיענליִכער פערבאַנד פוּן קעמערלעך האָט בעשטימט אַ געוויִסען עיל חברים פוּן דעם פֿערבאַנד פֿאַר "פרעסער" און האָט אַזוֹי טייל חברים פוּן דעם פֿערבאַנד פֿאַר באַפרעסער" און האָט אַזוֹי אַרוֹם געשאַפען איִן פעובאַנד אַפּילקעמערלדיִגעַן בשוּתפּוֹת׳דיִּגע מען מאָגען. אַזאַ בשוּתפּוֹת׳דיִגער מאָגען איִן דעם פּילקעמערלינען דער פילקעמערל־דיגען קערפער איִז נאָך בּיִז איִצט אוּנזער מאָגען.

און איצט מיט דער ליבע איז געשען פּוּנקט דאָס זעלּבעני אַזאַ װאָלװאָקסיִשער פערבאַנד האָט געמוזט פּיי דער אַרבּייטס-טיילוּנג אוֹיסוויילען אַ ריי חברים אַלֹּס "פֿרוֹכפערער", װעלּכע האָבען געדאַרפט דיִ דאָזיגע אַרבּייט טוּן פֿאַר אַלע, און אַזוֹי איִז עס געקומען צו אונזער פרוכפערונגס-אָרגאַן איִן דעם מענש-ליַכען פּיַלקעמערלדייגען פערבאַנד.

און באמת: פֿאַרװאָס זאָל דאָס, װאָס ס׳איָז געשען בּיים פרעסען, ניִשט קאָנען געשען אויך בּיי דער לּיִבּע. יעדער קעי מערל פֿון פערבאַנד האָט פריִער געפּיִלט דיִ בעדערפעניִש צוּ בערעסען און אָפּצוּװאַרפֿען פּוּנקט אַזוֹי שטאַרק, װיִ דיִ פּלּיִכֿט בּרעסען און אָפּצוּװאַרפֿען פּוּנקט אַזוֹי שטאַרק, װיִ דיִ פּלּיִכֿט אָפּצוּשפּאָליטען פּוּן זיִך אַ טיילעכֿעל צוּם צװעק פוּן דער פרוכ בּרנכּ און אַז דיִ אַרבייטס טיילוּנג האָט אין דעם ערשטען פּאַרוּנג. אוּן אַז דיִ אַרבייטס טיילוּנג האָט אין דעם ערשטען

לינער איינפֿאַכֿער, פֿיָל איינפֿאַכֿער, איינפֿאַכֿער, פֿיָל איינפֿאַכֿער, וויָ דיַ נשמה=פראַגען. און אין תוֹך וויָדער נוּר אַ קאָנ־
סעקווענץ.

איִך האָב דיר די אור-געשיִכטע פון דער לּיִבע שוֹין אַוֹּזיי דערציילֹם, אַז דוּ האָסט געוען: די איינקעמערלדיִקע יזייט דערציילֹם, אַז דוּ האָסט געוען: די איינקעמערלדיִקע האָבען אוֹיפגעהערט ביי דער פֿרוכפערונג צוּ שפּאַלטען דעם גאַנצען קערפער אוֹיף צוויי גלייכֹע טייל, זיי האָבען דערצוּ בענוצט נוּר איין עק פוּן זייער קערפער, וועלכֿען זיי האָבען בעשטיִמט אַלֹס פרוכפערונגס-עק. דערמיִט האָבען זיי איינגע־שטעלט גראָד בּנוֹגע דער לִיִבע די ער שטע אַרבעטס-טיילונג: נישט דער גאַנצער מענלִכֹער קערפער צוּפאַלט זיִך אוֹיף זוֹימען־נעס דער גאַנצער מענלִכֹער קערפער צוּפאַלט זיִך אוֹיף זוֹימען־עק פוּן דעם דצִיִּיגען קערפּער. מיִר האָבען דאָס פערגלֿיִכֹען מיִט דער העכֿערער חיה, מיִט דיִר אַליין, און האָבען געזען, מוֹט דיִר האָנען רעזערוויִרטען פֿרוכפע־נונס-אַר עניויקעלט ביים מאַן אוּן דער פרוֹי דער בפרוֹכּע־רנונגס-אַר עניין מין פּיים מאַן אוּן דער פרוֹי דער בפרוֹכּע־י.

דערווייל זענען מיָר איָצט געקומען צום שכֹל, אַז דיין אָרגאַניִזם האָט זיִך ניִשט דיִרעקט ענטוויִקעלט פֿוּן דעם אייני־קעמערלדיִגען אוריבעשעפעניִש, נור אַז דו שטעלסט מיָט דיִר פּאָר אַ ריִזיִגען סאָציאַלען פערבּאַנד פּוּן אַזעלכע איינקעמערל־דיגע. איִן דעם דאָזיִגען פערבּאַנד איִז יעדער אָרגאַן אוֹיך נוּר אַ געוויָסער קנוֹיל פּוּן קעמערלעך, וועלכע זענען פערבּונדען מיִט דיָ אַנדערע אוֹיפ'ן סמך פוּן דער אַרבּייטס-טיילונג. דאָס הייסט, אוֹיך דיין געשלעכֿטליִכער אָרגאַן, דיין מענליִכער אָרגאַן, דיין מענליִכער אָרגאַן, וועל־כער פּראָדוציִרט דעם זוֹימען, איִז שוֹין ניִשט קיין רעזערוויִר-נער עק איִן אַניאיינקעמערלדיִגען קערפּער, נור ער איִז אַ בּע־זוּנדערע אָפּטיילונג איִן אַ גרויסען פערבאַנד פון קעמערלעך, פוונדערע אָפּטיילונג איִן אַ גרויסען פערבאַנד פון קעמערלעך,

דורכצוטראַכֿטען. מיָר טאָרען ניָשט צוּ טיָף אַריין איָן דעם בעּ־
דאָזיָגער זאַך, ווייל אַנדערש פֿערליִרען מיַר גאָר איָן דעם בעּוויִמעל פוּן פראַגען אונזער גאָלדענעם פאָדעם, דיִ לּיִבע. דעּי
ריַבער: אָנשטאָט אַוועקצוּלאָזען זיִך אוֹיף דעם נשמה׳דיִגען נעַּבען־וועג, וואו דער אָנגעוואָקסענער טוֹיזענט־יאָריָגער געדאַנקעןמאָך פֿערדעמפט דיינע טריִט אוּן פערשליִנגט דיין שפּוּר, בּיִּוֹ
דוֹ פערליַרסט זיִך גאָר איָן דעם טוֹדוֹת׳פּולען גרינעם צוֹיבערדוֹ פערליַרסט זיִך גאָר איָן דעם טוֹדוֹת׳פּולען גרינעם צוֹיבערוואַלד פֿון מערליִן... שטעל דיִר דיִ פראַגע: וואָס איָז געוואָרען מיִט דער ליִבעס־ענטוויִקלּוּנג נאָכדעם, וויִ ס׳זענען ענטשטאַנען דיִ סאָציאַלע פערבאַנדען פוּן דיִ קעמערלעך מיִט דער

גלייך זיי וואָלטען "געמיינזאַם געטראַכט", "געמיינזאַם געוואַלט". אָבער דוּ קענסט זאָגען: איָז עס דען אַנדערש, וויִ בּיי אַקאמ= פּאַניע סאָלדאַטען, וועלכע מאַרשּיִרען איִן געמיינזאַמען טאַקטז יאָ, עם מוּז זיִכער זיין עפעס אַנדערש, עם מוּז זיין עפעס הע־ כערס. דיַ קערפערלויַכֿע בּעריִרוֹנג אוּן צונוֹיפּקייטלונג פוּן דיַ קעמערלעך, וועלכע האָט געבראַכט דערצוּ, אַז דער לעבענס זאַפט האָט געקאָנט פֿריי אַריִבערפליסען פון איין קעמערל איִן דעם אַנדערען, הּאָט בּיָסלעכווייז געמוזט דערפּיִרען צוּ אַזאַ מיִן צונויפגיטונג פֿון די נשמות (איצט, נאַטיִרלּיִךְ, בּיִלֹדלּיִךְ גערעדט), ווישען צווישען פֿון מענשען צווישען וועלכער דיַ סאָציאַלע פֿערבּאַנדען פֿוּן זיָר גיָבען דיָר גאָר קיין בּיִלד ניִשט. אוּן דער רעזוּלטאַט איָז געווען (שוֹין ניִשט רעדענדיָג וועגען דער אַרבּייטס-טיילוּנג= וועלכע האָט ענדליִך ביי די העכערע חיות געשאַפען אַ בעזוני דערען "נשמה=הָרגאַן" אין די געהירן, פּוּנקט וויָ זיָ האָט פריִער געשאַפען אַ בּעזוּנדערען פרעס אָרגאַן איִן מאָגען), אַז דער גאַנ געשאַפען אַ בּעזוּנדערען צער פֿערבאַנד פֿון די קעמערלעך האָט ענדליִך בעקומען אַנ׳= איינהייטליִכען "איִך"=בעוואוּכטזיין: דעם זעלבען "איִך"=בעוואוּסט= זיין, וועלכען דו פיִלסט, אַלס איָנדיָוויִדוּאוּם, איָן זיִך. ווי אַזוֹי דאָס איָז צוּגעגאַנגען... ווי אַזוֹי מיִלּיאָנען נשמה׳דיִגע "איָכ׳ס״ -בע= האָבען ויִך פעראייניָגט איָן אַ מיָן געהיימניָספּוּלער נשמה בּיִנג, בּיָז ס׳איָז, ענדלּיִך, געבּוֹירען געוואָרען אַ נייער "איִּ בער אין ", וועלכער האָט אין זיִך וויִדער אַרוּמגענוּמען אַלס איינהייט דעם איָנהאַלט פון די אַלע מיָליאָנען... דאָס איָז דאָס אייגענאַרטיגסטע, דאָס, װאָס ס׳איָז נאָך בּיִז איִצט אַ רעכעניִש. יעדע פיָלאָזאָפיע, וועלֹבע איָנטערעסיָרט זיך בּעזוּנדער מיִט דער דאָזיָגער נשמה׳דיִגער זייט פֿון דער וועלט ענטוויִקלוּנג, מוּז אוֹיף דעם אָרט זיִך טיִף פֿערטראַכטען. אוּנז װאָלט דאָ דאָס דאזיִגע פערטראַכטען זיִך אַוועקגעפיִרט איָן דער אונענדלּיַכֿקייט פוּן דיָ שווערטטע פראַגען. עס וואָלט אונז אַוועקגעטראָגען אויף גייסטיָגע מיִלּךְ-וועגען, פונקט וויִ מיִר זענען פריער אוֹיף קערפּערלּיַכֹּע אַוועק. אפשר וואָלסטוּ דיִר דאָ דאָ דאָזיִגע אָרט אָנגעמערקט מיט אַרוֹיטען שטריַך, כּדי עס שפּעטער בּיי אַגעלעגענהיים

קאָנען מיִר זיָך פּאָרשטעלען, אַז זיי זענען קערפּערליָך געװאָּר רען אַ העכערע איינהייט. אָבער װען מיִר װיִלען זיִך עס פּאָר≈ שטעלען גייסטיָג, נשמה'דיָג?

יעדעס איינצעלן קעמערל האָט איָן אָנהוֹיבּ זיָכער געהאַט אָר קליינע איָנדיַװיִדוּעלע "נשמה", איָר "קעמערל-נשמה". נאָך היינט האָט יעדע באַציִלע, יעדע אַמעבע, יעדע איִנפּוזאָריע איָר אייגען נשמה׳לע. דוּ מעגסט דיָר וויִדער פאָרשטעלען דעם בעגרייף "נשמה" וויִ דוּ וויִלסט: אַלענפאַלס אַנשמה האָבען אַלע. און דאָס איִז דאָך גאָרניִשט קיין וואוּנדער, פערקערט, עס איָז גאַנץ זעלבסטפערשטענדלּיָך. יעדע איינקעמערלדיָגע בריאה פֿיַלס, זיָ אָריענטיִרט זיִך אוֹיף אַנ׳איינפֿאַכֿען אוֹפן איִן אַלעם, וואָס ריָנגעלט זיִ אַרוּם; זיִ שטעלט-פֿאָר מיִט זיִך איִן איָר געפיִלּ--לעבען פּוּנקט אַזאַ איינהייט, וויִ זיִ איִז איִן קערפּערלּיִכֿען זיִן, רָאָס און ניִשט מער האָט דאָ צוּ זאָגען דער בעגריִף "נשמה", אָבער אויך נישט ווייניגער. אַז אַ "נשמה" זאָל זיִך קאָנען האַלטען איִן אַ קעמערל, דאָרף דיִך בעזונדער גאָרניִשט וואונ= דערען, ווייל אין דיר אַליין האַלט זי זיך אויך נור אין קע∍ מערלעך, אין געווענליכע קעמערלעך. דיינע קלוגע מענשליכע געהירען בעשטייען אויך נישט פון עפעס אַנדערש, ווי פון געווענליכע לעבעדיגע קעמערלעך.

דאָס מערקוויָרדיִגע בעשטייט אָבּער אָט אין וואָס. אַזעלכע איינקעמערלדיִגע שטעלען צונויף אַ וואָלוואָקס קויל. אין אָנהוֹיבּ האַלט זיִך יעדער בעזונדער קעמערל אין דער קויל זיין בע־זונדערע עקזיִסטענץ, ד. ה. אויך זיין בעזונדערע "נשמה". אָבער באַלד זעסטו שוין אַנ'אָנהוֹיבּ פּוּן אַ נשמה'דיִגער צונוֹיפּמיִשוּנג, אַזוֹי צו זאָגען, פּוּנקט אַזוֹי וויָ דער קערפּערליִכער פערבאַנד טרייבט צו אַ געוויסער ענגערער קערפּערליִכער פעראייניִגוּנג, צוּ דער ביִלדונג פוּן אַ העכערער קערפּערליִכער פעראייניט. דוּ זעסט, אַז דער גאַנצער קנוֹיל קעמערלעך ווערט אַזוֹי צו זאָגען, פּע־ייסטערט" דורך איין ציָל, אַלע טוֹיזענטער קעמערלעך בע־אַכערער די קוֹיל אין איין ריַלטוּנג, גלייך וויַ אין אַלע טוֹיזעני, וועגען דיִ קוֹיל אין איין ריַלטוּנג, גלייך וויַ אין אַלע טוֹיזעני, וועגען דיַ קוֹיל אין וואָלט געהערשט אַ געמיינזאַמע אָרענטירונג,

בעווייזען, אַז דער מענש האָט זיִך ענטוויִקעלט דיִרעקט פוּן
אַנ׳אינפוזאָריע, וועלכע האָט זיִך איִן איִר איינקעמערלדיִגען
קערפּער געשאַפען אַ מוֹיל. אָבער אוֹזיִסט. קיינמאָל וואָלט דיִר
ניִשט געלונגען צוּ בעוויזען דעם צוֹזאַמענהאַנג צוויִשען אַזאַ
אינפוזאָריע אוּן דעם מענש, ווען זיִ זאָל איִן זיִך האָבען ענט=
וויִקעלט אַפילוּ הוֹנדערט אָרגאַנען. עס ווייזט אַפילוּ אוֹיס, אַז
דער סאָציאַלער פערבאנד פוּן פיִל קעמערלעך האָט געלעמט
און אַוועקגערוקט איִן אַזייט די ווייטערדיִקע איִנדיִוויִדוּעלע
ענטוויִקלונג פוּן די איינקעמערלדיִגע. ניִשט פוּן דער איִנפוּזאָּיּ
בען אוֹיף דער ערד מיִט דעם מענש איִן דער שפּיִץ. דאָס
דיע סיּמלוּלה, אוֹיף דעם סאָציאַלען פערבאַנד פוּן פיִל איִנפּ
דיע סיּמלוּלה, אוֹיף דעם סאָציאַלען פערבאַנד פוּן פיל איִנפּ
בּוֹיִיס, פּוּן וועלכען ס׳זענען בּיָסלעכֿווייז ענטשטאַנען דיִּ

פֿון דיָ סאָציאַלע פערבּאַנדען פון פיִל אינדיווי:= דוּאוּמס זענען ענטשטאַנען נייע איינהייטליכע אינדיווי:= דוּאוּמס. דאָס איִן אַטיִפער וואונדערליכער פּראָצעס, וועל= בער איַן ווערט טיִף דוּרכֿגעטראַכט צוּ ווערען.

דו ביסט אַנ'אינדיווידואום, אַ "איִדְ", נישט אַזוֹי? דו בּיסט אַנ'אינדיווידואום, אַ אור־פֿאָרם פון דעם אינדי? באר דיִר אַפילוּ דער ביישפּיִל, דיִ אור־פֿאָרם פון דעם אינדי? חיִדואום איִבערהוֹיפט. און דאָך בּיִסטוּ ענטשטאַנען דערפּון, וואָס פּיִל מיִלּיאָנען קלייניִנקע איינקעמערלדיִגע איִנדיִוויִדוּאוֹמס האָבען זיך פעראייניִגט איִן איין סאָציאַלען פערבאַנד אַזוֹי ענג, אַז דער דאָזיגער פערבאַנד ערשיינט פֿאַר דיִר וויִדער וויִ איין אַין איין איִנדיִוויִדוּאוֹם.

די זאַך איז פעזונדער מערקווירדיג פֿוּן נשמה-שטאַנדי פּוּנקט. שטעל דיר פּאָר! פּוּפציָג קעמערלעך, לּאָמיִר זאָגען, פּוּפציָג קעמערלעך, לּאָמיִר זאָגען, שליסען צוויִשען זיִך אַזאַ סאָציאַלען פערבּאַנד. זיי דאַרפֿען זיִך דערצו ניִשט צונויפֿגיִסען; זיי לּאָזען נוּר אַ פֿרייען דורכֿגאַנג דערצו ניִשט צונויפֿגיַסען; זיי לּאָזען נוּר אַ פֿרייען דורכֿגאַנג פוּן איין קעמערל איִן דעם אַנדערען, וועלכער זאָל לּאָזען פּלּיַסען דעם דערנערענדיִגען זאַפט דוּרך אַלע קעמערלעך. אַזוֹי

ועלכעס בעשטייט פון אַ מוֹיל, הוֹיט און געדעריִם. און ערשט דאַן הוֹיבט זיִך עס אָן ווייטער צוּ קאָמפּלּיציִרען, בּיִז עס שאַפּט זיִן דאָס גרוֹיטע הוֹיז: דער וואָריִם אָדער דער ים-שטערען. דיִ ווייטערדיִגע ענטוויִקּלּונג זעט מען ניִשט אַזוֹי דייטלּיִך. אָי ווייטערדיִגער ענטוויִקּלּונג זעט מען ניִשט אַזוֹי דייטליִך. אָבער דער אוֹיסגאַנגס-פּונקט פון יעדער ווייטערדיִגער ענטוויִקּ לוֹנג איִז תמיד דער דאָזיִגער אוּר-צוּשטאַנד מיִט דיִ צוויי שיִכּ־לוֹנג איִז תמיד דער דאָזיִגער אוּר-צוּשטאַנד מיִט דיִ צוויי שיִכּ־טען קעמערלעך. און אַזוֹי גייט עט ביִז צוּ דיִר אַלּיין. דער גאָנצער העכֿערער ענטוויִקלּונגס-שטאַם האָט געמוזט געשיִכטליִך גאָנצער העכֿערער ענטוויִקלּונגס-שטאַם האָט געמוזט געשיִכטליִר.

-דע איז צום ער דאָזיגער געדאַנק איז צום ער שטען איינגעפאַלען, האָט די דאָזיָגע ענטוויָקלונגס פּאָרם אַ נאָ־ מען געגעבען "גאַסטרעא". פֿוּן דעם גריכיִשען װאָרט -גאַסטער, דער מאָגען. די אור-מאָגען-חיה. פונקט ווי עס לע בען נאָך היינט װאָלװאָקסען און ענליָכע היה׳שדיגע פערבאַנ־ דען פון קעמערלעך, אַלס לעבעדיגע איבערבלייבעכצען פוּן דען פון דער דאָזיָגער היָסטאָריִשער ענטוויִקלּונגס=שטופע, אַזוֹי בעהוֹיפּ= •טען טייל נאַטוּר-כֿאָרשער, אַז געוויָסע לעבעדיָגע בעשעפעניָ ישען שטעלען מיט זיָך נאָך היינט פאָר פערבּליִבענע גאַסטרעאַ-.פּאָרמען; אַנדערע נאַטור-פּאָרשער זענען מיִט זיי ניִשט מסכּים אָבער עס איָז איָנגאַנצען קיין ספק ניִשט, אַז איָן אָנהוֹיבּ פּוּן דעם היָסטאָריִשען ענטוויִקלּוּנגס ּוועג האָבען דיִ שפעטערדיִגע •אַסטרעא דיָ דאָזיִגע גאַסטרעאי דיָ דאָזיִגע גאַסטרעא שטופע. פונקט אַזוי, וויַדער וואָריָם און דער ראַק און דער איָנבּ זעקט, די מושעל־בריאה און דער טינטענפיש, דער פֿיש און די זשאַבע און דער פויגעל, דאָס נאָדעל־=חיה׳לע, און דאָס פערד און די מאַלפע, אַזוֹי שטאַמסט דוּ אוֹיך פוּן אַנ׳אור=גאַסטרעאַ, פוּן אַנ'ערשטען פערבּאַנד פון קעמערלעך, וועלכער האָט אָנגעהוֹים אַנ'ערשטען בען דורכצופֿןרען די אַרבּייטסיטיילונג צוויִשען די בעוועגיקעי מערלעך און פרעס-קעמערלעך, צווישען דער הויט און די געדערים...

בעמערקסטוּ איָצט דעם אוּנטערשיִד? דעם ריִזיִגען אוּניּ טערשיִד? דיִר האָט זיך געדוכט, אַז דוּ פיִסט אוֹיף אַ וועג צוּ

פון דער קוֹיל בעשטייט פֿון צוויי שיַכֿטען קעמערלעך: די פרי: ערדיגע און די, וועלכע זענען ביסלעכווייו פון דעם פּאָל אַרייני געקנייטשט געוואַרען. די קעמערלעך פון דער אויסערליכער וואַנט שוויִמען, די קעמערלעך פון דער איִנערליִכער פֿרעסען. אָנשטאָט דער איינפאַכֿער פריִערדיִגער סאָציאַלער קוֹיל בעקומט זיָך אַפערבּאַנד פון קעמערלעך מיִט דער ערשטעָר אַרבּייטסי טיילונג בּנוֹגע דעם פרעסען און בעוועגען. דאָס לאָך איִז שוֹין פאַקטיִש אַ מוֹילּ; גלֿייכֿצייטיָג איָז עס נאָךְ אָבּער אוֹיך דער אונטערשטער אַרוֹיסגאַנג, וועלכער וואַרפט אַרוֹיס די אונפער דייעטע אָפּפאַלעכצען. דיָ אויסערליִכע וואַנט איָז אָהויט מיָט בעוועגונגס-אָרגאַנען. די איָנערליִכע וואַנט איָז אַ מאָגען אוּן געדערים. פֿון דער דאָזיגער בּריִאה בּיִז צוּ דיִר איָז שוֹין אַ פיִל קלענערער שריִט. דאָ איִז שוֹין דיָ אַרבּייטס-טיילוּנג איָן פולען גאַנג. אַ מוֹילּ, הוֹיט, געדערים --פונקט וויִ ביי דיָר. דאָס איַן בישט קיין פּשוּט׳ער קנוֹיל פוּן קעמערלעך: דאָס זענען שוֹין, אַזוֹי צוּ זאָגען, צוויי פֿעראייניִגטע ציִמערען, פון וועלכע איינס איָז אַנ׳אויסגעשפּראָכען עס ּציִמער אוּן עס האָט אַ טיִר עס איִז שוֹין אַ הוֹיז, וואָס בּוֹיט זיִך, אַ קליין, פּריִמיִטיִוו הייזעוּ, אַבטערשיל דיָר אוּן איָם בעשטייט שוֹין דער אוּבטערשיל נאָר און דעם, וואָס דוּ בּיָסט מער קאָמפּלּיציִרט, וויִ דאָס.

אַלע העכערע "חיה'שדיגע הייזער"; דער הונט-און דוּ,
דער רעגען װאָריִם, דער ים שטערן: אַלע האָבען זייער גאַנצל
קאָמפּליִקאַציע פוּן זאַלען, קאַביִנעטען, באַלקאָנען און לוּקסוּס שטוּבען ענטװיִקעלט פוּן יענעם ערשטען הייזעל, איַן װעלכען
די אַרבייטס טיילונג האָט זיִך אָנגעהויבען. נאָך היינט זעט מען
בי פּיָל חיוֹת, װען זיי ענטװיִקלען זיִך איִנדיַװיִדוּעל פּוּן אַ בעפרוכטיִגטען איי, װיָ זיי מאַכען דורך דעם צושטאַנד פוּן דעם בעפרוכטיִגטען איי פוּן זיי מאַכען דורך דעם צושטאַנד פוּן דעם ערשטען איינפאַכסטען הייזעל. פוּן דעם בעפֿרוכטיִגטען איי־קע מערל שטעלט זיִך פריער אויף אַ הוילער קנויל פוּן קעמערלעך,
וועלכער דערמאָנט איִנגאַנצען דעם וואָלװאָקס. איִן דעם דאָזיִגען קנויל הויבט זיִך אָן אַריינצוּקנייטשען אַגרוּבּ, בּיִז עס ווערט דערגרייכט די פּאָרם פּוּן דעם דערמאָנטען "איינפֿאַכֿען הייזעל",

שטעלען, אַז, פערקערט, דער היִנטערשטער עק האָט געקאָנט פּאָרשטעלען מיָט זיִך אַגוּט אָרט צוּם פרעסען, ווייל דיִ שוויִם-די בעוועגונגען די פסדר אַוועק מיִט זייערע בעוועגונגען די הערלעך יאָגען דאָך אַקייגענקומענדיִגע שפייז צום היִנטערשטען עק פון דער קויל, און אַחוץ דעם איָז דאָך דער דאָזיָגער עק מער בּעשיִצט, וויִ דער פאַדערשטער. דאָס קאָנסטוּ דיִר פּאַרשטעלען, וויָ דוּ וויָלסט. אַלענפאַלס האָט זיִך געמאַכֿט אַזוי, אַז נוּר איין עק פֿון דער קויל האָט געטויגט צוּם פרעסען. דער רוים איָן דעם -דַּנִינִען עק פוּן דער קוֹיל איָז אָבער געווען שטאַרק בעגרע נעצט. אַז די קױל איָז געװאַקסען, האָט דער דאָזיִגער פרעסעניי דיַגער פּוּנקט געמוּזט פערגרעסערט ווערען. ווי אַזוי אָבּערוּ שטעל דיָר פּאָר אַנ׳ערד קוּגעל. אוֹיף דעם נאָרד פּאָל זאָל גיין אַ רעגען פֿון געבראָטענע טויבען, און נור די עטליכע מענשען, וועלכע געפינען זיִך דיִרעקט אוֹיפ׳ן פאָל, קאָנען זיי כֿאַפען. פערפעלט זיי דערצו הענט, גייען די טויבען פערלוירען. וואָס וואָלטען קלוגע קעפ אויפגעטון, כדי צו פערגרעסערען די צאָלי הענט אויף דעם דאָזיָגען בעגרענעצטען שטיָקעל ערדי זיי וואָלטען אויסגעגראָבען אַ גרוּבּ, איִן דעם גרוּבּ אַוועקגעשטעלט אַ לייטער, און מענשען וואָלטען זיִך אויפגעשטעלט אויף דער לייטער איינער איִבּער דעם אַנדערען און װאָלטען געכאַפט די טוֹיבען. מען וואָלט זיִך געקאָנט בעגיין אויך אן אַגרוּבּ, אָבער דיַ לייטער, וועלכע מען וואָלט אויפגעשטעלט אַרויף, וואָלט נישט געקאָנט אויסהאַלטען די לאסט פון די מענשען. אַ גרוּב איָז בּכֿלל זיָכֿערער. אוּן אַזוֹי האָבען אוֹיך געטוּן דיָ פרעס-קעמערלעך אויפ׳ן פּאָל פון זייער קויל. זיי האָבען זיִר אַריינגעקנייטשט, געבּיִלדעט אַגריִבעל, דאַן אַלּאָך; די װענט און די דעק פון דעם לאָך האָבען זיי אָבער געדיַכט בעזעצט. צוּזאַמען מיט דעם וואַסער דריִנגען אַריין די שפּייז-טיילעכֿלעך איַן דעם לאָך. דאָרט ווערען זיי אונגעשטערט איָבערגעאַרבּעט. וואָם קומט אַרוים דערפון?

פּוּן דער קוֹיל ווערט אַ בּעכֿער. דיַ קוֹיל בּעקומט איָנע־ זויניָג אַ לאָך, וועלכעס עפענט זיִך וויָ אַ מוֹיל, אוּן דיַ וואַנט פעשיבט דערפאַר די היִלפּלאָזע בּלאַט-ּלוֹיוֹ. ראַקעס לעבען אַזוֹיּר צוואַמען מיִט חיוֹת, וועלכע שטייען געוואַלטיָג ניִדעריִגער פוּן זיי: מיִט פּאָלֹיִפּען (ים=רוֹיזען). אוּן עס זענען פערהאַן חיוֹת, וועלכע לעבען אַזוֹי מיָט צמחים. און נאָך מער: אוֹיך בּיי צמחים זעט מען שוין אַזעלכע פערבּאַנדען. געוויָסע שוואָמען לעבען אַזוֹי ענג פערקניִפּט מיִט געוויסע וואַסער-געוויִקסען, אַז די בּאָ־ טאַניָקער האָפען אַ לאַנגע צייט דעמדאָזיָגען פערבאַנד געהאַלּ-טען פאַר אַנ׳איינהייטלּיִךְ געוויִקס, וועלכעס איָז האלב שוואָם און האַלב וואַסער-געוויִקס, און האָבען אים אַ נאָמען געגעבען רופט מען וויָסענשאפטליָך, אַזעלכע פערבאַנדען רוּפֿט מען וויָסענשאפטליָך, פלעכֿט געוויִקט״. אַזעלכע סיָמבּיאָזען". דאָס װאָרט בעדייט: צוּזאַמענלעבען, אָדער גע־ בויער: בשותפות׳דיָג לעבען, וואָס האַלט זיִך אויף געגענזייטיָּ גער היִלף. דעם דאָזיָגען בּעגריִף געפיַנסטוּ שוֹין איַן יעדען בעסערען שול-בּיִכעל פון נאָטוּר-געשיִכטע. שוואָמען און וואַ-סער-געוויַקסען זענען אָבּער גאָר דיִ ניִדעריִגסטע צמחים, אוּן דאָס, וואָס מיָר זעען ביי זיי, דאַרף אוּנז גאָרניִשט פערוואוּנ-דערען אויך ביי די אמת'ע איינקעמערלדיגע. און דער בער: "ווער עס וועט דיִר זאָגען, אַז דער בּעגריִף "אַרבּייטס-ּטיילּוּנג איָז דאָ אַנ׳״, אנטראָפּאָמאָרפּיִסטיִשער״, אַ פערמענשלּיכֿטער, דעם וֹאָלסשוּ אָבשּיִקען זיִך לערנען דעם אַלֿף=בית פוּן דער מאָדער זאָלסשוּ אָבשּיִקען נער נאַטוּר-געשוַכטע, און אַליין פאָלג ווייטער נאָך דעם טעקסט. באַלר איָז צוּ דער ערשטער אַרבייטסיטיילונג צוּגעקוּמען

נאָך דיִ פּאָלֿגענדע זעלֿבּסטפּערשטענדלֿיַכֿע זאָך.

אַז דיִ קוֹיל האָט זיִך אַלֹּץ בּעוועגט מיָט איין עק פּאָרוֹיס,
האָט דער דאָזיִגער פּאָדערשטער עק, ד. ה. דיִ קעמערלעך,
וועלכע האָבען זיִך איִן דעם דאָזיִגען עק געפּונען, בעקוּ ען
דעם גרעסטען טייל פוּן דער אַקייגענקוּמענדיִגער שפּייז. איִן
דעם דאזיִגען עק האָט זיִך דעריִבּער איינגעאָרדענט אַפעסטער
שטאַם פוּן אויסגעשפּראָכענע פרעס־קעמערלעך איִן דעם פריִער־
דיָגען זיִן. זיי האָבען פערזאָרגט דיִ גאַנצע קוֹיל מיָט דערנע־
רעגדיִגען זאַפט, אוּן דיַ אַנדערע האָבען זיי צוּלִיבּ דעם אַלֹּגע־
רעגדיִגען זאַפט, אוּן דיַ אַנדערע האָבען זיי צוּלִיבּ דעם אַלּגע־

גוּנג אַלּק נייע אוּן נייע שפּייז, ווֹעלכע ווּאָלט דאָך אָן זייער בעוועגונג פאַר איָם פערלוירען געגאַנגען. אוּן דערפון קאָן זיִך דאָך אָנה'יבען די אייגענטליִכע אַרבּייטס•טיילוּנג.

לאָמיר זאָגען אײנפאַך אַזוֹי: פֿון פֿינף קעמערלעך נעמט אויף זיִך אײנס, זאָל זײן דאָס מיִטעלסטע, צו דערנערען זיִך אויף זיִך אײנס, זאָל זײן דאָס מיִטעלסטע, צו דערנערען זיִן און די פּיִר אַרומיִגע, און דערפֿאַר ווערט עס איִנטענסיִוו בע- וועגט דוּרך די אַנדערע קעמערלעך. דאָס ערשטע קעמערל דאַרף נור פרעסען און דערויף קאָנטענטריִרען זיין גאַנצע קראַפט. די אַנדערע ווייטער דאַרפען נור בעוועגען און דערויף אָנווענידען זייערע אַלע פעאיִגקייטען. דער נוצען פּאַר אַלע איִז געידען זייערע אַלע פעאיִגקייטען. דער נוצען פּאַר אַלע איִז געינוואלטינ גרויס. איִן דעם דאָזיגען איינפּאַסטען פון אַלע פּיי־עפּיִלען זעסטו זיִכער דעם קערן פון דער גאַנצער ווייטערדיִּגער ענטוויִקלוּנג, וועלכע האָט זיִך געצויגען פון דער וואָלוואָקס: קויל בּיִז צום מענש.

אפשר דוכט זיך דיר, אַז אין דעם דאָזיגען געדאַנקענגאַנג קלונגען די ווערטער: אַרבּייטס-טיילונג, געגענזייטיגע היִלף, סאּ ציאַלער פערבאַנד צוּ מענשלּיִךְ? אָבער גראָד דאָ זענען דיִ דאָ-זיָגע ווערטער געברויכט ניִשט וויִ אַ בּיִלּד, ניִשט וויִ אַ פער־ גלייך פאַר דער קלּטָּרקייט וועגען. די דאָזיָגע בעגריפֿען זענען נישט קיין ספעציעל מענשליכע אויפטועכצען, זיי גילטען שוין ביי ברואים, וועלכע שטייען פיל נידעריגער, ווי דער מענש: ביי חיות און ביי געוויָקסען. דוּ קאָנסט חיות, וועלכע לעבען און סמָצימַלע פערבאַנדען: דעו׳מאָן זיִך צָן די קאָלּאָסאַלע מלּוּג און כוֹת פּוּן דיָ מיִלבען, פוּן דיִ בּיִנען. דוּ זעסט דאָרט דיִ ווייט= בייענדיַגסטע געגענזייטיָגע היָלף, דוּ האָסט דארט דיַ ראַפּיִניִר־ סטע אַרבייטס-טיילונג. די בינען קעניגין פרוכפערט זיך פאַר אַלע און זיָ ווערט דעריִבער דוּרך אַלע אַנדערע בּיִרגער פון דער בינען-מלוכה געשפייזט. מיר וועלען וועגען דעם נמך רעדען. עס ענדיגט זיָך אָבער ניִשט דערמיִט. געוויָסע מיִלבען לעבען אין אַ מין פערבאַנד מיט פיל נידעריגערע אינזעקטין, מיט די בלאַט=לייו: די בלאַט-לויז גיט דער מילב איר צוקער זיָכע אורין, וועלכע איו ביי די מילבען אַ נאַשעריי, און די מילב וּועלכֿמר דרייט און בעוועגט דיָ גאַנצע קוֹיל. דאָס איָז, פּעִר־
שׁטייט זיִך, נאָך ניִשט קיין אַרבּייטס-טיילוּנג, עס איָז נור דיִ
ערשטע סאָציאַלע האַנדלונג. אָבער קוֹים איָז דיִ דאָזיִגע
בשותכּות׳דיִגע אַרבּייט איינגעשטעלט, מוז זיִ שוֹין פון זיִך
אַליין פֿיִרען ווייטער צוּ דער ערשטער אַרבּייטס-טיילונג.

אַנהוֹיב פרעסען אין אָנהוֹיב אַנהוֹיב אַנע קעמערלעך פון דער קוֹיל יעדע פאַר זיִך. אָבּער אַזוֹי וויִ דיִ קעמעלעך לּיִגען פעסט צוּּ בּוֹיפּגעפּרעסט איינס מיִט דעם אַנדערען, אָדער אפֿילּוּ צוּנוֹיפּֿ געקייטעלט מיָט דער היָלֹף פוּן בּעווּנדערע הערעלעך, וועלכע קאָנען פריי דוּרכֿלאָזען פּלּיִסיִגקייטען, קאָן זיִך דאָך זייער דיכט מאַכען, אַז דער איִבערגעאַרבייטער זאַפט זאָ<sup>ד</sup> אַריבער דיכט מאַכען, אַז דער איִבערגעאַרבייטער פּלּיִסען פוּן אַ קעמערל, וועלכעס האָט גראָד עפּעס אוֹיפגע פּלּיַ פרעסען און פערדייעט, איִן דיִ אָרוֹמיִגעּ קעמערלעך, וועלכע פרעסען ניִשט. דאָס איִז נאָך אַדֹּץ ניִשט מער ווֹיִ אַנ׳איינפאַכֿע קאָנסעקווענץ פֿוּן דעם סאָציאַלען לעבען. דאס קאָן אָבער ביי געוויסע אומשטענדען פרענגען פיל נוצען די קעמערלעך, וואָס פרעסען גראָד ניִשט. איִצט אָבּער ווייטער אַ נאַטיִרדּיִכע זאַך: דיַ קעמערלעך, וועלכע פרעסען און פערדייען יאַ, מוזען זיין אין זייערע בעוועגונגען פוילער, ווי די אַנדערע, זיי בּע־ וועגען צייטווייליג שוואַך און טיילמאָל אפילו אינגאַנצען נישט זייערע שווים הערעלעך. און זיי דאַרפען עם גאָרניִשט. ווייל ווידער אַנ׳איינפֿאַכֿע קאָנסעקווענץ פון דעם סאָציאַלען פער= באַנד: די אַנדערע קעמערלעך אַרוֹם זיי, וועלכע צאַפּלען אוֹן רודערען לעבהאַפט מיִט זייערש שוויִם-הערעלעך, טראָגען דאָך זיי אויך מיט זיף.

דו בעמערקסט! דאָ מערקט זיָך שוֹין אָן אַ געגענזיי. ערומיגע, פּרַעסט פּאַר דיִ אַרוּמיִגע, פּרַגער נוּצען: איין קעמערל פּרַעסט פּאַר דיִ אַרוּמיִגע, ווִי עס דערפּאַר אָבּער בעוועגען עס דיִ אַרוּמיִגע אַזוֹי לּאַנג, וויִ עס פֿרעסט פֿאַר זיי. דאָס שוויִמען פֿאָראוֹיס בּרענגט אָבּער כּסדר נייע שפּייז; דעריִבער ווערט דאָס פרעסענדיִגע קעמערל ווייניִג נייע שפּייז; דעריַבער ווערט דאָס דערנערענדיִגע קעמערל וויניִג וואס אָן: עס פערליִרט אַבּיִסעל דערנערענדיִגען זאַפֿט לטוֹבת דיַ שכֿנים, דערפּאַר לִיפּערען יִיי אִים צוּ דוּרך יייער בעווע.

איָן אַלֿע אַנדערע קעמערלעך, וועלכע פערנעמען זיִך ניִשט דיַרעקט מיִט דעם פרעסען: איָן דיָ זע־קעמערלעך, הער־קע־מערלעך, בעוועגונגס־קעמערלעך א. אַז. וו. דיִ דאָזיִגע אַלע מערלעך, בעוועגונגס־קעמערלעך פֿון דעם מענשליִכען לייב ווע־פערשיִדענע גרוּפּען קעמערלעך פֿון דעם מענשליִכען לייב ווע־רען אונדיִרעקט געשפייזט און געשטאַרקט דורך דיִ קעמערלעך פוּן דיַ געדערים פרעסען פֿאַר אַלע. דיִ געדערים פרעסען פֿאַר אַלע.

דיָ דאָזיָגע וואונדערליָכֿע אַרבייטסיטיילונג קאָנסטוּ, נאַ טורלוָך, ביי דער אַמעבע אָדער ביי דער באַציִלע נאָך ניִשט זען, ווייל דו האָסט דאָך דאָ פאַר זיִך נור איין איינציִג קעמערל, וועלכעס בילדעט דעם גאַנצען קערפער און מוז דע־ ריָבער אויך אַלץ פאַר דעם דאָזיָגען קערפער אַליין טון: פֿרע־ - סען, אָטעמען, פּיִלען א. אַז. וו. אָבער אויך ביי דער וואָל וואקס-קויל זוכסטו אומזיסט סימנים פון דער דאָזיִגער הערלי: כֿער אַרבּייטס-טיילונג (מיָט איין איינציַגען אויסנאַם, וועגען וועלכען מיָר וועלען בּאַלד רעדען). דאָ האָסטוּ שוֹין אַ סאָציאַיּ -לען פערבאַנד. אָבער יעדער קעמערל פון דעם דאָזיִג**ען** פער באַנד פרעסט נאָך פֿאַר זיִך; עס איִז נאָך ניִשט געשאַפען קיין "געדערים" אין זין פֿון אַ גרופע קעמערלעך, וועלכע זאָלען אַלס אויסגעטיילטער אָרגאַן פרעסען פאַר דער גאַנצער קוֹיל. די דאָזיָגע פערוויָקעלטע אַרבייטסיטיילוּנג האָט זיִך באַ שיינפערקיך ערשט שפעטער ענטוויִקעלט אוֹיפ׳ן וועג צוויִשען די װאָלװאקס ענליכע קױלען און דיר.

און אַז דו טראַכֿסט זיָך אַריין ווערט דיָר דער דאָזיָגער ענטוויִקלּוּנגסיגאַנג אוֹיסערגעוויינלּיִך קלּאָר, פּמעט זעלּבסטפער־עטוייָקלּוּנגסיגאַנג אוֹיסערגעוויינליִך קלּאָר, דעם ביישפּיָל פֿוּן שטענדלּיִך. טראַכט נוּר דוּרך איין ביישפּיָל. דעם ביישפּיָל פֿוּן פרעסען.

עטלּיִכֿע טוּץ קעמערלעך נעמען זיִך צוּזאַמען, פּיִלדען אַ סאָציאַלען פערבאַנד און שטעלען אויף אַ שוויִמענדיִגע קוֹילּ, אַ סאָציאַלען פערבאַנד און שטעלען אויף אַ שוויִמענדיִגע קוֹילּ, יעדערס פון די דאָזיָגע קעמערלעך האָט אַ דיִן צאַפּעלדיִג הערעלע, מיט דער היִלף פון וועלכען עס פּלעגט פֿריִער אַלס איינצעלנע פריאה שוויִמען איִן וואַסער. איִצס שוויִמען אַלע צוואַמען, און זיי געוואוינען זיִך צו צו אַ געוויִסען טאַקט,

לּטְרָ. דיין קערפּער איִז אַ רְזַפְיַנִירטּאיינגעאָרדענט "הוֹיז". איָן דעם דאָזיגען הוֹיל בּיִלּדען דיִ קעמערלעך, פּוּנקט אַזוֹי ווִי דיִּ צִיגעל פֿון אַ מאָדערנער גרויסשטעטישער געביידע, בעזוּנדער געימע־ען" פּאַר פּערשִידענע בּעדערפעניִשען: זיי בּילּדען אַ אַאַנצע מאַסע אָרגאַנען. געדעריָם, איָן וועלכע דיִ שפּייז ווערט פערדייעט, לּונגען, איָן וועלכע דאָס בּלוט ווערט גערייבניגט אוּן בערייכֿערט, געהיִרן, וועלכע פּיִרען מיִט אַלעמען אָן. און עס איז פערהאַן אַ זייער איינפאַך וואָרט, וואָס לעזט דאָס גאַנצע רעטעניִש פּוּן דער דאָזיִגער ראַפּנניִרטער איינאָרדנוּנג פוּן די העכערע קערפּער-געביידעס.

צו דעם װאָרט "סאָציאַל" קומט צו דאָס צװײטע גוטע װאָרט: די אַרבײַט ס=טײלוּנג.

מיריאַדען־קעמערלעך, וועלכֿע שטעלען צונויף דיין מענשי מיריאַדען־קעמערלעך, ליכען קערפער, בּיִלדען ניִשט נוּר אַ סאָציאַלען פֿערבּאַנד, בור עס איז אויך צווישען זיי איינגעשטעלט אַנ׳אויסערגעוועני ליך קלוגע און גליקליכע אַרבייטיטיילונג. פון די מיריאַדען קעמערלעך, וועלכע בּיָלדען דיין קערפּער, זענען נוּר אַזוֹי פּיָל און אַזוֹי פיַל בּעשעפטיִגט מיִט דעם פרעסען: זיי שטעלען צונוֹיף דיינע ערנערוּנגס-אָרגאַנען, צ. ב. די געדערים, אַזוֹי ביל און אַזוֹי פיָל ווייטער הערען נור: זיי בּיִלדען דיינע שמיעה=אָרגאַנען ביָז צוּ דיִ געהיִרען. אַזוֹי פיִל אוּן אַזוֹי פיִל בעשעפטיגען זיך נור מיט זעען: זיי בילדען דיין זע-אַפּאַ-ראַט, וועלכער ציִט זיָך אויך פוּן דעם אויסערליִכֿען אויג בּיִז די געהיִרען. און אַזוֹי ווייטער. אַזוֹי וויִ אָבער אַלע איינצעלֿנע קעמערלעך און אַלע איינצעלנע אָרגאַנען, וועלכע בעשטייען פון די דאָזיִגע קעמערלעך, געפינען זיִך איִן אַנ׳ענגען סאָציאַ-לאן כערבאַנד צוויִשען זיָך, דעריִבער דיִנט די אַרבייט פוּן יעדער בעזונדערער גרופּע־קעמערלעך אַלע אַנדערע: אַז די קע־ מערלעך פון די געדערים זויגען אַריין אין זיך דעם ערנערעני דיָגען זאַפט, שטראָמט דער דאָזיִגער זאַפט באַלד אַריָבער אויך

אויפצושטעלען געביידעס פון אהעלערען מין: פריער קליינע מויערלעך, שפעטער הייזעלעך, נאָך שפעטער פאַלאַצען און ענדליך הויכע טורעמס, פון וועללע דער גייסט פון דעם מענש קוקט צום שטערען הימעל...

די דאָזיָגע װאָלװאָס-קױל שטייט אפילוּ נענטער (לוּיט דעם װי, זי שפּײזט זיִך) צוּ געװיִקסען, װי, צוּ חיוֹת. פֿוּן איִר האָט זיִך דירעקט געקאָנט ענטװיִקלען ניִשט דער מענש, נוּר גאָר די שפּעטערדיִגע צמחים-װעלט. אָבער אױך דער שװאַר- צער קיפּאַריָס, װוּלכֿען דוּ זעסט דאָ קייגען דיִר, איִז אױך אַזאַ געװאַלטיָגער טוּריִם פֿוּן פּיִל מיִליאָנען קעמערלעך. אוּן אַ זיץ דעם האָבען מיר גענומען דעם װאָלװאקס נוּר אַלּס אַ צופֿעליִגען ביישפּיִל. עס זענען פֿערהאַן אַזעלכע פערבאַנדען פוּן קעמערלעך אױך ביי די אינפוזאָריעס, ד. ה. ביי די אינקעמערלדיִגע, פֿוּן װעלכֿע ס׳האָט זיִך דירעקט ענטװיִקעלט די חיוֹת-װעלט, צ. ב. די מאַג אָ ספעכא אָדער די נאָרװע- די חיוֹת-װעלט, צ. ב. די מאַג אָ ספעכא אָדער די נאָרװע- גישע פל יִ מער-קוֹיל, װעלכע העקעל האָט בעשריִבּן: דאָס איז אַ פֿערבאַיר פוּן עטליכע דרייסיִק בּיִז זעכֿציִק בארנעפּאָר־ מיִגע קעמערלעך, װעלכע בּיִלדען צוֹזאַמען איין קױל און גיּ- מיִגע קעמערלעך, װעלכע בּיִלדען צוֹזאַמען איין קױל און גיּ- מין זיך דערביי ניִשט אינגאַנצען צונויף.

איצט אָפער קוּק דיָך נוּר װיָדער גוּט צוּ צוּ דעם, װאָס איָן װײז דיִר. דוּ זעסט דיִ אַמעבע אָדער װעלכע ס׳איָן אַנּ דערע אײנקעמערלדיָגע בריאה, זעסט דיִ װאָלװאקס-קוֹיל אוּן דוּ בעטראַכֿסט דיִך אַלּײן. איִן װאָס בעשטײט דער אוּנטערשיִר דוּ בעטראַכֿסט דיִך אַלּעמען? ציִ בלּוֹיז איִן דעם, װאָס דיִ אמעבע צוויִשען אײך אַלעמען? ציִ בלוֹיז איִן דעם, װאָס דיִ אמעבע איִז נוּר איין אַיִזאָלוִרטער לעבעדיִגער ציִגעל, דיִ װאָלװאקס קוֹיל-אַפערבאַנד פוּן עטליכע טוֹיזענט אַזעלכע ציִגעל, װעלכע ביִלדען צוּאַמען אַ שווִמענדיִגע קוֹיל, אוּן דוּ אַלײן - אַ ריִזיִגע געביידע פוּן מיִריאדען־ציִגעל? וויִדער ניין.

דערמאָן זיִך, װאָס איִך האָב דיִר שוֹין פֿריִער דערציילט. איִך האָב דיִר געזאָגט, אַז דיין מענשלּיִכֿער קערפּער איִז, פּוּנקט אַזוֹי װיִ דער קערפּער פּוּן אַ הוּנט אָדער פּוּן אַ רעגענװאָריִם, בּיִשט בּלּוֹיז אַ קאָלּאָסאַלּער פֿערכּלּאָנטערטער קנוֹיל פּוּן קעמער- דעם דאָזוגען מוַטעל פון דער לוָבע נוָשט צוּלּיָב לוְבעּצוועקען. די האָבען זיִך ניִשט געוואָלט צוּנוֹיפגיָסען. זיי האָבען זיִך בּלּוֹיז צוּגעדריִקט איינס צוּם אַנדערען, זיי האָבען אוֹיסגעצוֹיגען איינס צוּם אַנדערען, זיי האָבען אוֹיסגעצוֹיגען איינס צוּם אַנדערען דיָנע פעדעמלעך, וועלכֿע האָבען פערקניָפּט זיי־ ערע קערפּערס, אָבער ניִשט מער.

פאַר דער דאָזיגער בעגרענעצונג אין איין הינויכט האָגען זיי אָבער בעצאָלט דערמיט, וואָס זיי האָבען זיך פעראייב ניגט נישט נור צו צוויי, נור צו צען, הונדערט, טויזענט, יאָ אפילו ביז צו צוועלף טויזענט, ווי מען זעט עס אין דעם געווענליכען וואָלוואָקס-קיילעכעל. דער געווענליכער ליבעס-פער באַנד איז אַנ׳אומבעגרענעצט אינערליכער, ער נעמט אָבער אַרום נישט מער, ווי צוויי ברוּאיָם; די וואָלוואַקס-בעשעפענישען האָבען בעשאַפען אַ מער אויסערליכען פערבאַנד, דערפאַר האָבען בען בעשאַפען אַ מער אויסערליכען פערבאַנד, דערפאַר האָבען זיי אָבער געגעבען די מעגליכקייט טויזענטער ברוּאים צוצושטיין צו דעם דאָזיגען פֿערבאַנד.

בעטראַכֿט אַבער װיִדער דיִך אַלֿיין. דוּ אַלס מענש, צוּ וועמען בּיָסטוּ מער ענליִך לויט דיין קערפּער=געבּוי: צוּ אַנ׳איינ= קעמערלדיִקער אור-בריִאָה, אָדער צוּ אַוואָלוואָקס ּקוֹיל? דערמאָן זיִך, װאָס מיִר האָבען גערעדט װעגען דעם פֿילּ=קעמערל׳דיָגען געבּוֹי פּוּן דיין קערפּער; װאָס איָז אַנ׳איינקעמערל׳דיִגע איינ= צעלנע בריאה, אַנ׳איינצעלנע אַמעבע אָדער אַנ׳איינצעלנע באַ ציִלע? איין קעמערל, דאָ הייסט: איין לעבעדיָגער ציָגעל. וואס ביָסטוּ? אַ פֿערבאַנד פון מיִליאַרדען קעמערלעך, דאָס הייסט: אַ ריִזיָג הוֹיז פוּן אוּנצייליִגע אַזעלכע ציִגעל. און וואָט איִז דיָ 'וואָלוואָקס-קויל? אַפערבּאַגד פון עטליַכע טויזענט קעמערלעך, דאָס הייסט: אַ קליין הייזעלע פון עטליַכֿע טוֹיזענט ציָגעל, וועלכע זענען גאַנץ שוואַך צוגעקלעבט איינער צום אַנדערן. וואָס קאָן זיין קלאָרער? די וואָלוואָקס=קוֹיל ווייזט דיר דעם יועג, וועלכער האָט געפיַרט פוּן דעם איינקעמערלדיַגען אוּר= בעשעפעניש צוּ דיָר. דער דאָזיָגער וועג האָט געפיָרט דוּרך דעם סאָציאַלען פערבאַנד פון כיִלּ קעמערלעך, פֿון פּיָל לעבעדיגע ציָגעל, וועלכע האָבען זיך צוּזאַמענגענוּמען, פּדיּ

ין האָב אין סוף פון דער קאַרלּיִק־מעשה׳לע דיָר שוין אָני 😂 -געוויַזען אוֹיפ׳ן סאָציאַלען מאָמענט. דאָס, וואָס דער קאַר לָיָק (אָדער דאָס אוּר=בעשעפעניִש) האָט ניִשט באַלּד אָפּגעלאָזען זיינע זוימען=קעמערלעך אָדער די איי־קעמערלעך פון זיך, נור ער האָט צוּזאַמען מיָט זיי אַבּיִסעל געוואַנדערט, איָז שוֹין פאָק-טיָש געווען אַגאַנץ איינפאַכֿער סאָציאַלער אַקט. אַזעלכע און העכערע סאָציאַלע אַקטען זענען שוין אָבער אין יענער צייט, ווען די אור-קעמערלעך זענען געקומען צו דער דאָזיַגער העכסטער שטופע פון זייער ליבע-לעבען, געווען אין אַלגעמיין איָן גאַנג אין דער דאָזיָגער אור-וועלט; אוּן זיי האָבען באַלד בעוואונען אַ געוואַלטיָגע בעדייטונג איַן דעם לעבען פֿון די אור־ קעמערלעך. מיִר האָבּען זיִך שוֹין כּריִער אָנגעשטוֹיסען צוּפעליִג אויף אַזאַ סאָציאַלען פֿערבאַנד פון די אור־ברואימלעך, בע־ טראַכטענדיג דאָס לעבען פון די היינטיגע איינקעמערלדיגע אוֹיף דער ערד. דאָס איָז געווען דיַ וואָלּוואָקס=קוֹיל. וואָס זעען מור ביי דער דאָויָגער קוֹילּיּ

עטלּיִכע טוֹיזענט קלֿייניָנקע איינקעמערלדיָגע, וועלכע לאָזען זיך נאָך גוּט דערקענען אַלֹּס בעזוּנדערע איַנדיְװיָדוּאוּמס, ביִלֹּי דען צוּזאַמען דוּרך אַ געװיָסען שװאַכען פערבאַנד איין פערדען צוּזאַמען דוּרך אַ געװיָסען שװאַכען פערבאַנד איין פערדעליניָסמעסיָג גרוֹיסע גריִנע קוֹיל, װעלֹכע שװיָמט אין װאַסער,
דאָס איָז ניִשט קיין דּיִבעס-אַקט פוּן עטליכע טוֹיזענט איינקעי דאָס איִז ניִשט קיין דּיִבעס-אַקט פוּן עטליכע טוֹיזענט איינקעי מערלדיָגע, װעלכע װיִלען זיִך "צונוֹיפגיָסען" און שאַפען איין די פֿיבע איינהייטליַכע קוֹיל. עס זעט אפיִלּוּ אוֹיס, אַז דאָס האָט די די דיִבע געלערנט די װאָלװאָקס-ברואימ׳לעך זיִך האַלטען די דיִבע זאַמען. זיי האָבען פערשטאַנען דעם פּריִנציָפּ, װעלכען די דיִבע האָט מען תמיִד האָט מיי זיי גוּט איינגע׳חזר׳ט: אַז אין צווייען מאַכט מען תמיִד בעסער ווי אַליין. אָבער דאָסמאָל האָבען זיי זיִר גענומען צוּ

וויָלענדיִג, זוֹכט מען ביי העכֿערע אַנפּוֹזאָריעס צוויִשען דער אַבּלע״ קעל און דעם אוּנטערשטען אַרוֹיסגצַנג אַ רערעל אָדער אַ בּלע״ זעל, ווֹאָס זאָל שוֹין כֿערטרעטען דעם מאָגען און די געדעריִם. אוּן אַז מען וועט דאָס געפּינען, פּאַרווּאָס זאָל מען זיִך ניִשט קאָנען פּאָרשטעלען, אַז איִן דעם איינקעמערלדיִגען קערפּער קאָנען אוֹיסגעבּיִלדעט ווערען נייע אָרגאַנען, אַז ס'קאָן דוּרכ״ געפּיִרט ווערען אַ ווייטערדיִגע "אַרבּייטס־טיילונג" צוויִשען דיִ געפוּרט ווערען אַ ווייטערדיִגע "אַרבּייטס־טיילונג" צוויִשען די בעזוּנדערע טיילעכלעך פּוֹן קערפּער פּונקט אַזוֹי וויִ ס'איִז שוֹין געמאַכֿט געוואָרען מיִט דעם טיילעכעל, וואָס איִז אָבּגעגעבען געוואָרען פּאַר דער פרוכֿפּערונג ... און דאַן אַ גלייכֿער וועג געוואָרע בּיִז אַרוֹיף צוֹם מענש?

ניין. די אמת'ע ענטוויקלונג פון דער אור-בריאה ביז צום מענש און בּכַּלַלַ בּיָז צוּ דעם העכֿערען אָרגאַניִזם איִז געי גאַנגען ניִשט אויף דעם דאָזיגען איינפאכֿען, נאָר אויף אַ פֿיַלַ קאָמפּלּיציַרטערען וועג. און דאָס טאָרען מיִר דאָ ניִשט לאָזען אונבעמערקט, ווייל אַנדערש וועט זיִך איָן אונזער לאָגיִשען פּאָדעם פון דער לֹיָבּע-געשיִכטע מאַכֿען אַ שווערער קנוּפּ אָדער גאָר אַ ריָס.

דיָ אָרגאַן התחלות ביי דיָ סיָפּאָנען אוּן איָנפּוּזאָריעס זענען געבליִבען פּרוּבען, וועלכע זענען ווייטער ניָשט ענטוויִּפּ קעלט געוואָרען נאָך לאַנג איידער זיי האָבען ויִך בּעוויִזען אוּן זיִך אָנגעמערקט און זיִך אָנגעמערקט און זיִך אָנגעמערקט צוּ ענטוויִקלען, האָט זיִך אָנגעמערקט צּ נייער, זיִכערער וועג פאַר דער ווייטערדיִגער ענטוויִקלונג, בייער, וועלכען נוּר איין וואָרט קאָן ריִכֿטיִג בעצייכענען: דאָט זוּאָרט "ס אָצי אַ ל״.

אָני װוָ מיָרי גאָט אַ מּאָגען און געדעריִם, אַזוֹי װיָ מיָרי גאָט אַנען און געדעריִם, בעהיט! ער פרעסט אין בוכשטעבליכען זין מיט דעם גאנצען קערפער און וואַרפט אָבּ דאָס אונטויגלינטע צום געברויך אויך מיָט דעם גאַנצען קערפער. אַז דוּ שפייזט אַנ־אַמעבע מיָט אַ קערענדל שפייז, וואָס האָט אַ געוויָסע פֿאַרבּ, זעסטר, וויִ דאָס דאָזיָגע קערענדל קאָן אַריין איִן דעם ווייכען לייב פון דער אַמעבע איָן יעדען אָרט, און וויִ דיִ אַמעבע קאָן איִן יעדען אַמעבע איָן יעדען בּרט פון אור קערפערל אַרוֹיסוואַרפען אנ׳אונטויגלייך פערבליי בען שטיקעלע צַלס עקסקרנמענט. פונקט צַזוֹי איָז מיָט דעם דעם אַטמען, פונקט אַזוֹי איָז מיָט דעם דעם אַטמען, פונקט אַזוֹי איָז מיָט דעם פּוָלען, און דוּ האָסט דאַס זעלפע געזען אויך ביי דער צוּ צונויפשפאַלטונג און ביי דער צונויפגיָכונג, ביי דער ליָבע הייסט עס, ווי די דאָזיָגע אַמעבעלעך לֿיִבען אין בוכשטעבליַכֿסטען זין פון פון -ווייל אין דער ליבעט-טעטיגי וואָרט "מיט דעם גאַנצען קערפער" (ווייל אין דער ליבעט-טעטיגי קייט בעטייליגטזיָך אויך דער קערן, וועלכער נעמט דאָך ניִשט קיין אנטייל אין אַלע איִבעריִגע האַנדלוּנגען פֿון דער אַמעבע). נישט אַזוֹי איָז אָבער ביי יענער העכערער איִנפּוזאָריע. איינקעמערלדיג איז זי פונקט אַזוֹי, וויָ דיַ אַמעבע. אָבער קוּק זיִן נאָר איין, ווי זיִ פרעסט און פערדייעט. דוּ בעמערקסט ביי איר אויפֿ׳ן ערשטען בלּיִק אַ שטענדיִגע אמת׳ע מוילּ=עפֿע= נונג, אין וועלכער זי נעמט אריין די האַרטע און די פליסיגע שפייז. דאָס דאָזיָגע "קעמערלּבמוֹיל" פיִרט מערסטענטיילס אַריין אין אַ קירצען קאַנאַל, אַ קעל, וואו ס׳געפּינען זיִך אָפט אַזעל= כע שטעקעלעך, וועלכע קאָנען אפשר שפּיִלען דיִ ראָל פון ציין. אָפטמאָל האָט דאָס מוֹיל שוֹין לּיִפען און אפילוּ אַ לאַנג ציִנגעל צים זוֹיגען. און מען זעט אָפט אוֹיך אַ געגענזעצליָכע עפענונג, אַנ׳אוּגטערשטען אַרויסגאַנג פון דעם קעמערל. ניִשט מער דער מאָגען פעלט נאָך. צווישען דער קעל און דעם אונטערשטען אַפּענער אָפּענער אָפּרייסגאַנג געפיִנט זיִך די שפּייז דיָרעקט איָן דער אָפּענער קערפער-מאַסע. אָבער דוּ זעסט, וויִ דיִ שפּייז ווערט דאָרט אַרוּמגענוּמען דוּרך אַ טראָפּען וואַסער, וויִ זיִ ווערט בעוועגט,

ווי זי ווערם בעהאַנדעלט פונקט ווי אין אַ מאָגען, און ניטט

חיה "מענש". און עס דוכט זוָך, אַז דא הויבט זיִך אָן פאַר דעם בּלּיִק פּוּנאַנדערוויִקלען אַ פערספעקטיִוו.

די איינקעמערלדיגע בריאה הויבט אן ענליך צו ווערען צום מענש: זי האט שוין נישט נאר דאס זעלבע לעבען, וואס ער, נאָר אויך דעם זעלּבען אוּנענדלֹּיִךְ-וויָכֿטיִגען אָרגאַן. וואָס פעלט איר נאָך, פדי אינגאנצען צוּ ווערען מענש? די גרויס. קאָן זיִ אוֹיפוואקסען און דערגרייכען דיַ נוֹטיָגע גרויס. עס זענען פערהאַן נאָך היינט אַזעלכע איינקעמערלדיגע ברוּאים, וועלכע זענען גאָרניִשט מיִקראָסקאָפּיִשׁ קליין; עס זענען פער-, האַן געוויָסע איינקעמערלדיָגע אַזוֹי־גערוּפענע סיִפּאָנעען, וועלכע דערגרייכען א מעטער די לענג. וואָס נאָך? אַ גאַנצע ריי אנדערע אָרגאַנען. דער מאָגען און די געדערים, די געי הירן און דער חוּט השדרה, די לוּנגען, דאָס האַרץ, די אָדע= רען און נאָך און נאָך. אבער פאַרוואָס זאָל זי נישט קאַנען בעקומען אויך די דאָזוִגע אָרגאַנען, נאָכדעם, ווי זי האָט שוין איינעם אַזאַ װוָכֹטיָגען פעקומען? עס זענען פֿערהאַן איינקע איינעם אַזאַ וווָכֹטיָגען מערלדיגע אור-געוויִקסען און איינקעמערלדיגע אור-חיה'לעך (איָנפּוּזאָריעס), ד. ה. אמת'ע, הגם פערהעלטניָסמעסיָג הויך ענטוויָקעלטע איינקעמערלדיָגע, וועלכע האָבּען שוין איִן זייער איינקעמערלדיגען קערפער התחלות פון פערשידענע אַנדערע אָרגאַנען. בּיי געוויָסע מינים פון די נור וואָס דערמאָנטע וואַ= סער-אור-געוויִקסען, ביי די סיפּאָנעען, ענטוויִקעלט אין זיִך דאָס ריַזיִגע קעמערל אַ גאַנצע ריי בעוונדערע טיילעך, וועלכֿע דערמאָנען איָנגאַנצען אָן דיִ אָרגאַנען פֿוּן הויך־ענטוויִקעלטע וואַסער-געוויִקסען: אוּנטערערדיִשע וואָרצלען אוּן איִבּעריערדיִשע גרינע צווייגען מיָט צוּנג ּפאָרמיִגע אוֹיסגעשניִצטע בּלעטער. אוּן אייניָגע אַזעלכֿע סיִפּאָנעען ווייזען אויך אַרויס אַ העכֿסט-ענטוויַיּ קעלטע געשלעכטליכע פֿרוכפערונג. נאך אינטערעסאַנטער איִז אַבער דאַס, וואָס ס'ווייזען דיָר דיָּ איִנפּוּזאָריעס, דיַ איינקעי מערלדיגע אור=חיה'לעך.

מיָר האָבען פריָער פיָל גערעדט וועגען דעם פרעסען און אָבוואַרפען ביי די איינקעמערלדיִגע. אָבער ווי אַזוֹי טוּמּ דאָס אַזאַ איינקעמערלדיִגער חברה־מאַן, ווי אַ בּאַציִלע אָדער־

דאָזוֹגער אָרגאַן פערנעמט זיך פיים מענשען פונקט מיט דער זעלבער אַרביים, ווי דאָס דערמאָנטע קליינע טיילעכל פוּן -קעבערל-קערפער: עד גיָט אַרוֹיס מענליִכע קעמערלעך און ווייב דּוָכֿע קעמערלעך. אָבּער דערביי האָט ער נאָך אַנדערע נ**וּצליִ**: כע אויפגאַבען. צום ביישפּוָה, ער גוָט דיַ מעגלּיָכקייט דעם מענליכען קעמערל צוצוקומען צום ווייבליכען: ער איז נישט בור אַנ׳איָנערפיכער רעזערוואוּאַר פֿון די פרוכפערונגס-קעמער -לעך, וועלכע דאַרפען זיִך באַלד אָבשפאלטען, נור ער פונקציאָ ניָרט אויך אויסערלּיִךְ אָלֹס מענליִכֿער אָדער ווייבּלּיִכער בּעהעפֿ-טונגס=(פרוכפערונגס=)אֶרגאַן פֿון יעדען איִנדיַוויִדוּאוֹם. און אַזוֹי ווייטער. אייגענטליִך איָז דאָס אויך ניִשט קיין נייעס, און אַלס איינפאַכע קאָנסעקװענץ קאָנסטו עס דיַּצִי וויינפפּר צוגעבען צו אונזער מעשה׳לע. מיָר האָבען זיָך דאָך, אַלּץ איינס, פאָרגע= שטעלט אונזערע רומפעלשטילצלעך אין מענשליכען געשטאַלט; וואָס קאָן אונו דאַן אַרען, אַז מיִר וועלען פערענדיגען דאָס מעשה׳לע אַזוי: ביידע רומפעלשטילצלעך, דאָס מענליכע און דאָס ווייבליָכע, האָבען ענדליִך בעקומען אמת׳דיָגע איָנערליָכֿע און אויסערליכע געשלעכטליכע אָרגאַנען פונקט אַזעלכע, ווי מיָר זעען ביים מענש. אָבער אַז מיָר וועלען וועלען דאָס אַריִבערטראָגען אויף די איינקעמערלדיגע, אויף די אמת ע אור = ברואימ׳לעך... יאָ, דאָ קוֹמען מיִר צוּ אַ קריִטיִשען פונקט.

וּוֹאָס קאָן זיין איינפֿאַכער? נאָכדעם װי די איינקעמערפֿדיגע פרוּאים האָבען זיך איינמאָל איינגעטיילט אויף מענער אוּן פרוּיען, האָבען זיי בעקומען בעשטימטע געשלעכטליַכֹע אָרגאַבּ נען מיִט אינערליִכֿע זוֹימען אוּן אייער דעזערוואוּאַרען אוּן אוֹי סערליִכע געשלעכטליִכע אַפּאַראַטען, וועלכֿע האָבען געדאַרפט מערליִכע געשלעכטליִכע אַפּאַראַטען, וועלכֿע האָבען געדאַרפט אריִבערטראָגען די זוֹימען צוּ די אייערלעך. אוּן אַז די די די זייבן גע אָרגאַנען זענען "ענטוויִקעלט" געוואָרען, איִז די איינקעמע־גע אָרגאַנען זענען "ענטוויִקעלט" געוואָרען, איִז די איינקעמער רעלדיִגע אור בריאה איִן דעם פוּנקט פוּן דער געשלעכטליִכער פרוּכפּערוּנג גייען שוֹין איִנגאַנצען גלייך צוּ דער שפעטסטער גייטייבריאה פֿון דער ערד, צוּ דער הוֹיך־ענטוויַקעלטער איִבּער־בייסייי

ידאָס דאָזיָגע שטיִקעלע בעשטייט ביים מאַן פון אַ גאַנצען גע: חימעל קליינע בעוועגליַכֿע קעמערלעך: די זוֹי מען יחי ה'לעך. און ביי דער פרוי בעשטייט עס פון איין גרויסען רואיגען קעמערל, וועלכעם בעוועגנ זוָך פּאַמעלוָך צוּ דער הויבמוטער: דאָס איִז דאָס איי = קעמערל. דער מאַן און די פרוי וויי= סען, אַז זיי טאַרען ניִשט אַרוֹיסלאָזען זייערע אָבּגעשפּאָלטענע פּראָדוּקטען, כדי זיי זאָלען זיִך אַליין אוֹיפּזוּכען איינע דיִ אַנּ־ דערע. ביידע גרויסע עלטערן=מענשען מוזען זיך דערצו ספע= ציעל דערנענטערען איינער צום אַנדערען: זיי קומען זיך צוּ-זאַמען, פּיִרען זיִך אוֹיף אַזוֹי, וויִ זיי וואַלטען גאָר געוואָלט צונוֹיפגיָסען זייערע גרויסע קערפּערס, אַזוֹי וויָ ס׳האָבען אַמאָל, אַמאָל געטון זייער אור=אור=עלטערען; זיי טוען דאָס אָבער בישט, נור גיבען פלויז די געלעגענהייט איינעם פון די מענליכע זוי-מען ּקעמערלעך צוּ דערגרייכען דאָס ווייבּליָכֹע איי־קעמערל אוּן דאָרט איָנעווייניָג בּאמת דוּרכֹצופּיִרען דיָ צוּנוֹיפּגיָסוּנג; בּיידע קעמערלעך גיבען ביי דער צונויסגיסונג איינס דעם אַנדערען, אַזוֹי צוּ זאָגען, דיִ "לעבעדיִגע שפּייז", וועלכע איִז זיי גוֹיטיָג בדי צו קאַנען אוֹיפבלּיִען אַ נייע לעבעדיָגע בריאה.

איָז דאָך שוֹין דאָ גאָרניִשט דאָ קיין אונטערשיִד? הייסט פּס, די לעצטע שטוּפע פון אונזער קאַרלּיִק-מעשה'לע איָז איָן דעם פוּנקט פון דעם ליִבע-לעבען שוין געווען דער מענש?

יאָ, אוּן אַ געוויָסען זיָן זעט עס טאַקע אוֹיס אַזוֹי.
טראכֿט אָבער דוּרך נאָך איין אוּנטערשׁיִד. דאָס איינצעלנע
קעמערל (אָדער זאָל זיין, דאָס קאַרלּיִקל) בענונט נוּר איין
קליין טיילעכעל פוּן זיין קערפּער צוּ דער פֿרוכפּערוּנג. פוּן
דעם דאָזיגען טיילעכעל ווערען אין איין פאַל פיִל מענליִכע
קעמערלעך, איִן אַנדערען עטלּיִכע אָדער איין פרויען קעמערל.
ביים מענשען זעסטוּ שוֹין דאָס ספּעציאַליִירטער. ביי איִם
בילדעט דאָס דאָזיגע טיילעכעל אַבעזונדער אָרט פוּן קערפּער,
איִבער וועלכען עס הענגט, אַזוֹי צוּ זאָגען, אַספּעציעלע שיִלּד
מיִט דער אוֹיפּשריפּט: "דאָ פֿרוֹכפּערט מען זיִר", דאָס דאָזיגע

נעצטען טייל פוּן אַיָּר לּייב; ביי איין קעמערל צוּפצּלּט זיִף דער דאָזיָגער טייל אוֹיף פֿיִל מענליָכע וואַנדער-קעמערלעך, דער דאָזיָגער טייל אוֹיף פֿיִיבט עס זיַצען אַלס עטליַכע אָדער נוּר איין ביים אַנדערען בּלייבט עס זיַצען אַלס עטליַכע אָדער נוּר איין רוּ-קעמערל.

דאָס קאַרליק-מעשה'לע דערציילט דערנאָך נאָך אַלס צוּבּ
גאָב, װיִ אָזוֹי דיִ מענליִכע אוּן װיבּלּיִכע קאַרליִקעס האָבען
זיִך דאַן גענומען אוֹיפפּיִרען ביי דער פרוכֿפּערונג: פֿריִער האָּגּ
בען זיי פּשוּט פּין זיִך אַרוֹיסגעלאָזען זייערע אָבּגעשפּאָלטענע
זיי ביי זיִך אוּן צוזאַמען מיִט זיי צוּ װאַנדערען; דער גרוֹיסער
זיי ביי זיִך אוּן צוזאַמען מיִט זיי צוּ וואַנדערען; דער גרוֹיסער
מענליִכֿער קאַרלִּיִק האָט אָבּגעזוֹכֿט דעם גרוֹיסען װיבּלּיִכען, זיי
האָבען זיִך דערנענטערט איינער צוּם אַנדערען, זיי האָבען גע־אַזוֹי צוגעדריִקט איינער צוּם אַנדערען, גלייך זיי האָבען געין
װאָלט זיִך צונוֹיפּגיִסען, אָבער זיי האָבען דאָס ניִשט געטוּן,
זיי האָבען בלוֹין צוּזאַמענגעפֿיָרט זייערע אָבגעשפּאָלטענע טייזיי האָבען בלוֹין צוּזאַמענגעפֿירט זייערע אָבגעשפּאָלטענע טיילעכלען אוּן געזען, אַז זיי זאָלען זיִר אַ פּאָר נאָך אַ בּאָר
צונוֹיפגיסען. דוּ בעמערקסט, אַז דאָס איִז נוּר אַ צוּגיַבּיערשיינוּנג, וועלכע ענדערט אייגענטלּיִך ניִשט דעם תוֹך פוּן דער
גרוּנדיּערשיינוּנג.

מאַך אָבער וויִדער מיָט אַמאָל אַ שׁ שפּרונג פון דער דאָּדּ זיָגער אור-בריִאה בּיִז צוּ דיִר, דעם מענשען. וואו איָז דער אוּנטערשיִד? אָט האָסטוּ צוויי מענשליִכע איָנדיִוויִדוּאוּמס. אַ מאַן אוֹן אַ פרוֹי. ביידע גייען זיִך פרוֹכֿפּערען. וויָ אַזוֹי טוּען זיִי דאָס? קוֹדם כּל שפּאַלטען זיִך ביידע. דוֹ פֿרעגסט: וויָ אַזוֹי זיִר מענשליכע פרוֹי צוּרייסען זיִך דער מענשליכער מאַן און דיִ מענשליכע פרוֹי צוּרייסען זיִך דאָך ניִשט ביי דעם ליִבע-אַקט איינפאַך אוֹיף צוויי העלפֿט, אַזוֹי וויִ רוֹמפּעלשטיִלצעל אָדער וויִ אַ בּאַציִלע? נִייָן, אוֹיף צוויי העלפטען ניִשט. אבער דיִ קאַרלִיקלעך פון אוּנזער לעצטער שטוּ מעל טוּען דאָט שוֹין אוֹיך נִישט. דער מאַן אוּן דיִ פרוֹי שפּאַלֹּי טען זיִך ביים מענשען, אָבער זיי שפּאַלטען זיִך ביידע טען זיִר ניִשט גלייכע טיילען. דער מאַן שפּאַלט אָב פון זיין ריִּי אוֹיף נִישט גלייכע טיילען. דער מאַן שפּאַלט אָב פון זיין ריִּי אוֹיף נִישט גלייכע טיילען. דער מאַן שפּאַלט אָב פון זיין ריִּצען לייב אַ קליין שטיִקעלע, און דיִ פֿרוֹי טוּט אוֹיך אַזוֹי. פונקט אין דער געשיַכטע פון דעם דיבע־דעבען אויף דער פרד.

אונזערע דיָקע ווארט בּקאַרדּיָקעס גרייטען זּיִּךְ אוֹיפצוּנע־בּ מען דיַ אָנקוֹמענדיָגע וואַנדער בּקאַרדּיִקעס: זיי וואַרפען אָבּ אַנ׳ מען דיַ אָנקוֹמענדיָגע וואַנדער בּקאַרדּיִקעס: זיי וואַרפען אָבּ אַנ׳ אוֹיךְ אַבּעריִג שטיִקעד פוּן זייער דיָבּ און צוּזאַמען דערמיִט אוֹיך זייער האַדּפען ריִנג. דאָס קאָן אפשר ערקדערען, פּאַרוואָס דאָס אייבּקעמערל שפּאַדט נאָך היינט פוּן זיִך אָבּ דיַ ביידע "ריִכּ טוֹנג בּקערפּערדעך". איִן האָבּ שוֹין דערציידט וועגען דיִ אמת׳ע דערביגע איינקעמערדריִגע, וועדכע שפּאַדטען פוּן זיִך אָבּ פּאַר דער צוּנוֹיפגיִסוֹנג אַזעדכע "ריִכֹטוֹנג בּקערפּערדעך". דאָ איִז אַדֹּק איִן אַרדענוֹנג.

איצט אָבער װייטער. ביידע מינים קאַרלּיִקעס הױבען זיִך אָן צוּ טיילּעֵן אוֹיפ׳ן זעלּבען אוֹפן: יעדער עלטערן=קאַרלּיִק שפּאַלט פוּן זיִך אָב איין גרױס שטיִק אָדער פּיִל קלענערע שטיִקלעך אוּן לּאָזט איִבער אַלס רעשט אַ הױפּט=שטיִק. דאָס עטיִק עטיִקלעך אוּן לּאָזט איִבער אַלס רעשט אַ הױפּט=שטיִק. דאָס גרױסע שטיִק שטעלט מיִט זיִך פּאָר דעם װיבּלּיִכען זיִץ־קאַר־לּיִק, דיִ קלּיינע די ז מענלּיִכע װאַנדער־קאַרלּיִקעס. נאַטיִרלּיִך, בעקומט דערביי יעדער אָבגעשפּאָלטען שטיִקעל דעם גאַנצען ריִנג (דיִ פּוּלע צאָל כֿראָמאָזאָמען). אָבער לויט דער גרױס פוּן קערפער איִז דאָס איִבערגעלֿאָזענע הױפּט־שטיִק איִנגאַנצען ניִשט ענלּיִך צוּ דיִ אָבגעשפּאָלטענע קלײנע שויִקעלעך. װאָס הײסט דאָס מיִט אַנדערע װערטער ?

עס הייסט: פֿון אַצט אָן צוּפאַלֿען זיָך מער ניִשט דיָ קאַרליִקעס (ניִשט דיִ מענליִכע, ניִשט דיִ ווייבליִכע) אויף אַ גאַנּ צען געווימעל פּוּן קיִנדער, נוֹר זיי שפּאַלֿטען אָבּ אַ געוויִסען טייל פּוּן זייער קערפער אוּן בּיִלדען פּוּן איִם זייערע קיִנדער. ביים מאַן צוּפֿאַלט זיִך דער דאָזיִגער טייל אוֹיף קליינע לוֹס טיִגע וואַנדער-יוּנגען, ביי דער פרוֹי בּיִלדעָט ער איינע אָדער עסליִכע גרוֹיסע רוּ־טעכטער. אוֹיף "קעמערליִש" איִבערגעזעצט עס הייסען: צוויי איינקעמערלדיִגע אוֹר-בּרוֹאִים, אַ מענ־ זועט עס הייסען: צוויי איינקעמערלדיִגע אוֹר-בּרוֹאִים, אַ מענ־ לֹכע אוּן אַ ווייבליִכע, פֿרוֹכפערען זיִך פֿוּן אִיצט אָן אַזוֹי, אַז ליִכע אוֹן אַ ווייבליִכע, פֿרוֹכפערען זיִך פֿוּן אִיצט אָן אַזוֹי, אַז לּיִבערגע געוויַסען בעגרע־פּינערע גיִט אַוועף פֿאַר׳ן נייִעה דוֹר נוֹר אַ געוויִסען בעגרע־פּינער

דער בעהעפטונג איינער אַ פאַן און איינע אַ פרוי, דאָס איִז נור, אַווי צוּ זאָגען, אַנ׳ערשטער אויסערקּיָכֿער סימן פון דעם אונטערשיִד. דער גאַנצער שניִט צוויִשען מאַן אוּן פֿרוֹי איָז און בלייבט, שטרענג גענומען, נור אַזאַ מיָטל פֿוּן דער נאַטור שארפער אונטערצושיידען איין אינדיווידואום פון דעם אנדע= רען. אַבער אַז דיָ דאָזיִגע איִנדיִוויִדוֹאוֹמס מיִשען זיִך צונוֹיף, ברענגט יעדער פון זיי צו דער דאָזיָגער צוּנוֹיפּמיִשוּנג זיין גלייכען טייל, און עס קאָן בשום אוֹפן ניִשט זיין קיין איִ: בערגעוויָכט איָן איינעם פוּן דיִ בּיידע טיילען בּלּוֹיז דערפֿאַר, וואָס איין טייל שטאַמט פוּן אַ מאַן און דער צווייטער פוּן אַרב אַנן דעם דאַזיָגען זיִן איָז ניִשטאַ קיין שום "אור "אַרי שפרינגליכער אונטערשיד פון די געשלעכטער"׳ וועלכער נעמט אַנטערשיִד צוויִשען די איָני איָני אַרוּם אַלס אַ העכערע מאָכט דעם אוּנטערשיִד צוויִשען די איָני דיָוויִדוּאַלּיָטעטען און מאַכט דעם לעצטען. אונטערשיִד פֿון זיִך אָבּהענגיָג. דיָ פערזענליִכֿקייט שטייט קודם כּל איִבער מאַן אוּן פרוי. אוּן דער העכסטער געשלעכֿטליִכער אַקט געברויכט ערשט פונקט צוויי האַלבע פערזענליִכֿקייטען צו דער . בעהעפֿטונג.

עס איָז נִישט איִבעריָג דאָס צוֹ דערמאָנען איָן אַ צייט, ווען מען וויִל צוּלִיִבּ דיִ נעבענערשײנוּנגען פוּן דעם געשלעכט־לּיִכען געגענזאַץ ביי אוּנז מענשען דריִנגען, אַז דיִ פרוֹי האָט בּכֿלל אַ קלענערען ווערט אַלס פערזאָן, אַז זיִ קאָן נִישט בע־זיָצען דיִ פּוּלע רייכקייט פוּן דער פערזענליִכקייט שוֹין דער פּצרוֹענליִכקייט שוֹין דער פּצר, וואָס זיִ איִז אַ פרוֹי. דיִ נאַטוּר האָט געשאַפען דיִ פרוֹי אַלס פערזענליִכֿקייט, פּוּנקט וויִ דעם מאַן, און דוּ ווייסט, וואָס עס שטעקט איִן דעם בעגריִף "פערזענליִכקייט". איִן איִר שטע־קען די גרעסטע סוֹדוֹת, דיִ העכסטע בּרכה, וועלכע איִז דעם מענשען געשאָנקען געוואָרען; איִן איִר שטעקט דיִ מעגליִכקייט מענשען געשאָנקען געוואָרען; איִן איִר שטעקט דיִ מעגליַכקייט פוּן געניוס.

דער סוֹף פֿון דער קאַרלּיִקּ־מעשה׳לע איָז גאַנץ פערשטענד־ ליִך אַלֹּס איּינפֿאַכע קאָנסעקווענץ. אָבער אייגענטליִך איָז די דאָזיגע קאָנסעקוועגץ וויָדער געווען אַגעוואַלטיַגער ווענדע־

פירן צו דער צונויפשמעלצונג צוויי פרעמדע אינדיווירואַליי פעטען, צוויי אינדיווידואַליטעטען מיט וואָס מער אינדיווידיקלי פערשיִדענע כראָמאָזאָמען. דער עיקר, הייכט עס, איָז נור גע׳ ווען די אינדיווידועלע פערשידענהייט פון די כראָמאָב וֹאָמען. ביי דער צוּנוֹיפשמעלצוּנג איִז פוּן די כֿראָמאָזאָמען= מאַסתן פֿוּן ביידע איִנדיוויִדוּאַלֹיִטעטען גענוּמען געוואָרען פּוּנקט די העלפט. דעם דאויגען עיקר האָט דער געשלעכטלייכער געגענזאַץ, וועלכער איז שפעטער ענטשטאַנען, אַבּכּאָלוט ניִשט געשטערט. דער דאָזיָגער געגעגזאַץ האָט גאָרניִשט אַריינגע־ ברצַכֿט קיין נייעס אין דער צונויפמישונג פון די כראָמאָזאָמען: ער האָט ניִשט איינגעפיָרט, אַז ביי דעם איי־יִעְמערל זאָל צוּ פֿיָבּ זיין גרוֹיט גענוּמען ווערען מער כראָמאָזאָמען (ד. ה. אַ גרעטערע שטיִק "ריָנג"!) וויִ ביי דעם קלענערען זוימען: קעמערל (און דאָס וואָלט געגעבען איִן די ווייטערדיגע דוֹרוֹת בּסדר אַג'איָבערגעוויָכֹט דעם ווייבּלּיָכען געשלעכט); אָדער, פערי -קערט, אַז ביי דעם זוימען קעמערל זאָל צוּליב זיין שטאַרקע רער אַקטיִוויִטעט און בעוועגדיַכקייט גענוּמען ווערען דער גרעס-טער טייל כֿראָמאָזאָמען, און דערמיִט וואָלט ווייטער געשאַפען געוואָרען איַן דער זייט אַ שטאַרקער געשלעכֿט". דער גע־ ערכטליָכער געגענזאַך האָט גאָרניָשט אָנגעהויבען צוּ גיין 🕏 אַזוֹ ווייט. איָן עצם פוּן דער געשלעכטליָכֿער לּיִבּע איָז גע־ בּלֹיָבּעוֹ, פּוּנִקְטַ וויִ כֿריִער, די צוּנוֹיפמיִשוּנג פוּן צוויי איִנדיִ-יויִדוֹאוֹמען, וועלכֿע ברענגען דערצו פונקט די העלפט פון -זייער ערבליכקייט-סובטטאַנץ. און איך וויִל באַלד ווייטער בע-מערקען: די דיְזיִגע גרוּנד ערשיינוּנג איָז קיינמאָל אפילוּ ביי דער ווייטסטער ענטוויקלונג פון דעם ליבע-לעבען אויף קיין האָר ניִעט געענדערט געוואָרען. נאָך היינט גיִט בּיי אוּנוֹ מענשען דער מאַן פאַר דעם קינד זיינע צוועלף כראָמאָזאָמען און די פֿרוי איָרע צוועלף כראָמאָזאָמען. דער עיִקר איָז, אַז די דאָזיִגע צייעלף און צוועלף זאָלען שטאַמען פון צוויי פערי שיִדענע, געגענזעצלוכע מענשלוכע אינדיווידואַליטעטען. דאָס, האס די די הויי אינדיווידואַליטעטען זענען תמיד ביי

שטאַרק בעוועגליִך און אַמאָל איָנגאַנצען אומבעוועגליִך. ווען אַנ׳איינקעמערלדיָגע בּריאה פֿערדייעט דיָ שפּייז, אַדער װען זיָ וויל זיך בעשיצען פון וועלכער ס׳איז אויסערליכער געפאַר, הערט זי פלוצלונג אויף זיָך צו בעוועגען און בלייבט זיָצען, ווי צוגעקלעבט צום אָרט. ווי די געפֿאַר גייט אָבער פערביי, זיפרינגט דאָס קעמערל מיָט אַמאָל אוֹיף און הוֹיבּט וויִדער אָן אַרוּמצוּרוּדערען. עס איָז דעריִבער קיין וואונדער ניִשט, וואָס די איינקעמערלדיגע האָבען די דאָזיגע געוואוינהייט זייערע אין דעם אין אין פֿאַר דעם דּיִבּע־=דעב אויך פֿאַר דעם אין דעם לּיָבען דּאָט זיִ אָבער געוואונען איָר גרויסע בעדייטוּנג. די איינקעמערלדיגע האָבען זיִך גענוּמען אוֹיפפיִרען אַזוֹי, אַז צו דער צוּנוֹיפגיָסוּנג האָבען זיי געפּאָרט אַנ׳אומבעוועגלֿיִך מיָט אַ בּעװעגליִך קעָמערל. אוּן אַז דאָס איָז צוזאַמענגעפֿאַלען מיָט דעם אונטערשיִד איָן דער גרוֹיס, האָט דיַ בּעוועַגלּיָכקייט געקאָנט ווערען אַלט רעַזוּלטאַט אַ בעשטימטער סימן פון איין געשלעכט (פון דעם מענליכען!) און די אומבעוועגליכקייט וויבליכקייט". ווייבליכקייט".

עדענפאַלס האָט זיִך אָנגעהוֹיפּען אָנצומערקען אַנ׳אוּנטערשיָד, אוּן דאָס איָז געווען דער עיקר. צוּם ערשטען מאָל האָט זיך בעוויִזען אַ בּלּאַסער שיין פֿוּן אַ געשלעכטליִכען אוּנטערשיִד, פוּן אַ געשלעכטליִכען געגענזאַץ. דער געגענזאַץ צוויִשען מאָן און פֿרוֹי, פריִער איִן דער איינפּאַכֿער פּאָרם, וויִ דאָס איינציִגע קעמערל, דאָס זוימען=חיה׳לע ביי דיִר אַליין שטעלט היינט מיִט זיִך פּאָר אַ "מאַן" און דאָס איי=קעמערל פוּן דיין פרוֹי – מיִט זיִך פּאָר אַ אין זאַך מוּזסטוּ דיִר גראָד אוֹיף דעם אָרט נּאַכאַמאָל נעמען אין זיִן אַריין.

דער דאָזיָגער אוּנטערשיִד, דער דאָזיָגער געגענזאַץ צוויָּ שען פרוֹי אוּן מאַן איָז איָן זיין אויסגאַנגס־פּוּנקט געווען ניָשט מער, וויָ אנ׳אוֹיסערלּיִך היִלּף-מיִטעלּ פאַר אַ בעשטיִמטען אַנדערען צוועק. דער דאָזיָגערצוועק איִז נעווען: צוּזאַמענצוּ- נישט ווייט פון דער הויבמוטער און עָרשט דאָרט זיָך צונויפּ גיָסען. האָט מען אַוועקגעלייגט אַ פריִש שטיִקעל שליים הוֹים פון אַ ווייבליָכער הויבמוטער אונטערן מיִקראָסקאָפּ און אַרייני -געלאָזען דאָרט לעבעדיגע היָנטיִשע זוֹימען-חיה'לעך; די זוֹימען חיה'לעך האָבען ויִך באלד גענומען באַוועגען צוּ דעם שטיָּ ּקַפּלּיהויט; דערנאָך האָט מען געפרובט אַראָפּלּאָזען די זוֹימען חיה'לעך אויף אַ שטיִקעל לעבער אָדער אויף שטיִקלעך פוּן אַנדערע אָרגאַנען: די זוימען חיה לעך האָבען זיי ניִשט בע־ מערקט. עס איָז דעריָבער געבּלֹיִבען העכסט וואַרשיינלּיִך, אַז די הויבמוטער ווירקט אויף עפעס אַ חוש פון די זוימען חיה׳ בי לעך מיט אַ באַשטיִמטען רייץ מיִטעל. דוּ קענסט דיִר אַזוֹי אַרום מיִט דער שפּראַך פון אונזער מעשה'לע ערקלערען, אַז דאָס זוּכענדיָגע קאַרלּיִקעל האָט געפיַלט פוּן דער ווייטענס דעם ריח פון דעם וואַרטענדיגען קאַרלֿיִק, אָדער ער האָט פערנוּמען דעם טעם, וועלכען דעם וואַרטענדיגער קאַרליִק האָט אַרוּם זיִך פערשפרייט אין וואַסער.

אָיָך װאלט דיָר געקאָנט דערציילען נאָך אַ מאַסע פּאַלען, װעלכֿע איַלוּסטריִרען דיִ דאָזיגע זייט פון דער קאַרלּיִקּ־מעשה׳־לע. אָבער אַלע ענדיִגען זיִך מיט דעם זעלבען. אומעטוּם לע. אָבער אַלע ענדיִגען זיִך מיט דעם זעלבען. אַלט זעסטוּ קוֹדם כּל דיִ פערשיִדענהייט פוּן דיִ געשלעכֿטער אַלט אַ פערשיִדענהייט פוּן דער גרוֹיס. דצַן קוֹמט צוּ דערצוּ דיִ בעווע גליַל קייט: ביי איין געשלעכֿט אַ גרעסערע, ביים בעווע גליַל קייט: ביי איין געשלעכֿט אַ גרעסערע, ביים צווייטען אַ קלענערע. אונזער מעשה׳לע דערציילט דיִר, וויִ צווייטען אַ קלענערע. אונזער מעשה׳לע ענטוויִקלען פוּן דעם אַזוֹי ביידע פּאַלען האָבען זיִך געקאָנט ענטוויִקלען פוּן דעם איינפּאַלסטען גרונד. וויִכטיָג איָז אָבער דערצוּ נאָך צוּ וויִסען פּאָלגענדען פּאַלט.

ביי דעם גרעסטען טייל פון די היינטיגע איינקעמערלי דיָגע זעען מיָר די דאָזיגע פערשיִדענאַרטיָגקייט פֿוּן בעוועגיּ לּיַכֿען אוּן אוּמבעוועגליַכֿען צושטאַנד אוֹיך אוּנאָבהענגיָג פוּן זייער ליִבעיּלעבען. עס ווייזט אוֹיס, אַז די דאָזיגע פערשיִדענּ אַרטיָגקייט איִז שוֹין פוּן פריער געווען ביי די איינקעמערלי דיָגע. דו זעסט איינקעמערלדיִגע, וועלכע לעבען אַמאַל

פון פארטנער, האָבען זיִך אַרוֹיסגעהאַלפען מיָט כעמיִשע רייקי מיִטלען, וועלכע האָבען געוויִרקט אוֹיפ׳ן גערוך און אוֹיפ׳ן גע-שמאַק (דערמאָן זיך דערביי, אַז די דאָזיִגע רייץ מיִטלען שפּיִלען ו נאָך אַ גרויסע ראָל אויך אין דעם לּיִבע-לעבען פון די העכסטע אָרגאַניִזמען, וועלכע האָבּען שוין גוּט-זעעוודיִגע אויגען). דעם פּאָרשער איָז אַפֿיִלּוּ געלונגען נאָכצוּמאַכֿען דיִ צוּציִענדיִגע אוי היות" און "איי-טעמים" פון אייניגע ניִדעריָגע געוויִקסען. מען האָט ענטדעקט, אז די פאַרן-קרייטעכצער ציִען צוּ די זוֹימען־קעמערלעך מיִט עפּעל־זוֹיער. מען האָט געפּרוּבט זיי דער־ מיִט אוֹיך קינסטליִך צוּציִען. איָן אַטראָפּען וואַסער, איָן וועל-כען עס האָבען פריי אַרוּמגעוויִמעלט זוֹימען=קעמערלעך פון אַ פאַרן־גרעזעל, האָט מען אַריינגעלייגט אַ קליין אָפען רערעלע, וואָס האָט ענטהאַלטען אין זיִך אַפליִסיִגקיים מיִט 0,05 פּראָצענט עפעל־זוֹיער; אין איין רגע האָבען די זוֹימען־קעמערלעך בעמערקט דאָס רערעל, זיי זענען דערצו צוגעשוואומען און אָנגעהויבען אַריינצוּקריָכֿען איָן דער עפענוּנג פוּן רערעל, פּוּנקט אַזוֹי וויָ זיי וואָלטען געהאַט פאַר זיִך אַנ׳אמת׳דיג איי־קעמערל. אין משך פון צוועלף מינוט זענען פון די 24 זוימען קעמערלעך, וועלכע זענען געווען איין טראָפּען, אַלע בּיִז איינעם אַריין דוּרך דער שמאָלער עפענונג אין דעם צוציענדיגען עפעל-רערעל. ווי פיין האָט געמווט זיין דער חוש ביי די דאָזיָגע קלייניָנקע קע־ מערלעך, וועלכע האַלטען איָן דער לענג קוים 0,015 מיִלּיִמע= שער, אַז זיי האָבען ניִשט נוּר דערפֿיִלט איָן דעם גרויסען טראָב טער, אַז זיי האָבען פען דעם עפעל-געשמאַק, נור זיי האָבען אויך בעמערקט פון וואַנען ער קומט און זיִך מאָמענטאַל געלאָזען צום רערעל!

דורך א צופעליגער ענטדעקונג פיים הונט איז אויך פעסטגעשטעלט געוואָרען, אַז אין דעם שפּיל צווישען דעם פעסטגעשטעלט געוואָרען, אַז אין דעם שפּיל צווישען דעם זוימען-חיה'לע און דעם איי-קעמערל פיי די העכערע חוּט השדרה'דיגע חיוֹת (ד. ה. פּלי ספק אויך פיי אונז מענשען) פערמיטלען אויך אַזעלכע רייץ-מיִטלען. מען ווייסט, אַז דער זוימען און דאָס איי מוזען זיך פיי די דאָזיגע הויך-ענטווי- קעלטע חיוֹת פריער אַריינבעקומען אין דער הויבמוטער אָדער

אַ גאַנצען געוויִמעל נייע פרוּאימ'לעך, זעסט צונויפֿגיָסונג (קאָניוּגאַציע) פֿון אַזעלכע איִנגאַנצען גלייכאַרטיָגע קעמערלעך. און דאָן בעמערקסטוּ צוויִשען דיִ קעמערלעך, וואָס גיָסען זיִך צונויף, דעם ערשטען איִנטערשיִד איִן דעם זיִן, וואָס איינס איִז גרעסער פאַר דעם אַנדערען. און ענדליִך געפינסטוּ אוֹיך דעם שאַרפען געגענזאַץ. ביי איין מין פון דיִ אייגענטליַכע געיוענליִכע וואָלוואקס־קוילען ווערען אויסגעבילדעט איִן דער קויל נור גרויסע, אומבעוועגליִכע, זיִץ־קעמערלעך, ביי אַנ'אַנדערען מין ווייטער נור קליינע, לעבהאַפטיָג־בעוועגליִכע, און דיִ קליינע בעוועגליִכע זולען דאן אויף די גרויסע אומבעוועגליַכע און בעסען זיִר מיִט זיי צונויף.

דוּ קאַנסט דאָס זעלפע זער קלאָר זען אויך ביי אַבּיִּ סעל מער ענטוויִקעלטע אמת'ע געוויִקסען. גיי וויִדער אַוועק צום ברעג פון צפון-ים און זוך דיר אויס איינס פון די זער פערשפּרייטע געווענלּיִכע וואַסער=בּלּאָז=געוויִקסען (פּוּקוּס), אַ גאַנץ ניִדעריָג געוויָקס. מיִר האָבען שוֹין אַמאָל גערעדט וועגען זיין דּיִבע־ַלעבען. אויך דאָ שפּאַלטען זיִך אָפּ פוּן איין זייט נוּר גרויסע, רוּאיָג וואָרטענדיָגע קעמערלעך, אוּן פֿוּן דער צווייטער זייט נוּר אַרוּמוויִמלענדיִגע קליינע, וויִלּדּ־בּעוועגלּיִכֿע. אוֹיך דאָ זוּכֿען אויף די בעוועגלּיִכע די דאָזיגע אַנדערע אומבעוועגלּיִכע און גיָסען זיִר מיט זיי צונויף. מען רעבענט, אַז די גרויסע רוּ-קעמערלעך פערשפּרייטען אַרוּם זיִך איָן וואסער געוויָסע שטאָפען (אָרגאַניִשע זויערען), וועלכע ציִען צו די אַרוּמוויִמּ לענדיגע קליינע קעמערלעך (די ליפע־צוציאונג פענוצט זיך שוין דאָ אַזוֹי אַרוּם מיִט אַ וויָרקוּנג אוֹיף דיִ חושים). איָן אוּנזער קארליִק־מעשה'לע האָב איִך כּסדר סיִמבּאָליִשׁ דערציילט, אַז דיָ קארליִקלעך האָבּעָן זיִך "געזען". אָבּער דוּ מוּזסט דיִר דאָס, נאַטיִרלּיִך, בּנוֹגע דיָ איינקעמערלּדיִגע אוּר בעשעפעניִשען אָדער בנוגע די נידריגסטע געוויקסען פארשטעלען אינגאַנצען אַנדערש. די ברואים, וועלכע האָבען נאָך ניִשט געהאַט קיין אויגען און ביי וועלכע דער זע = חוש איָז אַלענפאַלס נאָך ניִשט געווען אַזוֹי ענטוויִקעלּט, אַז ער זאָל זיי קאָנען איבערגעבען דאָס בּיִלּד

אונזער מעשה׳לע. אַפּילוּ דער אונטערשיִד פּוּן קליין אוּן גרוֹיס איִז איִן ביידע פּאַלען דער זעלבער. איין זוימען=חיה׳לע איִז איִז איִן ביידע פּאַלען דער זעלבער. איין זוימען=חיה׳לע איִז אַריין אין איי. אוּן דאָ האָסטוּ וויִדער דאָס זעלבע בּיָלד: בע־טראַכֹט דאָס איי=קערענדל און דאָס זוימען=קעפעל. ביידע בע־וועגען זיִר. אָבער דאָס קערענדל גאַנץ פּאַמעליִך, דאָס קעפעל—שנעל וויִ אַפֿייל. אוּן דאַן ענדליִך די צונויפשמעלצונג אַלס שלוס=אַקט, וועלכער פֿערענדיגט איִן ביידע פּאַלען אַלע געגענּ־זאַצען: פוּן גרויס אוּן קליין, בעוועגליִך אוּן אוּמבעוועגליִך, מענליִך קאַרליִקל, מענליִך קעמערל אוּן ווייבליִך קאַרליִקל, ווייבּ־זיִר קעמערל.

און דאָס וואָס דוּ זעסט בּיים מענשען נאָר איִן דעם צונטימסטען אינערליכען אַקט, זעסטוּ נאָך היינט ביי אַ גאַנ= צער מאַסע לעבעדיגע איינקעמערלדיָגע, אַלס אויסערליַכֿער אויסדרוּק פוּן זייער דּיִבע. אַט זעסטוּ אַ קדיין גריִן קיידעכֿעד, ווי ס׳דרייט זיִך פּלּיִנק אוּן טראָגט זיִך איָן וואַסער: ס׳איָז ניִשט קיין גאַנצער מיִלּיִמעטער דיָק, ד. ה. אַזוֹי גרוֹיס וויִ אַ שפּיִלּקע= קעפעל. דו בעטראַכסט עס אונטערען מיִקראָסקאָפּ און דערי זעסט: עס איָז ניִשט קיין איינצעלן קעמערל, קיין איינצעלן בעשעפעניש, נאָר אַגאַנצער קנויל בעשעפענישען. טויזענטער קעמערלעך, וועלכע האָבען צוויָשן זיִך אַמיִן זער איינפאַכֿען סאָציאַלען פֿערבּאַנד. װאָ לװאָ קס, דאָס קױלּ-חיה׳לע אָדער דּאָס װאַסער־קֹיל־געװיִקס - אַזױׁ רוּפט דער פּאָרשער די דאָס דיָס װאַסער־קֹיל־געװיִקס זיִקע זעלטענע בריאה: איָן אמת'ן איָז עס ניִשט קיין חיה אוּן נישט קיין געוויקס, נור אַ קנויל אור-ברואימ׳לעך, וועלכע לעי בען צווישען זיָך געזעלשאַפטליִך, און וועלכע שטייען גענטער צוּ געוויִקסען וויִ צוּ חיוֹת. לאָז אַוויילע אָן דער זייט דעם סאָציאַלעָן מאַמענט, וועלכען דו זעסט דאָ צוּם ערשטען מאָל. בעטראַכט נוּר די איינצעלנע ברואימ׳לעך פֿוּן אַזאַ װאָלװאקס־ קויל. און בעטראַכט זייער פרוכפערונג. ביי פֿאַרשיִדענע מינים פּוּן דיָ דאָזיָגע װאָלװאצינעען זעסטוּ (װיָ בּיי דיַ איינקעמערל־ דיָגע) פערשיִדענע פרוכפּערונגס=מעטאָדען. דו זעסט דיַ גע־ ווענליכע שפּאַלטונג פון די קעמערלעך, זעסט אַ צופאַלונג אויף

מעשה'לע, פון דער מעשה'לע וועגען דעם בעוועגליכען קעמערל-וואָס זוּכט, אוּן וועגען דעם אוּנבּעוועגלֿיַכֿען, וואָס זיִצט אוּן אוארט. אין דעם אומגעהויערען לעבענס-ווירוואַר פון דער היינ-שיגער קוּלטוּרעלער מענשהייט, געפינט זיָך די פרוי אויך אומע־ פום אין בעוועגונג, זי נעמט אנטייל אין טויזענטער און טוים זענטער קערפּערלּיָכֿע און גייסטיָגע בּעוועגונגען, און גראָד איָן דער לעצטער צייט וואַקסט די דאָזיִגע בּעוועגליַכֹקייט איָרע פוּן טאָג. דוּ טאָג. האַלט אָבער דיין בּלּיִק אַבּיִסעל ענגער, נור בּיים געשלעכֿטליַכען לעפען, ביים געשלעכֿטליַכען אַקט. דאָ איִז דער בעמענ= בעה בעבענדיגער טייל, די פרוי – דער נעמענ= דיָגער. לאָז צוּריִק דיין פאַנטאַזיע צוּ יענעם געהיימניָספּוּלען אור-פענאַמען פון דיין מענשלּיִכֿער בעהעפטונג. איָן פּיָנסטערען י גרונד פון דעם ווייבּלּיִכֿען געשלעכטליַכען אַפּאַראַט זעסטו פונקט דעם זעלבען געגענואַץ. דאָס איי=קעמערל פיִרט זיין אייגען לעבען. עס רייסט זיָך אָפּ פון דעם אייערשטאָק פון ,דעם ריִזיָגען ווייבּלּיִכען אָרגאַניִזם דוּרך אַ שפּאַלטוּנגס-אַקט פוּנקט אַזוֹי וויִ יענער זיִץ=קאַרלֹּיִק האָט זיִך אָפּגעריִסען פוּן זיין עלטערן -קאַרלּיִק דוּרך אַנ׳ענערגיִשען בעוועגוּנגס -אַקט. עס וואַנ דערט זעלבסטשטענדיג דורך אַ שטיִקעל וועג בּיִז צוּ דער הויבּ מוטער; עס וואַנדערט אַקייגען דעם מענליִכען זוֹימען. איִנע־ ווייניָג, איִן דעם דאָזיִגען איי=קעמערל, קוּמען פאָר בּעוועגוּנ= גען פון דעם קערן. דער פּיִנקטלּיַכֿסטער בּעטראַכטער פון דעם מענשליַכֿען איי, נאָגעל, האָט, אַגב, זייער דייטליִך געזען, אַז אין דעם איי-קערן קומט פאָר עפיס אַ געהיימניָספוּלע בעוועגוּנג, ווי עס וואָלט דאָרט אַרוּמגעקראָכֿען עפּיָס אַ בעשעפעניִש. אָבער אויך די זיִץ-קאַרלּיִקעס פוּן אוּבוער מעשה׳לע האָבען זיָך דאָך געמוזט אַבּיָסעל בעוועגען. נאַטיִרלּיִך, ווייניִגער, וויִ די וואַנ־ דער־קאַרלּיִקלּעך. אָבּער זע נור איָצט, וויִ דיִ זוֹימען-חיה׳לּעך בעפאַלען ביי דעם איינגאַנג אין דער הויבמוטער, דאָס איי, זע זייער געוויִמעל, זע, וויִ זיי וויַלען אַריין: פּוּנקט דאָס ביָלד, וועלכעס ענטשפּרעכט ערשט דער אַקטיווער, בעוועגליִכער מאַכט, – דער מאַכֿט פון די לוּסטיִגע וואַנדער ברוּאימ׳לעך פון

אָמיִר אָבער װיִדער גײן װייטער. די קליינע קאַרלּיִקלעף האָבען געדאַרפט געפינען פרעמדע חברים, כּדי זיך מיִט זיי צונוֹיפצוּגיִסען, און זיי האָבען דעריִבער אנגעהויבען צו וואַנדערען. און דאָ האָבען זיי געפֿונען געװיָסע פרעמדע אוני בעוועגליִכֿע קאַרלּיִקעס, װעלכֿע זענען ענטשטאַנען פון אונגליי= כער צװייטיילּוּנג, און זיי האָבען זיך מיִט זיי צונוֹיפגעגאָסען. זיי האָבען געזען, אַז דאָס איִז זייער גוּט, און זיי האָבען זיִך צוּגעוואוֹינט צונוֹיפצוּגיִסען זיִך נוּר מיִט אַזעלכע פרעמדע גרוֹיסע קאַרלּיִקעס. אַזוֹי איִז ענט שט אַנען די פער שיִדענה ייט פֿון די ברוּאים, וואָס גיִסען זיִך צוּנוֹיף: עם האָט פֿון די ברוּאים, וואָס גיִסען זיִך צוּנוֹיף: עם האָט זיִר דערמיִט אָנגעהוֹיבען די צוּטיילוּנג אוֹיף צוויי געשלעכֿעל טער האָט מען שוין גע־טער איִן דעם זיִן, וואָס די געשלעכֿטער האָט מען שוין גע־קאָנט אוֹיך אוֹיסערלּיִך אוּנטערשיידען איינעם פון דעם אַנדער, אַנערסערס, אַנען בעוועגלֿיִך, זוֹכענדיִג געשלעכֿט, און אַ גרעסערס, אַנ׳ערוואַרטענדיִגס.

בעטראַכֿט ווידער דיָךְ אַלֿיין: דיָ העכֿסט=ענטוויָקעלטע חיה פּוֹן דער ערד. ציִ זעסטוּ ניִשט איִן דיִר אַלֿיין דעם פֿערבּלּיָ= בענעם שצָטען פוּן דער דאָזיגער ערשיינוּנג פוּן דער אוּר־קע= מערל־וועלט.

קוֹדם כּל דיָ פערשיִדענע געשטאַלט פון דיַ אינדיוויִדוּ• אומס, וועלכע בעהעפטען זיִך געשלעכֿטליִך. ניִשט נוּר אַ בּרוּ• דער מיידט אוֹיס דעם בּרוּדער און זוּכט זיִך צוּ דער בעהעפּ- טוּנג אַ פרעמדען מענשען. נאָר יעדער זוכט זיִך אַ צווייטען איָנּ דיִוויִדוּאוּם, וועלכער זאָל זיין קערפּערליִך געבוּיט איָנגאַנצען אַנדערש פוּן איָם: אַלֹס מאַן זוּכֹט ער זיִך אַפֿרוי, און אַלס פֿרוי – אַמאַן. קוּק זיִך אָבער נוּר בעטער איין איָן דעם גע• נענוּאַץ,

צי זעסטו ביי דיר אַ שפור פון דעם אוראַלטען קאַרליקי

קייט פּוֹן דעם פריַערדיָגען לעבען, וואוּ דיַ קינדער אוּן אייבּ
ניִקלעך אוּן אוּר־אייניִקלעך האָבען כּסדר גע'ירש'ענט דעם
זעלבען פערשטאַרטען כֿאַראַקטער פֿוֹן זייערע אוּרּעלטערען,
האָט דיַ צונוֹיפמיִשוּנג אַריינגעבראַכֿט אַ ווענדע פּוּנקט: זיַ האָט
געבראַכט מיִט זיִך דיִ ברכה פּוֹן אַ נייעם אָנהוֹיב, דיַ מאָרגען שעה פּוֹן אַ ווייטערדיִגער ענטוויִקלוּנג. בעטראַכֿט דיַ דאָזיִגע
זאַך וויִדער אַמאָל פּון דעם מענשליִכֿען שטאַנדפּונקט. שטעל דיִר פּאָר, וויַ גרוֹילִיִך ס'וואָלט געווען, ווען דיינע קיִנדער מוּגַלטען איִן אַלץ געווען פּוּנקט דוּ אָדער פּוּנקט זייער מוּג וואָלטען איִן אַלץ געווען פּוּנקט דוּ אָדער פּוּנקט זייער מוּג טער. דאָס לעבען ווערט אַזוֹי רייך ערשט דוּרך דעם, וואָס דיִנאַטוּר שמיִדט אוֹיס פּוֹן אייך ביידען אייער קיִנד, אַלֹּס אַ גע׳נער. היימניספוּל נייעס.

טראַכט דיִך דאָ אַריין איִן דער ראָל פוּן דער לֹיִבּע אויף דעם דאָזיָגען ווענדעפּונקט. (יאָ, מיָר האָבּען דאָס רעכט דאָ צוּ בענוצען דאָס דאָזיָגע װאָרט, װייל איָן דעם גאַנצען ליבע־לעבען אין דער נאַטוּר ביִז צוּ דיִר איינשלּיִסלּיִך שפּיִלען נּאָך אַלֹּץ אַ ראָל דיִ דאָזיִגע איינפאַכֿסטע געשעהעניִשען: דיִּ צושפאַלטונג פון קעמערל און די צונויפגיָטונג פֿון צוויי קע־ מערלעך). אין דער איינפאַכער צושפאַלטונג פֿון די קעמערלעך און אין דער איינפֿאַכסטער צונויפֿגיסונג פון צוויי קעמערלעך איז די ליבע אייגענטלייך נור געווען אַ מיִטעל צו דערהאַלטען אָין לעבען דעם סטאַטוּס קויאָ, דיַ פריַערדיִגע גלייכֿגעוויַכט, זיַ איָז געווען אַ מיִן העכערער שטאָף-וועקסעל. אָבער נאָך דעם ווענדע-פּוּנקט, ווען צוויי איָנדיִוויִדוּעלע כאראַקטערען האָבּען זיָך צוּנוֹיפגעמיִשט און געשאַפען איין נייעם כֿאַראַקטער, האָט זיָך דיַ לּיָבע צוּם ערשטען מאָל געשטעלט צוּם דיַנסט פּוּן דער ענטוויקלונג. זי האָט געהאָלפֿען שאַפען נייעס, זי האָט געַהאָלפֿען ענדערן דעם סטאַטוּס קוואָ...

האַט זיִך אַנגעהויבען: זיִ האָט זיִך אָנגעהויבען מיִט דער ער-שטער צוּנוֹיפֿגיָסוּנג פון צוויי איינקעמערלדיָגע, וועלכע האָבען גדייכצייטיִג צונויפגעשמאָדצען אויך זייערע קערענדדעך און דערביי אָבּגעוואָרפען אַ העלפט פוּן זייערע כֿראָמאָזאָמען. מיָט דער דאָזיָגער צונויפשמעלצונג פֿון די כראָמאָזאָמען מאַסען איִז אַבּערהוֹיפט צום ערשטען מאָל "בּלוט" געקומען צו "בּלוּט". און אַז פֿאַמיִליען=בלוט איָז געקומען צוּ פאַמיִליען=בלוּט אוּן האָט שלעכט געוויָרקט, און פרעמד בלוט איִז געקומען צוּ פרעמד בלוט און האָט גוּט געוויָרקט, איָז דאַן געמאַכט געוואָ= רען די ערשטע ערפאַרונג. איינקעמערלדיִגע פֿון דעם מיִן פוּן יענע זון חיה׳לעך, וועלכע מישען שוין צוזאַמען זייערע כראָ= מאָזאָמען העלפט אויף העלפט, האָבען די ערשטע געמוזט מאַי לען די דאָזיגע ערפאַרוּנג; זיי האָבען געמוּזט געבען אין דער ריַכֿטוּנג דעם ערשטען שטויס דער "פייע נוּצדּיַכֿקייט" (דּאָמיִר זאָגען: דעם דאַרוויִניָסטיִשען אויסוואַל פון פּאָסענדיִגסטען, פון נוצדיַכסטען) אַרויסצוגעבען איָר געזעץ. אויפֿ׳ן סמך פֿון וואָס זיי האָבען געקאָנט זען, וואָס ס׳איִז "גוּט״ אוּן וואָס "שלעכֿט״, האָב איָך דיִר שוֹין אָנגעמערקט איָן דעם מעשה׳לע. נעגאַטיִוו מיָט דעם משל פוּן צאָן-ווייטאָג. פּאָזיִטיָוו מיָט דעם משל וועי גען דעם כֿאַראַקטער. די אור־קעמערלעך, וועלכע האָבען נאָך בכלל נישט געהאַט קיין שום העכערע אָרגאַנען אין אונזער זיִן, האָפּען, נאַטיִרלּיִך, אוֹיך ניִשט געהאַט ניִשט קיין ציין אוֹן נישט קיין ציין ווייטאָג. אָבער זיי האָבען פֿונדעסטוועגען שוין געקאָנט האָבען געוויָסע שוואַכקייטען און שלאַפקייטען און זיי איָבערגעפען בירושה דיָ קינדער. אוּן עס איָז קלּאָר, אַז אַנצוּכט", אינצוּכט פאַמיִליען=שלאַפקייכע זענען דוּרך דער אַלטען מער קאָנסערוויָרט געוואָרען, אַלץ פעסטער איינגעהאַלטען געוואָרען, און אַז נור דורך דער צונויפגיסונג פון "פרעמדע" ק מערלעך האָבען זיי געקאָנט בּיָסלעכֿווייז בעזייטיָגט ווערען. און פון דער צווייטער זייט האָט דיִ צוּנוֹיפּמיִשוּנג פון צוויי אַנדיַוויִדוּעלע כֿאַראַקטערען געשאַפען אַ נייעם דריַטען כאַראַק אינדיַוויִדוּעלע טער מיָט אַ דאָפּעלטער רייכקייט. איָן דער גרויעָר איינטאָניִגיּ

שיינלי, זוען דו דערמאָנסט זיָר, אַז דער מענש איָז דאָף נוּר איינער פוּן די מיָניָם, וועלכע מיָר זעהען איָן דער לעבעי דיָגער וועלט, אוּן אַז דיָ פעראוּרטיילוּנג פוּן דער איננגוכט גייט דורך וויִ אַ בּרוֹיזענדיִגער שטוּרעם דוּרך אַלע חיוֹת, דוּרך אַלע געוויִקסען אוֹיף דער ערד.

און איִצט פרעג דיִך: וואָס באַדייט דאָס אַלֹּץ? וואָס בּאַדייט דער דאָזיָגער מוֹרא׳דיִגער וויָדערשטאַנד פון דער נאַי טור? אַז מען קוקט זיִך צו צום לעבען פון די העכערע חיות, בעמערקט מען, אַז פֿאַר זיי האָט דיָ נאַטוּר דוּרכגעפיִרט דעם דאָזיָגען פערבאָט מיִט דער גאַנצער שטרענגקייט. איָן פיִל פאַ= לען וויָרקט ניִשט מער דיִ איָנצעסט=בעפרוּכטיִגוּנג. איָן אַנדע= רע פאַלען וויָרקט זיִ באַלד אַזוֹי שלעכט אוֹיף דיַ קיִנדער, וואָס ווערען פון איָר געבּוירען, אַז מען זעט בעשיינפּערליִרָי: דאָ איִז שוֹין אַלץ איינגעאָרדענט אַזוֹי, אַז די נאַטוּר לֿייגט שוין נישט אָב די שטראָף אויף די אייניקלעך און אור־איי= ניָקלעך, נוּר טרעט בּאַלד אַרוֹיס מיָט דעָר אוּנמיָטעלבּאַרער יוּסטיִץ געגען דעם פאַרפּרעכער אַלֿיין. אָפּער אַזעלכֹע פערקיִרצּ טע האַנדלּונגען קומען און דער נאַטור קיינמאָל נישט מיט אָמאָל, זיי אַרבּייטען זיִך אויס ביָסלעכֿווייז איָן משך פּוּן דוֹרוֹת, נאַך דעם, ווי די זאַך ווערט מיִט אַלע איִרע קאָגסעקווענצען גוט דורכגעפרובט. אַזוֹי ווערט היינט דאָס קליינע היָנדעלע שוין אין פֿינסטערן איי געבוירען מיִט אויגען; זיינע אור עלטערן האָבען זיִך אָבער לאַנג געמוזט אַרוּמשוֹאָגען מיִט דעם געגענזאַץ פֿון דֿיַכֿט און פיַנסטערניִש, ביִז זיי האָבּען, ענדדּיִר, בעקומען אויגען. די נאַטור האָט געמוזט אין משך פון אַנ׳= אומגעהויער-דאַנגער צייט אַ דור נאָך אַ דור אַריינשלאָגען איָן קאָפּ, אַז איָנצוּכט איָז סוֹף כל סוֹף שעדליִך, אין אַז דוּרכֿמיָּ שונג מיָט פֿרעמד בלוט איָז, דאַגעגעָן, זער נוצלּיִך. דערביי האָט זיִ געלערנט, אַז דאָס בּלּוּט טאָר אָבער ניִשט זיין צוּ פֿרעמד. עס מוזען זיין געוויָסע שטאַם ּענליִבקייטען. אָבער איִן דעם שטאַם מוז עס זיין פרעמד פאַמיִליען בלוט. מיִר קאָנען אָבער פעסטשטעלען דעם פּוּנקט, וואוּ דיָ דאָזיָגע ערפּאַרוּנג

קראַנקער, זיי ווערען קּוּרק־פּינבּנָג, זיי ווערען, ענדפֿיָך, איָן מענפֿיַכֿען און ווייבפֿיַכֿען געשלעכֿט איָמפּאָטענט (זיי קאָנען זיִר מער ניִשט פרוכֿפּערען). יעדער בהמוֹת־האָדעווער ווייסט, זיִך מער ניִשט פרוכֿפּערען). יעדער בהמוֹת־האָדעווער ווייסט, אַז די איָנצוּכֿט איָן איָר עקסטרעמער פֿאָרם ביי דער פּאָרוּנג שעדפֿיַך, ער ווייסט, אַז ער מוּז דעריִבּער ביי דער פּאָרוּנג זיין זער פֿאָרויַכטיָג, און ער זאָגט דיִר פּשוּט: דיִ איִנצוּכט זיין זער פֿאָרויַכטיָג, און ער זאָגט דיִר פּשוּט: די איָנצוּכט גייט געגען די געזעצען פון דער נאַטוּר, די נאַטוּר האָט אויף איִר געוואָרפען אַ קללה, וועלכע פיִרט ענדפֿיַן צוּ דעם אויס־שטאַרבען פוּן דער בעטרעפענדער גאַנצער פֿאַמיִליע.

אוּן איִצט דערמאָן זיִך אָן דיִר אַלּיין. וועסטוּ חתונה האָבען מיָט דיין שוועסטער, מיָט דיין בּרוּדערי דאָס יוּריִדיִשע געזעץ" אין דער מאָדערנער קולטורעלער מלוכה לייגט דע־ רוֹיף אַרוֹיף אַ שטרענגען פֿאַרבּאָט. אוֹיף וואָס שטיִצט זיִך דאָס -דאָזיָגע געזעץ? אויף מאָראַלּ-אנשויאונגען, וועלכֿע זענען אונ ענדלֿיִך עלטער וויִ אוּנזערע אַלע מאָדערנע מלּוּכֿוֹת, יאָ עלּטער אַפילוּ פוּן אוּנוער גאַנצער קוּלטוּר. וויִלדע פעלקער, וועלכע האָבען נישט קיין מלוּכוֹת און קיין געזעץ פּאַראַגראַפען, וועלכע שטייען נאָך כּמעט אויסער דער גאַנצער מענשליִכער קוּלטוּר, דערלאָזען פּונקט אַזוֹי ניִשט קיין חתונות צוויִשען שוועכטער און בּריַדער אָדער צוויָשען עלטערען און קינדער, ווי מיִר. צי זענען די דאָזיָגע אָנשוֹיאוּנגען, וועלכע שטייען צווישען אונז לענגער און פעסטער ווי פּיִראַמיִדען, רעליגיעס און טראָ נען, נישט מער ווי אַ פערבּלּיִבענער פאַנאַטיִשער מנהג ביי דער מענשהייט? די מעדיצין, וואָס איִר מאָראַלּ־קאָדעקס איִז די סטאַטיָסטיָק, ענטפערט דיָר דערוֹיף: ניין. זיַ ווייזט דיָר אין ציַפֿערען, אַז ס׳איָז העכסט װאַרשײנליִך, אַז איַנצוכט אוּן אינצעסט זענען ביי מענשען כּוּנקט אַזוֹי געפערלּיִך, ווי ביי חזרים. די דורות, וועלכע קומען אַרויס פון חתונות צווישען בריַדער און שוועסטער אָדער פאָטערס און טעכטער א. אַז. וו. דעגענערירען ביי מענשען פּוּנקט אַזוֹי, ווי ביי חזרים. אַזוי זאָגט דיִר אַלענפאַלס אַ דערדריִקענדע מערהייט פון דער מע-דיָציָניָשער װעלט. די זאַך װערט אָבּער גאָר "מוֹרא׳דיָג װאַר•

לכע פאַנג־הערעלעך אין קעפעל: איין ריי פֿאַר דעם אַריינ־גאַנג צוּ דיִ מענליִכֿע בּלּומען אוּן אַ צווייטע צווישען דיִ מענ־לּכֿע בּלּומען. דיִ אוּנטערשטע רייע האַלט פריער איין דיִ ווייבליִכֿע בּלּומען. דיִ אוּנטערשטע רייע האַלט פריער איין דיִ פרעמדע בעפּוּדערטע פליגעלעך ביי זיִך ביי דיִ ווייבליִכע בּלּוּמעלעך, דיִ צווייטע האַלט איין דיִ פּלּיִגעלעך דיִ צווייטע האַלט איין דיִ פּלּיִגעלעך אַבּירט אַבּיסעל ביי דיִ מענליִכלע זוֹימען, ביִז זיי ווערען בעפּוּדערט פּאַר אַ נייער בּלּוּם.

און אַזעלכֿע קונץ שטיָק זעסטוֹ, וויִ געזאָגט, אַן אַ שיִעוּר. וואוּ עס פֿערמיִטלען ניִשט דיִ איַנסעקטען, דאַרט טוּט עס דער וויַנט. דיִך אַליין מיָט הינט. וועלכֿער בעשטויבט אָפט דיִך אַליין מיָט זוימען, ווען דוּ גייסט דוּרך איָן פריִלּיִנג פֿערביי דיַ ניִס־ קוסטעס. אין זעלטענע פאַלען איז אַפיִלוּ העכערע געוויִסקען געלונגען אינגאַנצען צוּ בעקעמפֿען איִן דעם פרט זייער שטייב פע אונבעוועגליַכֿקייט. איָן דיִ בּלוֹיע וואַסערען פוּן דער גאַרדאַבּ אָזיערע זעסטוּ דיִ שיינע בּאַלּיִסנעריע, אַ װאַסער־געװיִקס, װאָס טראָגט קיינמאָל ניִשט ביידע געשלעכט=טיילען אין איין בּלּוּם, און דאָס דאַרף זיִ ניִשט האָבּען קיין איָנסעקט, וואָס זאָל איִר העלפען צו דער בעפרוכטיגונג. איין בלום איָרע, וועלכע טראָגט נוּר דאָס ווייבּלּיִכע פרוּכט-בייטעלע, וואַקסט אויף אַ לאַנגען שטענגעל פון דעק אַרויף ביז צו דער אויבערפלעך פּוּן װאַסער. איִר אַנדערע בּלוּם אָבער, װעלכע איִז נוּר מענבּ לּיָך, ד. ה. זיַ גיָט אַרוֹיס פוּן זיִך נוּר דעם קלעבּיָגען מעניּ דֿיַכען זוֹימען, רייכט זיַך שוֹין אַלּס קנאָספע איַנגאַנצען אָב פֿוּן דעם שטענגעל, שוויִמט אַרוֹיף אוֹיפ׳ן וואַסער און טראָגט זיָך אַזוֹי לאַנג אַרוֹם, ביִז זיָ געפיִנט דיַ ווייבּלּיִכֹע בּלּוֹם אוֹן בעפרוכטיגט זי.

גיי אָפּער נאָך ווייטער. צוּ העכֿערע חיוֹת. פּרעג אַ גע״ ניָטען בּהמוֹת ּהאָדעווער, וואָס ער קלערט וועגען איִנצוּכֿט, (בּלּוּט ּמיִשוּנג), אָדער נאָך ענגער וועגען איִנצעסטצוכט. אַז מען פּאָרט חיוֹת, צ. ב. חזרים, פוּן דער זעלבער פּאַמיִליע, קוֹדפ כּל בּרוּדעָר אוּן שוועסטער צוויִשען זיִך, זעט מען איִן משך פוּן דוֹרוֹת, וויִ דיַ בּרוּאים ווערען אַלץ שוואַכער אוּן משך פוּן דוֹרוֹת, וויִ דיַ בּרוּאים ווערען אַלץ שוואַכער אוּן

ווערען די זעלבסטבעפרוּכֹטיִגוּנג? דאָס געוויִקס גיִט זיִך אָבער אַנ'עצה: די ביידע בלּוֹמען-קרענץ ווערען נישט רייף גלייכצייטיג, נור איינס נאָכ׳ן אַנדערן. פריער דער ווייבליִכער און נאָך דעם ערשט דער מעגליִכער. בשעת דיָ געפאַנגענע וויָמלען נאָך אַזוֹי אַרוּם אומרוהיָג, קוּמט גראָד אָן דיִ צייט, ווען דיִ מענליִכע בּלּוֹמען ווערען אוֹיך רייף. זיי טיילען פון זיִך אָבּ דיִקע מאַסען "בלּומען=שטוֹיב", דאָס הייסט: אמת'ען מענליכען זוימען פֿון דער בּלום. די פליגען ווערען דיָק בעפּוּדערט מיָט דעם שטוֹיב, ניָשט בעמערקענדיָג גאָר דאָס, ווייל עס ציָט זיי באַלד צוּ עפּעס אַ וויַכטיָגערע זאַך. מיִט דיָ הערעלעך, וועלכע האָבען זיי פערמאַכט דעם וועג געשעט עפעס אַזעלכעס, גלייך ווי דאָס רייף-ווערען פון דעם זוֹימען וואָלט בּיי זיי צוגענוֹמען די גאַנצע קראַפט. זיי וויַקלען זיִך כּלוּצליִנג איין אוּן וועלקען אָב. דער וועג צוּ דער ליַכטיָגער שיין איָז וויִדער פריי, דיַ איַנסעקטען פּלּיִען פרייליִך אַרוֹיס. הייסט עָס, איָז עס גאָרניִשט אַזוֹי שלעכֿט מיָט דעם "אַהרוֹנס שטעקען"! ווי זיי זענען נור אַרוֹיס, זעסטוּ זיי שוין וויִדער פּלּיִען צוּ אַ צווייטער בּלּוּם,-וועלכֹע ציִט זיי צוּ מיִט איָר ריח. און איָן איָר אַריינקריַכֿען. וויִדער אַריין איָן דעם רערל, און זיי זענען וויָדער איָנעווייניָג. וויִדער עטליַכֹּע טאַג תפיסה!

אָפער איִצט זע נור, וואָס דּאָ קוֹמט פּפּאָר. איָן דעם מאָמענט, ווען די געסט זענען אַריין איִן דעם דאָזיִגען נייעם קעסעל זענען נאָך די מענליִכע בלּוֹמען ניָשט רייף, דערפּאַר איִז אָבער דער ווייבּלּיִכער בלּוֹמען פּקראַנץ איִן דער פֿוּלער רייפּקייט און איִז גרייט צו דער בעפֿרוּכטיָגונג. און פֿאַר דעם דאָזיִגען רייפען ווייבּלּיִכען קראַנץ ברענגען איִצט די פליִגעלעָן דאָזיִגען רייפֿען מענליִכען זוימען פּון אַנ׳אַנדערען פֿרעמדען בּעמדען בּאַרוֹנס שטעקען״; פּשוּט אַרומוויִמלענדיג קלעבען זיי צו דעם דאָזיִגען זוימען, אָן זייער וויִלען, צוּם געהעריִגען אָרט. צי איִז דאָס ניִשט אַנ׳אונפערגלייכליַכע ראַפֿיניִרוּנגי ביי טייל איִז דאָס ניִשט אַנ׳אונפערגלייכליַכע ראַפֿיניִרוּנגי ביי טייל מינים אַאַרוֹנס שטעקענס״ זענען פֿאַרהאַן אַפילוּ צוויי רייהען

האָבען זיי זיך דאָרט גענומען? דוּ האָסט פאַר דיר איינעם פוּן די וואונדערליכסטע מעכאַניזמען פוּן דער גאַנצער צמחים-וועלט; די וואונדערליכסטע מעכאַניזמען פוּן דער איינצוּשטעלען די קריי- אַ מעכאַניזם, וועלכער האָט פאַר אַ ציל איינצוּשטעלען די קריי-צוּנג אוּן אוּנמעגליך צוּ מאַכען די בלוּט-מישוּנג.

דער "אהרונס שטעקען" לאַזט ארויס פון זיך אַ פוילען ריח, וועלכער ציט צו קליינע שווצרצע מיסט-פליגעלעך. זיי גע-פינען דאָרט אַ אַנ׳אָפּען גרין רערעל און קריכען דאָרט אַריין; דאַן שטויסען זיי זיך אָן אויף אַדיקען קעבעל, וואָס שטעקט צרויס פון דעם אָפענעם בּלוּמען ּקצסעלע: דאָס איז דער שביץ פון דער אייגענטליכער בלום (אָדער בעסער געזאַגט פון דער בלומען קאָלאָניע, ווייל דוּ האָסט דאָ צוּ טוּן נישט מיט איין בלום), וועלכע שטייט אַלס נאַקעטע אַקס, אָן אַ בעזוּנדערער אי-נערליכער הילע, אינדערמיט פון דעם קעסעל. דאָרט מוּז גוּט זיין: אין דרויסען פאלט אַ קילער טוֹי, אוּן דאָ איז אַזוי וואַרעם, און די אינערליכע ווענט פון דעם קעסעל האָבען אווי פיל זאַפט צום עסען. אַבער װאָס איז דאָס? אַפּליגעלע װאָס האָט זיך שױן אָנגעוואַרעמט און אָנגעגעסען צוּ דער זעט, וויל אַרוֹיס פוּן דעם פריינדליכען גאַסט-הוֹיו, - און עס בעמערקט, או די נאשיחברה איז געפאַנגען אין קעסעל. זיי האָבען גאָרנישט בעמערקט, אַז זיי זענען אַראָבגעקראָכען דוּרך אַ קראַנץ בּוֹיגעוודיגע הערעלעך, וועלכע האָבען זיך איצט צוריק אויפגעהויבען און פערשטעלט דעם וועג אַ־וֹיס. ס׳איז שלעכט! די קליינע געפאנגענע ווימלען: ארום עטלעכע טעג אומרוהיג אין זייער תפיסה, זיי ווערען אָבער פסדר געשפייזט און געווצרעמט. דערווייל קומט-פאָר אין געוויקס עפעס אַנייעס, וואָס די פליגען בעמערקען גאָרנישט, ווייל עס גייט זיי, דוכט זיך, נישט אָן.

אויף דער אַקס פון דעם קעסעל זיצען ענג איינער נע-בען דעם אַנדערן פריער אַקראַנץ מענליכע און דאַן אַקראנץ ווייבּלּיכע בּלימעלעך. זיי זיצען אַזוי ענג איינער נעבען אַנדע-רען און אין אַזאַ געפערליכער פאָרם איינער איבערן אַנדע-רען, און דערצוּ נאָך דאָס אַרוּמווימלען פון די פליגען! וואָס קאָן נאָך זיין געפערליכער ז ווי אַזוי זאָל דאָ אויסגעמיטען

בעפרוכֿטיָגט מיָט דעם שטויב פון אַנדערע בּלּומען, זוערט אַריִבערגעטראָגען פון איין בּלוּם אויף דער אַנדערער דורך די אַרוּמפּליִענדיִגע איָנסעקטען. די דאָזיִגע איַנסעקטען (בּיָנען, פּלּיָגען, זוּמער-פֿויגעלעך) ווערען ציגעצויגען צו דעם -געוויָקס דורך אַלערליי פאַרבען, ריחוֹת און זיִסע האָניִג־קווע לען. כדי צוּ דערגרייכען צוּם האָניָג מוזען זיי אַריינקריָכֿען אין דער בלום; דערביי בעפודערט זיי די בלום מיט איר בלומען שטויב, ד. ה. מיט אירע זוימען קעמערלעך, און אַז אַזאַ בעפּוּדערטער אַיִנסעקט פֿליִט אַזוֹי ווייטער אַרויף אויף אַ צווייטער בלום פון דעם זעלבען מין, קלעבט ער צו נישט וויי -לענדיג די דאָזיִגע זוֹימען-קעמערלעך צוּ דעם ווייבּלּיָכֿען גע שלעכט בייל און פערמיטעלט אַזוֹי אַרוּם די בעפֿרוּכטיגונג פון צוויי פרעמדע (נישט בּריִדערלּיַכֿע) בּלּוּמען פון דעם זעלּבען מין; דער אינסעקט העלפט אַזוֹי אַרוּם די בּלוּמען דורכצופירן די קרייצונג, וועלכע איז בעשיינפערליך אַ וויַכֿטיָגער, אונפֿער־ מיידליכער בעדינג פאַר דער גאַנצער עקזיָסטענץ פון די דאַ זיָגע געוויִקסען. דער זעלבער פאַל דאָ אוּן דאָום (זאָל זיין, צַ פיִל מער קאָמפּליִציָרטער): דער ברודער-זוימען פון דעם איי--גענעם בּלּוּמען שטאָק ווערט דורכאויס אויסגעמיִטען, דאַגע גען דער פרעמדער זוימען, וועלכען דער אינסעקט ברעבגט מיִט, איָז אַ דּיָבער גאַסט אוּן ווערט גערן אויפֿגענומען צוּ דער צוּב איָז אַ דיַבער בּוֹיפֿשמעלצוּנג. איָך װיִל דיִר נאָך איין בּיישפּיִל גענויער פֿאָר= שטעלען, ווייל די זאַך איָז איָן יעדער ריַכֿטונג זער איָנטערעסאַנט. נעם דאָרט איָן דעם גראָז, אוּנטער דיָ איילּ-בּוֹימער,

אינס פון יענע זעלטענע בלייך-גרינע שטענגעלעך, ביי וועליינע אַ גרויסער בלאַט הילט אַרום וויָ אַפונאַנדערגעוויִקעלטער כען אַ גרויסער בלאַט הילט אַרום וויָ אַפונאַנדערגעוויִקעלטער סאָן דיִ בלום. דאָס איִז אַנ'אַזוי גערופענער "אהרונס שטעקען", פון דער גרופע אַראָידע ען. צורייס דעם גרינעם אַרוֹמי הילענדיגען בלאַט. דיִ בלום אונטער איִם איִז געהאַלטען וויִ איִן אַ קעסעל. אוּן אַז דוּ צורייסט איִם, טוּט אַפלי אַרוֹיס אַ איִן אַרוֹיס אַ געוויִמעל שוואַרצע פליגעלעך. עס זעט דיִר אוֹיס, אַז דוּ גאָנץ געווימעל פון וואַנען פֿוּן אַרייט פֿון אַפער פוּן וואַנען האָסט זיי פּלוּצלונג בעפרייט פֿון אַ תפֿיסה. אָבער פוּן וואַנען

וּיָךְ אַ פּאַרטנער צוּ דער צוּנוֹיפּגיָסוֹנג. זיי זענען אמת'ע בּריִּדער פוּן איין צושפּאָלטענעם קעמערל. זיי בעגעגענען זיָך,
אָבער זיי מיידען זיִך אוֹיס. עס זעט אוֹיס, ווי עפעס אַנ'אַנּטיִפּאַטיע װאָלט זיי מיִט אַמאָל אַװעקגעטריִבען איינט פוּן דעם
אַנדערן, אַנ'אַנטיָפּאַטיע, װעלכע בעהערשט זיי אוּנ'רחמנוֹת'דיָג.
אַזוֹי װי אַנ'עלעקטריִשע אָבשטויסונג. באַלד האָט אָבער יעדערס
פֿוּן זיי בעגעגענט אַ פרעמד, ניִשט בריִדערליִך, אַרוֹמשװינדענּדיִג קעמערל, און באַלד קוֹמט פאָר די איִניגטטע צונוֹיפּגיָסונג,
פאַרװאָס אַנטלוֹיפֿט עס ברודער פון ברודעריּ

זע נאָך עפּעס. העכֿערע געוויִקסען. דאָ האָכטוּ שוֹין אַ צוּטיילונג אוֹיף געשלעכטער, אַ ווייבליָכער טייל איָן דער בּלּוּם: דאָס פרוּכֿט-בייטעלע, און מענליִכע טיילען: די שטויב-פעדעמ-דער דאָס איָז ניִשט װיָכטיָג. יעדענפֿאַלס האָסטוּ זער לעך. אָבּער דאָס פֿיִל פאַלען, וואוּ ביירע געשלעכֿט־טיילען, וועלכע דאַרפען ביי דער בעפֿרוּכטיִגוּנג צוויִשען זיִך עפעס צוּנוֹיפֿמיִשען, זיִצען ואַרט איינער נעבען דעם אַנדערן אין דערועלבער בלום. די דאָזיָגע העכערע געוויָקסען שיִקען ניִשט אַרוֹיס פוּן זיִך קיין בעוועגליכע קעמערלעך אַזוֹי וויִ יענע וואַסעריגעוויִקסען. דיָ בלום זיַצט פעסט איינגעוואָרצעלט, פּוּנקט אַזוֹי וויָ דאָס גאַנצע געוויִקס. וואָס וואָלט ביי אַזאַ לאַגע געקאָנט זיין לייכטער, וויָ אַן דער איין אין אין דער געשלעכטיטיילען אין איין און דער אַ פעראייניָגונג פון ביידע זעלבער בלום? די שטויב פעדעמלעך דאַרפען נור צו דער רעכטער צייט אַראָבשיִטען זייערע שטויבעלעך, וועלען זיי אַר דער דער און דעם ווייבּלּיִכען פרוּכֿט בייטעלע און דורך דער צונויפשמעלצונג עס בעפרוכטיגען.

אָבּער וואוּ זעסטוּ אַזעלכֿעס? אוּן ניין אוּן ניינציָג פּאַלֿען זעכטוּ בּיי דער בּלּוּם דיַ ראַפּיָניִרטסטע אוֹיפטוּעכֿצען, כּדי צוּ שטערען דיַ בעהעפטונג פון ביידע געשלעכטליַכע טיילען איִן דערזעלבּעָר בלּוּם. איַן אוּנצעליִגע פּאַלֿען איִן דיַ גאַנצע בּלּוּם דערזעלבּעָר בלּוּם. איַן אוּנצעליִגע פּאַלֿען איִז דיַ גאַנצע בּלּוּם איינגעאָרדענט אַזוֹי, אַז, ניִשט קוּקענזיַג אוֹיף דער גרעכטער נאָנטקייט, איָז דיַ זעלבסטבעפרוּכֿטיָגונג בשום אוֹפֿן ניִשט מעג־ נּאָנטקייט, איָז דיַ זעלבסטבעפרוּכֿטיָגונג בשום אוֹפֿן ניִשט מער לּיַר. דאַגעגען ווערען דיַ אוּנבּעוועגליַכע בּלּומען אוּנפֿערמיידלעך

לורך דעם גאַנצען לּיִבע-לעבען אין דער נאַטוּר גייט דורך אַנ׳אוּנגעהויערער געזעץ. ווען דער מענש האָט ערוואַכֿט, ווען ער האָט זיינע אוּמפערשטענדלּיִכֿע אינסטינקטען איִבער-געמאַכֿט אויף פעסט-בעשטימטע געזעָצען, איז דאָס דאָזיִגע גע-זעץ געווען איינס פון דיִ ערשטע, וועלכֿעס ער האָט פער-שריבען. אָבער פערהאַן איז עס געווען אַלס אייזערנער גע-שריבען. אָבער פערהאַן איז עס געווען אַלס אייזערנער גע-באָט פון דער נאַטוּר לאַנג פאַר איָם. ער אַליין וואָלט קיינ-באָט פון דער וועלט ניִשט געווען, ווען דאָס דאָזיגע געזעץ מאָל אויף דער וועלט ניִשט געווען, ווען דאָס דאָזיגע געזעץ ייִאָלט ניִשט דורכגעפירט געוואָרען אוֹיך אַן טאָוועל און שריִפט.

דאָס דאָזיגע אייזערנע געזעץ פעראורטיילט די בלוט מישונג (אינצוכט). דו זאָלסט נישט געבוירען קיין קינדער מיט דיין מוטער. דו זאָלסט נישט געבוירען קיין פאָטער, מיט דיין מוטער. דו זאָלסט נישט געבוירען קיין קינדער מיט דיין זון, מיט דיין טאָכטער. דו זאָלסט נישטר געבוירען קיין קינדער מיט דיין ברודער, מיט דיין שוועסטער. דאָס קינד, וואָס וועט געבוירען ווערען פון אַזאַ בעהעפטונג, וועט זיין אַ פֿערשאָלטען קינד. ווייל עס איז אַ קינד פֿון דער בלוט־מישונג, פון דער בעהעפטונג פון בלוט מיט צו נאָנטען קרובה׳שען בלוט.

טיָף אוּנטען איָן דער וועלט פוּן דעם לעבעדיִגען קליִנגט שוֹין דער דאָזיִגער רוף, הערשט שוֹין דיִ דאָזיַגע קללה.

ער קלינגט פון דער ביבעל פֿון דער נאַטוּר, וועלכע איָז מיָט מיִליאָנען יאָרען עלטער, וויִ דיַ מענשליכע בּיִבּעל.

קוק זיִּךְ נאָכאַמאָל צוּ צוּ דיִ פֿיערדיגע קליינע גריִנע פעדיִם פוּן דעם װאַסער-געװיִקס, װעלכֿע שטייען, אמת, אַבּיָסעל העכער פוּן דיִ איינפֿאַכֿע איינקעמערלדיָגע אוּר-ברואים, אָבער ביי װעלכֿע דוּ האָסט נאָך געזען דיִ איינפּאַכסטע צוּנוֹיפּגיָסוּנג פוּי װעלכֿע איַנדיִװיִדוּאוּמס, אָט זעסטוּ צוויי אַזעלכֿע קליינע טייל־קערפּערלעך, װיִ זיי בעװעגען זיִר איִן װאַסער אוּן זוּכען־

וואָס דיָ צוּנוֹיפגיָסונג האָט זיי בּיִז דאַן געקאָנט געפען; שם האָט זיִך ביי זיי אָנגעהוֹיבען גאָר אַ נייע עראַ.

דער דאָזיגער זאַץ בעדייט אין דער וויָרקליַכער געשיַכֿי טע פון די איינקעמערלדיָגע אָט וואָס: צו דעם איינפאַכען פאַקט פון דער צונייפגיָסונג פון צוויי קעמערלעך איז צוגעי קומען איינס פון די גרעסטע פּראָבלעמען פֿון דעם גאַנצען איינקעמערלדיִגען לעבען און פון דעם ליִבעיכען בּכלל: דאָס פּראָבלעם פֿון דער קרייצונג און פון דער נישט דערלאָזבאַר פּראַבלעם פֿון דער קרייצונג און פון דער נישט דערלאָזבאַר דער בלוט-מישונג.

נאָך היינט זעהר שווער; דעריפער איָז אויך שווער צוּ זאָגשּן
אויף זיִכֿער, אויף וויָפיָל דער דאָזיגער העכֿסטער שטאַפעל איָז
פערשפרייט ביי די איינקעמערלדיגע ברוּאיָם, וועלכע ווייזען
שוין אַרוֹיס קאָניוגאַציע, דאָס הייסט צונויפגיָסונג; עס איָז
אָבער וואַרשיינליִך, אַז די דאָזיגע הוֹיכֿע שטופע איָז זער
ווייט פערשפרייט.

איָן פלוג קאָן זיִך דוּכטען, אַז דיָ דאָזיִגע קלוגע רעגוּ בּ ליָרוּנג איָז נוּר אַ נעבענזאַך, אַ פּאָרם-זאַך. זיִ בעוואָרענט פּשוט פאר אַנ׳אומנוצליִכֿען איִבערפלוס פון כראָמאָזאָמען. אָבער דער= מאָן דיך, אַז זיִ טוּט-אױף נאָך עפּעס. װען בּיידע "ריִנגען״, ד. ה. ביידע כֿראָמאָזאָמען מאַסען פון די צונויפגעגאָסענע קעי מערלעך וואָלטען געבליפען בעזונדער ביי דעם נייעם אינדי: ווייטער איִבערגעגעבען געוואָרען ביי וואָלטען ווייטער איִבערגעגעבען געוואָרען ביי דער פרוכפערונג, וואָלט קיינמאָל, ביי קיין שוּם קעמערל ניִשט צושטאַנד געקומען קיין אמת׳ע צונויפשמעלצונג פון די כראָ באָזאָמען. קיינמאָל וואָלטען דאַן נישט "געקרייצט" געוואָ= רען צוויי ערבּליִכקייט-מאַסען צוּ איין נייער איינהייט פוּן פערשיִדענאַרטיָגע ירוּשה־טיילען. מיִט דער צונוֹיפשמעלצוּנג פוּן דיַ צוויי "האַלפע ריִנגען" איָז אָפּער דיִ דאָזיִגע איָנערלּיִכֿע בּישוּנג דוּרכֿגעפיִרט געװאָרען איָן אַנ׳אָננעמבּאַרער אוּן ענדי גיַלטיָגעָר פּאָרם. אַלע אייניִקלעך אוּן אוּר־אייניִקלעך ירש׳ענען גיַלטיָגעָר פון איצט אָן אַלץ פון דעם דאָזיִגען נייעם "ריִנג", פון דער דאָויגער געמיִשטער ערבּלּיִכקייט-ּמאַסע. עס פעראייניִגען זיִּך אין זיי די כאַראַקטערען און די שיִקזאַלּיביִכער פון צוויי אינדיוויִדוּאוּמס, האַרמאָניִש דוּרכגעפּלּאָכטען האַלּב אוֹיף האַלֿב. און װאָס דאָס פעדייט, דערציילט דיָר דאָס קאַרלּיִק־מעשה׳לע באַלד ווייטער.

דיָ קאַרלּיָקלעך האָבען זיִך צוגעוואוֹינט צוּלּיָבּ נוּצלּיָכֿקייט זיִך ניִשט צונוֹיפצוּגיָסען מיָט זייער אונמיָטעלּבאַרע בּלּוט-קרוֹבה׳שע בריַדער, נור זיִך צוּ זוֹכען דערצוּ פרעמדע ברואים פון דעם זעלבען שטאָם. און דאָס האָט זיי אומגעריַכט געגעָ-בען גאָר אַ נייעם געווֹינָס, וועלכעס חאָט איָבערגעשטיָגען אַלּץ, האַלפען ריִנג"). דאָס זוֹימען-חיה'לע, דאָס זוֹימען-קעמערל, האָט דאָס זעלפע שוֹין פֿריִער געהאַט געטון. אַזוֹי אַרוֹם איָז ענֹסשטאַנען אַניי צוּנוֹיפּגעשמאָלצען קעמערל, וועלכעס האָט, ניִשט קוּקענדיג אוֹיף דער צונוֹיפּשמעלצונג, געהאַט ניִשט מער ניִשט קוּקענדיג אוֹיף דער צונוֹיפשמעלצונג, געהאַט ניִשט מער ווי די נאָרמאַלע צאָל כראָמאָזאָמען, וועלכע עס דאַרף האָבען איין איינציגער איִנדיוויָדוּאוֹם; די דאָזיגע צאָל איָז צוזאַמענ־געשטעלט געוואָרען פוּן צוויי העלפטען, וואָס די קעמערלעך האָבען מיִט זיִך צוּ דער צונוֹיפּגיִסונג מיִטגעבראַכט. דאָס איִז פּוּנקט דער אוֹיסוועג, וועלכען אונזער געשיַכטע האָט דערציילט וועגען די ביידע האַלבע ריִנגען ביי אונזערע קאַרליִקלעך.

און אויך די דאָזיָגע אַלע ענטוויִקלוּנגס שטופען קאָנע. מיָר נאָכפאָלגען נאָך הייִנט ביי אונזערע אמת׳ע איינקעמערלדיגען מיר קאָנען אַזעלכע איינקעמערלדיגע, ביי וועלכע די קערענולעך בינדיף אין דעם צונויפגעגאָסענעם אינדיף אין דעם צונויפגעגאָסענעם אינדיף וויָדוּאוּם. דאָ פֿערבּלייבען אַזוֹי אַרוּם נאָך ביידע "צוֹיבער-ריָנבּ גען". דאַגעגען זעהען מיָר אָבער, צוּם ביישפּיִל, ביי דעם אַזוֹי גערופֿענעם זון = חיה׳ לע, אַ וואורצעלפּיָסעל, וואָס האַלט זיִר אוֹיף איָן אוּנזערע וואַסערען, אַ צוּנוֹיפגיָסוּנג, וועלכע איָז שוֹין ענטוויַקעלט ביִז׳ן לעצטען שטאַפּעל: מיִר זעהען וויִ ביידע אינדיוויִדוּאומס וואַרפען אָבּ פאַר דער צוּנויפגיָסוּנג צוּ איין ריַכטוּנג ּ־קערפּערלּ", דערנאָך ווערען ביי דער צוּנוֹיפגיָסוּנג. ביידע קערענדלעך אינגאַנצען צוזאַמענגעשמאַלצען. מיִט די דאָזיָגע ריָכטוּנג-קערפּערלעך ווערען איינפֿאַך דוּרך בּיידע ברוּאיָמ׳לעך אַװעקגעװאָרפּען זייערע "האַלֿבּע ריָנגען" (דאָס הייסט אַ העלפט פון דעם כראָמאָזאָמען מאַטעריאַלּי, און אין דעם ניי עַנטשטייענדיָגען צוּזאַמענגעשמאָלצענעם קערענדל האָט דער נייער צונויפגעגאָסענער אינדיוויִדואום זיין איינציגען נייעם "ריָנג", וועלכער איָז צוּזאַמענגעשטעלט פוּן ביידע פער בּלּיִבענע העלפטען; דאָס הייסט: דיָ בּיידע פֿערבּלּיִבענע טיילען פֿון כראָמאָזאַמען מאַטעריאַל בּיָלדען איִן אים איין נייע איינפֿאַכע בֿר אָמאָזאָמען מאַזע פוּן זיין נייעם קערענדל. גענוי נאָכֿצופאָר בֿר אָמאָזאָמען מאַזע פוּן שען די דאָזיָגע האַנדלּוּנג ביי אוּנוערע איינקעמערלּריָגע איָז דּוֹכֿט זיִּךְ, הוֹיבּט דּאָ אָן פּאַר אוּנז קלאָר צוּ ווערען: אַז דיִ לעצטע בעגריִפען זענען ערשט דיִ שפעטערדיַגע, דיִ העכערע, דיִ קאָמפּליִציִרטערע אוֹיף דער זעלבער ענטוויִקלונגס־לייטער פוּן דיִ לעבענס-ערשיינוּנגען.

אַלד די, ווייטערדיגע שטופע פֿון אונזער מעשה'לע ווייזע דיר, ווי אַזוֹי די ליִבע האָט דאָס "לעבעדיגע פרעסען" שוין ביי די איינקעמערלדיגע אַזוֹי פערטיפט, אַז עס איִז דער־פון געוואָרען אַ גאַנץ נייע ערשיינונג. וויִלדע פעלקער גלּוֹיבען נאָך היינט, אַז ווען אַ מענש טריננקט דאָס בלוּט פֿוּן אַ לֿייב, בעקומט ער עפעס פוּן זיין כאַראַקטער, פוּן זיין מוּט אוּן פוּן זיין קראַפט. דערמאָנסט דיך דאָ דאָס זעלבע איִן אונזער קאַר־זיין קראַפט. דערמאָנסט דיך דאָ דאָס זעלבע איִן אונזער קאַר־ליִק־מעשה'לע? פֿון דער איינפאַכער צוּנוֹיפגיָסוֹנג, וועלכע האָט געדאַרפט ניִשט מער ווי פערגרעסערן דעם וואוקס, איִז ביי געדאַרפט ניִשט מער ווי פערגרעסערן דעם וואוקס, איִז ביי די קאַרליִקעס פּאַלד געוואָרען אַנ׳אמת'דיָג "כֿאַראַקטער־פרעסען". און דערמיט איִז ערשט די גאַנצע צונוֹיפגיָסוֹנג־געשוַכֿטע אַרוֹיף אַ העכערער מדרגה.

ביי אוּנזערע קאַרלּיִקלען איָז ענטשטאַנען דיָ פראַגע, ווען צוויי איָנדיוויִדוּ װאָס זאָלען זיי טוּן מיִט ביידע ריִנגען, ווען צוויי איָנדיוויִדוּ אוֹמס גיָסען זיִך צוּנוֹיף, אוֹיף דער שפּראַך פֿוּן אוּנזערע קעמערלעך איִן דער אמת׳דיִגער נאַטוּר, וועט עס הייסען: וואָס זאָל ווערען ביי אַזאַ צוּנוֹיפגיָכוּנג פוּן צוויי קעמערלעך מיִט דעם כראָמאָזאָמען־איִנהאַלט פוּן ביידע קערענדלעך? דיַ כראָ־דעם כראָמאָזאָמען־איִנהאַלט פוּן ביידע קערענדלעך? דיַ כראָ־מאָזאָמען האָבען איִן זיִך ענטהאַלטען ערבלּיִכֿקייט־מאַטעריאַל פאַר צוויי גאַנצע איִנדיוויִדוּאוֹמס. וואָס זאָל אַלֹזוֹי ווערען איִצט, ווערען פוּן דיַ ביידע דאַרף איִצט ווערען נוּר איין איִנדיוויִדוּאוֹם?

מיִר דערמאָנען זיָך אָבער וויִדער אָן אוּנזער איי־קעמערל
אין דער פֿיִנסטערער שאַכט. איידער עס האָט זיִך צוּנוֹיפגעגאָּ
סען מיִט דעם צווייטען קעמערל, מיִט דעם זוֹימען־קעמערל,
האָט עס אָבּגעוואָרפען איִן דעם אַזוֹי גערופֿענעם "ריִכטוּנגי קערפערל" אַ העלפֿט פֿוּן זיינע כֿראָמאָזאָמען (דאָס הייסט, זיין

בין פרעטען), וואָס האָט דעם צוועק צוּ בעזייטיָגען דיִ דאָזיָגע אונטויגליַכֿעַ טיילען און צוואַמען דערמיִט אויך די ניִשט פער-דייעטע טיילען פֿון דער שפייז. דאַן קוּמט=צוּ אַלֹּס פּאָזיִטיִווע פּאָרטזעצונג פון דעם איינפאַכֿען צוריִקשטעלען די אוּנטויגלּיִך-געוואָרענע טיילען פון קעמערל-דאָס וואַקסען, און דאָס דאָויִגע וואַקסען ווייטער בעשאַפט וויִדער אַ מין פּאָזיִטיִווע פּאָרם פוּן אַ העכערער, דֿעַבּעדיָגער אָבּװאַרפּוּנג: דיָ פרוּכפּערוּנג ד. ה. דאָס צוש אַכטענס דאָס אָבשפאַלטען אַרך אויף צוויי טייל אָדער ווייניִגסטענס דאָס אָבשפאַלטען פון זיִך אַ קנאָספּע. און איִצט קאָנסטוּ דאָס אָן בעזונדער מיִ אַוועקי פיִרען נאָך ווייטער און זאָגען: פּוּנקט אַזוֹי וויִ דאָס איינפאַכֿע פרע־ סען מוּז אַלעמאָל צוּריִקשטעלען דאָס, וואָס עס איִז דוּרך דער איינפאַכער אָבּוואַרפּוּנג פאַרלאָרען געגאַנגען. אַזוי מוּז אויך בּיי געי העריגע אומשטענדען אַ בעזונדערער נייער מין פרע-סען צוּריִקשטעלען דאָס, וואָס ס׳איִז דוּרך דער צוּפֿיִל איִנטענסיִווער פרוכפערונג אָבגעוואָרפען געוואָרען. אַזוֹי וויִ דיִ פֿרוּכפּערונג איִז ּצָבער אַ "לעבעדיגע אָבּװאַרפּונג", מוז דאָ פּאָרקוּמען אויך אַ "לע בעדיָג פרעטען", דאָס הייסט: לעבעדיָגער שטאָף אַלֹּס אַזעלּכֿער מוז אַריין איָן דעם קעמערל. אויב דו וויַלסט עס גאַנץ גראָב אויסדריִקען, קאָנסטוּ זאָגען: די ערשיינונג פון "קינדער האָבּען" איז נור אַ העכערער פאָרם פון דער אָבּוואַרפונג פון אַג'עקס־ קרעמענט; און די ליבע אין זין פון דער צונויפגיסונג פון צוויי איָנדיוויִדוּאוּמס, כּדי צוּ שאַפען אַ דריִטען איָנדיִוויִדוּאוּם, איז נור אַפערפיינערטע פֿאָרם פון פרעסען. דוּ בעגרייפסט אָבּער, וואָס דאָ ווערט אייגענטליָך געמיינט, אָן שום פאַראַדאָקסיִשען שפאַס. דאָס איִז אַנ׳אויספיָר פון אַ העכֿסט= ניכטערן געדאַנקענגאַנג. און ענדלייך ווייסען מיר אייגענטלייך וועגען אָנהויב פון דעם פערגלייך פּוּנקט אַזוֹי פּיָל וויִ וועגען סוֹף, מיִר ווייסען פּונקט אַזוֹי נִישט, וואָס עס איִז אַזעלכעס דאָס "איינפאַכֿע", ווי מיָר ווייסען ניִשט, וואָס עס איָז דאָס פערפיינערטע". פרעסען און עקסקרעמענט זענען סוף כל סוף, פונקט אַזעלכע טיָפע און ערהאַבענע רעטעניִשען פון דעם לע־ בען, ווי די פֿרוכֿפערונג און די דיִבע. און נור איין זאַך,

עס פּאָר נאָך הּיינט בּיי אמת'ע וואַסער-געוויִקסען! פּאַר וואָס זאָלען מיִר ניִשט זאָגען (דיָ זאַך איִז דאָך אַזוֹי לּאָגיִשוּ!), אַז אַזוֹי איִז אוֹיך געגאַנגען דער וועג גאָר איִן דיִ אוּר-צייטען, ווען עס האָט זיִך נוּר וואָס אָנגעהוֹיבען דיִ צוּנוֹיפּגיִסוּנג, ד. ה. דיַ געשוַכֿטליִכע ליִניע, וועלכע האָט שפּעטער דערפּיִרט צוּ דער געשלעכֿטליִכער פרוּכפּערוּנג?

נאַטיָרלּיָךְ, בּלּייבען דאָ פאַר אונז אויך געוויָסע סוֹדוֹת. אָבער אַזעלכע סוֹדוֹת בּלייבען דאָך כּאַר אוּנז אויך איָן תּוֹך פון אַלע לעבענס = ערשיינונגען. ווי איָז מעגליִך, אַז צוויי זעלבסטשטענדיגע אינדיווידואומס, אַלץ איינס, צי זענען זיי גרויס אָדער קליין, גלייך אָדער ניִשט גלייך, זאָלען איִבער= הוֹיפּט זיִךְ קאָנען לעבעדיִגערהייט צוּנוֹיפגיִטען? וואָס פאַר אַ סיָמבּאַטיע" קומט דאָ פּלּוצלּונג אָן, וועלכע צוויָנגט די צוויי צווי ווי צוויי פעבעדיגע קעמערלעך זיִך צוּנוֹיפצוּשמעלצען, אַזוֹי ווי צוויי גרונד-שטאָפֿען ביי דער ביִלדונג פוּן אַ כֿעמיִשער פערבּיָנדונג? דּגָס ווייסען מיִר, נאַטיִרלּיִך, ניִשט. אָבער דוּ מוּזסט דאָך דיִר קלאָר מאַכֿען: מיָר ווייסען אויך אייגענטליִך ניִשט, פֿאַרוואָס עס איז נויטיג פאַר'ן לעבען פון דעם קעמערל דער שטאָף-וועק-סעל, פאַרוואָס דאַרף דאָס קעמערל אָבּוואַרפען אונטוֹיגלּיַכֿע טיילען און פערדייען נייע, פאַרוואָס איָז נוֹיטיָג דאָס פרעסען און זיין געגענטייל, פֿאַרוואָס קוֹמט פאָר דאָס וואַקסען אוּן דאָס צושפאַלטען זיִך. מען האָט דעם איינדרוק, אַז אויך בּיי דער צונויפגיָסוּנג פוּן צוויי לעבעדיָגע קעמערלעך איָן דער פרימיטיווער פּאָרם, וויִ מען זעט זיִ בּיי יענע דיאַטאָמעעס, יקומט פּאָר נוּר אַ מין פּאָזיִטיִווע פאָרטזעצונג אָדער פערענדעי רונג פון איינער פֿון יענע אונפערשטענדליָכע גרונד-ערשיינונ= גען פון לעבען. אוָך האָב דוָר שוֹין געואָגט: דיָ איינפאַכֿסטע -געשעהענישען אין לעבען פון די קעמערלעך שטיצען זיך בע שיינפּערלּיִך אוֹיף דעם איינפּאַכען שטאָף-ּוועקסעל, דאָס זענען: דאָס אוֹיפנעמען שפייז (פרעסען), וואָס האָט דעם צוועק צוּי ר:קצושטעלען די טיילען פון דעם קעמערל, וועלכע טויגען מער נישט צום געברויך, און דאָס אָבּוואַרפֿען, (דער געגענטיילּ האָבען דאָ געזען פריִער אַלֹּס אַנ׳אויסערלּיִכֿע ערשיינונג, האָט זיִך מיִט דער צייט אוּנגעהויער פערטיִפט.

ווייל עס קאָן קיין צווייפעל נישט זיין, אַז מיט אַזאַ ענטערשטער צונויפגיסונג פון צוויי אינדיווידואומס איז די ענטוויקלונג פון דעם ליבע-לעבען אין דער נאַטור אַרויף אויף אַ גאָר
נייעם וועג. די דאָזיגע איינפאַכע קאָניוּגאַציע (אַזוֹי האָט
מען די צונויפֿגיסונג אָנגערופֿען) פון צוויי יונגע איינקעמערלדיגע ברואים פון דעם זעלבען מין האָט געמוזט געבען דעם
דיגע ברואים פון דעם זעלבען מין האָט געמוזט געבען דעם
ערשטען שטויס צו דער געשלעכטליכער ליבע
און דערמיט אויך צו דער ליבע אין ענגערן זין
איבערהויפט.

נאַטיִרלֿיִך, זענען נאָך דערביי איָנגאַנצען ניִשט פערהאַן געווען קיין "געשלעכטער", וועלכע זאָלען זיִך אונטערשיידען -איינער פון דעם אַנדערן לויט דער פאָרם. ביידע בעשעפעני: -שען, וואַס גיִסען זיִך צונוֹיף, האָבּען איין און די זעלבע גע שטאַלט. דאָס קאָנסטוּ נאָך היינט איָן טייל פאַלען זען אפילוּ · ביי ברוּאים, וואָס שטייען העכער פוּן דיִ איינקעמערלדיִגע. דוּ חייסט דאָך, אַז די חיוֹת אוּן די געוויִקסען האָבען זיִך עִרשט שפעטער געשיַכֿטליִך ענטוויִקעלט פוּן דער אור-וועלט פוּן דיִ איינקעמערלדיגע. קוּק זיִך צוּ צוּ דיִ צאַרטע שמאַראַגד-גריִנע וואַסער-געוויִקסען אויף די שטיינער פון טייך און אויף נאַסע ערטער ביים ברונעם. יעדער פאָדעם בעשטייט פון אַ לויזער קייט פֿוּן קעמערלעך. צוּ דער רעכטער צייט צוּפּאַלט זיִך יע־ דערס פון די דאַזיָגע קעמערלעך פאַר זיָך איִן אַ גאַנצער קאָּ - לּאָניע, איָן אַ גאַנצען געוויָמעל פוּן נייע קלייניִנקע קעמערלעך באַלד לאָזען זיִך די דאָזיָגע נייע קעמערלעך לעבהאַפט אַרוֹיס אין וואַסער. אוּן אַז עס בעגעגענען זיִך דאָרט צוויי, וועלכע שטאַמען, אמת, פון פערשיִדענע קאָלאניעס, אָבּער וועלכע האָ בען פונקט דעם זעלבען אויסערליכען אויסזען, מיידען זיי זיִר נישט אויס, נור דריִקען זיך צוזאַמען, גלייך עס וואָלט זיי בּנִם אַמאָל בעהערשט אַ געגענוייטיָגע סיִמפּאַטיע, און זיי גיִּ סען זיִך ענדליִך צוּנוֹיף אוּן ווערען איין קערפּער. אַזוֹי קוּמט

צווייטער, דער קלענערער איז אויך אַזאַ קיילעכיגער אונטער--שיָסעלע. אַז אַזאַ דיאַטאָמעע צועפאַלט זיִך, בעקומט איין טייל קינד דאָס גרעסערע שאַכֿטעלּ־דעקעל און דאָס אַנדערע-דאָס קלענערע שאַכטעל־שיִסעלע. ביידע נעמען זיִך באַלד אַרבייטען און שטעלען זיִך אוֹיף גאַנצע שאַכטלען. אָבער בּיידע בּוֹיען צו נור דאָס אונטערשטע שיִסעלע. אויך דער קלענערער טייל, וועלכער האָט בעקומען דאָס אונטערשטע שיִסעלע, בענוצט עס ווייטער אַלס אַ דעקעל, אין וועלכען ער בּויט אַריין נאָך אַ קלענער אונטער-שיִסעלע. אַלס רעזולטאַט האָט די דאָזיִגע צווייטע דיאַמאָמעע אַ קלענער שאַכֿטעל, איָן וועלכען עס קאָן זיך ענטוויקלען נור אַ קליין קערפערל. און אַז די צושפּאַלטי טונג גייט אַזוֹי ווייטער, ווערען די קינדער אַלץ קלענער און קלענער. שטעל דיָר עס פאָר אַזוֹי אָן אַ סוֹף, וועסטו זען, אַז די שאַכֿטלען ווערען אין איין ליניע אַלץ קלענער און קלע: נער, זיי ווערען טעשעלעך און קאַרלּיִק-שקעטעלעך און ענדליִך אַזעלכע ליִלּיפּוּט=פיִלעכֿדעך, אַז קיין שוּם נאָרמאַל=קעמערל קאָן אין זיי מער נישט לעבען. אין אַזאַ פֿאַל געשעט פאָלגענדעס: צוויי איינוואוינער פון אַזעלכע אונמעגליִרְ־פערענגטע הייזעלעך וואַרפען פשוּט אַוועק זייער גאַנצע שאַכטלען און נאַקפט, אַזוֹי ווי זיי קריכען אַרוֹיס, גיָסען זיי זיַך צוּגוֹיף. דערמיִט דערגרייכען זיי וויִדער אַנ׳ערטרעגקּיִכע גרויס אוּן זיי בּוֹיען זיָך טאַקע בּאַדר דערנאָך אוֹיף אַ שאַכטעל אונגעפער פון דער פריהערדיגער מאָס.

איָר מיין, אָז מיִר קאָנען זיִך דעם אָנהוֹיבּ פּוּן אַזעלכע צוּנוֹיפּשמעלצוּנגען ערקלערען מיִט אַזעלכע אָדער ענליִכֿע פּשוּטע ביישפּיִלען. איִן אָנהוֹיבּ איָז עס אַזוֹי אַרוּם געווען נוּר אַנ׳אוֹיסוועג בשעת אַ נוֹיט, און דיִ דאָזיגע נוֹיט האָט זיִך אַ אַנ׳אויסוועג בשעת אַ נוֹיט, געקאָנט איִבּער׳חזר׳ען.

און דערנאָך האָט זיָך געקאָנט, אַזוֹי וויָ עס געשעט אַן דערנאָך האָט זיָך געקאָנט, אַזוֹי וויָ עס געשעט אָפָט איִן דער נאַטוּר, פֿון דער דאָזיגער איינפאַכער זאַך ענט וויָקלען עפּעס נייעס, אונגעהויערס און אונערוואַרטעטט, עס האָט זיך געקאָנמ עַנטוויִקלען דערפאַר, ווייל דאָס, ויאָס מיִר

די גרונד-ערשיינונג פון אַזאַ צונויפגיסונג פון צוויי איינקעמערלדיגע ברואים קאָנכטוּ נאָך היינט אוֹיפן בעסטען אוֹפן נאַכֿפֿאַרשען בּיי אוּנצייליִגע פערטרעטער פוּן דער אוּר• וועלט, ביי די אַזוֹי גערוּפענע: קאָניוּגאַטען, דיאַטאָמע• •ען, ריִזאָפאָדען, ספּאָראָזאָען, בייטש איִנֹפֿוּזאָר יעס, וויָהע איִנפּוּזאָריעס אוּן פיִל אַנדערע. וואָס מער מען איז אין דער לעצטער צייט אַריינגעדרונגען אין דער וועלט פון די דאָויָגע משונה׳דיִגע בעשעפענישען. האָט מען בּאַראַ: דייטלּיִכער געזען, אַז דיִ דאָזיִגע צוּנוֹיפֿגיָסוּנג איִז פּאַראַ לעל צו דער איינפאַכער צושפאַלטונג אַזוֹי פערשפרייט איִן דער דאָזיָגער גאַנצער אור-וועלט, וויָ מען האָט זיִך גאָר נישט דערוועגט פֿריִער פאָרצוּשטעלען. און עס לאָזט זיִך ניִשט אָבלייקענען, אַז איָן אַ גאַנצער ריי אַזעלכע פאַלען האָט דער דאָזיָגער וואוּנדערוּיִכער צוּנוֹיפגיִסוּנגס-אַקט קוֹדם כל דעם פשוט'ען צוועק צו פערגרעסערען דעם געפֿערליכען וואוקס. ביי פיָל פוּן דיִ דאָויִגע משוּנה׳דיִגע ברואים זעט דער גאַנצער שפיל אוים אַזוי, ווי זיי וואָלטען אַלעמאָל געלאָזען בּיי זיִר גיין די פראָגרעסיווע פערקדענערונג ביו צום קריטישסטען פּונקט, און דאַן מוִט אַמאָל אַרוֹיסגעלאָזען דאָס רעטונגס-מיִטעל, אַזוֹי וויִ אַנ'אָבגערערטע זאַך. זיי שפּאַלטען זיִך אַזוֹי לאנג, ביו די גרויס פון יעדען בעזונדער קומט צו ביו דעם מינימום, דאַן הויבען זיי אָן דורכצוּפיִרען דיִ צוּנוֹיפגיִסוּנג פון צוויי אנדיווידואומס און ברענגען דערמיט אַריין אַ נייע וואוּקטיּ כוואַליע און דערמיט אויך אַ נייע כוואַליע ענערגיע אין זייער גאַנצען פאַלק.

אַזאַ ערשײנונג זעסטו, למשל, זער קלאָר בּיי אַ טייל פון די איינקעמערלדיִגע, וועלכע ערנערען זיִך אַזוֹי וויָ געי וויִקסען, און וועלכע מען רוּפט דיאַטאָמעעס. יעדע דיאַטאָמעע געפיַנט זיִך איִן אַ בּעוועגליִכֿער דאָפעלטער שאָל פוּן האַרטען קיִזעלּישטאָף. דיִ דאָזיגע שאָל שטעלט מיִט זיִך פּאָר אַזאַ מין בּיִלען-שאַכֿטעלע: זיִ בעשטייט פוּן צוויי ניִשט גלייכע טיילען, איין טייל, דער גרעסערער, איִז אַ מין קיילעכֿיג דעקעל, דער האָט איינער 15ן זיך אָבגעשפּאָלטען ניִשט קיין העלפט, נוּדּי א קלענער שטיִקעל, דאָ איִז זיִך איינער גאָר צוּפאַלען אוֹיף אַ גאַנצער מאַטע קלייניִנקע טיילעכֿלעך. ביידע פאַלען געפיַנסטוּ נאַך ביי לעבעריגע איינקעמערלדיגע.

ביי אַ גאַנצער מאַסע אַזוֹי גערופענע איָנפּוזאָריעס,
ד. ה. ביי אַ גרופע בעשעפֿענישען, וועלכֿע געהערען נאָך אויך
אינגאַנצען צוּ דער איינקעמערלדיָגער אוּר־וועלט, זעסטוּ אָנ־שטאָט דער צוּשפּאַלטונג אויף צוויי העלפֿט די איינפֿאַכֿסטס פּאָרם פֿוּן דער אַזוֹי גערופענער "קנאָספוּנג". די גאַנצע אינפּוּ־זאָריע שפּאַלט זיִך ניִשט ביים "קינדער־האָבען" אויף צוויי גלייכֿע טיילען, נוּר זיִ טיילט אָב פון דעם גרעסערען הויפטבטייל אַ קליינעם נעבענטייל, אַזוֹי וויִ אַ מיִן קנאָספּע: דיַ טיילונג איִז דאָ, אמת, נאָך "צוויי־טיילונג", אָבער אַלס רעזולטאַט גיִט זיָ צוויי שטאַרק ניִשט גלייכע פּראָדוּקטען.

און ווייטער: ביי אַ נאָך גרעסערער מאַסע אור-פרואָנאי זער זעסטו מער אינגאַנצען נישט קיין צווייטיילונג, נור די גאַנצע אויפגעוואַקסענע בריאה צופאַלט זיך מיט אַמאָל אויף אַ גאַנצען באַרג זעלבסטשטענדיגע טייל-שטיקעלעך. אין דער אַ גענטויקעלטער אַבּיָסעל פערענדערטער פֿאָר ען=ב יִל דונג": מער ענטוויקעלטער אַפּיָסעל פערענדערטער פֿאָר ען=ב יִל דונג": דער איינקעמערלדיגער קערפער פון אַזאַ אור = בעשעפעניש פלאַצט און פערוואַנדעלט זיך אין אַ גאַנצען שטויב-וואָלקען פון ליליפּוּט-קעמערלעך ("ספּאָרען"), און יעדער איינס פון די דאָזיגע קליינינקע קעמערלעך איז פאַר זיך אַ זעלבסטשטענדיגער די אינדיווידואום. געוויטע אינפוזאָריעס צופאַלען זיך אַזוי אויף אינדי דער אינדי אינדי אינדי אינדי אינדי אינדי בער פון אונזער קאַרלייק-מעשה'לע.

און דאַן ווייטער: אונזערע קלייניָנקע שוואַכע צוועלם די די די האָט גאָר געדראָט אויסצושטאַרבען, ווען נישט די די רעטונג, וועלכע איז געפונען געוואָרען אין לעצטען מאָמענטיי די צונויפגיָסוּנג.

בערפולען אַלּע אָקעאַנען און בעדעקען די. ערד מיט הוּיכֿע בערגו: אַזוֹי ערשיינט פאַר אונז די דאָזיגע שוֹידערלּיִכֿע לּיִבעס: בערג: אַזוֹי ערשיינט פאַר אונז די דאָזיגע שוֹידערלּיִכֿע לּיִבעס: טעטיגקייט, פוּנקט אַזוֹי ווי מיר זעען אין אַזע גראָבּ־ריִזיגען, דעמאָניִשען שיין אַלע נאַטור-ערשיינונגען אין דער וועלט פֿוּן דע דעַזיגע פלומרשטע בעשיידען-קליינע קאַרלּיִקלעך.

איין זאַך איָז אָבּער װיָכֿטיָג אױך בּיי דיָ דאָזיָגע אַלע -שפאַלטונגען. דער "רינג" מיִט דיִ אוֹיסגעקריצטע הייליִגע פאַ ביים מוּל יעדערס מאָל איִבערגעגעבען ווערען ביים מיַלּיען-צייכֿענס מוּז יעדערס מאָל דע אָדער אַלע אָבגעשפּאָלטענע טיילען. ווער עס וואָלט דעם דאָויָגען "ריָנג" ניִשט בעקומען, וואָלט געווען אַנ אוּמגליִקליִּ כֿער פערלאָזענער, אָן שוּם היָלף און אָן שוּם צוּזאַמענהאַנג מיט דער וועלט, פון וועלכער ער שטאַמט. אַלס ראַדיאַלאַר וואָלט ער ניִשט געוואוּסט, וויִ אַזוֹי אוֹיפֿצובוֹיען זיין מוּשעל-שיָסעלע, אַלס אַמעבע װאָלט ער ניִשט געוואוּסט ווי אַזוֹי צוּ קריכען, ווי אַזוֹי אוֹיפצוּנעמען שפּייז אוּן ווי אַזוֹי צוּ אָטעמען. ער װאָלט גאָרניִשט געוואוּסט װעָגען די אַלע שוּץ=מיָטלען, זועלכע זיינע אור־עלטערען האָבען איִן משך פון אָזוֹי פיִל דורות געשאַפען אַלּס דיִ ענטשפּרעכֿענדיִגסטע פאַר זייער אומ־ - געבונג. אין אמח'ען איז דער רינג מיטזיינע ירושה-צייכענס דער קערן מיִט זיין כֿראָמאָזאָמען פוּבסטאַנץ. דעריבער בּוֹי דער שפּאַלטוּנג דער דאָזיִגער קערן זיִך אוֹיך צוּ שפאַלטען, אָדער בעסער געזאָגט: ער מוז זיִך פערדאָפּלען איִן זיין גאַנצער קראַפט. מיר האָבען געזען ביי דעם איי=קע= מערל, ווי עס פערדאָפעלט פאַר אַזאַ שפּאַלטוּגגסיממָמענט זיינע כראָמאָזאָמען: זיָ נעמט אַראָב פון יעדען ערבליַכֿקייטס-קערפערל אַנ׳אָבּצוּג, אַווֹי צוּ זאָגען, אַ קאָפּיע, וועלכע טראָגט איִן זיִך די גאַנצע קראַפט. און דאָס זעלפע ווערט אויך דאָ געמיינט מיט דעם אָבשפאַלפען אַ צווייטען "ריִנג".

יצט ווייטער דּוֹיט אוּנזער מעשה׳לע. די, קאַרדּיִקלעך האָּגיינער פוייטער די, בעהעריג צו שפאַלטען: דאָ

צוצושפאַלטען אויף "צוויי קינדער" איז אויך אַנ׳איִנערלייָכע בויטווענדיגקייט און גרונד-אייגענשאַפט פון דעם איינקעמערל-דיָגען לעבען, פּוּנקט אַזוֹי וויִ דאָס פרעסען און וואַקסען; דיָּ דאָזיגע אייגענשאַפט מוז זיִך אוֹיך האַלטען אוֹיף די גרונדי קרעפֿטען פון דעם דאָזיִגען לעבען, וועלכֿע מיִר קאָנען נײַך גישט, אָבער וועלכע מיָר מוזען אָנערקענען אַלס אַ פעסט-וויר. - קענדיגען געזעץ. און אַ געוויָסען זיָן זעט אוֹיס, אַז דיִ דאָזיִ גע "צוּשפּאַלטונג", זיי דאָזיָגע איינפּאַכֿכטע פּאָרם פוּן דער פרוכפערונג, איָז פּוּנקט אַזאַ פּאָזיִטיִווע פּאָרם פון דעם אָבּי ווּ אַרפֿען איִן דעם שטאָף וועקסעל, וויִ דאָס וואַקסען איִז אַ פּאָזיִטיָװע פּאָרם פוּן דעם פערדייען. אָבּער װיִ ס׳זאָל ניִשט זיין: דער פאַקט בלייבט שטיין מיָט אַנ׳אייזערנער פעסטקייט. אַנצען אַמעבּע מאַכֿט דיָר היינט דוּרך דעם גאַנצען שפּיָל: אַז איָר װױכֿער שליים=קערפּער דערגרייכט אַ געװיָכע גרויס, וואַקסט זי מער נישט ווייטער, נור זי ציט זיך איין אינדערמיָט, דיַ קארבען פון ביידע זייטען ווערען אַלֹּץ פיכער און טיָפער, אָט האַלט נאָך אַ דין פֿעדעמעל לעבעדיגער עט ף ביידע טיילען צוזאַמען אָט צורייסט זיִך אויך דאָס דאָזיִגע פעדימעל: און צָנייטאָט דער אַלטער גרויסער אַכעבע, ליִגען פֿאַר דיָר צוויי נייע בעשעפעניִשען, יעדער פּוּנקט אַ העַלֹּפֿט פון דער אַלטער אַמעבע, אָבער יעדערס פאַר זיִך בעזונדער אַג'איִנדיִוויִדוּאוּם, וואָס איָז גרייט דוּרך דעם פרעסען וויִדער אויפצווואַקסען און דאַן זיִך וויִדער צו טיילען. ביי די באַציִּי -לען גייט אָפט צוּ דער גאַנצער פּראָצעס פֿון וואַקסען, שפּאַלּ טען זיִך, וויִדער אַמגְיל וואַקסען און וויִדער זיִך שפּאַלטען מיִט אַזאַ געוואַלטיָגער שנעלקייט, אַז דוּ זעסט דיָ דוֹרוֹת זיִך אָבּטיילען איינע פון די אַנדערע אין משך פון שעה'ען, אפילו אין משך פון טיילען פון אַ שעה, אַזוֹי וויָ אוּנטער׳ן מעסער פון אַ בּלּיִץ=שנעל בעוועגטער מאַשיִן, ווען דער דאָזיָגער בעקוועמער און אונגעהויער-שנעלער פרוכפערונג זאַלען זיִך ניִשט אַ קיי= גענשטעלען געוויָסע נאַטיִרלּיִכע שטערוּנגען, וואָלט אַזאַ איינ-ציגע באַציִלען-קולטור איָן משך פון עטליִכע טעג געקאָנט איִ-

ניין: זיי האָבען גאָר ניִשט קיין צוויי געשלעכטער. אַלע זעז נען גלייך צוויִשען זיִר, און הגם זיי "האָבען קיִנדער", האָבען זיי אָבער אַזאַ אייגענשאַפט, אַז זיי בעקומען די דאָזיָגע קיִנזער אָזי אַ שום שפּוּר פון געשלעכטליַכער בעהעָפטונג. זיי מאַכען עס פּוּנקט אַזוֹי, ווי יענע קאַרלּיִקלעך.

זיי האָבען אַ פעהיִקייט אוֹיפצונעמען פרעמדע שטאָפען איִן זיִך אַריין און זיי באַלד איָנגאַנצען איִן זיִך איִבערצוּאַרּ בייטען אוּן פערוואַנדלען איִן זייער אייגענעם לעבענס-שטאָף, דיִ דאָזיגע אוֹיפנאַמע און פערוואַנדלונג איָז נוֹיטיָג פאַר דעם אַזיי-גערופענעם "שטאָף-וועקסעל", וועלכער איָז בעשיינפערליִך אַ גרונד-ערשיינונג פון דעם גאַנצען לעבען. תמיד ווערען איִנ לעבענס-פּראָצעס דיִ אַלטע בעשטאַנד-טיילען פון קערפער אוּני טוֹיגליִך פאַר'ן געברויך און זיי מוזען אַרוֹיסגעוואָרפען ווערען. עס מוּז דעריִבּער אוֹיפ׳ן אָרט פון דיִ דאָזיִגע אַרוֹיסגעוואָרפּען ווערען. נע טיילען געשאַפען ווערען נייע, אוּן דאָס געשעט דוּרכֿ׳ן עַ טיילען געשאַפען ווערען ניינע, אוּן דאָס געשעט דוּרכֿ׳ן ענטוויִקעלטע חיוֹת, טוּען עס נאָך היינט, אַזוֹי האָבען עס געי ענטון און שוּען עס נאָך איִצט אוֹיך דיִ איינקעמערלדיִגע: זיי פרעסען, פערדייען אוּן האַלטען זיִך אַזוֹי אוֹיף איִן דעם שטאָף. וועקסעל.

אָפער עס ענדיָגט זיִך ניָשט פּלּוֹיז מיִט דעם דאָזיגען איינפּאַכען שטאָף-װעקסעל. אַ קיִנד, אַז עס עסט, טוּט עס דערצוּ נאָך עפּעס פּאָזיטיָװעס: עס װאַקסט. אוּן פּוּנקט אַזוֹי האָבען געטוּן אוּנזערע אוּר-איינקעמערלדיָגע, דיִ "קאַרלּיִקלּעך״. זיי האָבען געגעסען צוּפּיָל, אוּן זיי זענען דערפון געװאָרען פּאָזיטיִװ גרעסער: זיי זענען געװאַקסען.

איָצט אָבער װייטער: אַז דאָס דאָזיָגע װאַקסען האָט דערגרײכֿט אַ געװיָסע גרױס, האָט זיִך פּלוּצלוּנג אַרײנגעמיָשט דערגרײכֿט אַ געװיָסע גרױס, האָט זיִך פּלוּצלוּנג אַרײנגעמיָשט זיַ נואוּנדערליִכֿע קראַפט: דער קאַרליִק האָט זיִך געשפּאָל־סען, ער האָט זיִך צוריָסען אױף צװיי טייל... ער האָט "בּע־קוּמען קיָנדער", דאָס הייסט: ער איָז זיִך צופּאַלען פּשוּט אױף צװיי קיָנדער. עס איִז קלּאָר, אַז דיַ דאָזיִגע פֿעהיִגקייט זיִך צוויי קיָנדער. עס איִז קלאָר, אַז דיַ דאָזיִגע פֿעהיִגקייט זיִך

דּאָס געוואָרען וואַרשיינלּיִך פּוּן דעם מאָמענט אָן, ווען מען האָט פערשטאַנען דעם זיִן פוּן דעם דאָזיגען קערן אַלּס צּ זאַמעלפּוּנקט פּוּן דיַ כֿראָמאָזאָמען, און אוֹיבּ דער קערן איִז איִן אוּנזער מעשה׳לע דער "ריִנג", זענען דיַ כֿראָמאָזאָמען, וואָס איִן איָם, דיַ צוֹיבּער׳דיִגע "צייכענס" פֿוּן דעם דאָזיִגען וואָס איִן איָם, דיַ צוֹיבּער׳דיִגע "צייכענס" פֿוּן דעם דאָזיִגען ריִנג. דאָס וואָרט "צוֹיבּער״ דאַרף דאָ, נאַטיִרלּיִך, פערדעקען אוּנזער אוּנוויָסען וועגען דעם, וואָס עס שטעלען מיִט זיִרְ פֿאָר דיִ דאָזיִגע כֿראָמאָזאָמען אוּן וויִ אַזוֹי זיי פּיִרען דוּרךְ זייער טעטיִגקייט איִן דעם קעמערל. מיִט אַ געדיִכטען סוֹדוֹת׳ דיִגען שלייער איִז נאָן ביִז היינט אוֹיך פּאַר דער שטרענג־עטער פֿאָרשונג פערצויגען דיִ ערבלּיִכקייט אַליין און דער איי־גענטליִכער מעכֿאַניִם פּוּן איִר אַרבייט. אוּן דאָס סיִמבּאָלִישע מעשה׳לע קאָן איִם אוֹיך נוּר בעצייכענען מיִט אַזאַ וואָרט, וויִאָס אונטער זיך אַזאַ אוּנפֿערשטענדליִכע, אונבער וויִרקּונג.

לּאָמיָר אָבּער צוּריִקקערען צוּ דער לּיִבּע פוּן אוּנזערע קאַרלֿיִקלעך.

מיר האָפען זיי פאַלד אין אָנהוֹיב פון דער געשוּכֿטע געזען אינדיוויִרוּאַלּיִזירט, אָפער דערביי זענען זיי נאָך געיווען אינגאַנצען געשלעכטלאָז; מיר האָפען נישט געיזען ביי זיי נישט קיין מאן אוֹן נישט קיין פרוֹי. אוֹן דעם דעם דאָזיגען צושטאַנד זעסטוּ אוֹין נאָך היינט ביי אוּנצעליגע דעם דאָזיגען צושטאַנד זעסטוּ אוֹין נאָד היינט ביי אוּנצעליגע איינקעמערלדיגע; יאָ, דער דאָזיגער געשלעכטלאָזער צושטאַנד איז איִן דער וועלט פוֹן די איינקעמערלדיגע אַזוֹי פערשפרייט, אַז ער ביִלדעט איינעם פֿון איָרע הוֹיפּטיסימנים. אוּמוֹיָסע זוֹכֹסטוּ ביי איינעם פוֹן יענע אונפאָרמיגע שליים־קנוֹילעכלעך אין זאַמד פוּן אוּנזערע טייכלעך, ביי די אַזוֹי גערוּפענע אַ מעבעס, אָדער ביי וועלכער ס׳אָז פוֹן די אמת'ע בעריִמּיּ אָמע בעס, אָדער ביי וועלכער ס׳אָז פוּן די אמת'ע בעריִמּי טע באַצילען סימנים פוּן "מענליִכקייט" אָדער ווייבליִכקייט". זיי זענען ניִשט דאָס און ניִשט יענץ. זיי זענען אוֹיך ניִשט יערץ. זיי זענען אוֹיך ניִשט הערמאַפראָדיִטען אָדער אַנדרוֹגנוֹס׳ען, קיין אַזוֹי גערוּפענע הערמאַפראָדיַטען אָדער אַנדרוֹגנוֹס׳ען, וועלכע פעראייניִגען ביידע געשלעכטער איַן איין קערפער.

האָט איָן זיִך אַזאַ ערבּלּיִכֿקייט-סוּבּסטאַנץ, וועלכע האָט אַלּסי פעסטער קאָדעקס רעגוּליִרט דאָס לעבען פון די דאָזיִגע קע-מערלעך. עס איָז לֿייכֿט זיָך איִבּערצוּצייגען דעריִן בּיי דיָ איינקעמערלדיָגע, וואָס לעבען נאָך היינט. עס זענען פערהאַן, -משל, אַזעלכע איינקעמערלדיָגע, וועלכֿע מען טרעפט מער סטענטיילס אַרוּמשוויָמען איָן אָקעאַן און וועלכע מען רוּפּט דאַ די אָל אַ רי עס. די איִנדיוויִדוּאוּמס פוּן דעם גרעסטען טייל פון די דאָזיָגע ראַדיאָלאַריעס קאָנען פון דער האַלבּפּליָסיָגער פערגליווערטער מאַסע, וואָס בּיִלדעט זייער גאַנצען קערפּער, אויסטיילען העכסט קונסטפולע מושעל-שיִסעלעך פון האַרטען פערשטיינערטען שטאָף. מען ציילט דערביי פֿיִר בּיִז פֿיִנף פוֹיזענט פערשיִדענע הערליכע קוּנסט-פאָרמען, וועּלכֿע די דאָ-זיָגע מוּשלעס נעמען אָן: שטערן, קרייצען, קוילען, געשטריִקּ טע ווי אַ נעץ און אַזוֹי ווייטער. און מען בעמערקט, ווי די בעוונדערע ראַדיאָלאַריעס חזר׳ן פסדר איִבער עקשנות׳דיג יעדע איָר מוּסטער פּוּן די דאָזיָגע עטלּיָכֿע טוֹיזענט פערהאַנע-נע פּאָרמעי: טייל פּסדר דעם קרייץ, אַנדערע פּסדר די קוֹילי אַ. אַז. וו. דא זעהען מיָר בעשיינפערליִך אַ טראַדיִציע, אַ ַמּאָדעל, אַזוֹי צוּ זאָגען, וואָס ווערט דוּרך דער ערבּליַכֿקייט סוֹבּסטאַנץ כּסדר ווייטער איִברגעגעבען דיַ קיִנדער און איי ניקלעך.

און מיָר זענען איָצט איָמשטאַנד אפילוּ צוּ בּעשטיִמען דאָס אָרט, וואוּ דאָס קאַרלּיִקעל האַלט דעם דאָזיִגען וויַכטיָגען דאָס אָרט, וואוּ דאָס קאַרלּיִקעל האַלט דעם דאָזיַגען וויַכטיָגען ריִ בּיי אונוער איי־קעמערל איָז עס געווען דער קערן, וועלכע וואוּ ס׳האָט זיִך אוֹיסגעשפּרייט דיָ געהיימניָספּוּלע נעץ, וועלכע האָט שפּעטער פֿוּן זיִך, אַרוֹיסגעגעפען דיִ כראָמאָזאָמען, דיִ אייגענטליִכע ערבּלּיִכַקייטס־קערפּערלעך. אוֹיך ביי די איינקע־מערלדיִגע קאַרלּיִקלעך זעהען מיִר אַזאַ קערן. מען האָט זיִר לאַנג געשפּאַרט דעריִבער, ציִ איִז אַזאַ קערן פערהאַן ביי מיינונג, אַז אַלע איינקעמערלדיִגע; היינט וועגט איָבער דיַ מיינונג, אַז פֿאַקטיִש עקזיַסטירט דער קערן אומעטוּם (הגם איִן טייל פּאַלען איִנ איִנ איִנ איִנ שווער צוּ בעמערקען); און אוֹיבּ טעאָרעטיָש איז

דער וויָסענשאַפֿט און וועלכע שטייען היינט צו עפענטליָכער דיַסקוּסיע.

לור צו דער זאַר. מיר האָבען געזען אונזערע קאַרליִיָּרְיּ לעך פֿוּן אָנהוֹיבּ אָן אינדיוויִדוּ אַלּיִזיִרט: אַלֹּס אַ געוויִמעל פוּן איינצעלנע ברוּאים. אַזֹּי מוֹען מיר זיִך אוֹיךְ פּאָרשטעלען די איינקעמערלדיִגע פוּן דער צייט, ווען דאָס לעבען אין אונזער זיִן האָט זיִך אָנגעהוֹיבען אוֹיף דער ערד, איינקע מיִר נאָן היינט אוֹיף דער ערד די איינקע מערלדיִגע אַלֹּס אַ געוויִמעל פוּן מיִריאַדען אוּן אָבער מיִריאַ מערלדיִגע אַלֹּס אַ געוויִמעל פוּן מיִריאַדען אוּן אָבער מיִריאַ דען פוּן איינצעלנע בעשעפעניִשען. וועגען קיין איינהייט־ליִכען אוֹרישליים" פֿוּן וועלכען די דאָזיִגע אוֹר־אינדיווידוּ־אוֹמס זאָלען זיִרְ האָבען אָבגעטיילט, ווייסען מיִר ניִשט פוּן דער פּראַקטיִק, נישט פוּן דער פּראַקטיִק, נישט פוּן דער פּראַקטיִק, נישט פוּן דער פּערגאַנגענהייט, ניִשט פוּן דער געגענוואַרט. אוֹיבּ עס איִז מַמֹלָר געווען אַזאַ שליים, איִז דאָס זיַכֿער געווען נאָך אַנאַר אונזער "לִיבּע-ציני".

יעדער קאַרלּיִק האָט אָפער, אַלֹּס אַזאַ איָנדיִוויִדוּאוּם,
זיין "ריִנג", וועלכער איָז זיין שיִקזאַלּ-פּוּך אוּן די כראָניִק פּוּן
זיין אָפּשטאַמוּנג. וועגען דעם דאָזיגען ריִנג האָסטוּ מסהּמא
פּאַלד פערשטאַנען, אַז דאָ האַנדעלט זיִך איִן אַ געוויָסען פּעּ
שטאַנד פּוּן יענער ווערטפּוּלער ערבּליַכֹּקייטּ-סוּבּסטאַנץ, וועלכע
מיר האָפען פריִער אַרוּמגערעדט פיי דעם איי-קעמערל אוּן
דעם זוֹימען-קעמערל. איִן דער דאָזיגער סוּבּסטאַנץ איִז באמר
אוֹיסגעקריִצט אַלץ, וואָס דיִ עלטערען האָפען איבערגעלעפט
אוֹן נאָך זיִך איבערגעלאָזען, זייער ערפּאַרוּנג אוּן דיִ לערע
פּאַר דיִ קינדער, אַלֹּס רעזוּלטאַט פֿון דער דאָזיגער ערפּאַרוּנג.
די דאָזיִגע לערע בעוואָרענט דעם נייעם איִנדיִוויִדוּאוּם דער-פֿאַר, אַז ער זאָל ניִשט דאַרפען אַלֹץ וויִדער אָנהוֹיבען פּוּן
דאָס ניי. עס איִז קיין ספק ניִשט, אַז אוֹיך דיִ דאָזיִגע אינ-

פאַר דיָר איָן בּיִלדער דעם דערמאָנטען וועג. דוּ קאָנסט דעם אָדער יענעם פרט אָבּוואַרפען, אָבער איָן אַלגעַמיין קאָנסטוּ דיָר פּאָרשטעלען, אַז דיִ זאַך איָז צוּגעגאַנגען אַזוֹי. ווייל דיִ בּעזוּנדערע טיילען פוּן דעם פאָרגעשטעלטען וועג געפיַנסטוּ בעזוּנדערע טיילען פוּן דעם פאָרגעשטעלטען וועג געפיַנסטוּ היינט נאָך אַלע בּיי דיִ פערהאַנענע איינקעמערלדיִגע בעשע∍פעניִשען אוֹיף דער ערד.

נישט אוּמנוּצלּיִך איָז אַפשר נאָך דערבּיי אויסדריִקלּיִך צו בעמערקען (הגם דאָס דאַרף אייגענטליִרְ זיין שיִער זעלבּסט־צו בעמערקען פֿערשטענדליָך), אַז די אַנטראָפאָמאָרפיִסטיִשע, פערמענשליִכּענדיָגע פּאָרם, וועלכע האָט פּאָרגעשטעלט וויִ דיִ "קאַרלּיִקלעך" האָבען יעדער מאָל איָבערגעטראַכט דיָ לאַגע און אַנגענומען דעם - קלוגסטען בעשלוס, איָז אויך נור געווען אַזאַ מין מעשה פּאָרם. דיַ װעגען פֿוּן דער "פייע נוּצלֿיִכקייט" קאָנסטוּ דיִר אָביעקטיָוו פּאָרשטעלען לויט דער דאַרוויִניָסטיִשער טעאָריע מיט איָר "נאָטיִרלּיָכֿען אוֹיסוואַל" און מיָט דעם "צוואַנג=קיום פון דעם אַממערסטען פּאַסענדסטען" וויִ דוּ וויִלּסט; איִן דעם געבּיִט לאָז איִך דיָר איִנגאַנצען פרייע . הענט. איִך וויִל דאַ מאַכען אַ בעמערקוּנג, וועלכע וועט דיָנען אויך אויף ווייטער פאַר פיִל אַנדערע שיִלדערונגען איָן פערלויף פון אונזער שמועס וועגען דעם ליָבּע-לעבען. אַז איִך פּערזאָניִפּיִציִר ווען עס איִז געוויָסע האַנדלוּנגען, ווען איִך זאָג, למשל: דיָ חיוֹת האָבען בעם זיי האָבען בער אַנדערש, זיי האָבען בער געוואָליט זיִך ענטוויִקלען אַזוֹי אָדער שלאָסען דאָס, ענטדעקט דאָס-איִז עס נוּר אַזאַ שפּראַך פּאָרם, נדי צוּצוּגעבען דער היָסטאָריִשער געשעהעניִש וועלכען ס׳איָז פֿנים, וועלכע ס׳איָז ממשות׳דיָגע געשטאַלט. דערבּיי רעד איָך אָבער גאָרניִשט וועגען דער אמת'ער איַנסטאַנץ, וועלכע פיָרט אייגענטליִך אָן מיִט דער ענטוויִקלּוּנג (סיידען איִך פערטיִף זיִר אין טייל פאַלען ספּעציעל איַן דער דאָזיִגער פראַגע); אונטער דער סיִמבּאָליִשער פאָרם, וועלכע איִך גיִבּ, קאָן מען ויִך אוֹיפּ שטעלען ויעלכע מען וויָל ערקלערוּנגען וועגען די אייגענטליָכע ווערען פון דער ענטוויקלונג, -ערקלערונגען, וועלכע ווערען פערטיידיָגט דורך פֿערשיִדענע שאָרפּזיִניָגע פערטרעטער פּוּן

רען, אַלערליי נייגונגען, אַלערליי וואַריאַנטען, וועלכע פּלּאָנ־
מערען זיִך דוּרך צוויִשען זיִך, ווי דיִר דוּכט זיִך, אָן אַ שוּם
סדר. אַז דוֹ קוּקסט זיִך אָבער בעסער איין, קוּמט דיִר אוֹפי׳ן
סדר. אַז דוֹ קוּקסט זיִך אָבער בעסער איין, קוּמט דיִר אוֹפי׳ן
געדאַנק אַ השערה, עס הוֹיבט זיִך דיִר אָן צוּ דוּכטען, אַז די
דאָזיגע פערשיִדענע, לפנים אונבעדייטענדיִקע וואַריאַנטען, שטע־
דען מיִט זיִך פֿאָר אַלע מעגלּיָכֿע "עריִנערונגען" פֿוּן אַ געוויִּ
סער דוּרכגעמאַכֿטער ענטוויִקלּוּנגס־לּינִיע, אַנ׳ענטוויִקלּוּנגס־לּינִיע,
זועלכֿע איָז גאָר איָן דער פריִסטער צייט דוּרכגעגאַנגען דוּרך
דער לּיִבע.

נישט וויָלענדיָג, הוֹיבּסטוּ אָן פּאַר זיָך וויָדער אוֹיפּצוּ־ שטעלען דיִ דאָזיָגע גאַנצע ליניע. עס זעט אוֹיס, וויִ יעדע בעזונדערע איינקעמערלדיָגע בריאה וואָלט נאָך ביִז היינט מיָט עקשנוֹת איינגעהאַלטען אין וועלט-זכּרוֹן דאָ דיִ, דאָ יענע, דאָ אַ דריִטע שטוּפֿע איָן דער ענטוויִקלּוּנג פון דער ליִבּע. ציִ איִז ניִשט אַמאָל מעגליִך דאָ צוּריִק אוֹיפּצוּשטעלען אַ גאַנצע לאָגיַשע קייטיּ

דוֹ בעמערקסט באַלד פאָלגענדע הוֹיפּט-זאַך. אין די פערשיִדענאַרטיִגע ליִבּע-מעטאָדען פון די היינטיִגע איינקעמערלדיִגע
זעסטו, אַזוֹי צוּ זאָגען, אַלע פֿערבּליִבענע צוּבּראָכֿענע שטיִקער
פוּן איין גרויסער אוּר-אַלטער בריִק: פוּן דער בריִק, וואָס
האָט געפיִרט פוּן דער איינפאַכֿטטען אוֹפן פוּן דער פרוֹכפּערונג
בכלל צוּ דער געשל עכט ליִכֿער לֹיִבּע. ביי די העכערע
געוויִקסען אוֹן חיוֹת (נעם דיִר פּאַר אַבּישפּיִל דיִך אַליין)
גייט דיִ דאָזיגע געשלעכטליִכע ליִבע ווֹי געשמיִרט. ביי די
ניִדעריִגערע חיוֹת און געוויִקסען גייט זיִ ניִשט צוּ אַזוֹי גלאַניִדעריִגערע חיוֹת און געוויִקסען גייט זיִ ניִשט צוּ אַזוֹי גלאַטיִג. דיִ איינקעמערלדיגע אָבער האָבען, יוייזט אוֹיס, אַמאָל
גאָר דיִ ערשטע ענטדעקט דעם וועג, וועלכֿער האָט געפיִרט
צוּ דער געשלעכטליִכער ליִבע.

לעז אָנשטאָט "קאַרלּיִקעס" "קעמערלֿעך", איינקעמערלֿדיִגע קאַרלֿייִגע הוּאים — און דו פֿאַרשטייסט מיין מעשה'לע.

דאָס איָנ געווען אַ סיִמבּאָליִשער פרוב פאָרצושטעלע

קינדער פּוּן דער דריִטער וועלט. פּוּן דיין ענטשטעאונג אָן, 
ווען איִן דעם העכֿטטען אָרגאַניִזם בעווייזען זיִך דאָס איי
אוּן דער זוֹימען, צוויי "איינקעמערלֿדיִגע ברוּאים", כדי דיִך
צוּ געבוֹירען, אוּן בּיִז צוּ דיין טוֹיט, ווען איינקעמערלֿדיָגע בּאַקטעריעס הוֹיבען אָן דיָ פוֹילוּנג, כּדי צוּ פערוואַנדלען 
דיינע קערפּער-שטאָפען אִין דיִ אוּרשפּריַנגלֿיַכֿע עלעמענטען.

אָבער נישט בּלּוֹיז צוּלּוִבּ דעם, וואָס זיי זענען נאָך אַזוֹיז אַקטועל" פאַר אונז, דערוועקען בּיי אונז די דאָזיָגע אור־קעמערלעך די גרעסטע פעראינטערעסירונג. זיי זענען פאַר אונז נאָך מער. זיי זענען אין דעם זיִן פוּן דעם פריער גע־זאָגטען נאָך היינט זייער געטרייע, ווייניג אָדער איִנגאַנצען נאָם פערענדערטע קאָפיעס פוּן אונזערע עלטסטע אור־עלטע־נישט פערענדערטע קאָפיעס פוּן אונזערע עלטסטע אור־עלטע־רען אוֹיף דער ערד.

צי זענען זיי דירעקטע אונפֿערענדערטע אור־אור־איי־
ניִקלעך פון יענעם ערשטען לעבעדיגען דור אוֹיף דער ערד,
פונקט אַזוֹי ווי די געוויִקסען און מיִר חיוֹת זענען זיינע אונ־
דירעקטע און פֿערענדערטע אור־אייניִקלעך; אָדער זיי זענען
דוידער און וויִדער מיִליאָנען מאָל לוֹיט דעם אַלטען מוסטער
ענטשטאַנען דורך אונאויפהערליִכער אוּר־געבוירונג; אָדער זיי
זענען גאָר, ווי אייניִגע פֿאָרשער מיינען (דאָס דאָזיִגע געבּיָט
איז נאָך זייער ווייניָג אויסגעפאָרשט געוואָרען) טיילעכֿלעך פוּן
געוויָסע העכֿערע פּאָרמען, וועלכע זענען זיִך פוּן אַ פּיִלקעי
געוויָסע העכֿערע פּאָרמען, וועלכע זענען זיִך פוּן אַ פּיִלקעי
צעלנע קעמערלעך: ווי עס זאָל נישט זיין זענען זיי פּיָרטרע־
צעלנע קעמערלעך: ווי עס זאָל נישט זיין זענען זיי פּיָרטרע־
טען פוּן אונזערע עליסטע אור־עליטערען, און זייערע נעבענס־
געוואוינהייטן קאָנען אונז אפשר מער אָדער ווייניָגער דער־
געוואוינהייטן קאָנען אונז אפשר מער אָדער ווייניָגער דער־
אויף דער־ ערד.

און אויך זייער לּיִבע איָז אַזוֹי אַרוּם אַנ'אָפּשפּיגלוונג, אַ לעצטער פערבלּיִבענער זכֿר פון דער "אור-לֹיִבע" אוֹיף דער ערד. אוּן דיִ דאָזיִגע "לּיִבע". אַז דוּ קוּקסט זיך צוּ איִר צוּ. ווייוט דיַר אַ גאַנצע ריי פֿערשיִדענע פּאָרמען. אַלערליי מעטאָ- צוּם עסען אַנדערע חֹלוֹת אָדער געוויִקסען. אָבער עס זענען אויך פערהאַן פערשיִדענע אַנדערע אוּנטערשיִדען אין דעם אויך פערהאַן פערשיִדענע אַנדערע אוּנטערשיִדען אין זייער-פרימיטיִיוען קערפער-געבוֹי פון די ברוּאים און אין זייער-אויפפירונגען. דו זעסט, ווי געזאָגט, פֿאַר זיִך אַ ריִזיָגע וועלט פון ברוּאים, וועלכע נעמט אַרוֹם די גאַנצע ערד, פוּנקט אַזוֹי ווי די צמחים-און ה'וֹת-וועלט; און די דאָזיָגע צמחים-וועלט און די חיות-וועלט שטעלען מיט זיִך פאָר נישט עפעס אַנדערש, ווי צוויי פאַראַלעלע צווייגען פוּן יענער גרויסער דריִטער וועלט, צווייגען, וועלכע האָבען זיִך זייער הוֹיך אויפגעהוֹי-וועלט, בשעת די מאַסע פון יענע איינקעמערלדיָגע ברוּאים ווי-אַען, בשעת די מאַסע פון יענע איינקעמערלדיָגע ברוּאים ווי-אַען, בשעת ארום אויף דעם ערד-קוּגעל גאָר איִן דעם אַלטען אור-צוּשטאַנד.

אונאויפהערליִך שטויסטוּ זיִך אָן, דוּ אַליין, וועלכער רופסט זיָך אָן דער הער פון דער ערד, אויף דער דאַזיָגער אומעטום פערהאַנענער וועלט פון די קאַרלּיִקלּעך. קיין איין מויף לופט, קיין איין שלונג וואַסער איז פון זיי נישט פריי. -ווי איָז דיָר, אוֹיבּ עס ענטשטייט וועלּכֿע ס׳איָז געגענזעצ דער און די קעמערלעך פון דיין קערפער און דער ליכקייט צווישען די קעמערלעך מחנה פון אַזעלכע איינקעמערלדיָגע ברואים, וואָס איָז איָן דיָר אַריין! אַלֹּס כֿאָלעראַ=בּאַציִלען שניידען די קאַרלּיִקעס אייך, מענשען, ווי געלען קאָרן, און מיט קיין שום אַנדערע בריאה אויף דער ערד, נישט מיט דעם טיגער אָדער מיט דער גיָפטיָגער שלאַנג און ניִשט מיִט דער בעלאדאָנע איָז דער קאַמף נאָך היינט פאַר דעם קוּלטוּר-מענש ניִשט אַזוֹי הייס און אַזוֹי שווער, וויִ מיָט דיִ דאָזיָגע איינקעמערלדיָגע אור-קאַרלּיִקלעך. פון דער אַנדערער זייט אָבער וואָלט די דאָזיַגע גאַנצע מענשען-קולטור מיִט איָר לאַנדוויִרטשאַפט און פּראָדוּקציע געווען כּמעט אוּנמעגליִך אָן דער היִלף פוּן געוויַ: סע נוצדיכע קאַרדיִקדעך פֿון דעם דאָזיִגען מין; אים פערדאַנקען מיָר דיָ וויַכֿטיָגסטע פערמענטיָרוֹנגט־אוֹן גערונגס־ערשיינוֹנגען. וואוהין דו קוקסט זיך אום, ביִסטו פערפּלאָנטערט און פער-וועבט אין דעם נעץ און אין דער אַרבייט פֿון די דאָזיָגע עם נור אַראָבּ דיָ מעשהּבּריִלען. וואָס האָסטוּ געוען? ס׳איָז פּעם נור אַראָבּ דיָ מעשהּבּריַלען. וואוּ?

אין אמת'ען זענען די דאָזיגע קאַרלּיִקעס אַ מין ברוּאים, וואָס פּיִלען אָן אוֹמעטוּם די גאַנצע ערד. זיי זענען יענע וואָס פּיִלען אָן אוֹמעטוּם די גאַנצע ערד. זיי זענען יענע איינקעמערלדיָגע אוֹר=בעשעפעניִשען. ניָשט קיין חיוֹת, אוֹן נאָך ניִשט קיין געוויִקסען! נאָך ניִשט קיין געוויִקסען! קאַרלּיִקלעך, קלּייניָנקע קאַרלֹיִקלעך זענען זיי, אוֹיב דוּ פערגלייכסט זיי מיָט דיִר אליין (ד. ה. מיִט אַ הוֹיך־ענטוויִקעלטער חיה) אָדער מיָט אַ פֿיָש, אָדער מיִט אַ-קאַרטאָּ פעלּ-געוויִקס. ערד, לוּפט און וואַסער זענען אוֹמעטוּם איִבער־עפוּלט פּוּן דיִ דאָזיִגע ברוּאימ׳לעך, הגם זיי זענען מערסטענגעיילס אַזוֹי קליין, אז דוּ קאָנסט זיי גאָר מיִט׳ן בלּוֹיזען אוֹיג ניִשט בעמערקען.

לאָמיִר צוּלוִבּ איינפֿאַכקייט ווידער בענוצען דאָס וואָרט באַציִלען. איִן האָב אָבער שוֹין געזאָגט, אַז דאָ האַנדעלט זיִן וועגען אַ גאַנצער וועלט פון די פֿערשיִדענסטע ברוּאים. נישט קוּקענדיִג אוֹיף דעם אוֹיסערגעווענליִן־איינפאַכען געבּוֹי פּוּן זייער קערפער (איין איינציָג קעמערל, איין איינציָגער אָרגאַ־נישער ציגעל־שטיין בּיִלדעט בּיי זיי דעם גאַנצען קערפּער), נישט קוּקענדיִג אוֹיף דעם, ווייזען אַרוֹיס צוויִשען זיִך דיִּ ברוּאים פֿערשיִרענע אוּנטערשידען. קוֹדם כּל אוּנטערשיִדען, ווֹיָס זענען נוֹגע זייער לעבענס-סדר. טייל שפּייזען זיִך אַזוֹי ווֹי געוויקסען (און מעגליִן, אַז די געוויקסען האָבען זיִך פּוֹן זיִי טאַקע ענטוויִקעלט) אוּנמיִטעלבּאַר מיִט אוּנאָרגאַניִשע שטאָ־ני טאַקע ענטוויִקעלט) אוּנמיטעלבּאַר מיִט אוּנאָרגאַניִשע שטאָ־ני אַנדערע ווייטער שפּייזען זיִך נוֹר מיִט דעם דאָזיִגען ערשטען מין ברוּאים, ד. ה. זיי פּיִרען זיִך אוֹיף פּונקט אַזוֹי, ערשטען און פערזייען געוויַסע עלעמענטאַרישטאַפען, נוֹר בענוּצען שען און פערזייען געוויַסע עלעמענטאַרישטאַפען, נוֹר בענוּצען

געווען די פערמיטלערין ביי אַזאַ דערנענטערונג; די קליינע צונוֹיפגעפּאָרטע ברואימ'לעך אַליין האָבען זיִך געדאַרפט בע־ מערקען און דערקענען גאָר איִן אוֹיסערסטען מאָמענט. וואוני דערליכע נייע איינפירונגען, וועלכע האָבען געדאַרפֿט איִן דער דאָזיגער קאַרליִקימדינה אוֹיפבוֹיען גאָר אַ נייע וועלט...

דאָך בּלּייבען מיָר דאָ איִצט אַ בּיסעל שטיין. האַלט נוּר גוֹט איין איִן זכּרוֹן נאָכאַמאָל ראָס שלוּס-בּיָלֹד. צוויי קאַרליִּ- קעם. איינער שפּאַלט פוּן זיך אָב ניינצען זייער קלּיינע קאַר־ ליִקלעך; דער אַנדערער נוּר איינעם אָבער אַ גאַנץ גרוֹיסען. דער ערשטער קאַרלּיִק לאָזט זיִך אַוועק צוּ דעם צווייטען אוּן, צוֹקומענדיג גאָר נאָנט, לאָזט ער אַרוֹיס מיִנדעסטענס איינס פֿוּן זיינע ניינצען קאַרליִקעס אוֹיף דעם אָבגעשפּאלטענעם טייל פוּן צווייטען קאַרליק. פוּן דער דאָזיגער צוּנוֹיפגיָסונג וואַקסט-אוֹיס פוּן צווייטען קאַרליִק, וועלכער געהערט צום ערשטען אָדער צוּנייטען מיִן...

ייר ויסגעלאָזען פון זיָך די דאָזיגע מונטערע באַנדע אויף אַזאַ װ טען אונבעקאַנטען װעג. ער אַליין האָט אָנגעהויבען צוזאַ מען מיָט דער גאַנצער קאָלאָניע צו װאַנדערן. ער האָט זיִך געזוכֿט אַ קאַרליִק פון זיין מיִן, װעלכֿער האָט גראָד פון זיִך אָבגעשפּאָלטען אַ העלפט. און אַז ער איִז צוגעקומען גאָר האַרט צו יענעם אַנדערען קאַרליִק, פלעגט ער גיִך אַרויסלאָזען פון זיִך איינעם אָדער עטליִכע פון זיינע ניינצען קיָנדער־קאַר־ליקלעך און זען, ווי דער איינער, אָדער פון עטליִכע דער פּלינקסטער, גיִסען זיִר צונויף מיִט דעם צווייטען אָבגעשפּאָל־פּלינָם קאַרדּיִּק.

די דאָזיִקע מעטאָדע איִז געווען אַ פערבעסערוּנג איָן דעם זיָן, װאָס זיִ האָט געמאַכט דיִ גאַנצע זאַך זיִכערער. איָן דער זעלפער צייט האָט דאָס געִבּראַכֿט צוּ אַנ׳ענדערוּנג איִן דעם גאַנצען לעבענסיסדר פֿוֹן די קאַרלּיִקעס. די צונויפֿגיָסוּנג בּכֿדּל האָט בּאַדר פוּן אָנהוֹיבּ אָן איינגעבּראָכען די געוואוינּ היט פון דעם אָבגעזוּנדערטען לעבען אַלס פרוש, וואָס האָט זיָך בעמערקט ביי די קאַרלּיִקעס. איַצט האָט עס אָנגעהוֹי= -בען צוּ פיִרען גאָר צוּ אַ נייעם לעבען. איִן יענער געזעל שאַפט פון ניינצען וואַנדער-קאַרלֹּיִקעס אוּן איין גרעסערען פאַטער=קאַרלּיִק האָט זיִך געמוזט אויסביַלדען עפעס אַ מיָן ענגערער סאָציאַלער פערפּאַנד, אַ מיָן העכערע בּרוּדערשאַפֿט, אָין װעלכען איין גליִד איָז געװען אַזוֹי װיָ אַנ׳אָנפיָרער. אוּן -ענטשפרעכענד האָט זיִך געמוזט איינשטעלען אויך אַזאַ ענגע רע פֿערהעלטעניש צווישען די צוויי גרעסערע זיָץ־קאַרלּיִקעס. -און נאָך אַ פיִל אייגענאַרטיָגע נייע פערביִנדונג האָט זיִך גע מוזט איינשטעלען צוויִשען יענעם אָנפיִרענדיִגען פֿאָטער-קאַרלּיִק און יענעם גרעסערען זיָץ־קאַרלּיָק, וועלכע האָבען זיָך געגעני זייטיָג צוּנוֹיפגעפּאָרט זייערע קיָנדער ּקאַרלּיִקלּעך. זיי אַלֿיין פלעגען זיַך, אמת, ניָשט צוּזאַמענגיָטען; אָבער כּדי זייערע קדיינע זאָדען זיִך קאָנען צונוֹיפשמעלצען, האָט זיִך דאָך געי קֿאָדערט צוויִשען זיי אַ געוויִסע דערנענטערוּנג. עס האָט זיִךְ געמוזט בּיָסלעכֿווייז פערקניִפען אַ סימפּאַטיע, וועלכע איָז. רי ניי-ענטשטאַנע קאַרלּיִקעס זיָך געטיילט אַמאָל לויט איין מעטאָדע און אַמאָל לויט דער אַנדערער. און סוֹף כּל סוֹף איז מעטאָדע און אַמאָל לויט דער אַנדערער. און סוֹף כּל סוֹף איז תמיד געווען אַזוֹי פּיָל קאַרלּיִקעס מיִט פֿיִלּינג און אַזוֹי פּיָל מיִט צוויי-טיילונג, ווי ס׳איִז נוֹיטיָג געווען, כּדי אוֹיף ווייטער צוּ גאַראַנטיִרען די דערהאַלטונג פון שטאַם פון בּיי-דע גרוּפּען.

און בּלוֹיז נאָך איינס איָז צוּגעקומען. דוּ דערמאָנסט זיָך: יענע קאַרלּיִקלּעך, וועלכע האָבען זיִך געפרוּכפערט דורך אונגלייכער צווייטיילונג, האָבען פון אָנהוֹיבּ-אָן אַלּס רעזולּטאַט פון דער טיילונג תמיד אַרויסגעגעבען אַ גרויס מוטער שטיִק, אַזוֹי צוּ זאָגען, אוּן אַ קלֿיין טאָכֿטער-שטיִק. דיִ דאָזיגע מעטאַ-דע פון דער "אונגלייכהייט" ביי דער טיילונג איו זייט דע־ מאַלט דוּרכגעפיִרט געוואָרען ביי אַלע שפּעטערדיָגע ברוּאים, אַפּיִלוּ ביי דיָ, וואָס האָבען זיִך געפרוּכפערט דוּרך אַ צוּשפּאַל־ -טונג אויף צוועלף און צוואַנציָג שטיָק. אויך זיי האַבען אַנגע הויבען דורכצופירען די צושפאַלטונג אַזוי, אַז דער אַלטער רומפעלשטילצעל האָט פֿוּן זיִך אָבּגעריִסען אַ גאַנצע מאַסע קלייי נע טיילעכֿלעך און האָט דערביי איִבּערגעלאָזען איינעָם אַ פּיִל גרעסערען טייל אַלס רעשט. אַזוֹי אַרוּם איָז געבּלּיִבען אַזאַ לאַגע: פֿוּן איין זייט כּסדר צוויי־טיילונג: איין גרויסער טייל - און איין קלענערער, פון דער צווייטער זיימ, זאָל זיין, צוואַנ ציָג-טיילוּנג: איין גרויסער טייל און ניינצען קליינע. ביידע הויפט-טיילען זענען זיִך געבליִבען גענוג גרויס, און האַבען געקאָנט אויך אָן אַ צונויפגיָסוּנג זיִך אָנפרעסעָן בּיִז דער פוּלער גרויס. אין ביידע פאַלען זענען זיי זיִך פשוט געבּליִבען זיִצען •אוֹיפ׳ן אָרט, אוּן נוּר דיִ ניינצען קליינע אָבגעשפּאָלטענע קאַר דּיִקלעך פלעגען זיִך אַװעקלאָזען איִן װעג, און איינס פון זיי פלעגט ענדליך דערגרייכען דעם קלענערען אַבגעשפּאַלטענעם טייל פון דעם אַנדערען קאַרליִק און זיִך מיִט איָם צוּנוֹיפֿגיָסען. -און שפעטער איִז דערצוּ צוּגעקומען נאָך איין פערשטענד

און שפעטער איָז דערצוּ צוּגעקוּמען נאָך איין פערשטענדי דָּיָכֹע אוֹימבעסערוּנג. דער גרויסער קאַרדּיָק, וואָס האָט גע־ דאַרפט פֿון זיר אָבּשפּאַלּטען דיָ ניינצען, האָט מער ניִשט פּאָרבּערייטוּנגען. אוֹיבּ זייער קערפּעריּמאַסע האָט זיי אוֹיסגעי־זען צוּ זיין אַבּיִסעל צוּ דיִק, אוֹיף זיִן צוּנוֹיפצוגיִסען מיָט אַנ׳־אָנקוּמענדיִגען קאַרלּיִקעל, האָבען זיי פון זיִך איִן דער לעציּטער מיָנוּט נאָך אָבּגעשפּאָלטען אַ קליין קאַרלּיִקעל, וועלכֿעס איִז אָבער געווען אַזוֹי שוואַך, אַז ס׳איִז גאָרניִשט פעהיִג געיּוען אַליין צוּ לעבען: דאָס איִז ביי זיי געווען אַזאַ מין ״קאַרלּיסבאַדער קוּראַציע״, וועלכֿע האָט נוּר געדאַרפט מאַכֿען אָרט איִן דעם אַלטען קערפער פאַר דעם קליינעם אָנקוֹמענדיִגען קאַריּ לפּקרלי, בשעת אַזאַ אָבּשפּאַלטוֹנג פלעגען די גרוֹיסע קאַר־ּ ליִקעט שוֹין לכתחילה אָבוואַרפען פֿון זיִך דעם איִבעריגען האַלבען ריִנג. זיי האָבען שוֹין דאַן געוואוּסט, אַז די אָנקוֹמענּיּריִגען דיִגע וואַנדער־קאַרלִיקלעך ברענגען מיִט זיִך צוּ דער צונוֹיפּגיִסוֹנג פּלעגע דער צונוֹיפּגיָסוֹנג. לאַמין ריִנג. די האַבען ריִנג. די אייגענטליִכֿע צונוֹיפּגיָסוֹנג. פֿלעגט דעריִבּער צוּגיין זייער גלאַטיִג.

דער דאָזיגער צוּשטאַנד האָט מיָט זיָך פּאָרגעשטעלט, זוייזט אוֹיס, אַ העכֿסטען שטאַפעל. איָן פּריִנציִפּ האָט דאָס מער ניִשט געקאָנט ניִשט פערשווינדען, ניִשט נאָך מער פֿערפּולּ שטענדיגט ווערען. אוּן עס זענען טאַקע מיָט דער צייט דער צוּ נאָך צוּגעקוּמען ניִשט מער וויִ געוויָסע אוֹיסערלּיִכֿקייטען. צוּ נאָך צוּגעקוּמען ניִשט מער וויִ געוויָסע אוֹיסערלּיִכֿקייטען. דהיינוּ פּאַלֿגענדע.

קוֹדם כּל האָט בּיי דיָר שוֹין געמוּזט ענטשיין דיָ פּראַּבּ גע: יאָ, וויִ האָבּען זיִך דאַן געשפּאָלטען דיַ קאַרלּיִקעס, וועלּ-כע זענען ענטשטאַנען פוּן דער צוּנוֹיפֹגיָסוּנג פוּן אַזאַ קלּיינעם וואַנדער-צוועלֿפֿלּיִנגעל מיִט אַזאַ גרוֹיסען זיִין־קאַרלֿיִק, דוּ ווייסט דאָך, דאָס וואַנדער-קאַרלֿיִקעל איָז ענטשטאַנען דערפוּן, וואָס אַ גרוֹיסער קאַרליִק האָט זיִך צוּשפּאָלטען אוֹיף צוועלף אָדער צוואנציִק אָדער נאָך מער גלּייכֹע טיילּ־שטיִקעלעך; דער זיִץ־ קאַרליִק ווייטער איִז אַרוֹיסגעקומען פוּן אַ צוֹטיילונג פוּן אַ גרוֹי־ סען קאַרליִק אוֹיף צוויי שטיִק. יאָ, דיִ דאָזיִגע פראַגע האָט זיִר אוֹיך איִן קוּרצען גאַנץ געמיִטלּיִך פערענטפערט.

לויט געוויָסע אוּמשטענדען, וועלכע זענען לויט דער אוּמשטענדען פּוּיט דער אוועקמעסיגקייט געווען אַמאָל אַזעלכע, אַמאָל אַנדערע, האָבּען צוועקמעסיגקייט געווען אַמאָל

מיט יעדען אונטערקומענדיגען פרעמדען, נוּר אָבּזוּכֿען יענע גאַנץ אַנדערע רוּהיִג יוִצענדיִגע פרעמדע קאַר די די בויטיגע "געגענזעצליִכֿע״ די קעס, וועלכע זענען זיכער די נויטיגע "געגענזעצליִכֿע״ פּאַרטנערען.

מיִט דער צייט האָבען זיִך ביידע פּאַרטייען אַזוֹי צוּגעיּ ווי ווי אונויפגיסען זיך איינע מיט די אַנדערע, אַזוֹי ווי עס וואלט גאָר אַנדערש ניִשט געקאָנט זיין. די גרויסע קאַר־ - ליִקעס האָבען געוואַרט אוֹיף די קליינע, אוֹן די קליינע האָ בען געוואַנדערט, זוּכֿענדיָג דיָ גרויסע. איָצט ערשט איָז דער גורד פון די קדיינע קאַרדֹיקלעך געווען געזיַכֿערט, יאָ, זיי האָבען דרייסט געקאָנט װערען אַפּילוּ נאָך קלענער: די גרויסע האָבען דאָך תמיד אַרויסגעהאָלפען מיִט זייער דויערהאַפטיָגען ר:זיגען וואוּקס. היי, ווי שיין אַלץ האָט איִצט געקלאַכּט! דאָס בריערדיגע איינפאַכע קיָנדער-קריִגען איָז איִצט גאָר געוואָרען אַ קאָמפּלינצירטער ענין. עס איז מער נישט געווען פשוט: עס, וואַקסט און צושפאַלט זיַך. בשעת דעם וואַקסען האָט זיַך איִצט אָנגעהוֹיפּען דיִ נייע סדרה: זוּך דיִר אַחבר, וואָס זאָל זיין אַבּיָסעל אַנדערש פוּן דיָר, אָדער וואַרט אוּן האָף, אַז ס׳וועט צו דיָר אָנקומען אַזאַ וואַנדערנדיִגער חבר, און דאַן גיָבּ זיִך איִם איָנגאַנצען אָבּ, בִּיִז דוּ וועסט זיִך ניִשט איִנגאַנצען אַרייני גיָסען איִן איִם; ערשט פון אייך ביידע וועט דאַן אַרוֹיסקוּמען די נייע, רייפע בריאה, וועלכע וועט זיִך דוּרך צוּטיילוּנג וויי> טער פרוכפערן. אָבער וויִפּיָל שענער, וויָפֿיָל זיַכערער איָז דער-מיִט איָן גרוּנד אוֹיך געוואָרען דער גאַנצער לעבענס שפּיָלי! פריער איז דאָך דאָס געווענליכע פרעסען געווען דער איי-גענטדיַכער דעבענס-איִנהאַדט פֿוּן אַ קאַרדֿיִקעד פוּן זיין געבויי רען אָן ביִז צוּ דעם טיילונגס מאָמענט: איִצט אָבער איִז איִם צוּגעקוּמעָן דער גאַנצער ראָמאַן מיִט זיין זוּכֿען, האָפֿען, וואַר־ טען און ערפיִלען, מיִט זיין תענוג'פולער צונויפגיָסונג. אַז ּס׳איָז אָנגעקומען דיִ שעה, ווען דיִ קליינע וואַנדער-צוועלפּ דּיָנגלעך פֿלעגען געװענליִך אָנקוּמען צוּ דיִ גרוֹיסע זיִץ־קאַר־ ליָקעס, האָבען די לעצטע שוין פריער געמאַכט אַלע מעגליִכע ליִקעס,

צאָל. איִך וּאָב דיִר שוֹין פריִער געזאָגט, אַז דעם קלענערען פון ביידע קאַרלּיִקעס איָז אויך אָנגעקומען גאָר שווער זיִך אָנצוּפֿרעסען בּיָז דער נאָרמאַלער גרויס. אָבער דיִ צוּנוֹיפּגיִּ אַנצוּפֿרעסען סונג איָן דער מאָדע. אַזאַ דער מאָדע. אַזאַ קלענערער טייל פון דער צוּשפּאַלטונג איָז דאָך נאָך אַלץ געי ווען אַ ריָז געגען יענע דערמאָנטע צוועלפלינגלעך אָדער גאַר צוואַנציִגלּינגלעך. ער האָט ניִשט געדאַרפט אומבאַדיִנגט האָבען די דאָזיָגע צוּנוֹיפגיָסוּנגס-מעטאָדע, כדי זיַך אוֹיפצוּהאַלטען. אַזאַ צונוֹיפֿגיָסוּנג האָט ביי דיִ דאָזיִגע קאַרדּיִקעס גאָר געקאַנט אַפט ברענגען צו אונגעוואונשענע רעזולטאַטען, ווייל ביידע ברואים, האָבען נאָך דער צוּנוֹיפגיָסוּנג געקאָנט דערזען, אַז זיי זענען שוֹין אַריִבער דיִ נאָרמאַלע גרויס. קוּרץ: זיי זענען פּריִנציִפּיעל נישט געווען געגען דער צוּנוֹיפגיָסוּנג, אָבער זיי האָבען זיָ נישט געזוכט. און אַזוֹי וויִ קיין ברודער-פערמיִשונג האָט דאָ אויך נישט געקאָנט זיין (ווייל ס׳וענען דאָך דאָ נישט געווען קיין ברידער פון דער זעלבער גרויס), האַבען זיך די דאזיגע קאַרדּיָקעס אָבגעהאַלטען פון וואנדערען, זיי זענען געבּליִבּען געדולדיג זיצען און האָבען געשפּיִלט אַ רוּהיָגערע ראָל, וויָ יענע אַקטיִווע רוּמפּעלשטיִלצעלעך.

און דאַן איז עס געשען! אויף אַזעלכע גרויסע, רוּהיָגע קאַרלּיָקעס האָט אָנגעטראָפֿען אַ װאַנדערנדיָג צװעלּפֿלינגעל. היי, זע נוּר אַ פּיִסען! ער איז דאָך זיָכער אַ פּרעמדער, דער דאָ־זיַגער גרויסער אָנגעפֿרעסענער חברה־מאַן. עס פרעגט זיִך נור, צי װעט ער װעלען זיִך צוּנוֹיפּגיָסען. אָבּער זע נוּר: ער װיִלּ! איִם פעלט דאָך צוּ זיין גרויס גראָד אַזאַ קלּיינער צוּגאָבּ. און דאָ איִז דאָס פרעמדע בּריאה'לע װיִ פון היִמעל אַראָבגע־אין די אועט אַןראַט פּאַסען, ניָשט צוּ גרויס און ניִשט צוּ גרויס און ניִשט צוּ קלּיין. אָפענע אָרעמס, דריַק, צוּזאַמענגוּס: אַ שיינער קאַרלּיִק איִז דאָ,

דאָס איָז בּאמת געווען אַ מציאה פאַר ביידע. אוּן דאָס האָט געמוזט אויסגענוצט ווערען. עס איָז אַרוֹיס אַ נייער פּאָּ= ראָל: מען דאַרף זוּכען נוּר אַזעלכע גרויסע שווער=בעוועגליכע קאַרליִקעס! ניִשט צוּזאַמענגיִסען זיִך מיִט בּריִדער, אוּן ניִשט קאַרליִקעס! ניִשט צוּזאַמענגיִסען זיִך מיִט בּריִדער, אוֹן ניִשט

בּיִלְדוֹנְגס-פּעהיָגער! אַזאַ אוּנגעהויערער געווינָס: אַז דאָס צוּבּ
נוֹיפּגיָסן זיִּךְ מיִט אַ פּרעמדען קאַרלּיִקל מאַכֿט ניִשט נוּר בּלּוֹיז
שטאַרקער דעם קערפּער, נוּר מאַכֿט אוֹיך דיִ גאַנצע בּריאה
געזוּנטער, פריער, שענקט איִר אַ נייעם ירוּשה-אוּן כאַראַקטעראייגענטום, מאַכט זיִ בּעוועגלּיִכער, מיִט איין וואָרט, אַז אַזאַ
צוּנוֹיפּגיְסוּנג מאַכט דיִ בּריאה איִן עצם אייגענטלּיִך "נײַ", —
צוֹנוֹיפּגיְסוּנג מאַכט דיִ בּריאה איִן עצם אייגענטלּיִך "נײַ",
אַזאַ געווינס האָט ניִשט געקאָנט לאַנג בלּייבען אומבעמערקט.
צוּ דעם איינפּאַכֿען מנהג פֿון צונוֹיפּגיִסען זיִך איִז צוגעקומען אַניער, אַז מען דאַרף אַנ'אייגענעם בּרוּדער וויִ ווייט מעגלּיִך אַניער, אַז מען דאַרף אַנ'אייגענעם בּרוּדער וויִ ווייט מעגלּיַן

און דאָס האָט וויִדער נאָך זיִך געפראַכֿט אַ נייעס. דיָ פּיְציִנקע קאַרלּיִקלעך, וועלֹכֿע זענען אַרוֹיס פוּן איין נעסט האָבען זיָך גאָר גענומען צוּם וואנדערען. אַזוֹי וויִ זייער אוֹיסּ זען איז געווען גאָר אַנ'ענליִכער, איָז איִן ערשטען מאָמענט שווער געווען צוּ ענטשיידען, ציִ איָז דער אונטערגעקוּמענער אַ פרודער אָדער אַפעמדער. אַז מען איִז אָבער אַוועק ווייט, גאָר ווייט פוּן אַלע ברידער איִבערהוֹיפּט, איָז דיִ דאָזיִגע גע־בֿפֿער מער ניִשט געווען. אוּן אוֹיבּ אַזוֹי, קום וואַנדערען דיָ פּוֹצערען! אוֹן אוֹיך אַזאַ אוֹפן געוואָרען אַ לעבענס־צוועק. דיָ פּוּציִנקע רוֹמפעלשטיִלצעלען זענוען געוואָרען אַזיי קוֹים, אין בעדיג איִן זייערע בעוועגונגען, אַז מען האָט זיי קוֹים, איִן פּערגלייך מיִט זייער פריִערדיִגער קנאַפער בעוועגליַכקייט, גע־פּערגלייך מיִט זייער פריִערדיִגער קנאַפער געדויערט, אוּן דאָס דערקענען, ניִשט לאַנג האָט אָבער געדויערט, אוּן דאָס דערקענען, ניִשט לאַנג האָט אָבער געדויערט, אוּן דאָס דאָזיִגע וואַנדערען האָט דערפיִרט צוּ אַ נייעם פּאָרטשריִט.

מיִר האָבען דאָ דיִ גאַנצע צייט גערעדט נוּר װעגען דיָ פּיִצינקע קאַרלּיִקלעך, װעלכע זענען ענטשטאַנען פון אַ מאַסען־פּיצינקע קאַרלּיִקלעך, װעלכע זענען ענטשטאַנען פון אַ מאַסען־טיילונג פון דעם אַלסען קאַרלּיִק אוֹיף צװעלף אָדער מער טיי-לען. אָבער דוּ דערמאָנסט זיִך: עס זענען דאָך פֿריער געװען דערמאָנט נאָך אַנדערע קאַרלּיִקעס, װעלכע האָבען זיִך צוּ ריִסען אוֹיף צװיי שטיִק: איינט אַ גרעסערס און איינס אַ קלענערס. אַזעלכע קאַרלּיִקעס האָבען ערגעץ דאָרט איִן קלענערס. אַזעלכע קאַרלּיִקעס האָבען ערגעץ דאָרט איִן אַנאַנץ גרויסער אַניעק פון דעם קאַרלּיִק-לאַנד געלעבט איִן אַ גאַנץ גרויסער אַניעך פון דעם קאַרליִק-לאַנד געלעבט אין אַ גאַנץ גרויסער

קען פֿוּן דער פאַמיָליע". קיינמאָל איִז אַזאַ משפחה'לע, וועלכע איָז תמיד געבליפען צווישען זיִך, נישט אַרויסגעקראָכען פוּן דעם צאָן:וויטאָג.

- און פערקערט: אַזאַ צאָן ּווייטאָג ּיוֹרש איָז צוּנוֹיפגעוואַק סען מיִט אַ פרעמדען אונטערגעקומענעם חברה מאַן, וועלכער האָט קיין שוּם שייכֿות ניִשט געהאַט צוּ צאָן=ווייטאָג. אַלּק, וואָס ס׳איִז איָן איָם געווען קראַנקס, איָז וויִ פערגלעט געוואָ• רען דורך דעם צופלוס פון דער נייער געזונטקייט. זיין שיקי זאַלּ-ריִנג, וועלכער איָז איָן דעם פּונקט געווען זיין אוּמגלּיִקּ ריִנג, האָט אָנגעוואוירען אַ העלפט פוּן זיין קראַפט. אַלֹּס אַזעלֿי כע האַלבע קראַפט האָבען איִם בעקומען אויך זיינע אייגענע טייל־קינדער. און אַז זיי האָבען זיִך ווּיִדער צוּנוֹיפגעגאָסען מיִט אַ פרעמדען קאַרלּיִק, וועלכער איִז איִנגאַנצען "ריִנג-ריין" געווען פֿון דער דאָזיָגער שמערצליָכער נייגוּנג, האָט זיִך דיָ אומגדּיִק-ירוּשה שוֹין פערקדענערט גאָר אוֹיף אַ פערטעד. אוּן אַזוֹי ווייטער. איָן דיָ נייע דוֹרוֹת איָז דּאָס טראָפּען־קראַנקהייט דורך דער "אוֹיפפריִשוּנג מיָט געזוּנטען בּלוּט" אָלעמאָל געוואָ-רען אַלץ האָמעאָדאַטיִשער, גלייך וויָ אַ טראָפּען קאָניאַק, צוּ וועלכען דו מיִשסט אַזוֹי לאַנג צוּ אַ וועלט=ים ריין וואַסער, ביו עס פערשווינדט ענדליך זיין גאַנצע וויִרקונג. נאַטיִרליִך האָבען זיִך געקאָנט טרעפען שלימ׳מזל׳ען. אַ יוֹרש פוּן אַ צאָן = ווייטאָג פאַמיִליע האָט צופעליִג געקאָנט אָנטרעפען אויף אַ פרעמדען צאָן װייטאָג ּקאַנדיִדאַט פוּן אַנ׳אַנדער פאַמיִליע. אָבּער דאָס איָז דאָך געַווען אַזוֹי אוּמוואַרשיינדּיָר, אוּמפּערגלּייכֿלּיָך אומוואַרשיינליכער, ווי ביי ברידער פון איין פאַמיִליע!

דער משל מיָט צאָן-װייטאָג איָז נוּר אַ נעגאַטיָװער. װיָּ פּיָל פּאָזיִטיָװען פּאָרטשריָט האָט אבער געגעבען אַזאַ צוּנוֹיפּ גיסוּנג פֿוּן די ערפאַרוּנגען פֿוּן פערשיִדענע פֿאַמיִליעס, אַזאַ צוּנוֹיפמיִשוּנג פוּן זייער רייכטוּם פוּן זייער גאַנצער פּיָלזייי טיָגקייט! אוּן דאס, װאָס דער פֿעסט-בעשטיָמטער כֿאַראַקטער פוּן יעדען יחיד האָט געקאָנט אוֹיפֿ׳ן גרוּנד פּוּן דער נייער ריַנג-העלפֿט זיַך אוֹיפסניי אוֹיפּפריִשען, ווערען בעוועגליַכֿער, רוּמפּעלשטיָלצלעך בּכלל, אַז אַלע אַנדערע ציִלען פון דער צוּבּ זאַמענגיָסוּנג האָבען זיִך פאַר איִם געמוזט גאָר אָבּטראָגען.

אונזערע קאַרלּיִקלּעך האָבען פון אָנהוֹיב אָן, ווי, כ'האָבּ דיִר געזאָגט, געלעבט ווי, פרושים. זיי האָט ניִשט געאַרט, צי, זענען די אַרוֹמיִגע פרעמדע אָדער בריִדער. איִצט אָבער זיִנט די, צוּזאַמענגיָסוּנג איָז געוואָרען-ווייניָגסטענס פאַר די, צוּ קלּיי־ נע-אַ לעבענס-פראַגע, האָט זיי דאָס לעבען באַלד געגעבען צוּ פֿערשטיין, אַז ס'אִיז פערהאַן אַנ'אוּנטערשייד צוויָשען ענגע קרובים אוּן פרעמדע.

איָן אַלגעמיין פלעגען די, יונגע קאַרליִקלען זיָך גלייך פּנּנאַנדערפליִען פֿוּן דעם זעלפען נעסט און מער ניִשט אָנזען איינער דעם אַנדערן פּאַר די, אויגען. אָפער זייט דאָס צוּזאַ־ מענגיַסען זָיָך איִז אַריין איָן דער מאָדע, האָט זיִך דאָך, נאַ־ טיַרלֿיִך, גאַנץ אָפּט געקאָנט טרעפּען, אַז צוויי בריִדער האָבען זיִך נאָכאַמאָל בעגעגענט איִן קריָטיִשען מאָמענט און זענען זיִך זויִדער צוּנוֹיפגעוואקסען. און דאַן האָט אָנגעהוֹיבען פסדר קלאָר צו ווערען, אַז אַזאַ צוזאַמענגיַסען זיִך און צונוֹיפשמעלצונג פֿון די רינגען מיִט אַנ'אייגענעם ברודער גיִט איִן אַ גאַנץ בעשטיִמטען זיִן ווייניָגער גיִנסטיִגע שאַנסען, ווי דאָס צונוֹיפֿ- פּעשטיִמטען מיִט אַ גאַנץ פרעמדען קאַרלֿיִקעל, וואָס איִז גראָד וואַקטען אוֹיפּ׳ן וועג.

שטעל דיָר דאָס פּאָר אוֹיף אַזאַ פּשוּט׳ען ביישפּיָל. לּאָּ־מיִר זאָגען אַזוֹי: אַנ׳אַלּטער קאַרלּיִק, וועלּכֿער איָז צוּגעטרעּבּער זאָגען אַזוֹי: אַנ׳אַלּטער קאַרלּיִק, וועלּכֿער איָז צוּגעטרעּבען צוּ דער זעלבּסט-שפּאַלּטוּנג, האָט איָן זיין שיִקזאַלּ-ריִנג געהאַט אַלּס ירוּשה פּוּן זיינע אוֹר-עלטערן אַ שמערצליִכע פּאָר־ניגונג צו צאָן-ווייטאג. אַלע זיינע "קינדערלעך", אַלס טיילען פוּן איָם, האָבען, נאַטיִרלּיִך, אוֹיך פּוּן איָם בעקומען דיִ דאָזיִיּגע שלעכטע נייגוּנג צו צאָן-ווייטאָג. און איִצט קוּמט פּאָר בּיי די די דאָזיִגע יונגע ברוּאימלעך די צונויפגיסונג. וואַקסט זיִך צוּבי נויף אַ ברוּדער מיִט אַ ברוּדער, קוּמט צאָן-ווייטאָג וויִדער צו בלייבען", צאָן-ווייטאָג. דער פּריִנציִפּ, "איִן דער פּאַמיִליע צו בלייבען", האָט איִן דעם פֿאַל אוֹיך געהייסען "בלייבען איִן אַלע אומגליי.

דער ריָנג איָן זיִך געמוּזט אָבּשפּינגלען, ווייל ער האָט דאָך אוֹיף זיִך געטראָגען ווי אַכּשוּף-שפּרוּך דיִ גאַנצע געשיִכּטע פֿוּן דער פּאַמיִליע. וועלכער פֿוּן דיִ צוויי ריִנגען זאָל צוויעקגעוואָרפען ווערען, ווען עס גיָסען זיִך צוּזאָמען צוויי קאַרלּיִקלעך, וואָס טראָגען אוֹיף זיִך איִנגאַנצען פערשיִדענע ריִנגען?

די פֿיִיע "נוּצַלּיִכְקִייט" האָט ענטשיִדען אַזוֹי: קיין איינער זאָל איִנגאַנצען ניָשט געאָפּפערט ווערען. אָבער אַזוֹי ווי עס קאָן דאָך נוּר בּלּייבען איינער, זאָל פוּן יעדען איינעם אַוועקּ קאָן דאָך נוּר בּלּייבען איינער, זאָל פוּן די צוויי פערבּלִיבענע געווּאָרפען ווערען אַ העלפֿט. אוּן פוּן די צוויי פערבּלִיבער העלפֿטען זאָל צוּזאַמענגעשטעלט ווערען איין נייער גאַנצער ריִנג פאַר דעם צוּזאַמענגעגעסענעם בעשעפעניִש. אוּן פוּן די צוויי העלפטען וועט זיִך זיִכער צוֹריִק אוֹיפּשטעלען דער גאַנּ צער פריִערדיִגער צוֹיבער־כּתב, ווייל עס האַנדעלט זיִך דאָך דאָ וועגען צוויי רומפּערשטיִלצעל־ריִנגען. אוֹיף אַזאַ אוֹפן וועט ניִשט זיין די אוֹמנוּצלּיִכע איִבער׳חזרונג. אוּן דאָס, וואָס ס׳איִז ניִשט זיין די אוֹמנוּצלּיַכע איִבער׳חזרונג. אוּן דאָס, וואָס ס׳איִז זיִר איִן דעם נייעם איינהייטלּיַכֿען ריִנג אוֹיך צוּזאַמענגיִסען אַלּט אַנ׳אַרע, פּוּנקט אַוֹי ווי איִר, רומפּעלשטיִלצלעך, האָט קערפּער מיִט קערפּער צוּזאַמענגעגאָסען.

און די גוטע פּיִיָּע האָט שוֹין דאַן בּאַלֿד געמוזט װיָסען דאָס, װאָס עס איָז ערשט קלאָר געװאָרען נאָך דעם, װיָ דיָ רוּמפּעלּשטיִלצלעך האָבען זיָך באמת גענומען אויפפּיִרען לויט דער- מעטאָדע.

עס װאָלט פאמת געװען אַ קללה פּוּן גאָט, װען דיָ רוּמּ-פּעלשטיַלצעלעך װאָלטען איינעם פוּן דיַ פּיידע ריַנגען איִנגאַנּ-צען אַרוֹיסועװאָרפען! װייל גראד דיַ פֿעראייניגוּנג פֿוּן דיָ אוּנגלייכהייטען פוּן צװיי אַזעלכע ריַנגען (װאָס ס'איָז מעגליך געװאָרען ביי דער נוּר װאָס פאָרגעשטעלטער צוּזאַ-מענשמעלצונג פון ביידע העלפטען) האָט געגעבען אַזאַ ניָשט-פאָראוֹיסגעזעענעם גליָק-אוֹצר פאַר דעם לעבען פֿוּן אוּנזערע

קאָן זיִך אָבער בשום אוֹפן ניִשט בעוואָרענען פאַר ֹגעוויָסעּ גאָר, גאָר פיינע אונטערשיידען. דאָ איָז אַבּיָסעל דער גלּאַנץ העלער, דאָרט איָז דיִ שאַרפּקייט גרעסער, דאָ האָט דיִ מאַשיִן שלעכט אַ שניָט געטון און ס׳איָז אוֹיפגעשפּרונגען אַ בערגעלע. פאַר אַזעלכע פיינע אונטערשיידען איָז מען דאָך בּיי דער שפאַלטונג פון די ריִנגען אויך זיִכֿער ניִשט בעוואָרענט. איִצט נעם נאָך אַזעלכע צוויי ברוּאימ׳לעך, וועלכע זענען געקומען מיִט זייערע ריָנגען פּוּן צוויי פערשיִדענע שפּאַלטוּנגען. דאָ קאָן מען זיָכֿער זאָגען, אַז דיַ ריַנגען זענען בכלל צוויִשען ויִך אַבּיָסעל פֿערשיִדען. זייער אַלגעמיינע געשטאַלט איָז זיִי כֿער די זעלבע. דערפאַר געהערען דאָך ענדליִך די דאָזיִגע אַלע ברואימלעך צו דעם אמת׳ן פאָלק "רומפעלשטיִלצלעך". איִן בֿאַראַןטער, אָדער פֿאָמיָר זאָגען איָן דער פּאָראוֹיס בעשטיִמטער בּיָלּדוֹנגס ּפּאָרם פּוּן דער נאָז אָדער פוּן דער האַנט (כּדי אזוי מענשליָך צוּ פערגלייכֿען) זענען צוויִשען זיִך אַלע רוּמפּעל-שטיִלצלעך זיָכער איָנגאַנצען גלייך. דאָס איָז דאָך בּיי אונז מענשען אויך פּוּנקט אַזוֹי. אָבער איָן דערזעלבער צייט קאָנסטוּ דיָר פּאָרשטעלען ביי פּיָל פּוּן זיי, וועלכע האָבען געשטאַמט פּוּן גאַנץ ווייטע טיילּ־דורות, גאַנץ פערשיִדענע פֿאַמיִלּיען -געגענזאַצען, פּוּנקט װיָ ביי אוּנז. דוּ קאָנסט דיָר דיַ ענט־ פערשיִב פֿון דיָ דאָזיָגע געגענזאַצען ערקלערען אויף פערשיִב שטעאונג פֿון דיָ דאָזיָגע דענע וועגען. די ערשטע קאַרלּיִקלעך גאַר איָן אַנהוֹיבּ האַבען געקאָנט זיין צוויִשען זיִך אַבּיִסעל פערשיִדען, און דאָך האָט -שוין געקאָנט אַזוי אַוועק ווייטער איָן אַלע פּאַראַלעלע פּאַ מיַליען שטאַמען. און עס האָבען געקאָנט זיין סיבות צום פער מיַליען שטאַמען. שיִדען ווערען איִן דעם פערשיִדענעם לעבענס-גורל, וואָס איִז שיִדען ווערען אויסגעפאַלען די איינצעלנע פאַראַלעלע פאַמיִליען שטאַמען פון די ברוּאיָמלעך. געוויָסע געשעהעניִשען איַן לעבען פוּן דער אָדער יענער פֿאַמיִליע, גליִקלּיִכע אָדער אוּמגליִקלּיִכע, האָבען געקאָנט נאָך זיִך ברענגען געוויָסע פעסטע פאָלגען, גליִקלּיִכע אַדער אומגליִקליִכע.

און דאָס אַלֹּק, וויָ ס'וֹאָל ניִשט האָבען געקומען, האָט

און האָט שפעטער ביי דער טיילונג געדאַרפט אַוועקגעבען יעדען אָפגעשפּאָלטענעם קאַרליקעל אַ טייל פון זיין אינווענטאַר, האָבען לויט דער אַלטער שפּאַלטונגס-מעטאָדע. די דאָזיגע צוויי פערשידענע רינגען זיך אויך געדאַרפט צו שפּאַלטן, און יעדער טייל-קאַרליקעל האָט אַזוי אַרוּם געדאַרפט בעקומען שוין זיך ווידער צוזאַמענגעגאָסען, האָט דער נייער צוזאַמענגעגאָסע. זיך ווידער צוזאַמענגעגאָסען, האָט דער נייער צוזאַמענגעגאָסע. נער קאַרליק געדאַרפט בעקומען שוין גאַנצע פיר רינגען. און אַזוי וואָלט עס געגאַנגען אַלץ ווייטער און ווייטער. אין אַזוי וואָלט עס געגאַנגען אַלץ ווייטער און ווייטער. אין אַנדער דורות אַרוּם וואָלטען זיך די קאַרליקלעך שוין געמוזט ארומשלעפען מיט גאַנצע בערג רינגען. דערביי איז דאָך דער גערטטער טייל פון די צייכענס געווען אויף אַלע רינגען דער זעלבער, אַזוי אַרוּם וואָלט זיך בּעקומען אין צווייפאַכיגען זין אַנ אַנצר בּער באַלאַסט.

דעריבער האָט די פייע "נוּצליכקייט" ענטשידען פּשוּט, אַז ביי דער צוּזאַמענגיסונג מוּז יעדער מאָל אַ טייל פון דעם פּאַמיליען אוצר אַוועקגעוואָרפען ווערען, און דאַן אאָלט דאָן צוּם פּשוּט׳סטען געווען צוּ דעקרעטירען! אין מאָמענט פון דער צוּזאַמענגיסונג מוּז איינער פון די ביידע רינגען אַלס איבע-ריגער אַרויסגעוואָרפען ווערען. ענטשטייט אָבער די פראַגע: וועלכער פון די צווייז און די דאָזיגע פראַגע ענטשטייט ווי דער דערפּאַר, וואָס די צוויי רינגען, וועלכע שטאַמען דאָך דער דערפּאַר, וואָס די צוויי רינגען, וועלכע שטאַמען דאָך פוּן צוויי פערשידענע אינדיווידואומס, זענען, נישט קוקענדיג אויף זייער גרויסער ענליכקייט, פּאַקטיש נישט תמיד אינגאַנ. צען די זעלבע.

אמת, ווען צוויי קאַרליקלעך, וועלכע זענען ערשט דורך דער שפּאַלטונג "געבוירען" געוואָרען, זאָלען זיך בּאַלד דערויף ווידער צוזאַמענגיסען, וואָלט מען געקענט רעכענען, אַז זייערע רינגען זענען געווען אַזוי גוט ווי די זעלבע. אָבער אפילו שוין אין דעם פאַל זאָגען מיר גאַנץ פאָרזיכטיג: "אַזוי גוט ווי". דו האָסט געזען פרישע גאָלד-שטיקלעך פון דער דרוּק, מאַשין. זיי דאַרפען זיין צווישען זיך אַבּסאָלוּט ענליך. מען מאַשין. זיי דאַרפען זיין צווישען זיך אַבּסאָלוּט ענליך. מען

פעלטע קראַפט. איצט, אַז דער נייער קערפער וועט דערגריי. כען די פוּלע גרויס, וועט זיך ווידער אָנהויבען דער שפּיל. בּאַלד קוּמט טאַקע די דאָזיגע גרויס, און דאן הויבט זיך ווי-דער אָן: דאָס צוּרייסען זיך, דאָס קינדער האָבען, די פרוכפע-רוּנג פּוּן דעם קאַרליק-פּאָלק אָן אַנ׳אויפהער, הוּראַ!

דאָ האָט געמוזט זיין עפּעס אַ ספּעציעלע אייגענשאָפט פון די קאַרליקלעך, װאָס האָט מעגליך געמאַכט אַזאַ סאַלטאָ מאַרטאַלע פון לעבען צו לעבען. אָבער צי טראָגסטו נישט אַרי-פער, דו אַלס מענש, שפּראָצענדיגע צװייגלעך פון איין געװיקס אויף דעם אַנדערען און לאָזט זיי דאָרט נישט לעבעדיג צוּאַמענװאַקסען? צי גיסט דיר נישט אַריבער דער דאָקטאָר ביי דער אַזוי גערופענער טראַטפּוֹזיע לעבעדיג בלוט פון אַ דער אַזי גערופענער טראַטפּוֹזיע לעבעדיג בלוט פון אַ פרעמדען מענשען אין דיינע אָדערען? אָדער צי װערט דיר נישט אין דער מעדיצינישער פּראַקטיק פון דער דער מאָיפּרינגעזעצט אַ לעבעדיג שטיק הויט, פּדי צו פערדעקען אַ אַנענטבּלויזטע וואונד? פּאַרוואָס זאָלסטוּ עס נישט קאָנען פּאָרשטעלען אויך אין קאַרליק־לּאַנד?

אז די זאַך האָט זיך אַזוי פּי ענליכע געלעגענהייטען נאָכאַמאַל און נאָכאַמאָל איבערגע׳חזר׳ט, האָט זי זיך פּיסלעכּ
װיז פערשפרייט אַלס טראַדיציע פּיי אַלע קאַרליקעס, װעלכע האָבען געהאַט אַ נייגונג צוּ פּילּ-טיילונג, און די צוזאַמענגיסונג אין פאַל פון אייגענער שװאַכקייט איז ביי זיי געװאָרען פּונקט אַזאַ פעסטע געװאוינהייט, װי דאָס קינדער האָבען. נוּר איינס האָט מען זיך דערצוּ נאָך אויסגעלערענט, און דאָס איז אַלענּי פּאַלס געװען זייער װיכטיג.

דו האָסט דיר שוין זיכער אַליין געשטעלט די פראַגע, וואָס איז ביי דער דאָזיגער צוזאַמענגיסונג געוואָרען מיט ביידע צויבער-רינגען ? צי זענען זיי, אַזוי ווי זיי זענען געווען, געכליבען אַלס אייגענטום פון דעם נייעם צוזאַמענגעגאָסענעם קאַרליקעל ? אין אָנהויב איז טאַקי אַזוי געווען, אָבער דאָס האָט ברענגען צו גרויסע אונבעקוועמליכקייטען. אַז יעדער ניי קאַרליקעל האָט שוין געהאַט אויף זיך צוויי רינגען צוי רינגען

נישט געקאָנט בּריינגען דיָ נוֹיטיָגע גיָכע היִלף. אוּן מיִט אַמאָל איָז דעם דאָזיגען בּריַלענדיגען לייבעלע ענטקגענגעקומען אַ צווייט בעשעפעניִש פון זיין גלייכען, אוֹיך אַזאַ נעבעכדיגע שוואַכֿע בריאה. דער צווייטער חברה־מאַן איִז אוֹיך איִן דער זעלבער לאַגע, וויָ אוּנזער פּריינד, ער טרוֹימט אוֹיך וועגען אַ הוֹיפּט-בּיָסען, וואָס זאָל מיִט איינמאָל אריינברענגען אַ בּרכה איִן זיינע קוּרץ־געוואַקסענע פֿיָס, אָבער ער געפּיַנט ניִשט אועלכעס. ביידע קוּקען אַזוֹי אָן איינער דעם אָנדערען און טראַכֿטען זיִן: אָט דאָס וואָלט דאָך געווען פאַר מיִר אַ גוּטער בּיָסען. אוּן אָט דיָ זעסט וויָ זיי רוּקען זיִך צו איינער צום ביַסען. אוּן אָט די זיי טווי זיי רוּקען זיִך צו איינער צום ביָסען. אוּן אָט די זעסט וויָ זיי רוּקען זיִך אַיינער וועט דעם אַנדערען דער׳הרג׳ענען אוּן דאָר זיין שטאַרקער, וועט דעם אַנדערען דער׳הרג׳ענען אוּן אוֹיפפרעסען, אָט אַ קאַניִבאַל, פּלִייש פוּן אַ קרוֹב אַ קאַרלִּיָּק זיִן דער לעצטער שטאַרקסטער עליִקסיָר, וואָס זיִן דער לעצטער שטאַרקסטער עליִקסיָר, וואָס זיִן דער לענאָני.

אָבער וואָס געשעט? ביי די דאָזיָגע קאַרלּיִקעח זענען, ווייזט אויס, פאַרהאַן עפעס משוגע'נע מידות. ביידע האָבען זיִך פעסט אַרוּמגענוּמען; אָבּער וויִ זיי דריַקען זיִך אַזוֹי איינער דעם אַנדערען איָן דיָ אָרעמס, לּוֹיפּט זיי, ווייזט אוֹיס, דורך גאָר אַ נייער געראַנק. צוּ װאָס הרג'ענען? ציָ זענען זיי דען נישט פלייש פון גלייכען פלייש און בלוט פון זעלבען בלוט? פאַרוואָס זאָלען זיי ניִשט אַריין איינער איִן דעם אַנדערען אוּן צוזאַמען בלייבען לעבען? שטאַרקער און שטאַרקער דריִקען זיי זיָך צוזאַמען. און מיִט אַמאָל --בּיידע קערפּערלעך פּלּצַצען, דער לעבענסזאַכּט פון ביידע מיָשט זיִך צוּנוֹיף, נאָך איין פרעס... און ביידע זענען איינס געוואָרען. אַ גרויסער תענוג נעמט זיי דורך: דער תענוג פין דער בעגערטער אָנזעטיָגונג. זיי האָבען זיִך באמת אוֹיפגעפֿרעסען, וויִ דיִ צוויי דיבען, אוּן אפֿילוּ דיַ עקען ניִשט איִבערגעלאָזען. אָבער קיינער פוּן זיי חאָט דערביי ניִשט געפיִלט קיין טוֹיט=שמאַרץ, איין לעבען האָט זיִך איָנגאַנצען צוזאַמענגעגאָסען מיִט דעם אַנדערן. און אָין דעם נייעם דאָפעלט-קערפער פּולסיָרט איִצט אַ ניינ דאָ-

די מאַס געבראַכט נאַך מער שאָדען ווי די פוילקייט. די אַנ-דערע קאַרליקעס, וועלכע זענען זיך אַ לאַנגע צייט רוּהיג גע-זעסען איבער זייערע טעפ מיט פלייש פון מצרים, האָבען ע.ד-,"קינדער זענען צוגעטרעטען צו דעם "קינדער האַבּען", זיך גענומען דערצו מיט אַזאַ ענערגיע, אַז זיי האָבּען זיך מיט איינמאַל צוהאַקט נישט אויף צוויי, נור אויף פיר, אויף אַכט, אפילו אויף צוועלף און נאָך מער יונגע רומפעלשטילצעלעך. אין דער אין דער צאָל אריינגעקומען אַבּרכה אין דער צאָל קינדער, אָבער אין דער זעלבער צייט זענען דאָס געװען אַזעלכע שוואַכע ווערעמלעך און פיצינקע קאַרליקלעך, אַן אפילוּ דער פעטסטער פלייש-טאָפ האָס זיי שוין נישט געקענט אויפהויבען ביז װעלכער ס׳איז אָנשטענדיגער גרױס, און דערצו נאָך האָט די דאַזיגע פיצינקע חברה אויך נישט געוואַלט זיך אַבּזאַגען פון קינדער האָבען, שוין צופיל דורות פאַר זיי האָבען זיך אווי געפירט, און אווי ווי דער פייע "נוצליכקייט" איז עס געפעלען, האָט זי עס געלאָזען אויסקריצען אַלס געבּאָט אין אלע געזעץ-צייכענס פון די מאַגישע רינגען. די ליליפוטען האָבען זיך דעריבער גענומען שפּאַלטען, נישט דערגרייכענדיג די נאָרמאַלע גרויס; און דאָס איז שוין געוואָרען גאָר שלעכט. דערפון איז שוין אויסגעוואַקסען די געפאַר, אַז דאָס גאַנצע פּאָלֹק פוּן די רומפעלשטילצעלעך זאָל אין איין שיינעם טאָג, אין מיטען פון דעם בעסטען וואוילטאָג, אויפין שויס פון א לאנד, וואָס פליסט מילך און האָניג, אלץ מער און מער אראַבוואַקסען און דאַן באמת שטאַרבען פאַר אויסצערונג ביים געדעקטען טיש. חייל דער פיצינקער וואוקס און די שוואַכקייט •האָט דאָך סוף כּל סוף געדאַרפט מאַכען אונמעגליך אויסצופי רען דעם געבאָט פונ׳ם רינג. װאָס זאָל דאָ זיין ז

און מיט אַמאָלּ—אַ לּוּסטיגער אויסװעג.

עס איז זיך געווען אזא אָרעם שוואך קאַרליקעל, וואָס האָט שוין זייט א געוויסער צייט געמאַכט פערצווייפעלטע אָנ- שטרענגונגען אַבּיסעל אויסצווואַקסען. עס האָט געזוכט און געגעסען און געגעסען און געגעסען און געגעסען און געגעסען און געגעסען און אַפּער קיין שום בּיסען האָט

װי ס׳זאָל נישט זײן, אַזױ אַיז געװען, און דאָס פּאָדק פּוּן די קאַרליקעס איז געװאַקסען װי דאָס זאַמד פּון ים. ערשט אין אַ צייט אַרוּם האָבען זיך אַרױסגעװיזען געװיסע אונבּע-קייטען, װעלכע האָבען געקאָנט שפעטער װערען גע-פערליך. געװען איז עס אַזױ.

או אַ קאַרליק האָט זיך צוריסען אויף דער העלפט, אין אין אַנהויב געווען אַ הויפּט-בעדינג אַז ביידע שטיקער זאָלען האָבען פּוּנקט די זעלבע גרויס. ווייל נור דאַן האָבען די ביי-דע צושפּאַלטענע העלפטען געהאַט גענוג כח, אין אַ קורצער וויילע אַרום צוריק אויפצווואַקסען ביז צו דער פריערדיגער גרויס. שפעטער האָט זיך אָבער אַנגעהויבּען צוּ טרעפען, אַז -טייל קאַרליקלעך האָבּען זיך גענומען צו דער זאַך גאַנץ לייכט זיניג און אָן דער נויטיגער פּינקטליכקייט. עס האָט געקאַנט יין, אַן טײל האָבען געפרובט זיך צורייסען, נאָך נישט האָ-בענדיג זיך גענוג אָנגעגעסען, אַנדערע װידער האָבען זיך גענומען דערצו ערשט דאַן, ווען זיי האָבען שוין געהאַט צופיל איפערגעגעסען: װי ס׳ואָל נישט זיין. עס האָט זיך אָנגעהױבּען מאַכען אַזוי, אַז טייל האָבען ביים צורייסען זיך אָנגעווענדעט צו ווייניג קראַפט און אַנדערע צוּפיל. טייל קאַרליכעס האָבען זיך צוריסען אזוי פויל, אז איין שטיק האָט בעקומען אַנ ערך פון דריי פערטעל פון אַלטען קערפער און דאָס צווייטע נור איין פערטעל. שוין אין דעם פאַל האָט דאָס צווייטע שטיק געמוזט אונטערהינקען אין דער ענטוויקלונג, נישט קוקענדיג דערויף, וואָס ס׳האָט מיטבּעקומען אַ גאַנצען רינג. נאַטירליך, דעם רינג האָבען די צוריסענע קאַרליקלעך ממיד בעקומען, אָבער די כאַראַקטער ענערגיע און די קלוגע אָנװייוונגען פּוּן די עלטערען האַבען דאַך נישט געקאַנט אַרױסהעלפען פון דער דאָזיגער פּלּוצלינגער אָבּצערוּנג. דאָס שוואַכע קאַרליקעל האָט , געמוזט דורכמאַכען אַנ׳אונגעהויער שטאַרקע "שפייז-קוראַציע״, פדי זיך ווידער אַנצועסען ביז צו דער פריערדיגער גרויס.

אָבער דער דאָזיגער פאַל איז נאָך נישט געװען דער אַבער דער דאָזיגער פאַל איז נאָן דאָס איבערכאַפען ערגסטער. װי גאַנץ אָפט אין לעבען, האָט דאָס איבערכאַפען

קאַרדיק-װעדט גערעכענט פאַר נישט אָנשטענדיג: ריס, האָט ער זיך אין מיטען אליין איבערגעהאַקט און געבליבען ליגען אין צוויי העלפט.

אָבער מאָדנע: דאָס איז גאָרנישט געווען אַזוי, ווי ווען מען וואָלט איינעם פון אונז איבערגעהאַקט אויף דער העלפט מיט אַ האַקמעסער. יעדער העלפט איז געבליבען פאַר זיך לעבעדיג, און אין אַ קורצע וויילע אַרום, נאָכדעם, ווי זי האָט אַריינגעהאַקט אַ פּאָר גוטע מאָלצייטען און גענומען שנעל צוּאיינגעהאַקט אַ פּאָר גוטע מאָלצייטען און גענומען שנעל צוּ וואַקסען, איז שוין פאַר אונז אויסגעוואַקסען אַ נייער קאַרליק, וועלכער איז פּונקט אַזוי גרויס געווען, ווי דער פריעריגער נישט צוריסענער רומפעלשטילץ. און דאָס (שטעלט זיך פאָרוו נישט צוריסענער קינדער האָבען.

נוּר איינס האָבּען זיי בּיי דעם דאָזיגן בּעקװעמען אַקט שטרענג אָבּגעהיט, און דאָס האָט די גוטע פייע "נוּצליכקייט״ ביי זיי אַבּסאָלוט דוּרכגעפירט. יעדע פון די ביידע העלפטען האָט מיטבּעקומען אַ גאַנצען פאָטעררינג. ווי אווי איז דאָס מעגליך געווען ז דערצו האָבען די דאָזיגע צויבע-רינגען גע-האַט אַ גליקליכע אייגענשאַפט. יעדער רינג איז אייגענטליך ממיד בעשטאַנען פון פיל רייפען, וועלכע זענען געזעסען איי-נע אין דער אַנדערער, און יעדע פון די דאָזיגע רייפען האָט אויף זיך געהאַט אַנ׳אַבּדרוּק פון די צויבער-צייכענס, וועלכע זענען געווען אויפן רינג. פאַר דער שפּאַלטוּנג האָט זיך דער גאַנצער רינג פּוּנאַנדערגעטיילט אויף צוויי אָדער מער רייפען און יעדע פון זיי האָט מיטבעקומען דעם גאַנצען צויבּער, וועלכער איז געווען בעהאַלטען אין די אויסגעקריצטע צייכענס. די מאַסע פוּן דער רייף האָט דאָך דאָ זיכער קיין ראָ נישט בישט געשפילט; אפשר האָבען די צושפאָלטענע קאַרלּיקלעך שפעטער געדאַרפט אַלֿיין דיקער מאַכען די דינע רינגען, וועלכע זיי האָבען בעקומען, אָדער אפשר איז טאַקע געווען געוואונשען. די רינגען אַלעמאָל לֿייכטער צוּ מאַכען. דאָס הייסט די פאַמיליען כראַניק. אווי צו זאַגען, צו פירען אויף אלץ אַ דינערען פאפיר.

אויך דאָס, וואָס די קינדער האָבען צוּזאַמען מיט דעם רינג בעקומען אַ פעסטען פאָרויס-בעשטימטען כאַראַקטער, האָט זיך אָפּט אַרויסגעוויזען אַלס שטערונג פאַר זייער בעוועגליכקייט, פאַר זייער צוּפּאַסונגס-פעהיגקייט צו גאַנץ נייע פאָדערונגען פוּן זייער אייגענעם לעבען. אָבער דאָך האָט דער נוּצען פוּן די רינגען זיכער איבערגעוואויגען די דאָזיגע אונבעקוועמליכ- די רינגען ווייל אַנדערש,וואָלט דאָך די פערבּאָרגענע שיקזאַל-פייע, וועלכע האָט אונבעמערקט פון די פריסטע צייטען אָן פּסדר וועלכע האָט אונבעמערקט פון די פריסטע צייטען אָן פּסדר געפירט אירע קאַרליקלעך אין דער ריכטונג פון דעם ,נוּצליכ-געפירט אינגאַנצען זיי נישט געגעבען די מאַגישע רינגען.

דאָס מערקווירדיגסטע ביי אונזערע קליינע ברואימלעך איז אָבער גאָר געווען דאָס פאָלגענזע עס איז ביי זיי נישט געווען קיין "ער" און קיין "זי". הגם זייער קערפערליכער און געווען קיין "ער" און קיין זיי". הגם זייער קערפערליכער און גייסטיגער כאַראַקסער האָט שוין ארויסגעוויזען קליינע פּער־זענליכע פערשידענהייטען, זענען זיי דאָך אין געשלעכטליכען פּניקט אַלע געווען אין עצם אינגאַנצען גלייך, מען האָט ביי זיי נישט געזען קיין שום פון די אונטערשיידען, וועלכע לאָוען אונז פעסטשטעלען דעם גרויסען געגענזאַץ צווישען אַנ'ער" אונז פעסטשטעלען דעם גרויסען געגענזאַץ צווישען אַנ'ער" און אַן אַרייי און קינדער האָבען זיי געבוירען אויף אַ משונה ווילדען אופן.

דו האָסט געלפזען דאָס מעשה'לע װעגען דעם פּייזען קאַרליק רוֹמפּעלשטילצכען, װעלכער האָט אין פערצװייפלונג זיך אָנגעכאַפּט מיט איין האָנט פּיי דעם שפיץ פּאָרד און מיט דער אַנדערער בּיי דעם גראָבען פינגער פון פוס און מיט איין ריס זיך אַליין צוריסצן אויף צװיי שטיקז נו, זענען אונזערע קארליקעס אַלע אייגענטליך געװען אַזעלכע רוֹמפעלשטילצי לעך. נישט מער, װאָס זיי האָבען דאָס נישט געטון פון לעמת-נפש און פונים װילען זיך אַליין אומצוברענגען. נור זיי האָבען זיך פון דעם אַליין צורייסען זיך געמאַכט אַפרייליכען ספּאָרט, װעלכער האָט גאַרנישט געהאַט קיין שום טראַגישע סאָרגען. האָט זיך איינער פון זיי אַזוי קיילעכיג אָנגעפרעסען סאָרגען. האָט זיך איינער פון זיי אַזוי קיילעכיג אָנגעפרעסען און דערגרייכט אַ וואוּקס, וועלכע האָט זיך שוין אין דער און דער

זיי האָבּען זיך געלעבט יעדער פאר זיך אַלּס אָבּגעזונ. דערטער פּרוּש; זיי האָבּען געפרעסען און געפרעסען, וויפיל זייער האַרץ האָט געגלוסט, און האָבּען זיך געלאָזען אויפּ וואַקסען גאַנץ קיילעכיגע בּייכלעך.

עס זענען נאָך דעמאָלט קיין שוּלון נישט געווען, וואוּ זיי זאָלען בעקומען אַ געזעלשאַפטליכע ערציאונג. אָבער יעדער -קאַרלֿיקל האָט פון געבּוירען אָן געהאַט אויף זיך א וואונדער פיכען רינג, אויף וועלכע עס זענען געווען אויסגעקריצט צויבער-צייכענס. די דאָזיגע צייכענס האָבען אין אַ געוויסען זין פאָרגעשט.לט זייער פאַמיליען כראָניק און זייער גאַנצען ווייטערדיגען גורל אין דער פאָרם פון אַ פעסטען לעבענסיסדר. עס זענען דאָרט געווען אלע ערפארונגען פון זייער מין, אלץ וואָס ס׳האָט זיך אין דעם שווערען לעבענס-קאַמף פון אַלאַנ-גער קייט פון דורות ארויסגעוויזען אלס דאָס נוצליכסטע. ווען דאָס לעבען האָט ארום זיי געברויזט, איז דער דאַזיגער קלּוּי גער ספר-זכרונות פאר זיי געווען דער קורצער סך-הכל פון די לעבענס ערפאַרונגען פון זייערע אורעלטערען, זייער פאַ-טערליכע ברכה איז עם געווען, וועלכע האָט זיי געלערנט אין די וויכטיגסטע פאלען גיין אויף דעם בעסטען וועג, נישט דארפענדיג פריהער אליין אלע גוטע און שלעכטע חעגען דורכי צופרובען. אָבּער אויך זייער גאַנצע קראַפט, זייער געזונטקייט אין אין די דאָזיגע צייבער-צייכענס געלעגען בעהאַיטען, זיי-ער גאַנצע אויפפירונג, ווי זי האָט געדאַרפט אין פערשידענע םאַלען זיין. מיט איין װאָרט, אין די דאָזיגע צייכענס אין אויך געגעבען געוואָרען זייער גאַנצער כאַראַקטער, דער פערי זענליכער כאַראַקטער פון יעדען בעזונדער.

נאטירליך, האָט אין אואַ פעסטען לעבענס-רינג געקאָנט גיין בעהאַלטען נישט גור אלע מעגליכע פערלייכטערונגען אין לעבן, נור אויך אַ געוויסע געפאר. זענען די עלטערען אַמאָל זעפטרויכעלט געוואָרען אין לעבען, זענען זיי אַריינגעפאלען זעטטרויכעלט געוואָרען אין לעבען, זענען זיי אַריינגעפאלען אין אַ קרענק אַדער אין אַנ'אַנדער אומגליק, האָבען זיי דאָס באלד איבערגעגעבען צוזאַמען מיט דעם רינג די קינדער. און

....אורי, או נאטור אין האט אין ליבען האט גאטפון זיך אלט בלום געבוירען". (סון לענאארים: מאאוסט).

מעשה'לע. עס איז געווען אַ מאָל אַ לֿיבער גרויסער שטערן אין דער וועלט. די אַסטראָנאָמצן פוּן אַ שכנוּת׳דיגען אין דער וועלט. די אַסטראָנאָמצן פוּן אַ שכנוּת׳דיגען דעט-שטערן האָבען אים בעטראַכט שוין זייט לאַנגע, לאַנגע דייטען. זיי האָבען אים נישט גערעכנט פאַר קיין זעלבשטענ־ דיגען שטערן, נוּר פאַר אַ פּלאַנעטע פוּן אַ גרעסערן סיסטעם. עם איז ביי זיי געווען אַנ׳אַלטע, אַלטע מסורה, אַז דער שטערן איז אַמאָל בּלוט-רויט געווען. אוּן אַז מען האָט געקאָנט מיט דער הילף פוּן דעם ספעקטראַל-אַנאַליז בעווייזען, אַז ער דער הילף פוּן דעם ספעקטראַל-אַנאַליז בעווייזען, אַז ער שטעראַלט אַרויס פוּן זיך אייג׳ן ליכט. אָבער דאָס האָט געמוזט זיין שוין זייער לאַנג. דאָס שוואַכע ליכט, וועלכעס מען האָט איצט ביי אים געזען, איז זיכער געווען נוּר אַנ׳אָבשיין פוּז אַנאַנטן אוּן פיל גרעסערען ליכטיגען שטערן, אַרוים וועלכען אוּנזער קלענערער שטערן האָט זיך געדרייט און געמאַכט אוּנזער קלענערער שטערן האָט זיך געדרייט און געמאַכט אַ גאַנצען קרייז פּוּנקט אין משך פוּן אַ יאָר צייט.

און אויף דעז דאָזיגען שטערן האָט זיך מיט אַ מאָל בעוויזען אַ געווימעל פון לעבעדיגע קליינע קאַרל קעס.

קיינער האָט נישט געוואוּסט פון וואַנען זיי האָבען זיך גענוּמען. צי זענען זיי אַמאָל פון בּלויען הימעל אַראָבגעפּאַלען, גענוּמען. צי זענען זיי אַמאָל פון בּלויען הימעל אַראָבגעפּאַלען, ווי פערשטאַרטע מומיעס, אין וועלכע דאָס לעבען איז ווי אין אַ היפּנאָטישען שלאָף געווען בעהאַלטען? אָדער צי זענען אייניגע פון די שפּיציגע, האַרט-קאַנטיגע בּאַרג-קוייסטאַלען פון זייער געגענד מיט אַמאָל ווייך און בעוועגליך געוואָרען און האָבען זיך פערוואַנדעלט אין אַזעלכע קאַרליקלעך מיט שפּי-אַבע דיגע היטעלעך? דאָס האָט קיינער נישט געוואוּסט; מען האָט מיט אַמאָל דערזען, אַז זיי זענען דאָ.



שמ מור האבען זוך בעחיוען. חייסען נישט, חי ס'איז געטעחן. פרעגט נישט, חי אזוי געקימען, חייל מור זענען דאך שוין דא! פצר דעם לעבענם פרייען ווימלען סויג דאך, חייסטו, יעדער ארט; חייום זיך האו א פעלוען שפעלטעל, אוז שוין דאָרם ש קארלוק דאָ. קארליק ער" און קארליק עוי" האסטו שוין א ליבע=פאר. ב'חיים נישט, צי אווי איז טשקב, און גן צדן אויך געחען. אָבער זעה, וויִ גוּט אווי איִז, און לויב דאנקבאר אונוער שטערן; חייל אין מזרת און אין מערב בעבוירם די מוטער ערד דאך גערן". פאוסטר מחייטער טייל.



דאָס דריטע בּוּך

דאָס קארליק-מעשהלע.

WILHELM BÖLSCHE MIŁOŚĆ W PRZYRODZIE Wyd. "DI WELT" Warszawa 1922 DRUK. "DI WELT" WARSZ. NOWOLIPIE 7

## ווילהעלם בעלשע

## די ליבע איז נאטור

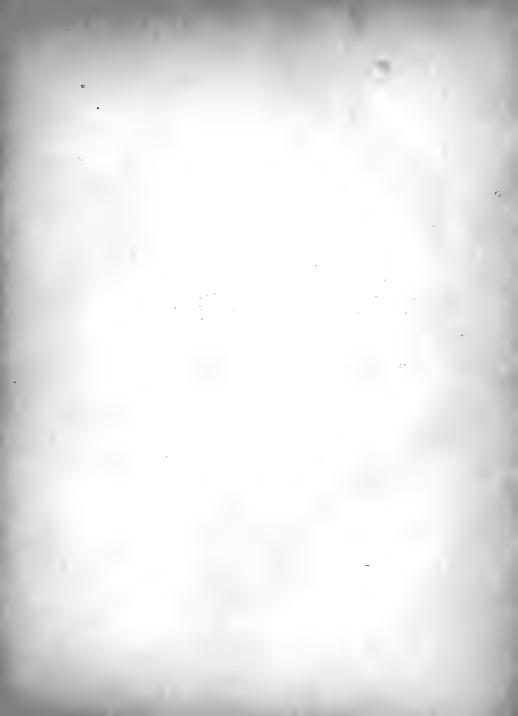
ענטוויקלונגס=געשיכטע פון דער ליבע

איבערזעצט פון דער לעצמער דייטשער אויסגאַבע פון יאָר 1921 דורך י. מאַי סקי.

ערשטער טייל.

ערשטער באַנד. – בּוּךָ 3.

פארלאג "די װעלט" װאָרשע 1922



## בעמערקטע טעותים.

<b>ም</b> ልካ	ו זיין	דארף	w,	ו רע	שפיים	אויבען	<b>1:5</b>	16	שורה	22	וייטעל
אולוסאָס	D)		ליאן <b>די</b>	28		אונסבן	art	4	-	24	
פון די געהירען	•		ן געהירען	15	-	7			-	61	
אנכטיאואורוס		. 1	פפיאָזאַוּרוּכ	28		צויבען	פגן	12	-	130	
אַטלאַנטאָזאַורי <b>ער</b>	-	יצר	ולאנטאז <b>אר</b> ו	Ba	•	•	-	14	W	138	
איַכטיאָזאַוּריער		7	בטיאָז <b>א</b> וריעו	איִל	-	•	-	15	-	139	w
שפורט אור נאך	שער	גיים	ם מענשענס	דע			•	3	•	156	*
שפירט איר נאך.	ז ער	גייסי	ם מענשענס	דע	int	ባግሪግ					

קלעמערדיג געוויקם - א געוויקס, וואס וויקעלט זיך ארום אנדערע געוויקסען.

קענגורו - זע בייטל=חיות.

קעפעלעקעל – אנ'ענטחיקלוננס=פארם פון ש פראשן א בריאה'לפ, חאם בעשטיים פון א קאפ און אנ'עק.

קראָנאָם – זע אור אנאָס.

קרייך:ציים - זע ערדגעשוִכטלוִכע עפּשָּכען.

שמיינקוילען-ציים – זע צרדגעשי לטלי לע עפאלען.

שלייערלעך – צ רוחינע ענטוויקקונגס = פֿברם הויפטועלפייך ביי אינועקטען; פופע.

שנאָבעל דורה – א זעלטענער מין חיות; האט א ווייכע פעל, א שנאָבעל און לייגט אייער. האלט זיך אויף אין אויסטראליען און אין דרום. אמעריקע.

שנעק - א פֿערשברמסצר מון המך-למבוגע בצשעפענושעןן שלוסאק.

באַמראָכן לום - א העלד פֿון דער טראיאנישער מלחמה; איז גע'ב הרג'עט געוואַרען דורך דעם גאָט אפּאָלאָ.

פאנצער: האלי זיג-חיות, בעשיצטע מיט א רוקען-פאנצער; האלי פאן זיך אויף אין דרום-אמעריקע.

פאלום - א נידעריג=ענטחיקעלטע ים=חיה.

פארנען זענען אין אונזערע לענדער גראויגער פארנען דיי מראפיסע לענדער טרעפען זיך אויך פארנען בוימער, אין די אויסגראבינגען טרעפען זיך פֿיִל שפוּרען פֿון אַמאָליִגע מעכטיגע פארנען בּוימער אויסגראָבינגען טרעפען זיך פֿיִל שפוּרען פֿון אַמאָליִגע מעכטיגע פארנען בּוימער (פאראַראַטניִק, paproć).

פֿויליאַקעם – משלפען=ענליכע חיות, חאוינען אין דרום=שמעריקע

ים=ארבעל, העלכע שניידען זיך טיף אריין אין לאנד — פֿיאָרך דערביי. די ברעגען פֿון סקאנדינגאחישען האלב-אינזעל, פון מערצווייגען זיך דערביי. די ברעגען פֿון סקאנדינגאחישען האלב-אינזעל, פון שאַסלאנד, אירלאנד, איסלאנד זענען שטארק צושניטען דורך אזעלכע פיארדען.

בלאטאן – אנ'אלסער נריכיסער פֿילאַזאָף (געבּוירען אנ'ערך איָן אַנ'אַרר און באר פֿאר כריסטוּסין).

פֿערד:באַנד:װאָריִם – זע באנד: װאָריִם.

בערן - א לאנד אין דרום-אמעריקען א לאנד מיט אנ'אלטער געשיל= מע און מיט אנ'אייגענארטיגער קולטור.

בֿעבֿנער - אַ בעריִמטער דײַטשער פיַלאָזאָף (געב. 1801 געשט. 1887).

ברת – דער הויבט-טייך פֿון דעם נאָנטען אויען; גרענעצט=אָב דיַ מים פון דער אלטער קולטור—מעסאָפאָטאַמיען.

צוקלאָפּ – זע אָדוִסייע.

קאמברושע עפאָלע – זע פרדגעשינט זינע עפאָנען. קאָממאָמ – די מעלט, די אלמעלט.

קוילען=שמאָף - א לעמישער עלעמענט.

קייםל-גראו – זייער פערשפרייטער פון גראו.

קורקע - זע אדי סייע.

## עמצען ביים - זע ערד בגעשולטלולע עפאלפן.

ערד געשובשלובע עפּצָבען - די געשונטע פון דער ערד ווערט אתנגעטמלט אויף א רייע עפּאָכֿען, װעלכֿע װערען דערקענט און אבגעמילט איינע פון דער אַנדערער לויט די אויסגראָבּונגען, וואָס ווערען געמאַכט אין עָרד=שוַכטען פֿוּן אַ פֿערש יִדענער עלטער. דיָ אײנטײלוּנג איִז פֿאָלגענדע. איִן דער געשיַכטליַכער ענטחיקלונג פֿון דער ערד שיידט מען קודם=כל אונטער פיר צרען: די ארכי עאי שע ערא, די פאלע אואאי שע, די מעואָ= אָאיִשע און די קאַינאָזאָאיִשע עראַ. די ארלעאיִשע עראַ ז מערט הייטער איינגעטיילט אין צוויי פעריאָדען: דער לא וו רענט ישער הייטער איינגעטיילט אין צוויי סיָסטעם און דער גור אני שער. אין די ערשטע שיִכטען פוּן די דאָזיִגע פיידע פעריאַדען זעט מען נישט קיין שום סימנים פֿון אָרגאַניִשען לעבען אוֹיף דער ערד, דערפֿאָר געפֿינט מען אָבער שוין אין די נאָנטסטע שפעטערדיגע שוַכטען (אין דעם אלגאָנקישען, קאמברישען) שפּוּרען פֿוּן באנק הויך ענטוויקעלטע לעבעדיגע ברואים.-די פאל ע א ז א א י ש ע ערא בוערט איינגעטיילט אין פֿיַר פעריאָדען: דער סיַילורי שער, דעוו אָניִּב ק עריאָד. פֿין דער פער מעריאָד. פֿין דער פער מעריפָד. פֿין דער פער מעריפָד. פֿין דעם דאָזיָגען פעריאָד געפֿיָנט מען שוֹין פיִל איִבערבּלייבעלצען פֿוּן געוויִקסען פֿון השטער=חיות און צום סוף פֿין דער עראַ-שפורען פֿון שמפיביים און פֿין די צרשטע שרצים. — די מעזאָזאָאישע עראַ װערט אײנגעטײלט אין דריי 🕳 🛨 צרשטע פעריאָדען: דער טריאַ ס-פעריאָד, דערי ויראַ פּעריאָד אוּן דער קראַ ד פעריאָד. אין דער דאָזיגער עראַ געפינט מען שוֹין די סאגא > פֿאַלמען אוּן די באַדעל-בוימער; עס בעחייוען זיך די ערשטע זויג-חיות אין געשטאלט פֿון בייב שעל-חיות; צום סוף פון דער ערא בעווייזען זיך די ערשטע פויגעל, וועלכע האבען נאך געוויסע סימנים פין שרצים. -- די קאינאואאישע ערא, זועלכע חערט אנדערש גערוּפֿען, די טערציער ערא, אדער די טערציער עפּאָכע, קימס נאָך דעם קראד=פעריאָד; דאָס איז די עפּאָכע, װעלכע איז געװען דיַרעקט פֿאַר דער הײנטיָגער. דיַ אויכגראַבּינגען פֿין דער דאָזיָגער עפּאָכֿע זע־ גען זייער רייבע און זיי זענען נאָך בּיִז איִצט ניִשט איִנגאַנצען סיִסטעמאַטיִויַרט. ד? עפאָכע װערט אײנגעטײלט איִן פאָלגענדע פעריאָדען: ע אָ צ ע ן, אָ ל יִ ג אָ־ צון, מיאצען און פליאנען, דערנאך קומט די אייו-עפאלע (אדער און דאן שוין די בייעסטע צייט. אין דער פאָכע) און דאן די בייעסטע צייט. אין דער טערציער עפאָכע האָבען זיִך בּיִסלעכֿווייז בעוויִזען אַלע העלערע צמחים אוּן קוות און ענדליך אויך דער מענש. די ערשטע אונצווייפעלהאפטע שפורען פֿין מענש געפינט מען ערשט אין דעם איז:פעריאָד, אָבער מען רעכענט לויט גע: חיסע סימנים, אז דער מענש האָט זיִך בעחיוען פֿוּן פֿריִער, דהיינוּ נאָך איִן דעם עאַצ:ן:פעריאָד אָדער אַלענפאַלס אַיִן סוֹף פֿוּן דער מערציער עפּאָכֿע.

מעלאמעריע - א ריויגע פארצייטישע אויסגעשטארבענע חיה, חעלי בערמאנט פויסיש אויסגעשטארבעני אביסעל די היינטיגע פויליאקעס (וע).

בועווען – א מין רויב:סויגעל, העללע חוינען אויף רי ברעגען פֿוּנְ די צפֿון:ימים (משאיקא mewa, די צפֿון:ימים (משאיקא).

בעכונאָת־בּוֹאַל דאָס איז אַ קאַלאָסאַלע סטטטוע פֿון אַ עגוּפטישען קעניג, תעלכע זאָל זיין אויפֿגעשטעלט דורך מעמנאָס'ען (מעמנאָנ'ען), אַ לעגענ: דעריישען העלד (אַ זון פון דעם פריִמאָרגען שיין) נאָך אַנ'ערד ציִטערניִש איִן דער דאָזיגער זאַל געפלאַצט, און דאַן האָט מען אַלע טאָג ביים זון אויפֿגאנג גערערט פֿון אִים געוויִסע קלאַנגען. עס האָט זיך פערשפרייט אַ לעגענדע, אַז מעמנאָס ענטפֿערט מיִט די דאָזיגע קלאַנגען אויף דער בעגריַסונג פון זיין מוטער, דעם מאָרגענשיין.

נאָן ־הּאָרן ש גרויסע זעלטענע זויג-חיה, חעלכע האלט זיך אויף אין אַ אַרויסע זעלטענע זויג-חיה, חעלכע האלט זיך אויף אין אין אין דרום-אויען; איר גאָמען האָט זי צו פערדאַנקען אַנ'אִייגציִּאַ צּדער אַ דאָפעלטען האָרן, װעלכען זיַ האָט אויף דער נאָז.

נצמריום — א לעמישער גרונד - שטאף, א כעמישער טייל פון קאר: ואלץ.

ניל, נילוס – דער היופט=טייך פון אפריקע; דער חייליגער טייך פון מצרים (עגיפטען).

מצל, בפאלטער מין משלי - א פערשפריטער און זייער או'אלטער מין משלי מעס, העלכער האיקסט אין אלע טראפישע לענדער אויף דער העלט.

בפליטער – זע בשנד = משרים.

מוררוום:וויימקיימען – סיריוס איז דצר ליכטיגסטער שטטרען אויף דעם הומעל:בעוועלבן ס.בוויטקייטען – היסט אונגעהויער וויטע שטרעקעס.

סירענעם - זע אדי סעע.

כּבְּאָלֹאַםטִיְּקְעָר – מיִט דעם דאָזיִגען נאָמען חערען אָנגערוּפֿען דיִּ מיִטעלאַלטערליכע פֿיִלאָזאָפען, חעלכע האָבען זיִךְ מערסטענטיילס געגריִבעלט איִן רעליִגיעוע פּיִלאָזאָפִיִסע פֿראַגען.

מפעקמראל אנאלין - דאס איז א מעטאדע, זויט העלפער דער פעמישער צוזאמענסטע פין קערפערט הערט פעסטגעסטעלט אויפין סמך פֿאן דעם זינט, העלכע די דאָזיגע קערפערט גיבען פֿון זיך אַרויס. די דאָזיגע פעסטייעס טעלינג הערט דירכֿגעפֿירט מיט דער הילף פֿון אַ ספעציעלען אָפטישען אפאראט, יעם אַ. ג. ספעקטראָסקאָפ,

בפעקמראָםקאָפּ – זע ספעקטרא ליאנאליז.

מטלטכקאָפּ – א גרויסע זעירער (שפאקטיוו) אויף צו בעטראַכטען -זייער ווייטע קערפערען, למשל די שטערען אין הימעל.

מערציער בעפאַכֿע - זע "ערדגעשוִכטלוַכע עפּאָכֿעס".

מרילאָבימען — פֿארצײטישע ראַקעס, שפּוּרען פוּן װעלכע מען געפֿיִנט הײנט ביי אויסגראַבּונגען.

יאָבּםיפּדע -- א קאָמיִש העלדען=געדיִכט פֿוּן דר. קארל ארגאָלד קארטום, אָנגעשריִבען אין דער צווייטער העלפֿט פֿוּן 18־טען יאָרהוּנדערט.

יוּראַ עפּאָכעם". זע "ערדגעשיִכֿטליִכע עפּאָכעם".

ים דונם - א גרויסע ים יישע זויג בחיה; האלט זיך אויף אין די 15 במון בימים.

בין איין כעמישען בין איין כעמישען בין איין כעמישען בילעמענט זיך צינויפציגיסען מיט א בעשטימטען אנדערען אין צו בילדען דערביי צינויפציגען פערשידענעם כעמישען שטאף.

לאָמאָפֿאַגען – זע אָדיִסעע.

מאַגנאָליע – מאַניאָליע; אַ מין גרויסע, שיינע בּוימער, װאָס װאַק= סען אַנָצט אַין צפֿון=אַמעריִקע, אַין כִינע און אַין יאפאַן.

מאַלעקוּלען – אַ טײַלעכֿדּ, אַ גרופּע אָדער אַ סיִטטעם פֿין אַטאָמען (זע)

מאַמֹאָנמ – אַנ'אוֹיסגעשטאָרבענע ריִזיגע פֿאַרצײטיִשע חיה, מעלכע ביו געווען זייער ענליך צים היינטיגען העלפֿאַנט.

מוּכוקוֹם=ריה ש שארפער ספעציִפֿיִשער ריח, וועלכען ס'גיִט־אַרוֹיס בער זוּימען פֿוּן אַ געוויִסער חיִה, קאַבּאַרגע, וועלכע האַלט זיִך אויף אין אויען. בער זוימען פֿוּן אַ געוויַסער דער וויבליַכֿער אָרגאַן פוּן אַ בלוּם.

מונוציוּם פֿעלוִקם א רוֹימיִטער אדוואָקאַט (נעשטאָרבּען אנ׳ערך בין יאָר 210 נ. 1.5.). ער האָט אָנגעשריִבען אַ בעריִמטע אפּאַלאָגיע פּין קריִסּ־ טענטוּם אין דער פּאָרם פּוּן אַ דיאַלאָג "אָקטאוויוּס".

מינקראָסרקאָב — א שטארק פערגרעסערענדיגער שפאקטיוו, מיט דער בּילַרְ מוּלָכ בעטראַכט אַזעלכע קערפערלעך, ווּאָס ווערען מיִמ. דעם פשוטיען אויג נישט געוען.

מוֹקראָקהממאָם – דאָ אין דעם זין "אַ גאַנצע קליינע װעלט״י.

הורב כור מולך בער געבער אין אין פון חייב לפן געשלעכטליג בען אפאראט, האי עס ענטהיקעלט זיך פון בעפרולטיגטען איי דאָס קינד און פו האלט זיך אויף בין צום געבורט.

הומער - שים=רשק.

הייפֿרש - רוויגע ים=רויב=פֿיש (שקולעס).

דוּעָל וֹים אַ כעמישער עלעמענט; לויט די נייעסטע פארשונגען קאָן אין דער עלעמענט ראַדיוּם פערוואַגדלען אין העליום.

העקממעמבע א גרויסער פֿיערלינפער אַקט ביי די אַלטע גרי: פען, בשעת העלכען ס'זענען געבראַלט געהאָרען מאַסען קרבוֹח; מיט דעם גאָּבּ מען "העקאטאָמבע" בעצייכענט מען אויך אַ מאַסען=מאָרד.

וואלר = געחוקס מיש שטארק שטרויך = געחוקס מיש שטארק שמפקעדוגע בלומען און זאפטיגע פרוכטען, חעלכע האקסען זיך אָפֿט שטארק ביומעני.

וואלפֿיש - א ריויגע ים וויג חיה (קים (kit, אול

וואַמערשטאָר – אַ כעמיִשער עלעמענט, אַ פֿארבּלאָזער גאַז; אַזוּ מען פֿעראַיניגט איִם מיִט וויערשטאָף בּיִלדעט ער יואַסער.

ווְינעמאַ בּוֹלְמְקְען — וויִנעטא איז געווען פֿין 10-טן בּיז'ן 12-טן יארהוּגדערט אַ בעלטבטע שטאָט ביים באלטיִשען ים. שפעטער איז די שטאָט חרוּב געוואָרען. ס איז געבליִבען אַ לעגענדע, אַז די שטאָט איז איינגעזינקען געוואָרען אין יום אין יום און הערט מען פֿון ים דעם געקלאַנג פֿוּן איַרע קלייטער-גלאָקען.

ואורום, ואוריער - זע איכטיאואורום.

זוֹיער שמערשטאָף — אַ פֿאַרבּלאָזער גאַז; צוּזאַמען מיִט האַסערשטאָף .בּיִלדעט ער האַסער.

הוֹט: השדרה דינגע היוֹת – חיות, וואס האבען א חיט: השדרה (צ הוֹקען: מארן: ביין).

מצישען=רפק - קרשב; ש מין פֿון די אווי = גערופֿענע צענפֿיסיגע רשקעס.

מורבונע – א ראד, וואס ווערט בעוועגט דורך דעם וואסער=לויף. מוִמאַנען – זע קראנאָם. און דער אינדיפער מיטאַראַגיע, אין דער אינדיפער מיטאַראַגיע, אין דער אינדיפער דעליגיעוער פילאואָפֿיע.

גַּאָרוּלְאַ – דיַ גרעסטא מענשען=ענליִכע מאלפען האלט זיך אויף אייף אוינעל ביי=גרוינעע.

גאַרנעל בראַק – א מון קפיינע חיין=הויטיגע ראקעס, חעפכי האַנטען זויך אויף ביי דו ברעגעס פֿון ים.

גייוער – הייסע האסער-פרואלען, פֿין העלכע דאָס וואַסער הויבט־אָן אַלעמאָל צוּ שפּריצען, ווי אַ פאָנטאַן, צוּזאַמען מיִט וואָלקענס פארע.

גייער - א רויב=פֿויגעל (קארשון).

געא – זע אוראנאס.

דער גרעסטער און בערומטסער אלט = אוטאליענישער פאָעט (געשטארבען אין יאָר 1321). דאַנטעס טרוים-דאָס אוז זיין אינסטערבליון מערק ,די געסליכע קאָמעדיע"י, וועלכע טילט זיך איין אין דריי טייל: ,,גיהנום"י, ירעינגגונס-מדור" און ,גן=עדן". מיט דער קראַפֿט פֿון געניאַלען קינסטלער פֿרט דאַנטע ארויס א ריזיגע רייע געשטאלטען, נעמט=ארום אלע פֿראַגען פון דעמאַלטיגען לעבען און גיט אויף זיי אני צעטפֿער.

דפקם אונט, קליינע, שטארקע, וועלפע זוּכען:
אין די גאָרעס די חיות, וואָט בעהאלטען זיך דאָרט, און טרייבען זיי ארויס.

דאָרשען – צ מין פּוּש, חצָס הצלטען זיִך אוֹיף איִן די צפֿוֹן=ימים. דושוּנגלען – סטעפעס.

דילווויאלע ציים – זע "ערדגעשונסגינע מפאַנעם".

דעווצנישע ציים -- זע ,,ערדגעשיַכטפֿיכע עפּאַכעס".

דעלפֿיִנען – א מין רוֹיבּים-חיוֹת פֿוּן דער משפחה װאַלפֿיִשען, װעליּ כע געפּיִגעַן זיַך איַן די אָקעאַנען און איַן אַלע ימים.

דראקונק - אזוי הערען גערופען געהוסע מינים עגדישען, העליג לע לעבען נאך איצט און האבען אמאל געלעבט אויף דער ערד: פערשידענע פעלקער גלויבען אין לעגענדארישע דראקאנען, העללע שטעלען מיט זיך פֿאַר ריזיגע האסער־שלאנגען אדער פֿליענדיגע שלאנגען; אין דער מיטאלאניע זענען עס קרוב'ישע ביאים צו די טיטאנען (העלכע האבען אויף זייערע פלייצעט געי האלטען די ערד).

האָמוּנקוּלוּם – זע "שולומיע".

ארנפאר יום ברואים, דודב ארנפאר בענויסע יום ברואים, דודב אינפאר אינפאר בענויסע יום ברואים, דודב אינפטקט, אין דער פֿארם פֿון אַ גפאָק אָדער פֿון אַ טעפֿעכל מיט איין עפֿנוּגג, דער פֿעראיניגט דעם אינערפֿיפֿען מאָגען מיט דער אויסערפֿיפֿער מעלט.

אין זיך מע-ביסטען, אין אין אין זיך מע-נים  $\xi = 0$  שטרן-אָדער ערד $\xi$ טעל שטרן.

מרלעפטערייקם - א פארצייטישע חוט = הסדרה'דיגע בריאה, חעלה: האט סימנים פון א שרץ (אנ'עק, ציין) און פון א פויגעל (פערערען, פליגעל).

ארמינג שלופע ב ענדיפע און ארמינג אומינן של ענדיפע משלפע, ארלכע משלפע, העלכע האיט זיך אויף אין די וועלדער פון די אינולען טומאטרא און בארגעא.

אַרצוּלקבּריען – אַ מין גרויסע, אייבּיג-גריִנע נאָדעלי-בּוימער, װצלי בּ װאַקסען אין דרום-אַמעריִקע און אין אויסטראַליען.

באנד : ווערום – ספליטער; הערים, העלכע לעצען, הי מפרפוים טען, אין די געדערים פון פערשידענע היות; דער פער דיב אנדיה ארים האלט זיך איף אין די געדערים פון פערד.

בולבורם-ווצלד - אואלד פון פוכבוימער; אייפגג-גרינע בוימער, וועללע וואקסען אין די ווארעמע געגענדען פֿין דעם מיטעלמעסיגען קלימאַטישען ערד-גארטעל.

בירטעל ב דורת שמן זויגבחיות, וועלכע מען געפֿונט כמעט אויסטליסליך און אויסטראליען; זייער נאמען האָבען זיי בעקימען דערפאר, וואָס זיי טראָגען די געבוירענע נאָד ניָסט ענטוויקעלטע קינדער און א בעוונדערען בייטעל, וועלכען זיי האָבען אויפ'ן לייב. איינע פֿון די גרעסטע בייטעל-מיות איז די קענגירו און או ייסטראליען.

בּלאָז־װאַמער־געװוּלְכּ – פֿוּקיס; אַ װאַסער־געװיָקס, װאָס מען בּלאָז־װאַמער־געװיַקס בּראַקיסערייינירען געגעגעני זייער אַפֿא ביי די ברעגעט פֿין די צפון־ימיִם. עס כאראַקסערייירען אים בּלאָזען, מיִט דער היִלף פוּן װעלכע עס קאָן זיִך לאַנג האַלטען איפֿין װאַסער.

איינער פון די ענטפלעקינגען פֿון דער אינדישער געט - פֿרַבְּאָמאָ, שווא פון דריי געטער: בראַמא, שווא פֿין דריי געטער: בראַמא, שווא אין ווישנו. בראַמא איז די שאפֿענדיגע ענטפלעקונג פון דער געטלינלקייט, אין ווישנו. בראַמא איז די שאפֿענדיגע ענטפלעקונג פון דער געטלינלקייט, דער בעשעפער פֿון דער וועלט, די וועלט-נשמה, דער אינערלינלער עצם פֿון אלעם וואָס עקזיסטירט.

גער מייך. דער בעסטער מייך בין אינדיען. א הייליגער מייך. דער בצונ - דער ברעסטער

אַגטיילבאַרע טיילעכלעך, פֿוּן װעלכע ס'בעשטייט יע= — אונטיילבאַרע טיילעכלעך, און מעלכע ס'בעשטייט יעבר רער שטאָף.

אודענטופוצורען – גלייפשטעלען, בעטראַכטצן צחיי זאַפֿען אַלס אַרן דאָס זעלבע.

אייערשמאָס, און־אייערשמאָס, און־אייער פון װיבדּיַכען געשלעכטליכען אפאראט, און־מעלכען סיענטװיקלען זיך און װערען רייף די אייערלעך, פון װעלכע עס קומט=ארויס גאָך דער בעפרוּלטיגינג דער מענש.

אייקפלופסען בוימער; שייב אואדי פון אייקאלופטען בוימער; שייב גע, הויכע מירטען בוימער, וואס וואקסען אין אויסטראליען און אויף די שכנותי דיגע אינולען.

אייבען דאָס זענען נאָדעל- אוואלד פֿון אייבען פּוֹימער; דאָס זענען נאָדעל- בוימער, וועלכע וואַקסען אין מיִטעלי און דרום אייראָפע (טיִס).

אַנריוויִרוּאוּם - איחיד, אפערזאָן, איין בריאה.

קליינע בעוועגליכע איינקעמערלדייגע ברוּאים; – קליינע בעוועגליכע איינקעמערלדייגע ברוּאים; זיי בעוועגען זיך זעלבסטטטענדייג מייט דער היִלף פֿוּן העדעלעך אָדער עקעלעך.

אַר די אטען; ביי די אטען פֿרן די אטען אין גריַכענלאַנד ביי אטען; ביי די אַרעגען פֿון דעם דאָזיִגען טייך האָט זיִך אָנגעהויבען שאַפֿען די גריַכּיִשע קינסט, דער יסוד פון דער שפעטערדיִגער גרויסער אייראָפּעאישער קינסט.

אַלקען - ים=פויגעד.

אַלגאָנקישע עפּאָכֿע – זע "ערוגעשיִכטאיַכע עפּאָכֿען״.

א פאלשע וויסענשאַפֿט (בּיִזן 17-טען יאָרהוּנדערט), וועלּבּ בּע אָנּס זיִן צוויִשען אַנד. בעשעפֿטיִגט מיִט אָבּוּוּכֿען אוא מיִן שטאָף, וואָס זאָל קאָנען פֿערוואַנדלען אַלע מעטאַלען אין גאָלד אין זיִלבּער; די אַלּכֿימיִקער האָבען אויך גַעפרובט צוּ שאַפֿען אַ אָ מ וּ נִ קוּ לוּ וּס ד. ה. אַ קינסטקיכֿען מענטש. צוּ איך גַעפרובט צוּ שאַפֿען אַ אָ אָ אָ זי וּ נענליַכֿען זיימען אין אַ ספעציעלען קעסעל, דעם צ בּק האָבען זיי אַריינגעלאַזען מענלער האָט געדאַרפֿט פֿערטרעטען דעם געשלעכֿטליכֿען אפאַראַט פֿון דער פֿרוֹי. וועלכֿער האָט געדאַרפֿט פֿערטרעטען דעם געשלעכֿטליכֿען אפאַראַט פֿון דער פֿרוֹי.

און חאסער און פרץ, וואָס לעבען אין חאסער און פראן, וואָס לעבען אין וואַסער און. בער ערד; למשל, זשאבעס, פרעש.

צַפֿראָדיִמע – זע אור אנדי

## ווערמער בוה.

ברק?ערונגען פון טערמינען און אייניגע שטעלען, וועלכע טרעי ברק?ערונגען פון טערמינען און אייניגע שטעלט דויט'ן א"ב). בֿען זיִך איַן דיַ בּיַכֿער 1 און 2 (צוּנוֹיפגעשטעלט דוֹיט'ן א"ב).

אָבּמערוואַמאָריע - אטוּרעם אָדער אוּויכֿע געביידע, פוּן װעליי פער עס װערען בעטראַכֿט דיַ שטערען איַן היִמעל.

אַדוֹבעע - אַבעריִמטע עפּאָפעע פֿוּן אַלטען גרויסען גריִכישען פּאָעש - אַדוֹבעע - אַבעריִמטע עפּאָפעע האָמער. אין איר חערען איבערגעגעבען די פאַסירוּגגען, חעלכע דער העלד בּון דער עפּאָפעע, אָדיִסיי, האָט דורכגעמאַכט צוריִקפּאָרענדיִג אָהיים פֿון דער זיָגרייך-פֿאַרענדינגטער טראָיאַניסער מלחמה. צור. אַנד. איִז ער אַריין איִן אַ הייל פֿין אַ ציִק לּאָפּ (דאָס זענען לעגענדאַריִשע איינאויגיִגע ריִזען), העלכער האָס אום גערואָלט אויפפרעסען; אָדיִסיי האָט אָבּער דעם ציִקלאָפּ אָבּגענאַרט, איָם אוֹיסנעשטאָלען זיין איינציג אויג, אין אליין האָט ער זיִך אָנגעהאנגען אָן דעם בויך פון דעם ציקלשפים א באק און איז אווי ארום אומבעמערקט ארוים פון דער הייל.--אדיִסי איִז נאָך צוּזאַמען מיִט זיינע בעגלייטער פערנאַרט געהאָרען דוּרך. רי לאָטאָפֿאַגען, אַפֿאָלק, װאָס האָט געװאױנט איַן ליִביע (אַפֿריִקע) אוּן וואָס האָט זיִך געשפּיוט מיִט די פֿרוּכטען פֿוּן דֿ אָטאָס (זע ווייטער); אַדיִסייס פעגלייטער זענען אזוי ענטציקט געוואָרען פֿין די זיַסע לאָטאָס-פֿרוּכֿטען, אַז זיי האָבען גאָר פֿערגעסען זייער פֿאָטערלאַנד. -אַדיִסיי אוּן זיינע בעגלייטער זענען אויך בשעת זי האנדערינגען אריינגעפאלען אויפ׳ן אינועל עא אין די הענט פֿוּן דער כשוף-מאלערין קירקע, חעללע האט זיינע בעגלייטער פערוואני דעלט אין חזירים.

אורצואָם - אין דער גריכישער מיטאָלאָגיע דער גאָט פֿוּן היִמעל.

ער האָט חתונה-געהאָט מיט זיין אייגענער מיטער געא (דיִ געטין פֿוּן דער ערד),

מעלכע האָט פֿוּן אים געבּוירען דיִ טיטאַנען, ציִקלאָפען א. אַנד. אוראַנאָס האָט

ייינע קינדער געהאַלטען פערשלאָטען אין טאַרטאר (אַ תהוֹם אונטער דער ערד,

שפעטער דאָס גיהנוֹם). דיִ זיִן האָבען געמאַכֿט אַנ׳אוֹיפֿשטאַנד געגען זייער געטייינען פֿאָטער דער טיטאן קראָנאָס האָט אָבגעשניִטען בּיים פֿאָטער זיין מענליִיי

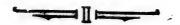
בֿינן פֿאָטער. דער טיטאן קראָנאָס האָט אָבגעשניִטען בּיים פֿאָטער זיין מענליִי

בֿען גליִד אוּן אַריינגעהאַרפֿען דעם אָבגעשניִטענעם גליִד איִן ים. פּוּן דעם שוֹים,

ייאָס האָט זיִר אוֹיפֿגעהוֹיבען אַרוּם דעם גליִד, איִן געבוירען געווּרען דיִ געטין

בּין ליִנע אַפּר אָדיִט ע.

טעקטט, דאָרט, וואו זיי אַלע האָבען געמוזט פערפאַלען ווערען אין גריִבּלען זיִך און כאַפען חדושים און רמזים, דאָ הוֹיבּט אָן גריִבּלען זיִר היינט דיִ נאַטוּר-פּאָרשוֹנג פּוּנאַנדערצוּוויִקלען אַ אָן פאַר דיִר היינט דיִ נאַטוּר-פּאָרשוֹנג פּוּנאַנדערצוּוויִקלען אַ וואונדערבאַרען וויִסענשאַפטליִכען פּראָבלעם, – דעם צווייטען גרויסען פּראָבלעם פון דער גאַנצער ליִבע-דיִכֿטוּנג נאָך דער צוֹיפקלערונג פון דעם געשלעכטליִכען געבוירונגס-אַקט צַליין.



שטייגערונג איו: אור-געבּוירונג, דיין איינסאַכע געבּוירונג אַן דער צווייעריָגקיים פון דיָ עלטערן, דורך אַ מין אַרוֹיסשפּראָצונג דיָרעקט פון דעם לייב פֿון אַנ׳איינציָגען איָנדיַוויִדוּאוֹם, אוֹן ענדלּיִך דיָ געי שלעכטליָכע געבוירונג, וועלכע ווערט דורכגעפיָרט דורך אַ מאַן און אַפֿרוי. דיַ לעגענדע שטעלט, אמת, פֿאָר דיַ שטופען איינס און צוויי אויף איר מיסטישען שטייגער. אַבער דאָס קאַנען מיָר איָר מוחל זיין. דו האסט געזען, ווי דער בעגריף פון דער אורי געבוירונג, לאוט זיָך אויך אָן דעם איִבערנאַטיִרלּיִכֹען ריין וויָבּ סענשאַפֿטליִך אַרוּמנעמען. דער אמת׳דיִגער געשלעכטליִכער אַקט איז אין דער ביבעל אויך פֿריי פון אַלעם איבערנאטירי אפשר ליכען. פאַרוואָס זאָלען מיִר ניִשט אַ טראַכטיטוּן, וועט זיַך אוֹיך דיַ שטופֿע צוויי לּאָזען אוֹיפּקלערען גאַנץ איינפאַך אַלס אַ סיִמבּאָל פון אַ וויִרקליִכֿער אור = ערשיינוֹגגּן אוֹיבּ ניִשט קיין מאָדערנע וויָסענשאַפט, שטעקט דאָך תּמיד אין אַזעלכע אַלטע פעלקער-לעגענדעס אויף אַלע פאַלען אַ געי וויָסע לאָגיִק פון גריִבּלען זיִך. אונזער אדם איָז דיִ אורּבאַבּ ציַלע, אַנ׳איינקעמערלדיָגע פֿאַרצייטיָשע בריאה, איָן וועלכעוּ ס'איו שוין דוים דער פאָר-נייגונג געלעגען דער מענש, פונקש אַזוֹי וויָ אַלע שפּעטערדיָגע לעבעדיָגע ברוּאיָם, וועלכע האָבען זור פון איר ענטוויקעלט. צי האָט זיך נישט די דאָזיגע אור־ באַציִלע באמת אַזוֹי וויָ אָדם פוּן דער לעגענדע איִן אַנהוֹיד געפרוכפערט אַן דער צוויי־געשלעכֿטליָכקייטז צי האָט זיָ זיִן נישם פריער אין אַ געוויָסער מאָס ערשט אַליין צוטיילט אויף. אָרם און חוה'ן, דאָס הייסט, זיִך צושפּאַלטען אויף אַמעני ליכער און א ווייבליכער באַציִלעז

דו זעסט דערין עפעס אַ סכֿאָלאַסטיָשע גריַבלּוּנג, וואָסזּ און דאָך: דער, וואו דער סכֿאָלאַסטיַקער, דער גריַבלענדיָגער פּיַלאָזאָף, דער גלּוֹיביָנער איִבער דעם אַלט-פערשיַמעלטען בוך.

צי האַט אַ גאַנצע איינקעמערלדיָגע פריאה פֿוּן יענער צייט זיִן אָּ נעזוּכט, אַזוֹי װיָ אוּנזער זוֹימען ּחיה'לע, אַצײיטע אייניּ קעמערלדיָגע פריאה און האָט אוֹיסגעדריִקט זיין ליָבע דעריָן, װאָס זיִ האָט זיִך מיִט איָר אינגאַנצען צוזאַמענגעגאָסען, אַזוֹי װיָ עס גיָסט זיִך צוזאַמען דאָס זוֹימען ־חיה'לע מיִט דעם איין וויִ עס גיָסט זיִך צוזאַמען דאָס זוֹימען ־חיה'לע מיִט דעם איין

דו מוּוט דאָ קוֹדם כל נאָך איינס נעמען איִן אַכֿט.

דער אַקט, אַזוֹי ווֹיָ דוֹ זעסט איָם בּיי דיִר אַלּיין, איָז נִישׁט בּלּוֹיז אַ לִיִּבע־אַקט, אַ געבּוֹירוֹנגס־אַקט איָבערהוֹיפּט. ער איָז אַ געשלעכטליִכער אַקט. צוויי געשלעכ־אַנטר זענען בערצו נוֹיטיָג. מאַן און ווייב. יעדער מיִט בעווּנ-טער זענען דערצו נוֹיטיָג. מאַן און ווייב. יעדער מיִט בעווּנ-דערע געשלעכּט-טיילען און געשלעכט-שטאָפען. דיָ דאָזיִגע גע־שלעכטער פּיִרען־דורך אַלָּס אַזעלכע דעם אַקט פון אַ גע שלעכטר בירניבורן געבוירויג.

אַ נייע גרויסע פראַגע וואַקסט פאַר דיִר דאָ אויף. ציִ הּאָט דיִ דּיִבּע איִן דעם זיִן פֿוּן דער געבוירוּנג, פוּן דער פרוּבֿפערוּנג, פוּן דעם אונשטערבּדֹיִכְקייט-פּריִנציִפּ, וואָס הערשט מרוּבֿפערוּנג, פוּן דעם אונשטערבּדֹיִכְקייט-פּרייַציִפּ, וואָס הערשט אוָבער דעם איִנדיִוויִדוּאוּם, שוֹין פוּן דיִ ערשטע טעג פוּן דעם דעבען אוֹיף דער ערד זיִך אָנגעהוֹיבען מיִט אַ צווייענדיִגקייט פֿוּן דיִ געשלעכטליַכֿען אַקטיּ דיִ געשלעכטער און מיִט אַנ'אמת'דיִגען געשלעכטליַכֿען אַקטיּ אָדער ציִ איִז דיִ דאָזיִגע צווייענדיִגקייט פוּן דיִ געשלעכטער שוֹין אָדער ציִ איִז דיִ דאָזיִגע צווייענדיִגקיים פוּן דיִ געשלעכטער פוּן אוֹיך געווען אַנ'ענטוויִקלוּנגס-פּאָרם, ניִשט נוּר איִן אַלגעמיין פוּן דער דער דיִבע איִבערהוֹיפּט, נוּר שוֹין איִן דער פּאַר אוּנז קלּאָרעה דער דיִבער פוּן דיִ איינפאַכסטע לעבענס-פּאָרמען אוֹיף דער ערדי

איָך װיָל, דוּ זאָלסט מיִך גוט פערשטיין. דערמאָן זיָך דיִ בּיִבּלִּישע בעשאַפֿונגס-לעגענדע. גאָט האָט בעשאַפען דיִ בּיִבּלִישע בעשאַפֿונגס-לעגענדע. גאָט האָט בעשאַפען דורך אַ מין מיָסטיִשער אור-געבּוֹירונג אָדמ׳ען פון אַנ׳אונאָרגאַ- ניִשען שטיִק ערד. אדם װיִדער האָט אונגעשלעכטליִך פון זיין אייגענער ריִפּ מיָט גאָט׳ס היָלף געבּוֹירען חוה׳ן. מיִט חוה׳ן האָט ער זיִך דאַן ערשט בעהעפט צו דער געשלעכטליִכער געבּוֹירונג לויט דעם איִצטיִגען מענשען-טדר.

אין דער דאָזיגער לעגענדע איָז בעשיינפּערליִךְ די גע־ שלעכֿטליִכע געבּוירונג ערשט אַ לעצטע, דריַטע שטופע. די צו װעלכען מיִר האָבען אין דער העכֿטער ענטװיקלּונג ועי זאָלט אַמאָל געהערען, האָבען זיִך בעװיִזען. און די ליִבע איַן דער ענגערער בעדייטונג פון װאָרט האָט זיִך מיִט זיי אָנגעי הויבען...

פון דאַנען לאַז מיִך דיִר איִצט ווייטער דערציילען.

דו ווייסט: דאָס אָרט, פון וועלכען מיר זענען אַרוּיס,
וואו איין עק פֿון זעם רעגענבויגען האָט אויפגעהויבען זיין
צויבער:שיין איִבער דעם ערשטען גרענעקי∈ונקט, איז געווען
דיין אייגענער מענשליִכֿער געבוירונגסיאַקט. פון דיָר, פון דעם
מאַן, האָט זיִך אָבגעריִסען אַנ׳איינציג קעמערל, אַ זוימען חיה׳׳
לע, און זיִך פֿעראייניגט מיִט אויך אַזאַ בעפרייט קעמערל פון
דער פרוי, מיט דעם איי. פון דעם דאזיגען בונד איז ארויס׳

דער פרוי, מיט דעם איי. פון דעם דאָזיגען פונד איז אַרויסגעוואַקסען דער נייער מענש. אין אָנהוֹיב פון ערד-דעבען, אין
די אור־טעג, לאַנג נאָך פאַר יענעם אַלגאָנקיִש־קאַמבריִשען
גרענעץ־בּרעג, איז אָבער נאָך ניִשט געווען ניִשט קיין מענשען-מאַן און ניִשט קיין מענשען-פרוי. עס איז נאָך ניִשט געווען קיין מענשען-זוימען און קיין מענשען-איי. אָבער עס זעי
נען געווען ברואים, פון וועדכע עס האָט אין דעם אונענדדיף
נען גאנג פון דער ענטוויקלונג אַמאָל געזאָלט ווערען מענ-

שען.

די דאָזיָגע ברואים זענען געווען, ווי געואָנט, די מעני ליִרְּאיינפאַכסטע. זיי זענען יעדערע פאַר זיִך געווען נור איין איינציג לעבעדיג קעמערל, פּונקט אַזוֹי ווי יעדערס פּון דיינע זוֹימען-חיה׳לעך איָז נאָך היינט איין איינציג קעמערל, אַן אוֹינען זוֹימען-חיה׳לער איי פּון דיין פרוי איָז נור איין איינציג קעשייט מערל פאַר זיִר. דער ליִבע-אַקט פֿון דעם מענשען בעשטייט איִן דעם, וואָס ער פעראייניגט די דאָזיִגע ביידע איינצעלנע קעמערלער. אוֹיף ליִבע-אַקטען האַלט זיִך איִן דער אונבעגרייפֿי קעמערלער. אוֹיף ליִבע-אַקטען האַלט זיִך איִן דער אונבעגרייפֿי ליַכער קייט די ענטוויקלונג,-די ענטוויקלונג פון דער איינקע־מערל־גערר באַציִלע ביִז צום מענשען אַרוֹיף. וואָס איָז דאַן געווען דער ליִבע-אַקט פון יענע ערשט-געבוֹירענע איינקעמערל־געווען דער ליִבע-אַקט פון יענע ערשט-געבוֹירענע איינקעמערל־געווען דער ליִבע-אַקט פון יענע ערשט-געבוֹירענע איינקעמערל־געווען דער ליִבע-אַנט פון דער גאַנצער ענטוויַלונגט-ליִבען

"השנים, האס דף ליבסט, אין דשם. העסטי פערהאנדעלט הערען: גאט הערססי, הען די ליבסט גאט, אן ערד, הען ליבסט די ערר". אנגעל דס סילעזידס.

יר האָבּען זיָך אויף די מיִלּך-וועגען אַוועקגעטראָגען. צוּ די גרענעצען פון דעם טיָף-פּערבּאָרגענעם נאַטוּר-גרוּנד. דיָ גרענעצען פון דעם טיָף-פּערבּאָרגענעם נאַטוּר-גרוּנד. דיָ ליָגט דיִ וועלט, אַ וואַסער-טיָף אוּן קלאָר, ליִכט-איִנזלען ציָען זיִּך, אַ מענגע צוּ אַ מענגע...", וויִ עס ווערט איִן היינירין האַרט׳ס שיינער מענשהייטס-דיִכֿטוּנג געזוּנגען. איִן דער ריִך האַרט׳ס שיינער מענשהייטס-דיִכֿטוּנג געזוּנגען. איִן דער ווייטסטער בלויקייט פון דער דאָזיגער וואַסער-טיָפֿקייט שיינט- אָב און פערשוויַנדט דער אַנדערער עק פוּן דעם גרויסען רע-גענבּויגען פוּן דער ליִבע. קיין שוּם דרייסטער שוויִמער פֿוּן געדאַנק האָט זיִך נאָך אונטען נאָך איִם ניִשט אַראָבגעלאָזען.

דיין בלּיִק אָבער בעמערקט איָצט אויבטן, אונטער דעם פּיִלפּאַרבּיִגען רייף פּוּן דעם דאָזיָגען רעָגענבּוֹיגען, אַ געשטאַלט נאָך אַ געשטאַלט, אַנ'אונענדליִכֿען חיל, וואָס ציט זיִך דוּרך איָם: דיִ לֹיָבע-פּאָרמען צוויָשען דעם אוּר-ילעבעדיִגען אויף דער איָם: דיִ לֹיָבע-פּאָרמען צוויִשען דעם אוּר-ילעבעדיִגען אויף דער ערד און דיִר. מיִריאַרען וואוּנדערליִכע געשטאַלטען, וועלכע וויַמלען-אַרויף, וויָ די איינטאָג-פֿלּיִגען, שוויִמען-אָן איָן געדראַנג, וויִ די פּיִש איִן אָקעאַן, אַרוֹיף אוּן אַרוֹיף דוּרך דיִ מיִלּיאָנען יאָרען, אויף וועמענס דוּנערענדיִגער קייט דיִ ערד-געשיִכטע לויפט. פּוּן דער בּאַציִלע בּיָז צוּם מענשען. אַ פּאַנטאַסמאַגאָריע, גיִגאַנטיִשער וויִ דאַנטע'ס טרוים. גיהנוֹם אוּן רייניִגוּנגס-מדוֹר אוּן גן-עדן.

די ערד איָז שּוֹין געווען, זיָ איָז ג׳ווען בעוואוינט איָן דעם איינטיגען זיָן, דיָ ערשטע לעבענס פֿאָרמען פֿון דעם אַרש, דעם היינטיגען זיָן, דיָ ערשטע דעבענס פֿאָרמען

אַלע צוּ בּיסעל אין אַכט גענומען, באמת געוויזען. עס זעט אויס גלייך ווי די איינצעל-שטיקער פוּן דער ליבע, פֿוּן דער פרוּכפערונג וואָלטען שוֹין אוּמעטים אַרוּמגעשוואומען אין דעם אונאָרגאַנישען. די באַציִלע אוּן אירע ווייטערדיגע ענטוויקלוני גען ביז צוּם מענשן ארויף האָבען זיי בּלוֹיז, איבער'חזר'ענ־דיג וויִדער דאָס פריער געבראַכטע בוִלד, ווי אין אַברענגלאָז צוּנוֹיפגענוּמען.

מיר קענען די אוּר-געבוירונג דרייסט אויף דעם דאָז:= גען אָרט איִבערלאָזען. אויך אַפּראָריטע שוועבט אַלּס אַ מעגלּיִכקייט איִן דער אוּנענדליכער בלויקייט פון דער קאָסמישער זועלט-ענטוויקלונג, זי ווערט עלעמענט, אַטאָם, שטערן, אור שטאָף, לעצטער פערבאָרגענער סוֹד...

אַוֹי צוּ זאָגען, אַ נשמה. אוֹיבּ אַלוֹאָ די ערשיינונגען פּוּן דיִּ אָרגאַניִשע אוּן כעמיִשע קרוֹבה׳שאַפטען זעען דיִר אוֹיס צוּ זיין צוויִשען זיָרְ זער ענליִרְ, און אוֹיבּ דוּ וואַקעלסט זיַרְ נִישט אוֹיך אַ חוּץ דעם אַרוֹיסצוּטראָגען דיִ "נשמה" אוֹיסער דיִ נִישט אוֹיך אַ חוּץ דעם אָרגאַניִשען, מעגסט דוּ אוֹיך רוּהיָג בִּיי גרענעצען פּוּן דעם אָרגאַניִשען, מעגסט דוּ אוֹיך רוּהיָג בִּיי דעם אַטאָם מאַכען דיין אוֹיספּיִר אוּן, אָנשטאָט "צוציִהוּנג" און דעם אָבען "לִּבִּע" אוּן "האָס".

אָבער דו דאַרפסט דערביי גאָרניִשט אונמיטעלבאַר איִנּגּ גאַנצען איִדעָנטיָפיָציִרען דעם אייגענטליָכען איִנהאַלט פוּן דיִ ערשיינונגען. צי זעסטוּ דען ניִשט, אַז דיִך, דעם מענשען מיִט זיין וועלט-בעהערשענדיגען גייסט=איִנהאַלט, טיילט=אָב אַנ׳אונּגּ געהויערער תהוֹם פוּן דער בּאַציִלע, ניִשט קוּקענדיִג דערוֹיף, ווֹאָס איִר בּיידע ווייזט דאָך שוֹין זיָכער אַרוֹיס אמת׳ע נשמה= האַנדלונגען? וואָס פאַר אַ תהוֹם קאָן נאָך ליִגען צוויָשען דעם ליִבע־אַקט פוּן צוויי אָרגאַניִשע קעמערלעך, פֿוּן וועלכע יעדע איינע ענטשפרעכט, זאָל זיין, אַ בּאַציִלע, אוּן דעם "ליִבען" פוּן אַ פּאָר זויערשטאָף אוּן וואַסערשטאָף אַטאָמען בּיי דעם כעּיּ

אַלזאָ צוֹם לעצטען מאָל: מוָר ערוואַרטען נישט און געיפֿינען גאָרנישט קיין איִדענטיָטעט. מוָר פאַרלאַנגען ניִשט, אַז
די באַצילע, די דאָזיגע שאַרף-אוֹיסגעבילדעטע ענטוויִקלּונגסשטוּפע פוּן דער נאַטוֹר, אָדער אַז דאָס איי־קעמערל אַלּס
אַזעלכעס זאָל שוֹין ליִגען איינגעפּאַקט איִן דעם אַטאָם. זיי
ליגען פּוּנקט אַזוֹי ניִשט דערין, ווי איִן זיי אַלֿיין ליִגט נאָך ניִשט דער מענש אַלּס אַ שוֹין פאַרטיגער האָמונקולוּס, וועלכען מען וואָלט שוֹין געקאָנט דורך אַ בעסערער פערגרעסערונג
זען. מיִר זוּלען איִן דעם אוּנאָרגאַניִשען נור אַ באַזיָס, וואָס
זען. מיִר זוּלען איִן איִם איִן שוֹין געלעגען אַלס מעגיי
זאָל אוּנו ווייטען, אַז איִן איִם איִן שוֹין געלעגען אַלס מעגיי
זיייטער אָנגענומען די נייע-וואַרשיינליִך נוּר איינמאָל אַזוֹי
ענטשטאַנענע-צופּאַסונגס-פֿאַרם.

און דאָס, רעכען איִך, האָבען דיר טאַקע די אַנאַלּאָגיעס,

שטאַנדפּוּנקט זאָגען געגען דעם דאָזיגען אויסדרוק װאָס עס איז װיִכטיגעס. איִך האָב דיִר געזאָגט: מיִר זעען װיִ דיִ פֿאָרּ אוֹיסזעצוּנגען פּוּן לעבען פֿאַלען אוּמעטוּם אַריין איִן דעם אונּ אוֹיסזעצוּנגען שטאָף. דערמיִט געפיִנט זיִך אוֹיך דאָס גייסטיִגע, דאָס נשמה׳דיִגע איִן דעם אוּנאָרגאַניִשען, װאָס האָט זיִך נאָך ניָשט ענטװיִקעלט בּיִז צוּ דער באַציִלע.

ווען דו רעדסט וועגען די "אָטאָמען האַסען און ליבען" בעגייסטוּ נוּר פּוּנקט דאָס פערקערטע, וויָ ווען דוּ רעדסט ווענען אַ צוּציהוּנג (ד. ה. וועגען אַ מעכאַניִשען פּראָצעס) בּיי
רעם זוֹימען אוּן דעם איי=קעמערל. בּיי דעם זוֹימען אוֹן דעם
איי=קעמערל האָנטי קוֹדם כּל איָן זיָנען די נשמה-אוֹיפפּאַסוּנגּ
זיִט אַ רע חושים און געפּיִלען, ווייל דוּ ווייסט דאָך, אַז פּוּן
אַזאַ בעפרוּלטיִגטען איי=קעמערל קוּמט-צַרוֹיס אַ מענש, -יאָ, אַז פּוּן
דוּ אַליין בּיִסט דערפּוּן אַרוֹיסגעקוּמען. בּיי די כעמישע קרובה׳שאַפֿטען ליִגט דיר דאָגעגען פריִער פּאַר אַלעם אין זיִנען די
מעכאַניִשע אָנשוֹיאוּנג, וועלכע דאָס וואָרט צוציָהוּנג דריִקטאוֹיס פּוּנקט אַזוֹי, וויִ דיִ ווערטער "שווערקראַפט" אָדער "מאַגניט-קראַפט".

אָבער פאַקטיָש קאָן זיִך קיין שוֹם לּאָגיִק ניִשט אָבּהאַלֿטען פוּן איִבערקערען אַמאָלֿ דיִ דאָזיִגע בעדייטוּנגען, אָדער
פֿוּן אָננעמען דעם נשמה׳דיִגען בעגריָף ווייניִגסטענס אוֹיךְ פֿאַר
דיִ אַטאָמען. דיִ בּעְהוֹיכּטוּנג, אַז ביי דער אָרגאַניִשער בעהעפּטוּנג קוֹמען פּפָּּר נשמה׳דיִגע ערשיינוּנגען, שטאַמט דאָך אוֹיך נישט פון דיינס אַ דיִרעקטער בעאָבאַכטוּנג, נוּר פון אַ לּאָגיִּשען אוֹיספֿיָר. דוֹ מאַכסט אַנ׳אוֹיספּיָר לוֹיט דעם, וואָס דוֹ אַלֿיין לעבסט איִבער; פּונקט אַזוֹי וויִ דער בעגריף פוּן פרעמ-דע נשמות אוֹיסער דיין אייגענער אַט אוֹיך אַזאַ אוֹיספּיָר אוֹן ניִשט קיין בעאָבאַכטוּנגי דוֹ זעסט און בעמערקסט מיִט דיינע חוֹשיט אַפִילוּ ביי דיינע איִנטיִמסטע אַרוֹמיגע מענשען בשום אוֹפֿן קיינמאָל ניִשט דיִ נשמה אַלֿיין, נוּר מעכֿאַניִשע וויִרקוֹנּי נען, וועלכֿע דוּ פּאַסט ערשט דאַן אוֹיף דוּרך אַנֹאַנאַלסט זיי, נען, וועלכֿע דוּ פּאַסט ערשט דאַן אוֹיף דוּרך אַנֹאַנאַנסט זיי, און דער געביט פון אַנאַלאָגיעס פּיָרט אַװעק נאָך פּיָל ווייטער. וואוּנדערבּאַרע געזעצען בעהערשען די פעראייניָגוּנג פּוּן זוֹימען און איי. דו קאָנסט ניָשט געבוֹירען קיין מענשען מיִט זוֹימען אָליין. עס איָז דערצוּ נוֹיטיָג—בּיי אַלע לעבעדיִגע ברוּאים, וועלכע פרוּכֿפערן זיִך דוּרך געשלעכֿטליַכֿער לעבעדיִגע ברוּאים, וועלכֿע פרוּכֿפערן זיִך דוּרך געשלעכֿטליַכֿער בעהעפטונג—דאָס איִנדיִוויִדוּעל אַנדערע ווייבלּיכֿע איי. אָבער דיִ זיִטיִגע איִנדיִוויִדוּעלע פערשיִדענהייט האָט וויִדער איִר שאַרפע גרענעץ.

אומזיסט לאָזסטוּ אַרוֹיס דיינע לעבעדיגע זוימען איהיילען אין דעם ליבעס-גרייטען איי פֿון אַ ים נאָדעל-חיה׳לען אין דער צייט, ווען די זוימען פון ים נאָדעל היה׳לע וואַרפֿען זיך וויַלד אויף דער פאַרטנערין, בלייבט דער פרעמדער זוימען וויַלד אויף דער פפרובט גאָרנישט אנצופאַלן, און עס קומט מיט אינטעטיג, ער פרובט גאָרנישט אנצופאַלן, און עס קומט מיט אים נישט צושטאַנד קיין שום בעהעפטונג. עס הערשט דא אַנ׳אמת׳דיגע "קרובה׳שאַפֿט״, וועלכע האַלט דעם ליבעס שפּיל אין גאַנץ בעשטימטע געזעצען. און פונקט אַזוֹי קומט פאר קיין די עלעמענטאַרע אַטאָמען. אויך ביי זיי קומט נישט פאר קיין בלינד פערבינדען זיך פון יעדען מיט יעדען. יעדער זוכט זיך דורכאויס נור זיין געהעריגען בעשטימטען פּאַרטנער, דעם דירכאויס נור זיין געהעריגען בעשטימטען פּאַרטנער, דעם די געהיימע קרובה׳שאַפטען.

און ווידער אַמאָלּ: אויך דאָ אין געביט פון דער קרובה׳־
שאַפט איז די אַנאַלּאָגיע אויך זיִכער נישט קיין אידענטיפֿיציִּרונג. דער אָרגאַניִשער לּיִבעּ־פּראָצעס, אַפּילּוּ ווען מען נעמט
נור זיין פּשוט׳ע פּאָרם בּיי דעם זוֹימען־קעמערל און איי־
קעמערל, מאַכֿט (אַזוֹי וויִ אַלּדצָס אָרגאַניִשע) דעם איינדרוּק
פֿוּן בּי׳אוּנענדליִכֿער פערוויִקלוּנג און פערפֿיינערונג פּון דעם
פּראָצעס, מיִט וועלכען דער שפּיִל פוּן די אַטאָמען קאָן בשום
אוֹפֿן ניִשט פערגליִכען ווערען. און די דאזיגע פערגלייכונג אוֹן די ווערט אפילוּ פוּן די אוערט אפילוּ פוּן די אַטאמען האַסען און ליִבען״.

עס לאָזט זיָך אַפילוּ ניִשט פוּן אַ געוויָסעַן לאָגיִשען

די צוציהונג אַדיין פּיִרט דיִד נאָד אַדיין איָן דעם געיפּ פּיַט, וועלכער איָז זיַנט געטע׳ס גיָגאַנטיָשער דיַכֿטוּנג געװאָרען דעָר קלּאַסיִשער בּאָדען פּאַר אַנאַלאָגיעס צװיִשען עראָטיִשע און אוּנאָרגאַניָשע ערשיינוּנגען: איָן דעם געבּיִט פּוּן דיִ כעמיִּשע קרובה׳שאַפטען. די זאַך װערט, נאַטיִרלּיִך, אוֹיך דאָ ערשט דאַן קלאָר איִן דער אַנאַלאָגיע, װען דוּ לאָזט אַ װײלע אָן אַ זייט דיִ שװערסטע פּראָבלעמען פּוּן דעם מענשליַכֿען נשמה־זייט דיִ שװערסטע פּראָבלעמען פוּן דעם מענשליַכֿען נשמה־דעם זוימען־אוּן בּליבסט װיִדער נוּר בּיי דעם איי־קעמערל אוּן דעם זוימען־חיה׳לע.

דער זוֹימען, דער פֿערטרעטער פּוּן אַמענליכען אינדיּזויִדוֹאוֹם, ווֹאָס טראָגט איִן זיִך בעשיינפערליִך אַ שטאַרקע ירוּשהלאַסט פּוּן דעם דאָזיִגען איַגדיוויִדוֹאוֹם. אַזוֹי איִן אַ געוויִסען
בערעכֿטיִגטען זיִן אַליין אַ גאַנץ אוֹיסגעשפּראָכענע איִנדיוויִדוּאַלּיטעט, קוּמט זיִּך צוזאַמען מיִט דעם איי, וועלכֿעס איִז פּוּנקט
איִן דער זעלבער לאָגע, ניִשט מער, ווֹאָס ס'שטעלט מיִט זיִּך
פֿאָר ; נַ יַנדערע, אַ ווייבלּיכֹע איִנדיוויִדוּאַלֹיטעט. עס קוּמט־פּאָר
דער בעהעפטוּנגס-אַקט און ביידע גיִסען זיִּך צונויף: עס ענטדער בעהעפטוּנגס-אַקט און ביידע גיִסען זיִך צונויף: עס ענטשטייט אַ נייער דריִטער איִנדיוויִדוֹאוֹם, וועלכער – זאָל ער
אַלִּיין זיין מאַן אָדער פרוֹי, זאָל ער ווֹאָס עס איִז איִן זיִּר
אוֹן ניִשט דער פּאָטער אוֹן מוּטער, איִז ער דאָך ניִשט דער פּאָטער אוֹן ניִשט די מוּטער, נור אַזאַ זעלבּסטשטענדיִגער ניִשט פּאָרנייער, וויִ מען קען זיִך גאָר איִם אייגענאַרטיִגער ניִשט פּאָרשטעלען.

אַנטיף געוויָסע כֿעמיָשע עלעמענטען פּיי ענטיּ שפרעכֿענדיגע פעדינגונגען: לויט אַ זער גענויעם געזעץ וואַרפט זיִך אַטאָם אוֹיף אַטאָם און אַלֹּס פּראַריפט פון פּיידע ענטיּ זיִך אַטאָם אוֹיף אַטאָם און אַלֹּס פּראַריפט פון פּיידע ענטיּ שטייט אוֹיך אַזוֹי אַנ׳אַבּסאָלוֹט נייער די דֹּר קערפער, וועלּ-כער איז ניִשט דער ערשטער און ניִשט רער צווייטער. וואַ־סערשטאָף (אין אונזער דורכֿשניִטלּיִכֿער טעמפּעראַטוּר אַ גאַז) פערבינדט זיִך מיָט זויערשטאף אוֹרך אַ גאַז-און פון די ניידע גאַזען קומט-אַרוֹיס אַלֹּס גֹי יי גונגס-פּראָדוקט דיָס פּלִיסיָגע, גאַזען יעדען בעטראַכט אַ גאַנצען אייגענאַרטיגע וואַטער.

וועלכע מען זעט איינפֿאַך וויִרקען פון איין קערפער אויפין צווייטען, זענען אומעטום טעטיג אין דער אַזוֹי גערופענער אונאָרגאַניִשער ,טויטער" נאַטור. שווערקראַפט, צוציָהונגסי קראַפט, מאַגנעטיִשע און עלעקטריִשע צוציָהונג, כעמיִשע קרובה׳ שאַפֿט. די גאַנצע מעכאַניִשע וועלט, אַזוֹי ווי זי שטייט אונז פאַר די אויגען, האַלט זיָך אייגענטליִך אויף די דאָזיִגע צוּציּהונגען.

נאַטיִרלּיִך: איִך וויִל דיָר דאָ וויִדער בּשוּם אוֹפן ניִששׁ יאָגען, אַז דיָ אָדער יענע אַלגעמיינע שטאָף צוציהונג דאַרפֿ-סטוּ פשוט איִדענטיִפּיִציִרען מיִט דער עראָטיִשער צוציִהונג. יַנט א לאַנגער צייט שוין מאַכט-אָן דאָס אונבעגרינדעטע צוּ-זאַמענמישען מאַגנעטיִזם און דיבע גענוג טומעד אין דער וועלט, וואו מען דענקט נור האַלב און פערטעל, און דאָך האָס עס ביָז איָצט אפּילוּ אַ צאָל ווייטער ניִשט אַוועקגעפיִרט. אוּן פּוערקראַכט און דּיָבּע זענען זיָכער צוויָשען זיָך אַזוֹי פֿערשיִּ דען, וויִ ס׳קאָנען נוּר זיין צוויי בעזונדערע ערסיינוּנגען פֿוּן דעם וועלט-לעבען. ווען דו קייקעלפט זיִך אַראָב פון פענסטער, כֿאַפט דיָך דיִ שווערקראַפט מיִט איָרע מוֹרא׳דיִגע גייער=נעגעלּטָּ נישט קוקענדיג דערויף. צו דו ביסט טיף פער׳חלש׳ט, ביסט טוֹיבּ-בּלּיִנִד אוּן געפּיָלּ-לּאָז. אָדער דוּ בּיִסט קלּאָר. כּיי אַלּשּ דיינע חושים, זי כאַפּט דיִך איִן פערהעלטניִש צוּ דיין רעאַלעדּ לערפער-וואָג און פרעגט אויסער דעם אַבּסאָלוט נאָך גאָרניִשט די עראָטיָשע צוציָהונג דאַרף אָבער, פונקט פארקערט, גראָד דיינע געפיִלען און זאָרגט זיִך צום מיִנדעסטען ניִשט וועגען דיִ וואָג= צוזאַמענמישען קאָנסטוּ דאָס זיִכער פערהעלטנישען. אַלזאָ נישט

דאָך בלייבט אָבער אויך דאָ דיָ אַנאַלּאָגיע: דיָ פֿרוכפּע=
רונג, דיָ לּיִבע בענוצט אַ מיִטעל, אַ קראַפֿט-מעטאָדע, אַווי צוּ
זאָגען, וועלכע איִז איִן דער נאַטור איִבערהוֹיפּט שוֹין אוּמעטוּם
פערהאַן, און וועלכע רעגוּליִרט איִן פּריִנציִפּ דיין קאָמפּאַס אוּן
דיין אייגענע האַלטונג איִן זון-סיָסטעם, פּונקט אַזוֹי וויָ רעם
גוֹרל פֿון דיינע זוֹימען-חיה'לעך.

לוארשיינליך, אויך פון די גערוך-איינדריקען: אין גרונד שני אלס קערן בלייבט זי "צוציהונג".

דערמאָן זיִך דא וויִדער אן יענעם "אור־פענאָמען". פון זערכֿען מיִר האבען אנגעהויבען: דאס זוימען־קעמערל, וויַ עם פאלט אן ביי דיין מענשליכֿען געשלעכֿטליַכֿען אַקט אויף דעם איי קעמערל. דאָ, איִן דעם דאזיַגען איַנטיָמסטען ענדגיַלטיָגען און קאַרזינאַלען אַקט פון דיין גאנצער ליִבע זענען נאך, ווייזט אויס, פערהאן געוויָסע פיִל־וויִרקוּנגען, קוֹדם כּל מסתמא אַ גערוך־וויִרקוּנג, וועַלכע דאס רייפע איי־קעמערל לאזט־ארויס אויף דעם זוימען־חיה׳לע.

מען קאן שוין אבער דא נישט אבלייקענען, אז דער באנצער אינטיִמער אַקט ווייזט אַרוֹיס אַ פערצווייפעלטע ענליכֿ באנצער אינטיִמער לְייט מיָט געוויָסע פאָרמען פוּן דער דיַרעקטער אַלגעמיין-בּע־ קאַנטער צוציָהונג, וועלכֿע מען זעט איָן דער אונאָרגאַניִשער וועלט. זאָרגפעליִגע און אפילוּ צופיִל קריִטיִשע בעאָבאַכֿטער פון דעם אַקט ביי אייערלעך פון חיות האָבען גאָר אָן שום - וואַקלונג דערמאַנט אָן "עלעקטריִשער צוציָהונג". ביי די איי ערלעך פון די אַזוֹי גערוּפענע ים אוּגערקעס (דאָס זענען חיוֹת סון דער משפחה ים-שטערען און ים-נאָדעל-חיה׳לעך) זעט מען אונטער דעם מיִקראָסקאָפ, וויִ דיָ זוֹימען־חיה׳ לעך וואַרפען זיִך אוֹיף דעם איי, שפרינגען זו יק, פאַלען וויִדער אָן און בּלייבען קלעבען, אַ שפיִל, וועלכער דערמאָנט דעם בּעאָבּאַכטער איִני גאַנצען דעם טאַנץ פון די צוגעצויגענע און אָנגעשׁנוֹ זענע קערפערלער ביי דעם קאָנדוּקטאָר פוּן אַנ׳עלעקטריִויִר=מאַשיִן. און אַנ׳ענהֿיָך וויָלדער שטוּרעם אָיָז אויך בעמערקט געוואָרען ביי אייער פון געוויַקסען, צ. ב. ביי די אייער כון דעם בעי קאַנטען בּלּאָזיּוואַסער-געוויִקס, וועלכען דוּ געפיִנסט אומעטוּם ביים צפוֹנ׳דיִגען ים ברעג. דאָ שטורעמען די זוֹימען יה׳לעך (דערמאָן זיִך: בּיי אַ געוויִקס!) אַזוֹי וויִלּד, אַז דיִ פערהעלטיּ ניָסמעסיָג ריִזיָג־גרויסע און זער שווער בעוועגדיָכע איי-קוֹיד הוֹיבּט זיִך אָן צוּ דרייען אַרוּם איָר אַקס.

איצט דערמאָן זיָד, וויָפּיִל דיָרעקטע צוּציָהונגסיקרעפטען,

אויבערשטער טראָפען וואַקסט באַלד צוריִק אוֹיף, צונעמענדיִגּג נייע וואַסער פון דעם ריִץ, און דער אַראָבגעפאַלענער בּיִּלדעט אונטער אַ נייעם טראָפען, --האָסטוּ אָנשטאָט איינעם צוויי איִנדיִוויִדוֹאוֹמען. איִז דאָס ניִשט קיין אַנאַלאָגיעיִּ דוּ צוויי איִנדיִוויִדוֹאוֹמען. איִז דאָס ניִשט קיין אַנאַלאָגיעיִּ דוּ ועסט זאָגען, אַז דאָ האַנדעלט זיִן דאָר אין דער איינפֿאַכער שויערי־רְאַפט, ביי דער פרוכֿפערונג אָבער וויִרקען דאָך גאַנץ אַנדערע איִנערליִכֿע קרעפטען. עס פּאַלט מיִר גאָר אָסור ניִשט איין צו בעהויפטען, אַז די באַצילע, וועלכע שפּאַלט זיִך, אָדער דוּ, וואָס דוּ טיילסט פון זיִך אָב די זוֹימען־חיה׳לעך-אַז איִר זוּ, וואָס דוּ געציואונגען דוּרך דער איינפּאַכֿער שווערקראַפט. זיִר דאָר אינפּאַכֿער שווערקראַפט. זיִר דאָר אינפּאַכֿער שווערקראַפט. אָפּער ניִשט איִן דעם מין פֿון די קרעפטען האַנדעלט זיִך דאָר, עס האַנדעלט זיִר איִן דער אַנאַלאָגיע פון דער גאַנצער עַר-עס האַנדעלט זיִר אין דער אַנאַלאָגיע פון דער גאַנצער ער שיינונג. דוּ זאָלסט בעגרייפען, אַז טיילונג אַלס רעזולטאַט פוּן שיינונג. דוּ זאָלסט בעגרייפען, אַז טיילונג אַלס רעזולטאַט פוּן שיינונג. דוּ זאָלסט בעגריפען, אַן דער אונאָרגאַנישער וועלט.

דריט בילד. דו זעהסט, אַז דער גאַנצער געביט פון דער פרוכפערונג איז דורכֿגעפלאָכטען מיט ערשיינונגען, וועלכֿע דו בעצייכֿענסט פון דעם נשמה-שטאַנדפונקט מיט דעם נאמען זו בעצייכֿענסט פון דעם נשמה-שטאַנדפונקט מיט דעם נאמען סימפאַטיע". די גאַנצע "ליבע" אין ענגערען זין געהער אַהער. מאַן און פרוי זוכען זיך. פילען אַנ'ענטשיידענע נייגונג איינער צום אַנדערען. זיי צינדען זיך אָן מיט דער בענקענדיגער, פערלאַנגענדיגער, צו פעראייניגונג טרייבענדיגער ליבע. זיי פילען אַז עס ציט זיי איינעם צום אנדערען...

איָן דעם דאָזיגען לעצטען אויסדרוּק ליָגט שוּין דאָס מעכאניָשע ערזאק ווארט פאר דעם בעגריִף פֿוּן דער סיִמפּאטיע, וועלכעס ווערט געברוֹיכֿט אויך איָן דער בעציַהונג צוּ דעם אינאָרגאַניָשען שטאף: צוּציָהוּנג.

מעג די דאויגע צוציהונג ביי די ארגאניזמען דורכמאכען די קאמפלינצירטסטע וועגען, מעג זי גיין נישט דירעקט, נור דורך די חושים, דורך דעם נערווען-אַפּאַראט און זיך בענוצען ביט דער פֿערמיטלונג פון די זעה-איינדריקען און, זער אַנָּדיָװיִדוּאוּם ,דוּ". דוֹ שפּייזסט דיִךְ אָבּער כּסדר, װאַקסט, דוּ װערסט אַ יוּנגער מאַן,-און מיִט אַמאָל הערט אױף דער איִּ- בּערפֿלוּס פֿון דיין פערצערטער שפייז צו גיין נור אױף דעם װייטערדיגען װאַקסען, אױף דער ענטװיִקלּוּנג פוּן אַ בּאָרד א. ד. גלּ., נוּר עס שפּאַלטען זיִך פּוּן דיִר אָב איִן רעזערװאוּאַר פוּן דיין געשלעכֿטלּיַכֹען אַפּאַראַט אונצעליגע זױמען-חיה׳לעך, וועלכע רייסען זיִך מיִט אַלע מיִטלען אַרױס פוּן דיִר, פוּן דיין איָנדיַװיִדוּאַלּיִטעט, פדי יעדערס פאַר זיִך צוּ געפּיִנען אַ אינדיַװיִדוּאַלּיִטעט, פדי יעדערס פאַר זיִך צוּ געפּיִנען אַ מייבּליִך איי־קעמערל און צוזאַמען מיִט איִם אוּנאָבהענגיג פוּן דיִר צוּ בּיִלָּדען אַ נייעם איִנדיַװיִדוּאוּם, אַ נייעם מענשען.

איָצט פעטראַכט דאָ אַנ׳אָרגאַניִשע ערשיינונג, אַ זער איינפאַכֿע. אָט הענגט אַ טראָפּען אויף דער דעק פון אַ הייל. ער האָט זיִך דוּרכנעזאַפט דורך אַזער דיִנעם ריִץ איִן דעם דעק=שט"ין און ער האַלט זיִך נאָך אוֹיבּען נור דורך דער ווי דו זעסט אים ווירקונג פון אַ געוויָסער נאַטוּר-קראַפט. אַזוֹי ווי דו זעסט אים דאָ, איינעם אַליין, הענגענדיג אויף דער דעק פון דער הייל, קאָן ער אויף אַ קּוּרצער וויילע זיָכער מיָט זיִך פּאָרשטעלען אַנ־איָנדיָװיִדוּאוּם. דוּרך דעם ריִץ ריָנט אָבּער נאָך װאַסער. אַ צייט נעמט עס אוּנזער טראָפען רוּהיָג איָן זיִך אַריין: אַזוֹי זויָ ער וואָליט עס אין זיִך, איִן זיין איִנדיִוויִדוּאַליִטעט אַריינגעי פֿרעסען. נאַטיִרלּיִך, וואַקסט ער דערביי. די נאַטוּר־קראַפֿט, וועלכע האַלט איָם, וואַקסט אָבּער, ווייזט־אויס, צוזאַמען מיִט זיין גרויס; זי האַלט איִם אַלץ פעסט אויף דער דעק, דאָך ויין גרויס; ויין וואוּקס פֿערגרעסערט זיִך גאַנץ אייליִג-אוּן מיִט אַמאָל קוֹמט ,וועלכער עסט אַלץ מער און מער וועלכער און מער און מער וועלכער און איין סוף. דערט צו "שווער". די אונגעהויערע צייקראַפט פון דער ערד, וועגט= אוירקט אַרוֹיף פון דעם בּאָדען פון דער הייל, וועגט= אָפּער די פֿערהעלטניָסמעסיָג שוואַכערע אַנדערע נאַטוּר=קראַפט, וועלכע האָס בּיָז איִצט געלאָזט דעם טראָפען הענגען אוֹיבּען אוֹיפ׳ן שטיין. מיָט אַמאָל צוּרייסט זיִך דער טראָפּען, אַ קליי־ נער רעשט בלייבט הענגען אויבען, אויפ׳ן אַלטען אָרט, און דער אָבגעריָסענער טייל פאַלט מיָט אַ פּליעסק אַראָב. אַז דער

די טיָפּסטע איָנסטאנץ די אייגענטליָכע איָנדיוויִדוּאוּמען: די מּ אָ לּ ע קוּ לּ ען און די אַ ט אָ מען. און פון זיי שטעלט מיִט זיַך פאר גראד דער כעמישער אַטאָם (אוֹיבּ מיִר זאלען נאך לאזען איַן דער זייט די נייע נאָך ווייטער גייענדיגע היִפּאָטע-זען פֿון דער מאָדערנער כעמיע, און זיַך האַלטען י דערווייל נאָך ביי דעם דאזיִגען עלטערען בעגריִף) די שאַרפֿסטע אוּן דוֹיערהאַפטיָגסטע איַנדיוויִדוּאַלּיִזיִרוּנגס-פארם פוּן דער גאנצער שטאַפּליַכֿער וועלט, וועלכֿע מיִר קאָנען.

עם אַנ׳אַנדער זאַך. אַ גרונדיערשיינונג פון דער פרוכפעי 🖨 רונג איז די טיילונג פון אינדיווידואום, כדי צו בילדען אָב די זוֹימען-חיה׳לעך, אַב די זוֹימען-חיה׳לעך, פון דער פרוי-די איי-קעמערלעך. פון ביידע פעראייניגט וואַקסט= **פו**ן דער פרוי-די איי-קעמערלעך. איז די נידעריגערע חיות איז די נידעריגערע חיות איז די מיילונג אַפטמאָל פֿיָל ראַדיִקאַלער: אָנשטאָט אָבצוטיילען פון ויִך אַנצער איִנדיִּ זיִך דער גאַנצער איִנדיִּ אַנירכע קליינע טיילעכֿלעך, צוּפאַלט זיִך דער גאַנצער איִנדיִּ ווידומום אוֹיף צוויי אָדער מער שטיִק. און דאָס זעט-אוֹיס צוּ יין אַ רעזולטאַט פון אַ געוויָסען וואוקס, וועלכען ער דערגרייכט. אַ באַציָלע שפייוט זיִך. זיָ וואַקסט אוֹן וואַקסט, בּיָז זיִ דער־ גרייכֿט אַגעוויָסע גרויס. דאַן געשעט אָבּער אַזעלכעס, וויִ עס גרייכֿט אַגעוויָסע ארויס. אָלט זי בעהערשט אַ בעזונדערע נייע נאַטור-קראַפט. ביִז דאַן האָט זיָ עפעט אַ נאטור-קראַפט אויפגעהאַלטען אַלס אינדיוויִדוּי געי גאָרניִשט געי אויך דאָס וואַקסען האָט איָן איָר פריִער גאָרניִשט געי נדערט: איר קראַפט איז געוואַקסען צוּזאַמען מיִט דער גרוֹיס. אבער דער וואוקס איז אַריִבער אַ געוויָסע גרענעץ-און מיָט אַבער דער וואוקס אַנדיִּ אינדיַ דיָ נייע נאַטוּר-קראַפט. זיָ צורייסט פּשוט דעם אינדיַ וויִדוּ- ער צופאַלט זיָך אויף צוויי שטיָק,-צוויי נייע איָנדיָוויִדוּ-אומס: און מיָר זאָגען, ניִשט קענענדיָג גענויער דעם וועזען פון דיָ קרעפֿטען, וועדכע זענען דאָ טעטיָג: ער האָט זיִך געפרוּכֿפּערט. ביי דיִר אַליין קוּמט אייגענטלּיִך דער פּראָצעס פֿאָר נישט אַנדע־ש, ווי ביי דער באַציִלע. דו וואַקסט פון קינדווייו אָן; פריִער װאַקסטו נור אַלס איינצעלנער מענש, אַלס דער

.

פראצעס פון דער אינדיווידואליטעטען=בילדונג זעט מען שוין אויך ביי דעם אונאָרגאַניִשען שטאף. אַזעַר אויפפאַלּיִגען ביישפיל גיִט אונז די קריִסטאַלֹּ-ביִלְדוֹנג. בעטראכט אַ שיינע גרופע באַרג-קריָסטאַל. אדער זע נור אויף דיין שווארצען מאַנטעל דיִ פֿאַלענדיִגע וואוּנדער ּשיינע שניי־קריִסטאַלען פוּן אַ װיָנטער בּטאג. אבער עס זענען פערהאן נאך אנדערע ענליִכֹע ערשיינונגען. דורך דעם טעלעכקאָפּ זעסטוּ אוֹיפ׳ן היָמעל אַ קייט פון דויערענדיָגע פֿאַזען פון דער איִנדיַוויִדואַלּיִזיָרוּנג אין דער שטערען-וועלט. דער אונפארמיָגער נעפעל-פלעק צופאַלט זיך אויף שטערן-הויפענס, וואו אַ זוּן שטייט נעבען אַ זוּן. אין יעדען זון געביט זעט מען, דוכט זיִך, ווי דער שטאף צופאלם זיך אויף פּלאַנעטען, די גרויסע פּלאַנעטען טיילען פון זיך אב זיך אב קבנות. צום סוף ערשיינט אַנ׳אוּנעודלּיָכע רייע פון זער שארף אבגעטיילטע איָנדיָוויָדוּאוּמס, וועלכע זענען, אמת, פֿעראייניָגט אין סיָסטעמען, אבער וועלכֿע האלטען זיָך דאך יעדער איינער בעזונדער פאר זיָך אוּן מאכֿען יעדער בעזונדער דורך די וויים טערזיַגע ענטוויָקלּוּנגען. בעטר אכט אונזער ערד: וואס פאר צ שאַרף אָבגעטיילטער איָנדיָװיִדוּאוּם! און ווייטער. איָן געבּיִט פון דער כעמיע, וועלכע דרינגט טיף אַריין אין דער בעטראַכ= טונג פֿון דעם איָנערליִכסטען וועזען פון דעם אונאָרגאַניִשען שטאף, זעסטוּ אומעטום, אומעטום די עקויָסטענץ פון געוויָסע -קליינע און גאָר קליינע איָנדיִוויִדוּאַליִטעטען איָן די פֿערפּיָנ דונגען, אינווייניג אין די גרונד-שטאפען. אויף די געגענוייטי בּעַ בּעציִוּ וּנגען אוּן ספּעציעלע וויָרקונגען פוּן דיִ דאָזיָגע איָנ־ דיווידואליטעטען בויט זיך אויף אין תוך די גאַנצע כעמיע; און דער כעמיִקער רעכענט=אויס די עקויִסטענץ פון אינדיווי:= דואומס אלס אַ לאגיִשע נוֹיטווענדיָגקייט אוֹיך דאָרט, יואוּ עס הערט-אוֹיף יעדע מעגליִכקיים פון זען. אפילו די איינצעלנע ריינע מיָנעראַלֹּ־שטאָפֿען, און קוֹדם כל דיִ עלעמענטען, האבען אין זיך עפעס אינדיווידועלעס. אָבער אַ חוץ די דאויגע גרויסע פערשן די מינים, זענען ערשט פערהאַן פערהאַן אומעטום אין די כעמישע פערבינדונגען און עלעמענטען אלם

נאָך ווייטתר ווייזען. און איצט וויָל איִך זאָגען, אַז פאַר פּיִל פּוּן דיִ דאָזיִגע ערשיינונגען לּטְזען זיִך אָן אַ ספּק געפּיִנען פוּן דיִ דאָזיִגע ערשיינונגען לּטְזען זיִך אָן אַ ספּק געפּיִנען ענליִכקייטען, אַנאלאָגיעס בּיי דעם אַזוֹי גערופענעם אונאָרגאַי נישען שטאָף.

לּאַ'מיָר נעמען אַ ביישפיַל: אַנ'אומבעדיָנגטע פֿאָראויסזע־ צונג פאַר דער גאַנצער מעגפֿוַכֿקייט פון דער פרוכפערונג, ביי העכֿערע אָדער ניִדעריָגערע ברואים, ביי דיַ בּאַציִלּען אָדער ביים מענש, איו די ערשטע עקזיסטענק פון אַנ׳אינדיווידואום. דוּ קיָסט אַנ׳איָנדיָװיִדוּאוּם, דיין פרוֹי איָז אַ בּעזוּנדערער, דיין זוֹ אַ בּעזונדערער. דער וואָראָביי דאָ איִז אַנ׳איָנדיוויִדוּאוּם און דאָרט די יאַשטעורקע איָז אַנ׳אונדיוויִדוּאוּם. דו וועסט נאָך שפעטער זען, אַז ניִשט תמיד איז אזור דייכט צו דערי קענען דעה בעגריף אינדיווידואום אין דער וועלט פון חיות און געוויַקסען. אָבער דַּאָך קאן מען אינגאנצען מיָט רעכט זאגען: דיָ גאנצע געשיַכֿטע פֿוּן דער דיָבע ביי אַדעם דעבע־ דיָגען איָז אייגענטליִך נוּר אַנ׳אוֹיסשניִט, אַ קאפּיִטעל פוּן אַ פּיָל גרעסערען בּוּך: פוּן דער געשׁיַכֿטע פוּן אינדייוויִדוּאוּם. דער אינדיווידואום מעג זיין אויף דעם איינפֿאַכסטען אופן געבּויט. ער מעג זיין אַ בּאציִלע, ד. ה. אַ בעשעפעניִש, וואס בעשטייט נור פון איין קעמערל, להיפוך צו דור, וואס דו בעשטייסט פון מייריאַדען אזעלכע קעמערלעך. אבער עס מוז זיין אַנ׳אינוּ דיָוויִדוּאוֹם, כּדי דער פּראָצעס פוּן דער פרוכפערונג זאָל בּכללל קענען זיין לאָגיִש: כדי פון איינס זאָל קאָנען ווערען צוויי, מוז דאָך פריער זיין איינס אלס אזעלכעס. אויף דער עקויס־ טענץ פֿון אָבגעטיילטע איָנדיִוויִדוּאוּמס האָט זיִך שוֹין געשיִצט די פרוכפערונג פון די באצילען. ביי דיר, ביים מענשען, זע: נען אפילו נויטיג צוויי אינדיווידואומס צום געבוירונגס-אַקט. אבער ווען מען זאל אפֿילו אננעמען, אז די מוטער אליין איז נוֹיטיָג, פּדי צוּ געפּוֹירען אַ קיִנד: איָו דאך דיִ עקוֹיָסטענץ פּוּן איין איָנדיָװיִדואום, פון דער מוטער, אַנ׳אומבעדיָנגטע פאָר־ אויסועצונג.

און איצט איז אינטערעסאנט צו בעמערקען, או דעם

מעגסט אין איר פֿערשטיין נאָד אַ פּראָדוקט פון שטאָפֿלּיכען; אָדער דו קענסט אין דעם פּאַראַלעלינסטישען זיין זען אין איר אַנ'אייבּיִגע בעגלייטענדיִגע ערשיינוּנג צו פּיִזיִשע פּראָצעסען; אַנ'אייבּיִגע בעגלייטענדיִגע ערשיינוּנג צו פּיִזיִשע פּראָצעסען; אָדער דו קענסט דעם גאַנצען פּלוֹער'שטען אונטערשיִד צוויִּשע עו נשמה'דיִגען און מעכֿאַניִשען אָננעמען נוּר אַלֹּס אונזער אַנ'איינגעום בעאָבאַכטונגס-אופן, אַלֹּס אונזערס אַנ'איינגעוואויני עען דאָפּעל־קוּק אוֹיף איין און דער זעלבער ערשיינוּנג, אין פּעַלען זעסטו, ווי די וויִכטיִגסטע פּסיִכיִשע ערשיינוּנגען פון לעבען פּאַלען אַריין צוּזאמען מיִט די מעכֿאַניִשע אין דעם אונאָרגאַניִשען שטאָף.

מיר ווילען, כּדי ניִשט אַוועק צוּ ווייט, זיִךְ האַלטען נוּר בּיי אונזער ענגסטער זאַך. אוֹיךְ דיִ געבּוֹירוֹנג, דיִ פֿרוּכֿפּערוּנג, דיִ פֿרוּכֿפּערוּנג, דיִ פֿרוּכֿפּערוּנג, דיִ פֿרִּפּערוּנג, דיִ פֿרִּפּערוּנג, דיִ פֿרִּפּע געהערט צוּ דיִ גרונד-ערשיינוּנגען פֿוּן דער בּאַציִלען און עס פֿרעגט זיִך: ציִ קאָנען מיִר אוֹיךְ דיִ דאָזיִגע ערשיינוּני גען אַריִבּערטראָגען אוֹיף דעם אוּנאָרגאַניִשען שטאָף? אָדער בּעניצענדיג זיִךְ מיִט דעם פריִערדיִגען סיִמבּאָלִיִשען בּיִלּדי אוֹיב אדם פערזיִנקט גאָר איִן דעם טיִכּסטען סוֹד פֿוּן דער אוֹיב אדם פערזיִנקט גאָר איִן דעם טיִכּסטען פוֹד פֿוּן דער נועלט-ענטשטעהוּנג, אוּנענדליִך ווייט פוּן דער ערשטער בּאַציִּ- לע אוֹן פוּן דער גאַנצער ערדיִשער אוּנטערשיידוּנג צוויִשען אוֹן פוּן דער גאַנצער ערדיִשער אוּנטערשיידוּנג צוויִשען אוֹיך דאָרט אַפראדיִטעוּ

איִך רעכֿען, אַז איָך האָב די גאַנצע לאַנגע בעטראַכֿטוּנג גענוג צוּזאַמענגענומען אויף דעם פּוּנקט, אַז ס'זאָל קלאָר
ווערען, אַז עס איָז מעגליָך. אוּן איָבעריגענס זענען מיִר
דאָ איִן אַזאַ נעפעל, אַז דיִרעקטע ענטפערען זעגען גאָר אוּנמעגליִך. עס פרעגט זיִך נוּר, וועלכֿע בעדייטוּנג דוּ וויִלסט צוּגעבען נאָך ווייטערדיגע אַנאַלאָגיעס און דערפֿון איִז אַלץ אָבּגענע:

דו בעמערקסט אין דעם פּראָצעס פון דער פרוּכֿפּערוּנג ביי די לעבעדיִגע ברואים אַ גאַנצע רייע ערשיינוּנגען. די גרוּנד-ּלייגענדיִגע ערשיינוּנגעָן פון דער מענשליִכער געבּוירוּנג האָב איִך דיָר פריִער גענוי געוויִזען. אַנדערע וועל איִך דיִר ליבעס מוז זיִך בּיי דיָר אוֹיפֿהוֹיבען דיָ פּראַגע, וועלכע פון דיִ לעבענס-ערשיינונגען, וואָס זעהען זיִך שוֹין בּיי דער בּאַציִלע, וויַלסטוּ צוּרעכֿענען צוּ יענע אַלגעמיינע לעבענס-ניגונגען פון דער מאַטעריע בּכּלל (אָדער פּאַר מיינעטוועגען זאָל זיין נוּר פוּן קוֹילענשטאָף), און וועלכע ניִשט. דיִ דאָזיָגע פראַגע איִז פּראַקטיִש אייגענטליִך דיַ קיִצעלדיַגסטע פון דער גאַנצער זאַך.

נאָך דעם, ווי דו וועסט דאַ געוויָסע אוֹיספּיִרוּנגען אַנערקענען פאַר ריַכטיָגע, וועט דיַך דער דאָזיָגער געדאַנקעניי גאַנג אַוועקפיִרען זער ווייט. צי איָז "פיִלען" אַזאַ בּאַזיִס, יועלכער מוז שוין לכתחילה ענטהאַלטען זיין אין דער מעג ליִכקיים פון אַ לעבענס • ענטוויִקלונג, ד. ה. צי דאַרף -מען רעכֿענען, אַז דאָס "פּיִלען" קאָן זיָך געפֿיִנען איִן װעלי יַנער ס׳איָז פאָרם שוין איָן דעם אוּנאָרגאַניִשען שטאָף? דיָ דאָזיָגע פראַגע איָז דערפאַר אַזוי שווער, וואָס מען קאָן זיִך ראָך ניִשט פּאָרשטעלען דאָס פיִלען אָן בעוואוסטזיין. וויִ ס׳זאָ= לען דאָס ניִשט פרובען אַבלֿייקענען פערשיִדענע צוטומעלטע קעם, בלייבט דאָך זיָכֿער: צוּ יעדען איינפאַכסטען געפיַל איָז נוֹיטיָג אַ פּיִלענדיִגער "איִך״=פּוּנקט, ד. ה. אַ בעוואוּסטזיין. באָטיָרלּיָך, ניָשט דורכאויס קיין קלאַר-דענקענדיִגער, רעפֿלעקטיִ-רענדיגער זעלבסטבעוואוּסטזיין אין מענשליִכען זיָן; אָבער אומבעדינגט ווייניגסטענס, אַ אינטואיטיווער, אונמיטעלבאַרער, נאַאיָווער בעוואוּסטזיין. צי האָט אַ קױלענשטאָף-אַטאָם, אָדער גאָר בּכּלל יעדער אַטאָם פֿון וועלכען ס׳איָז עלעמענט שוין אַזאַ פיִלענדיָגען בעוואוּסטזיין און ווייטער. צי איָז, לּאָ'מיִר זאָגען, "זכּרוֹן" אַ גרונד=אייגענשאַפט פון דער מאַטעריע בּכֹּלּלּיָּ -דו פיִלסט: די זאַך ווערט אויפ׳ן העכסטען אופן פער וויִקעלט. מיָר זענען אַריין איָן דעם געבּיִט פּוּן דער "נשמה". און מעגסטוּ די דאַזיָגע "נשמה" פֿערשטיין ווי דוּ וויָלסט:

הּאָט אוֹיף איִר דיִ נַּטּ יִלֹע מעּגליִך געמאַכֿט, וועט איִצט אוֹיך דיִ זוּן אַרוּמכֿאַפען און וועט דערמיט אוֹיף דער ערד אָנשיִּי קען דעם אונענדליִכען פּאָדֿאַר-װיִנטער? ציַ וועט אַמאָל דעו מענש, אוֹיף אַנֹאוּנגעהוֹיערען אוֹפן פערפֿוּלקאָמט מיִט זיינע מאַשיִנען, שפּיִלענדיָג בעהערשען דאָס פּראָבּלעם פּוּן דער מענש, איִן דעם וועלט-רוֹים? ציַ וועט איִן דעם קומענדיִגען וועלט-װיִנטער דער מענש, אנשטאט געפרוירען צוּ ווערען צוּי ווערט זיין קוּלטוֹר אוּן זיִך פערוואַנדלען איִן אַנֹיאיין־מוּב מיע (אַזוֹי וויִ עס קלּאָגען שוֹין איִצט אַזוֹי גערן אוּנזערע קליינמוּטיִגע נביאים),-פערקערט גאָר טאַקע אַלס מענש און דוּרך לעבענד עראַ, וועלכע וועט לאַכֿען פוּן דער קעלט פוּן אַ נייער לעבענד עראַ, וועלכע וועט לאַכֿען פוּן דער קעלט פוּן איניִגע הוּנדערט גראַד פּוּנקט אַזוֹי וויִ די ערשטע באַציִלע הּאָט אַמאָל געלאַכֿט פוּן דעם פּאַלען פוּן דער טעמפּעראַטוּר פוּן רויטי געלים אוֹיף עטלּיִכע פערציִג גראַדוּ

אָבער דאָס איָז נוּר אַגב.

דאָס װעזענטלינכסטע איז, אַז אוֹיך דער דאָזיגער צװייטער געדאַנקענגאַנג פֿיִרט אַריין דיָך מיִט דעם לעבען אין דיִ אוּגּפּעגרייפֿליַכֹע שטערען-ענטװיִקלּוּנגען און שטעלט אַװעק דאָס פּראָבלעם פֿון לעבען גאָר צװיִשען דיִ לעצטע װעלט-ערשײנוּנגען און װעלט-אורזאַכֿען. און עס פערשטיִיט זיִך, אַז דיִ גרוּנדּיּ ערשײנוּנג פֿון דער מאַטעריע-איִר שטרעבונג צוּ אַנ׳אוּנאייפֿיּ ערשײנוּנג פֿון דער מאַטעריע-איִר שטרעבונג צוּ אַנ׳אוּנאייפֿי הערליִכער לעבענסיענטוויִקלּוּנג, פערויִנקט אין דעם זעלבען פוּנדאַמענטאַלען סוֹד, װעלכער פֿערהיִלט ביִז איִצט דעם עצם פון דער מאַטעריע איִבערהוֹיפט, אין דעם דאָזיגען זיִן פּיִרט דער דאַזיִגער װעג פּוּנקט צום זעלבען ציִל, װיִ יענער אַנדערער.

נוּר איינס פּלּייבט דיָר נאָך צוּ בעטראַכטען פאַר בּיידע מעגליָקייטען, און דאָס איָז גראָד דאָס, וואָס ברענגט אונז נאָך צּ

ערגאַניִש אַרוֹיסגעקומען פוּן אַנדערע צוּפּאַסונגס-פּאָרמען צוּרְּצַּנִדערע טעמפּעראַטורען, פּוּנקט אָזוֹי װיָ דיָ לאַנד-היוֹת אוֹיְּרְּ אַנדערע טעמפּעראַטורען, פּוּנקט אָזוֹי װיָ דיַ לאַנד-היוֹת אוֹיְּרְ פּאָרם פוּן דיִ װאָסער-חיוֹת. איִן אַ געװיִסען זיִן װאָלט מען בּעּקאָנט אוּנזער לעבען בעצייכֿענען אַלס אַ מיִן פּלּאַם, װעל־בּער איָז איינמאָל דוּרך אַ גרויסער היִץ צוּם ערשטען מאָל אָנגעצונדען געװאָרען, און װעלכֿער ברענט איִצט שטיִל אַלּיְּ אָנגעצונדען געװאָרען, און װעלכֿער ברענט איִצט שטיִל אַלּיִ אָן ווייטער, רעגוּלִירט זיִך כּס.־ אַלֿיין אוּן ציִנדט זיִך אַלעמאָל אָן אוֹן אוֹפסניי. וו יִלּ העל ם רוּ, דער גרויסער פּיִזיאָלאָג פוּן האַלע, האָט גלענצענד דוּרכגעפיִרט אַזאַ אַנאַלאָגיע צוויִשען אַ פּלּעם אוֹן דעם לעבעדיגען קעמערל, װאָס רעגוּליִרט זיִך פּלּין אַליין אַלעמאָל ווייטער, בייטענדיָג זיין שטאָף.

דער געדאַנק איָז אַלּיין פאַר זיָך איָנטערעסאַנט אויך דער געדאַנק איָז אַלּיין פאַר זיָט פֿאַר דער צוּקוּנפֿט. דיִ אוֹיספּיִרוּנגען, וועלכע ער גיָט פֿאַר דער צוּקוּנפֿט.

ווען די אור=באַציִלען זענען ענטשטאַנען, איִז לּוֹיט יע־ דער וואַרשיינליָכקייט אוֹיף דער ערד בּכֹּלל געווען נאָך וואַ-רעמער, ווי היינט. אין משך פון די מיִליאָנען יאָרען איז די טעמפּער אַטוּר דאַן פּעריאָדיִש שוֹין פּיִל מאָל אַראָבגעפֿאַלען. אונזער לעבענס-ליניע אויף דער ערד האָט זיִך אָבער איִן משך פון די דאָזיָגע מיִלּיאָנען יאָרען, וויִ עס ווייוס אויס, פשוט צוגעפאַסט אַלעמאָל צו דעם דאַזיִגען פאַלען פון דער טעמפעראַטור. עס זענען ענטשטאַנען די וואַרעם בלוטיגע חיות. מיָט זייער וואַרעמער בּעשיִצוּנג געגען דיָ גרעסערע קעלטען. ענדליִך איָז ענטשטאַנען דער מענש, וועלכֿער האָט ערפּונדען דאָס ראַדיקאַלסטע מיִטעָל: קיִנסטליִכֿע פייער-אָנציִנדונג. דער בּמענש, וועלכער פערטראָגט היינט לייכט דעם אָנזוּניִגען פּאָלאַר־ ווינטער! צי האָט די נאַטוּר מיִט דעם דאָזיִגען מענשען און מיִט זיין ערפיִנדעריִשען קראַפט-פערוואַנדלענדיִגען געניוּס שוֹין געפונען יענע ענדגיַלטיָגע נייע צוּפּאַסוּנגס-פּאָרם, וועלכע וועט דּאָזען דאָס דעבען זיִך ווייטער ענטוויִקדען אויך איָן אַ קוּמענ= דיָגער זער שווערער קעלט-עפּאָכע,-איָן אַנ׳עפּאָכע, ווען די אָבּקיִלונג, וועלכע האָט פריָער נור די ערד געטראָפען און

גען. דו קאָנסט גאָר, ניִשט האָבענדיג אין זין בעזונדער דעב קוילענשטאָף, באַלד אָנהויבען דערפון, וואָס דו וועסט זאָגען: יעדע אונאָרגאַניִשע מאָטעריע איז פֿון אָנהויבּאָן אין אַ געחין סער מאָט "בעלעבט". און דאָס דאָזיגע לעבען נעמט אין איר סער מאָט "בעלעבט". און דאָס דאָזיגע לעבען נעמט אין איִר יענע בעשטימטע פאָרמען, וועלכע זענען צוּגעפאַסט צו די אָדער יענע בעשטימטע אויסערליִכע מעגליִכקייטען. איינע אַזאַ לע־בענס-כאָרג שטייט אונ פאַר די אויגען אויף אונזער אָבגע־קילטער פּלאַנעט אין דער קייט פון דער באַציִלע ביִז צום מענשען: דאָס איז די פֿאָרם, וועלכע איז פאַר די דאָזיגע פונג־בעדינגונגען די ענטשפרעכענדיגסטע. אָבער די דאָזיגע לעבעדיגע קוילענשטאָפיגע קעמערלעך־וועלט, וועלכע מיר זעען זייט דעם אנהויב פֿון דער ערד־אָבקילונג אויף אונזער פּלאַ־נעט. שטעלט מיט זיך פאַקטיש פאָר נור איינע פון די אונ נעט. שטעלט מיט זיך פאַקטיש פאָר נור איינע פון די אונ נעט. שטעלט מיט זיך פאַקטיש פאָר נור איינע פון די אונ צע לי גע בכלל "מעגליכע" העכער־ענטוויקלונגען.

אוֹיב דוּ ווילסט אַבּיָסעל אַוועקלאָזען וואַנדערן דיין פאַניּ טאַזיע, קאָנסטוּ דיָר אוֹיסמאָלען, אַז גאָר איָן אָנהוֹיבּ איִז דיָ ליניע, וועלכע האט זיִך אָנגעהוֹיבען מיִט דער באציִלע, אַלּיין פוין אַרויסגעקומען אַלס ענטוויִקלוּנגס פּאָרם פֿון אַנדערע ליִי ניעס, וועלכע זענען ענטשפּרעכענד געווען צוגעפאַסט ניִשט צוּ פֿערהעלטניָסמעסיָג קאַלטע, נור צוּ גליִענדיָגע פערהעלטניָשען. עס האָט געקאָנט שוין זיין אַ לעבענס=ליִניע איִן דער רויט גלוט, וועלכע האָט זיִך, נאַטיִרליִך, געהאַלטען אויף אַזעלכע ישטאָפען און שטאָף פעראייניָגונגען, וואָס האָבען געקאָנט אוֹיסי האַלטען איִן אַזאַ היִץ. און אַזוי ווייטער צוריִק. עס פֿאַרהאַן אַ געוויָסע בעציָהונג פון אונזער קעמערלּ-לעבען צו געוויסע ציאַן = פערבינדונגען: אַ כֿעמיִשע בעציהונג, וועלכע וואָלט געקאָנט גראָד אָנווייזען אייף זער הויכע טעמי פעראַטורען ביי דער ערשטער ענטשטעהונג פון לעבען,-טעמפעראַ טורען, וועלכע זענען פאַר דער דאָזיָגער ציאַן־וועלט כעמיִש נוֹיטיָג. דאָס גאַנצע אַזוֹי גערופענע "לעבען" אונזערס מיָט זיין בעי שטימטען קעמערל שטאָף זאָל אויף אַזאַ אופן זיין נור אַזאַ צופאַסונג פֿצָרם צו אַ בעשטיָמטער טעמפעראַטור, װעלכע איָנ

שערוואַנדלען איינער אין אַנדערען, און אפשר אוֹין, ענדלין"

נאָר אין איין איינציגען אור שטאָף; דערביי האָט דער בערימ 
שער ראַדיום מיִט זיין אוֹיפגעוויזענער פערוואַנדלונג אין 
העליום געגעבען דעם ערשטען פעסטען אָנהאַלט דעם דאָזיגען געדאַנק, און דער אַסטראָנאָם, וועלכער געפינט ביי דעם 
פעקטראַ זייַ אַליז אין געוויסע ריזיגע זונען פון דעם 
פיקס שטערען היִמעל וואָס אַמאָל ווייניגער עלעמענטען, ביִז 
ענדליך, אינגאַנצען צישוואומענע נעפעל פלעקען ווייזען אַרוֹי 
נישט מער ווי צוויי אָדער דריי אַזעלכע אור שטאָפֿען: ער 
קלערט, צי שטייען אים דאָ נישט פאַר די אוֹיגען אַזעלכע 
אור צושטאַנדען, אין וועלכע ס'האָפּען זיך 
עלעמענטען, וועלכע ס'ווייזט אַרוֹיס די שוואַכער גליענדיגע 
עלעמענטען, וועלכע ס'ווייזט אַרוֹיס די שוואַכער גליענדיגע 
עלעריגליענדיגע ערד.

און אויב אַזוֹי, קאָנסטוּ ניָשט זאָגען, אַז דיין קוילענשטאָף צוזאַמען מיָט זיין לעבענס=איָנהאַלט איִז געווען אַלס אַזעלכער צוזאַמען מיָט זיין לעבענס=איִנהאַלט איִז געווען אַלס אַזעלכער שוֹין איִן דער אוּר-צייט פאַר דער ווייס-גלּוּט פּוֹן דער ערד. מען מוז רעכֿענען, אַז אויך ער איִז ענטשטאַנען ערגעץ־וואוּ אויף דעם אונענדליִכען קאָסמיִשען ענטוויִקלּוּנגס-וועג פּוֹן די גרוּנד-שטאָפען איִבערהוֹיפט. און דאַן מוזען זיִך, ענדליִך, די בעזונדערע איִיגענ־שאַפטען פּוֹן זיין איִנדיִוויִדוּאַליִטעט, וועלכע איִז דאָך נוּר געווען אַנ׳ענטוויִקלוּנגס-פּונקט איִיף דעם גרוֹיסען וועלטען־וועג, פערליִרען אַג׳ענטוויִקלוּנגס-פּונקט איִיף דעם גרוֹיסען וועלטען־וועג, פערליִרען גאָר איִן די ווייטסטע אָנהוֹיבען פון דעם דאָזיִגען וועג.

און אַזוֹי ציָט זיִך דיִ קייט, וועלכע האָט דאָרט אויבען געטראָגען דיִ באַציָלע און וועלכע מיִר האָבען פֿריָער געוואָלט דערפיִרען ביִז׳ן קוֹילענשטאָף, אַלץ ווייטער און ווייטער אַוועק דערפיִרען ביִז׳ן קוֹילענשטאָף, אַלץ ווייטער און ווייטער אַוועק און פערזיַנקט איִן דער אונבעגרייפֿליַכער וועלט=טיָפקייט. און דער אוֹיך סוֹף כּל סוֹף איִן דעם גרויסען צעצטען סוֹד...

י קאָנסט אָפּער, האַלטענדיָג דעם דאָזיָגען ציִל אוֹיפּץ אוֹיג, באַלד איִן אָנהוֹיבּ זיָך לאָזען אוֹיף אַנדערע השערת-װע־ באַלד איִן אָנהוֹיבּ זיָך לאָזען

קאָן דאָך אוֹיך ניִשט גלאַט אַזוֹי בּעגרינִדען, פיִרט דיִך אָבּער צַליין פון זיִך נאָך אַ גאַנץ ריִזיָג שטיִק ווייטער.

געוויָס: דער קוֹילענשטאָף אונטערשיידעט זיִך פֿוּן די אַנדערע גרוּנדישטאָפען פֿון דער נאַטוּר גאַנץ אינדיוויִדוּעל דורך זיינע בעשטימטע אייגענשאַפֿטען. און פונדעסטוועגען רע־ , כֿענסט דוּ איָם צוּ צוּ דיִ דאָזיִגע גרונד שטאָפען, פּוּנקט אַזויי ווי דו שטעלסט אַ מיִלב און אַ מאַלפע אונטער איין און דער זעלבער רובריק "חיה". אַ מיִלב אוּן אַ מאַלפע זענען איִן כּיִל היָנזיָכטען זער ווייט איינע פון דער אַנדערער, אָבּער זיי געפֿיַנען זיִך, אַ דאַנק זייערע אייגענשאַפטען דאָך איִן אַ געוויָם געפֿיַנען זיִך, אַ דאַנק סער קרוֹבה׳שאַפֿט צוויִשען זיִך. דאַרוויִן זאָגט דיִר אפֿילּי דיָ= רעקט: זיי געפיַנען זיִך איָן אַ שטאַם פערהעלטעניִש צוויִשען זיִר, וועלכע פֿערבּיִנדט זיי געשיִכטלּיִר, הגם זיי געפֿיִנען זיִר איצט, ווי צוויי זער ווייטע קרובים, אויף ביידע געגענגעי שטעלטע עקען פון דעם שטאַם. און פּוּנקט אווי איָז אויך מיָט די גרונדישטאַפֿען, מיִט גאַלד און אייזען און שוועבעל און קוֹילענשטאָף. וועגען טייל זאָגט מען, אַז זיי זענען צוויִשען זיִר נענטער, וועגען אַנדערע-אַז זיי זענען ווייטער. עס זענען צווישען זיי זיכער פאַרהאַן קרובה׳שאַפטען, נענטערע און וויי-טערע, און ענדליִך עפעס געמיינזאַמעס, וואָס שטעקט איָן אַלעמען. און אַז דוּ טראָגסט אַריִבּער מיִט אַ גוּט דורכֿגעטראַכֿ 🥳 אַלעמען. טער קריִטיָק די דאַרוויִניָסטיִשע ענטוויִקלּונגס איִדעען איָן דער מאָדערנער כעמיע אַריין, ווערט דיָר פֿערשטענדליִך, אַז אויך דאָ איָז די אַלגעמיינע סיִסטעמאַטיִשע קרוֹבה'שאַפּט העכסט וואַרשיינדיך אַ שטאַם=קרובה׳שאַפט. מען שטעדט זיך פֿאָר, אַז די עלעמענטען, אַזוֹי וויִ זיי שטייען היינט פאַר אונז, האָבּען זיָך געשיַכֿטלּיִך ערשט איינע פון די אַגדערע גרוּפענווייז ענטוויִקעלט. דער גריִבּלענדיִגער היינטיִגער כֿעמיִקער טרוֹימט וויִדער, אַזוי וויִ דער אַלטער אַלכֿעמיִקער (ניִשט מער, וואָס ער טרוימט שוין אויפ׳ן גרונד פון מער מעטאָדישען דענקען), צי וועלען נישט די שאַרף-פוּנאַנדערגעטיילטע גרוּנד-שטאָפֿען אָדער עלעמענטען זיָך לאָזען דורך בעשטימטע מיָטלען וויִדער צוריִק

דער זויער-שטאָף פֿוּן דער לופט און דער וואַסער-שטאָף איָן קאָכּאואַסער זענען אַזעלכֿע גרונד-שטאָפען, דער נאַטריום איַן קאָכּזאַלץ און דאָס קוועקויַלֿבער איָן דיין טערמאָמעטער זענען
גרונד שטאָפען, און אַזוֹי ווייטער. דוּ וואָלסט דיָר געקאָנט
דעריִבער פֿאָרשטעלען, אַז איין-איינציִגער פוּן דיִ דאָזיִגע גרונדשטאָפען איָז גאָר פוּן אָנהוֹיב אָן געווען דער ספּעציעלער טרעגער פֿוּן דער לעבענס-מעגליַכקייט.

דוּ בעמערקסט, אַז און אַלעס אָרגאַניִשען, און דעם גאַנצען לעבען פון אַלע קעמערלעך פֿוּן דער באַציִלע בּיָז עוּם מענשען אַרויף שפּיִלט איין אַזאַ שטאָף וויִרקליִך אַ גאַנץ אוֹיפפאַליִגע, אפילוּ אַנ׳ענטשיידענדיגע ראָלע. דאס איִז דער קוֹילען־שטאָף, דוּ קענסט דיִר דעריִבער, ענדליִך, טראַכטען, אַז דאָס יענער אור־טרעגער פֿוּן לעבען.

ווען די ערד איִז נאָך געווען ווייס ּגלּיִענדיִג אַזוֹי און היינט דער סיריוס, און האָט אין איר מורא׳דיגען בּנדוּנבּ כֿעמיִשע פערבּיִנדוּנּ וּמָשט דערלאָזען קיין שוּם כֿעמיִשע פערבּיִנדוּנּ וּ גען פון די גרונד שטאַפען, -ד. ה. איִן דער צייט, ווען עס האָט גאָד זיִכער ניִשט געקאָנט עקזיָסאיִרען דיַ פֿערגליַיווערטע מאַסע דיַ זיַכער ניִשט געקאָנט דיַ פון דעם לעבעדיגען בּאַציִלע-קעמערל: דאַן האָט איִן יענעם פֿון זין דער קוילען שטאָף, וועלכער האָט פריי געשוועבט אין דער דאָזיָגער גלּוֹט אַטאָמספערע, געקאָנט זיין דאָס שוין פערהאַנענע דאָזיָגער גלּוֹט אַטאָמספערע, ענטוויִקלּונגס=גלּיִד פון דעם "לעבען", איִן וועלכֿען ס׳איָז שוֹין לויט דער מעגליכקייט געלעגען די באַציִלע, פּונקט אַזוֹי וויָ ס'אַיִז שפעטער איַן דער באַציִלע געלעגען דער מענש. קוים איו די טעמפעראַטור אויף אַזוי פיִל אַראָבגעפאַלען, אַז עס זענען מעגליָך געוואָרען דויערהאַפֿטיִגע כֿעמיִשע פערבּיִנדוּנגען אויף דער ערד, איָז בּאַלּד פון אַ טייל פון דעם ערדישען קוֹילען שטאָף געוו אָר עָן קעמערלעך, דאָס הייסט בּאַציַלען, דאָס הייסט "לעבען" אין ענגערן זיִן.

שוֹין דער דאָזיָגער איינפּאַכסטער געדאַנק, וועלּכען מיר קאָנען אייגענטלּיִך ניִשט שטאַרק װיִדערשפּרעכען פֿוּן דיִ װיָנּ ציָגע אָנוּ אַלּגוסּ=פּוּנקטען, װאָס מיִר האָבען, אוּן װעלכען מען

אָנהוֹיבּ-אָן ניִשט האָבען איִן זיִך עפּעס קרוֹב׳יִשעס, עפּעס אַזעלכעס, וואָכ האָט זיִ פון אָנהוֹיבּ-אָן צוּ דעם מענשען געף פֿיַרט. אוֹיבּ אוּנזער בּעהוֹיפּטוּנג לאָזט פֿוּן איין זייט דיַ בּאַ־ּ ציָלע זיִך ענטוויִקלען אויף דעם נאָטיִרלּיָכען וועג פֿוּן דעם אונאָרגאַניִשען שטאָף, מוּז זיִ אוֹמבּעדיִנגט פוּן דער צווייטער זייט זאגען, אַז איָן דעם אוּנאָרגאַניִשען זענען שוין דאָ געוויָ= סע פאָראוֹיסזעצוּנגען פאַר אַזאַ באַציִלעּיעקויָסטענץ, ד. ה. גע∗ וויָסע פּאָראוֹיסזעצונגען פֿוּן לעבען. כדי פון דעם אונאָרגאַניִּבּ שען זאָל קאָנען אַרוֹיסקומען אַזאַ לעבען, ווי די באַציִלע ווייזט אַרוֹיס, האָבען איָן איָם שוֹין געמוזט זיין געוויָסע נייגוּנגען צוּ אַזאַ לעבען. נאַטיִרלּיִך ניִשט איִן דעם זיִן, אַז איִן דער טויטער" נאַטוּר האָבען געדאַרפֿט פון אייביִג אָן שוין לּיִגען, אַזוֹי צוּ זאָגען, אײנגעפּאַקט פאַרטיָגע בּאַציָלען. נוּר איִן דעם זין טאַקע פוּן אַנ׳ענטוויִקלוּנג אַלס מעגליִכקייט, אַלס פּאָראוֹיס־ זעצונג, וועלכע האָט זיָך ביי געוויָסע אוּמשטענדען געדאַרפט פערשטאַרקען און האָט זיִך פערשטאַרקט.

כדי זיִּךְ צוּ קאָנען פּאָרשטעלען, אַז אויף אַ געוויִסען פּוּנקט (איִן פּאַל פּוּן דער אוּר-בּאַציִלּע-אויף דער פריִש-אָבגע• קיִלטער ערד) קאָן פּוּן דעם אוּנאָרגאַניִשען אַרוֹיסקוּמען לע פּבּען, מוּזסטוּ דיִר דאָס דאָזיִגע "אוּנאָרגאַניִשע" פֿארשטעלען אַלס דעם גרויסען אַלק-אַרומנעמענדיגען בעגריִף, וועלכער האָט פוּן אָנהוֹיב אָן איִן זיִך ענטהאַלטען און ענטהאַלט איִן זיִך נאָך איִצט אוֹיך דיִ וואָרצ־און פוּן דעם אַזוֹי גערוּפֿענעם אָרגאַניִשען אָדער לען פון דעם אַזוֹי גערוּפֿענעם אָרגאַניִשען אָדער לעבעדיִגען.

ווי צַזוֹי זיָך דאָס גענוֹיער פּאָרצוּשטעלען, דערפֿאַר איָז פּאַרהאַן אַ גאַנצער בּלוּמען-בּוּקעט פּוּן מעגלּיִכִקייטען.

י אונאָרגאַניִשע נאַטוּר, וועלכֿע מיָר קענען, צוּטיילט זיָך, ווי דוּ ווייסט, איָן אַ רייע פֿעסטע גרוּנד־שטאָפען אָדער ווי דוּ ווייסט, איָן אַ רייע פֿעסטע גרוּנד־שטאָפען אָדער עלעמענטען. גאָלד איִז אַזאַ גרוּנד־שטאָף, בּלּיי איָז אַזעלכֿער,

צוּלוִבּ דיָ ענטװיִקלּוּנגסּגעזעצען, װעלכע זענען איִן דעם אוּניע גרגאַניִשען "טויטען שטאָף" בעהצַלטען.

דו מוּזסט דעם דאָזנגען געגענזאַץ צוויִשען ביידע אָנּאָ שּוֹיאוּנגען גוּט בעגרייפען, כּדי צוּ פערשטיין איַן תּוֹך, וואָס דֹתְּ הַפּאָטעזע וויָל אייגענטלּיִך איַן וויָסענשאַכּּטלינכען זיִן אוּן וויָסן זיִ מוּז וועלען. כּדי צוּ צוּשטערען דעם מיִסטיִשען געוואַלֿט-אַקטן מיִט זיין מאָטיַוו-לּאָזער פּלּוצלינגקייט, מוּז זיִ דאָ אוֹיך דוּרכפֿיִרען דיָ ענטוויִקלּוּנגס-איִדעע. די אור-געבוֹירוּנג טאָר בשום אוֹכּןן נישט זיין קיין שפּרוּנג: זיִ מוּז זיין אַ בּריִק.

און אויבּ דאָס וועט טאַקע קלאָר ווערען, מיין איִרְטּ וועט דיִ פראַגע וועגען דער אוּר־געבּוֹירוּנג פערליִרען פּיִל פּוּגְּ איִר סוֹדוֹת׳דיִגקייט. זיִ וועט ווערען אוּנפערגלייכליִך בעוועגליִּיּ כֿער, זיִ וועט ווערען אַנ׳אָפענער טויער פּאַר דעם ווייטערדיִּ> גען דענקען, אָנשטאָט צוּ זיין אַ ריִגעל. און דאָס קומט זעהרי גען דענקען, אָנשטאָט צוּ זיין אַ ריִגעל. און דאָס קומט זעהרי צוּנוּץ אוֹיך אוּנזער לֹיָבעס-פּראָבּלעם.

טראַכט נוּר נאָכֿאַמאָל גוּט דוּרך דאָס פֿאָלגענדע.

ווען איָך זאָג: פּוּן אוּנאָרגאַניִשען, אוּנפּעלעבטען אוּן לעבענס-פרעמדען שטאָף איָז איינמאָל פּלּוּצלּוּנג געוואָרען אַ פֿאַציִלע, אַ לעבעדיָג קעמערל-איָז דאָס אַ שפּרוּנג. בּיי אַזאַ בּעשטיִמוּנג זענען בּיידע זאַכען: דער אוּנאָרגאַניִשער שטיִף אוּן דאָס לעבעדיָגע קעמערל פֿוּלשטענדיָג פערשיִדען. איִך אוּן דאָס לעבעדיָגע קעמערל פֿוּלשטענדיִג פערשיִדען. איִך אָבער פֿיִר-אַריין אַנ׳אַקט, דוּרך וועלכען פוּן איינעם ווערט פּלּיצלונג "געמאַכט" דאָס אָנדערע. דאָס איִז און בּלּייבט אַ געוואַלֿט-אַקט.

גאַנץ אַנדערש איז אָבער, ווען איך זאָג אַזוֹי: די בּאַיּ ציִלע האָט זיִך פּוּן דעם אוּנאָרגאַניִשען, וועלכעס איז נאָך ניִשט געווען די בּאַציִלע, "ענטוויִקעלט". דערמיט זאָג איִך דאָך גלייך, אַז איָן בּידע איז געווען עפּעס קרוֹב'יִשעס. דאָס אוּנאָרגאַניִשע האָט געקאָנט ווערען אַ בּאַציִלע. עס האָט אַלזאָ שוֹין איָן זיִך געמוּזט ענטהאַלטען די בעדינגונגען דערצו, פּוּנקט אַזוֹי, וויִ די בּאַציִלע וואָלט זיִך קיינמאָל ניִשט געקאָנט ענטוויִקלען בּיז צוּם מענשען, ווען זיָ זאָל שוֹין פון

פערוואַרפט פשוט שפּיִלענדיָג אַלע אַריָסטאָטעליִשע איִינהייטעוָ, . האָט שוֹין ניִשט געקאָנט גלאַט אַזוֹי אָבגעלייקענט ווערען. אַ שטיִק דאַרוויניִסטיִשע ענטוויִקלּוּנג איָז אוֹיך געווען צוּ קלּאָר פאַר דיָ אֹיגען. דיָ "בעשאַפֿונג", דיִ דאָזיִגע שיינע דיַכֿטונג, וועלכע האָט צוזאַמען מיִט דער ענגער דאָגמאַטיִק זיִך פערי בלאָנדזשעט איָן דער וועלט פוּן "וויָסען", איָז אַרוּמגעפלויגען בּלאָנדזשעט איָן דער ּהְצָפֿנוּנגסרְאָז איִבּער דיִ רוֹישענדיִגע וואַסערען פוּן דער געאָ לאָגיִשער אוּנטערוועלט. און דאָ מיִט אַמאָל נאָך אַ טרוּקענער פּונקט! דער סוֹדוֹת ּפֿוּלער מאָמענט פֿוּן דער ערשטער ענטי פּוּנקט! דער סוֹדוֹת ּפֿוּלער שטעָהונג פון "לעבען". דאָ האָט שוֹין געמוזט זיין אַנ'אָנהוֹיבּ אָן ענטוויִקלּונג. און דער מיִדער אַרוֹמפּלּיִענדיִגער מעטאָפּיִזיִיּ שער געדאַנק האָט זיִך אַראָבגעלאָזען אוֹיף דעם ווייסען פּוּנקע פֿון דער וועלט מאַפּע, אַזוֹי וויָ איינער פוּן יענע אָרעמע ן:ן אָקעאַן זיִן זוּמער-פּוֹיגעלעך, וועלכֹע דער ים-פּאָרער זעט איָן אָקעאַן זיִן קלאַפּען אָן די מאַסט-בּוימער און פאַלען אָן כּח, און טראַכט דערביי טרויעריג, ווי לייכש אויך ער קאָן דורך אַ שפיִל פון עלעמענט ווערען אַזאַ ווייט-פערוואָרפען שטויבעלע... זאָן גאָט ווייטער גאָרניִשט דאָדען געטאָן איִן די וויִיען פון דער ערדי געשיַכֿטע: דאָ איָז אָבער נוּר זיין האַנט געװען איָן דכיד שאַפֿונג פון דער אור באַציִלע...

דאָ איָז אָבער געקומען דיָ לערע וועגען דער אור-געבויי רונג און האָט ענערגיש גענומען אַרויסרייסען דיִ לעממע פּאָזיַציע ביי דעם אונוויָסענשאַפטליִכען בעשאַפּונגס-בּטגריף. אוֹיך דאָ-האָט זיִ בעהוֹיפּטעט-האָט געמוזט פּאָרקומען אַ לְּאָגוּשע געשעהעניִש, און בשוֹם אוֹפֿן ניִשט קיין צוֹיבער. דוּ קענסט דיִ שייִנע לעגענדע וועגען דיִ שטיינער, וועלכע האָבען אָנגעיהוֹיבען צוּ רעדען, ווען דיִ מענשליַכֿע נאַריִשקיים האָט געשוויִ- גען. אַזוֹי וויִ דיִ שטיִם פֿון דעם לעבען האָט זיִך מער ניִשט געלאָזט הערען, האָט דער אוּנערמיִדליַכֿער פּאָרשער־זיִן דיִ געליטע מאַטעריע" אוֹיפגעוועקט: אוֹר־געבוֹירוּנג, ענטשטעהוּנג עוֹיטע מאַטעריע" אוֹיפגעוועקט: אוֹר־געבוֹירוּנג, ענטשטעהוּנג פון דעם ערשטען לעבען-איינפֿאַך פון דעם אוּנבעלעבטען, אָבער ניִשט דוּרך אַנ'אַיבערנאָטיִרליַכֿער אַריינמיִשוֹנג, נוּר

ראָגמאַטיִק, האָט אַ צייט לּאַנג זיִך אַרומגעבּלּאָנקעט אָן אַ היים אָן דער מאָדערנער װיָסענשאַפֿטליִכער װעלט, בּיָז זיָ האָט איַן דער מאָדערנער גאָר פּלּוּצלּונג גראָד איִן דער וויִסענשאַפֿטליִכער געאָלּאָגיינ געפֿונען אַ מין רעטענדיִגען אָנהאַלט. זיַ איָז בעשטאַנען אָט אָין װאָס: פריִער אַנ׳אוּר:פֿייערדיָגע ערד און דערמיִט אויך --,דער ערד, אויף אויף דער ערד, דער שטאָף אויף דער ערד, און דאַן מיִט אַמאָל לעבען איָן אַ ממשות׳דיִגער נעשטאַלט. פון וואַנען? דאָ-האָבען געדרוּנגען געוויָסע פיִלּאָזאָפען, וועלכע זענען געשטאַנען אויפ׳ן בּאָדען פוּן געוויָסע רעליִגיעוע גדּוייַ בענס געדאַנקען - אויף דעם אָרט האָט זיִך געמוזט אַריינמיָ שען דאָס "וואונדער פֿון דער שאַפונג״. די ערשטע באַציִלע איו דורך אַ "מיָסטיִשען אַקט" פוֹן גאָט׳ס האַנט געפאַלען. און פרי פאַר אוּנזער צוועק דאָ צוּ רעדען: אויך די דּיִבע איָז אויף דער גרענעץ פון דער גליענדיגער אונבעוואוינקייט און אָבגעקיִלטער בעוואוינקייט פון דער ערד "געשאַפען" געוואָרען. עס דיגט עפעס טראַגישעס אין דעם, וואָס אַזעדכע איי דעען, פאַר וועלכע דאָס וואָרט מיִסטיִק איִן דעם מער איידע־ לען זיָן (װעלכען דאָס דאָזיִגע װאָרט בעזיִצט דאָך) איָז לען אייגענטליָך צוּ בּכּבוֹד׳יָג, זענען גראָד איָן אוּנזער יאָרהונדערט וויָדער געקומען זוּכען אַנ׳אָרט איִן דעם לאָגיָשען מענשען פערשטאַנד. פריער איז די אַלטע טראַדיִציע געווען פעלזען=שטאַרק: זעקס טעג מעשי בראשית, גאַנץ בּוֹכשטעבּלּיִךְ טעג,-אוּן איִן משך פֿון די דאָזיָגע זעקס טעג אַלץ: ערד, וועלט-דיַכט, ווערעם, בלומען, פויגעל אונטער דעם היִמעל, אָדם אוּן, פֿוּן זיין ריִפּ, חוה: אַלֹץ געטלּיָכֿער בעשאַפּוּנגס-אַקט, אַלץ דורך איין שוואונג פון דעם מיָסטיִש־אוּנבּעגרייפֿלּיִכען איִן דער רעאַליִטעט זיריינגע־ שליידערט, ווי אויף דעם בילד פון מיקעל אַנדושעלאָ. דאַן איִז לאַנג־ זאָם געקומען דיָ וויָסענשאַפֿט, זויגענדיָג, צורויבענדיָג וואָס אַמאָד מער קראַפט, ווי אַ בּייזער ים ּפּאָדיפ. אַ גוּטער טייל פּיּן דער געאָלּאָגיע מיָט די אוּנגעהויערע צײַט-רוימען, מיָט די אונענדליכע ערד עפּאָכע, וועלכע זענען געגאַיגען איינע נאָך דער אַנדערע אַזוֹי וויָ אַקטען פון אַנ׳עסטעטיִק, וועפכע אָפראָדיָטע אַלֹּס אַזעלּכע פֿון דעם שוֹים. דער נאַטּרּ־פּאָרשער־
דאַרף דערצו האָבען נאָך עטלֹיִכֿע מיִלִּיאָן יאָר איָן אַ לוסטיִגעּ
רייע פוּן פֿאָרמען, וועלֹכֿע דיִ לֹיִבעס-קייט פוּן אַלעם לעבּעדיִגען האָט
בסדר בּיִז דעם מענש אָנגענומען: אוֹר־געדערעם-חיות, ווערעם,
פּיָש, אַמפּיִבּיעס, אוֹר־שרצים, שנאָבּעלֹ-חיות, בייטעלּ-חיות, לעציּ
טענס מאַלפעס און מענשען=מאַלפעס. אָבְּער איָן פּריִנציִפּ
מאַכט דאָס ניִשט אַ סך אוֹיס. דיִ לֹיִבע איָז אַלענפּאַלס אַמאָלָ
מאַכט דאָס ניִשט אַ סך אוֹיס. דיִ לֹיִבע איָז אַלענפּאַלס אַמאָל אַרוֹיס פֿון דעם שליים, – אַמאָל, איַן אַ געבענשטען טאָג פֿוּן אַרוֹי ווייסער אוּר־צייט, פוּן צַ צייט, וועלכע שטייט נאָך אוֹיּי דער דיִ גרִיִנעצען פּוּן אַלֹע פּאָרבען, וועלכע מיִר קאָנען.

טראַכטּינּאָ, דעם געִדאַנק נאָך אַ טריָט ווייטער, און איָר האָפּ דיך דאָרט, וואו איִך וויִלּ. אַפּראָדיִטע פוּן דער אַלֿטּ-גריִכיִשער לעגענדעיוועלט איָז אַרוֹיס פוּן דעם ים־שוֹים דוּרך אַ מיִכטיִשען אַקט. געאַ, די ערד־געטיָן, האָט געבוֹירען די אוראנאָס אור אנאָס'ען, געבוֹירענדיִגע היִמלּיִשע קראַפט. אוּראנאָס האָט מיִט דער אייגענער מוּטער געבוֹירען די טיִטאַנען. האָט מיִט דער אייגענער מוּטער געבוֹירען די טיִטאַנען דער טיִטאַן קראָנאָס שניידט אָבּ ביים פאָטער זיין מענער־גלּיִיד אוּן וואַרפט עס איִן אָקעאַן. עס פֿערזיַנקט איִן אַ שוֹים־כֿוואַליע, אוּן פֿוּן דעם דאָזיִגען שוֹים שטייגט־אוֹיף די אַפּראָדיִטע. גער אוּן מיִסטיִק...

איָצט שטעל דיָר אַ פראַגע, פון װאָס פֿאַר אַ גרונד האָט דער מאָדערנער נאַטור-פֿאָרשער אויף יענעם לעצטען לעבענס-ברעג, פאַר דער רויט-גלוט פֿון דער ערד, ערפונדען די היָבּ פּאָטעזע פון דער "אור-געבוירונג״.

דיָ דאָזיָגע היָפּאָטעזע איז איָן אַ שטרענג װיָסענשאַפּטּי לֿיִכער פּאָרם אױִפֿגעקּוּמען בּיָסלעכװייז ערשט איָן אוּנזער יאָרװינדערט. זיָ איָז אַרױסגעשטעלט געװאָרען דורך דער װיָ- סענשאַפּטליִכער װעלט אַלס געגענהיִפּאָטעזע צוּ אַ בּעי- הױפטוּנג, װעלכע האָט בּשוֹם אוֹפן ניִשט געשטאַמט פּוּן אַ װיִסענשאַפּטליִכער פּאָרשוּנג און דענקונג, נור פֿוּן אַ געװיִסער פּאַלשער מיִסטיִק און איִר אײביִגער טראַדיִציע. דיִ דאָזיִגע בעהוֹפּטוּנג, װעלכע איָז אוֹיסגעוואַקסען פּוּן דער רעליִגיעוער בעהוֹפּטוּנג, וועלכע איָז אוֹיסגעוואַקסען פּוּן דער רעליִגיעוער

און אַזוֹי זאָלען מיִר דאָ באמת האַלטען פּיי אַנ׳,ענט׳
שטעהונג פון דער ליִבע״. באַטראַכט דיִך: ווען דו שטעלסט
דיָר פּאָר, אַז דיִ ערשטע באַציִלע איִז אוֹיף גרענעץ פֿוּן װאַ׳
סער, לופט און ערד, בּיי אַ ים ברעג, לאָ׳מיִר זאָגען, פּלוּצלּונג
אַרוֹסגעוואַקסען פּוּן "טוֹיטען״ שטאָף, פּוּן וועלכער ס׳איִז אוֹנ׳
אָרגאַניִשער מיִשוֹנג: דאַן איִז דער מאָמענט פֿוּן איִר געבורט, ווען זיִ
איִז ענטשטאַנען מיִט אַלע איִרע פעהיִגקייטען, געווען גלֿייכצייטיָג
אוֹיך דער גרוֹיסער געבּוּרט־אַקט פּוּן דער ליִבע, אַלט
איינער פּוּן דיִ דאָזיִגע פעהיִגקייטען. פֿאַרוואָס עס האָט גע׳
דאַרפט זיין אייגענטליִך נור איין איינציגע באַציִלע, אוּן וויִ
אַזוֹי זיִ האָט געקאָנט דוּרך דעם מערקוויִרדיגען פּראָצעס פּוּן
דער אַזוי גערופענער זעלבסט׳טיילונג זיַך איִר חוה שאִפען, דערפֿון וועל איִן דיִר בּאַלד נאָך פּיִל דערציילען. אַלענפאַלט
דער פֿוּן וועל איִר דיִר בּאַלד נאָך פּיל דערציילען. אַלענפאַלט
דער דין דער זעלבער צייט.

עס איָז מער װיָ אַ שפּאַס, װאָס איָד דערמאָן דיִך דאָ דיִ אַלטע לעגענדעס. אַפּראָדיִטע איָז אוּנטער דעם חסד פוּן אַ הייליגער שעה איִן איָר נאַקעטער מענשען=שיינקייט פוּן דעם ים=שוֹים אַרוֹיס...

און מען מוז אָנעדקענען: ייִ אוריגעבוירונג-דאָס איָז דאָס קאָמפּדֿיציִרסטע קאַפּיטעל איַן וער גאַנצער געבוירונגי פֿיִלאַזאַפֿיע.

דאַס לערבּוּך איָז גערעכט: זיָ איָז היינט נאָך איִנערגיִץ ניִשט געזען געוואָרען. איִן דיִ צייטען פּוּנ׳ם אַלטען אַריָסטאָ-טעלה האָט מען זיִך איינגערעדט, אַז מייז אוּן פליי ענטוויִקלען זיִך בוּן מיִסט. וועגען דיִ פּלּיִגעָן-שלייערלעך איִן קעי האָט מען אַ צייט גערעכענט, אַז זיי קומען אַרוֹיס פֿון קע׳ אַלֿיין. און האַרט בּיָז איָן אונזער יאָרהונדערט אַריין, אייגענטליָן ביו דעם געערטען לעקאַרט, האָט מען בעהויפטעט, אַז דער באַנד-וואַרעם (סאַלּיִנער) איָז אַ עלטערנלאָזער פּראָדוקט פֿוּן דיינע אייגענע געדערעם. דאָס אַלץ איָז שוין היינט אוים-געקלערט אַלס אונזין: די מויז פון דיין פּאָדלאָגע, פונקט אַזוֹי וויִ דיַ פּלּיי פֿוּן דיין בעט, דער וואָרעם פּוּן דיין רייפען -- פֿיַמבּוּרגער קעז און דער סאָדֿיִטער פון דיינע געדערעם זיי אַלע ווערען געבּוירען פּונקט אַזוי ווי די העכערע חיות, וועמענס עקויָסטענץ עס האַלט ויִך אוֹיף דעם גרוֹיסען לעבענסי בוים פון דער פֿרוכפערונג פון אינדיוויִדוֹאוּם צוּ איָנדיִוויִדוֹאוּם. אָבער אוֹיך דאָרט, וואוּ מען האָט וויִסענשאַפטליִך גענוי נאָכֿ-בעפאָרשט, ביי דיָ ניִדעריַגסטע ברוּאים אפילוּ, ביי דער היינּ טיִגער באַציִלע, זענען אַלע עקספעריִמענטען געבליִבען אָן ערפאָלג. איינס פון די צוויי: אָדער די אוּר־געבּוירוּנג קומט טאַקע היינט איָנערגיִץ ניִשט פאָר, אָדער אוּנזערע מיִטלען זע-נען צו שוואַך זיִ נאָכצוּפאָרשען.

בּלּייבּט אָבּער דאָך דער אוֹיסנאַם פֿאַר דעם "ערשטען מאָל" ביי די ערשטע בּאַציִלען פֿוּן דער ערד. פאַר די דאָזיִגעּ בּאַציִלען מוּז מען אַלוֹאָ אָננעמען עפעס אַזעלכֿעס, וואָס וועט זיי פוּנדאַמענטאַל אונטערשיידען פוּן אַלע שפעטערדיִגע בּרואים, וועלכע זענען פוּן זיי אַרוֹיסגעקומען. זיי האָבען, אמת געהאַט ליִבעס־אַקטען, דורך וועלכע זיי האָבען זייך איינפֿאַך ווייטער געפוּלפערט. דורך זיי אַליין איִז אַבער קיין ליִבּעַס־אַקט ניִשט דורכגעגאַנגען.

באון גאָט דעם פֿאָטער שטאָמט נאָטוּר,
דאָס ליִבּסטע, שענטטע פֿרויען־בּיִלד;
דעָס מענשענט גייטטער שפּיִרט איִר נאָן
און ווערט דאָן איִר געליִבטער באַלד.
זיי ליִבען זיִך ניִשט אונפֿרוּכטבאר,
און ס'איִז פאַר אַלעמען דאַן קלאָר:
גאַטוּר-פּיִלאָואָפֿיע איִו נאָטעט אייניקעל־בּיּ

לוים דשנמע'ם "גיהנום"

kriger IX. 86.

לרבין לערבון עפֿענסט אַ געווענלין לערבון אויף דער רוברין ,פרוכפערונג", געפֿינסטו מער־סטענטיילס אַ דאָפּעלטע ערקלערונג. פריער ווערט גערעדט ווע־גען דער געווענליַכֿער געבּוֹירונג, ד. ה. וועגען דער, וועלכֿער זען דער געווענליַכֿער געבּוֹירונג, ד. ה. וועגען דער, וועלכֿער דו אַלּיין פערדאַנקסט דיין לעבען. און דאַן-וועגען דער אור־געבּוֹירונג. דער פּאַראַגראַף פֿלעגט דערצוּ צוגעבען, אַז דיִ לעצטע איִז נאָך דורך קיין מענשענס אויג נישט געוען גע־לעצטע איִז נאָך דורך קיין מענשענס אויג נישט געוען גע־אוּבער דור ה., אַז זי קומט אין אַקטועלען זין גאָרניִשט פּאָר, אָבער לויט דער מאָס פֿון זיין דאַרוויניַסטיִשער בעפאַרבונג בעגרענעצט דאָס בוך דאַן דיִ דאָזיִגע לעצטע בעהויפטונג, ער־פּלערענדיִג, אַז עס האָט דאָך ווייניַגסטענס איינמאָל, געשיִכט־ליך, געמוזט פּאָרקומען אַנ'אור־געבוֹירונג: פּאַר דעם אָנהוֹיבּ פֿוּן דעם לעבען איִבערהוֹיפט.

תמיד, ווען איִך לעז אַזעלכע פּאַראַגראַפען, קליִנגט מיִר תמיד, ווען איִך לעז אַזעלכע פון דעם קאַנדיַדאַט יאָבס: איִן אוֹיער דער בעקאַנטער ענטפער פון דעם קאַנדיַדאַט יאָבס:

א גוטע פרעדיגונג האט צחיי מייל,

דבם ערשטען סייל קאָן קיינער ניִשט פֿערשטיין. דבם צווייטצן סייל פערשטייט מען דאָך. און דאָס איז אַ פעגרייף פון גאָר אַ פעזונדערען מין.
אונזער בּעָטראַכטוּנג, וועלכע איז אַרוֹיס פון דעם גרוֹיסען בּילֹד פון דער געשלעכט-געבּוֹירוּנג ביים היינטיגען מענשען און האָט זיִך דאַן אַראָבּגעלּאָזען אין דער שאַכט פֿון די, מיִלּיאָנען יאָי רען צו זוּכען זיין טיִפּסטען פּיָלּאָזאָפֿיִשען זיִן, איז איַצט געיּ בּליַבען שטיין מיט אים אויג אויף אויג... אייזערנע קויל וואָלט געסוזט אין משך פון צייטען דורך אַנ׳איבערגרופּירונג פון אירע טיילעכֿלעך אויף אַזאַ אויפן זיך אייני
פלאַטיסען. אַזוֹי אַרוּם איז נאָך דאָ א סך פאַר און געגען,
אָבער דאָך קוּמט מען אויף צופּיל ווענען צו דעם זעלבען רעזוּלטאַט, און מען מוז גלוֹיבען, אַז עס איִז אַמאָל געווען אַ
לאַגע, ווען די ערד האָט מיִט זיך פּאָרגעשטעלט אַ צוּשמאָלי.
צענע אָנגעגליטע מאַסע.

יעדענפּאַלס גייט אויף דעם וועג אונזער פאַנטאַזיע נאָך ווייט אוועק איבער דעס ערדישען באַציִלען-ברעג, זוכענדיג דעם אַנהויב פֿון דער ענטוויקלונג פון לעבען אויף דער ערד. דעם אַנהויב פֿון דער ענטוויקלונג פון לעבען אויף דער ערד. ערשט נאָך דעם, ווי זי מאַכט־דורך די אונגעהויערדיגע סיִס-טט־בילרונגען, רינג-אָבּשּליידערונגען, קאָסמיִשע צוזאַמענדרי־קינגען און אָבּקילונגען – פאַלט זי אַריין אין דער שואַרצער נאַכט פון דעם אונבעגרייפליכען, פון דעם סוֹד. אָבּער אִין דעם לויף פון דעם דאָזיגען גאַנג פון דער פאַנטאַזיע הויבט זיך אָן לויף פון דעם דאָזיגען גאַנג פון דער רויטער אָנגעגליטעָר באַלד נאָך דעם באַצילען ברעג דער רויטער אָנגעגליטעָר צוּשטאַנד פון דעם ערד-קוגעל, וועלכער דאַרף צוּ די באַצילען. צוּ דער ליבע אַ סוֹף מאַכֿען.

דערמאָן דיָך נוּר נאָך אַמּאָל: אין דער אור-בּאַצילע איז שוין געווען דער מענש. איָן דעם זיִן פוּן דער אינערליָך אַלֹּץ ווייטער געפּיִרטער, הגם דוּרך דער ענטיויִקלּוּנג אַלֹּץ מער אוּן כער פֿערענדערטער פרוּכפערונגקייט האָט שוין אין איר גע-שטעקט דער היינטיגער מענש. בּיָז אָהער ציט זיך דער פעס-טער, קיינמאָל נישט איבערגעריטענער פּאָדעס פוּן דער אוּנ-שיטערבּלּיִכקייט דורך דער ליִבע, אָבער וואָס איִצט? פוּן וואַ-שיטערבּלֹיִכקייט דורך דער ליִבע, אָבער וואָס איִצט? פוּן וואַ-נען זענען געקוּמען די ערשטע בּאַצילען אויף דעם גרענעץ-נען פעריך צוויִשען דער רויט-גלייענדיגער אוּן אָבגעקילטער ערד?

דער נאַטורפּאָרשער מאַכֿט דיר דאָ אַ שּאַרפּען שניט. אַלֿץ, פּוּן דער ערשטער באַצילע פוּן דער אור-וועלט ביִז צו דעם מענש פֿוּן היינט, ציט זיך פּאַר איָם נאָך דעם גאָלדענעם שיקזאַל-פֿאָדעם פּוּן דער געבּוֹירוּנג. דיָ ערשטע באַצילע אָבּער איז ענטשטאַנען דורך דער אור-נעבּוֹירונג.

כע ווערט אנגערופען רויטיגלוט. מען קען געוויסע אַנדערע פיקסישטערן אין וועלטירוים, וועלכע ברענען טאַקע שוין איצט מיט אַזאַ שוואַכֿען רויטען שיין. דער אייזיקאַיטער וועלטירוים, מיט אַזאַ שוואַכֿען רויטען שיין. דער אייזיקאַיטער וועלטירוים, אַליין די ערקלערונג, פאַרוואָס זיי מוזען אין משך פון אוני אַבעליגען יאָרעןיגאַנג אַזוי אָבגעקילט ווערען. אָבער, ווי מען זעט, האָט אַלץ אויף דער וועלט אַמאַל געמוזט דורכמאַכֿען דעם מאַקסימום פון היץ. פאַרוואָס זאָל עס ביי דער ערד אויך נישט האָבען אַזוי געוועזען? זי איז קליין, דעריבער איז זי שוין היינט פון לאַנג אַזוֹי אָבגעקילט, אַז זי גיט מער פון זיך נישט ארויס קיין אייגענע ליכט און קיין אָנגעזעענע אייגענע וואַי אַרויס קיין אייגענע ליכט זאן קיין אָנגעזעענע אייגענע וואַ־רימקייט. דערביי קומט נאָך צו די אַנאַלאָגיע, אַז דער נאָר קלענערער נעבענשטערן פון דער ערד, די לבנה, ווייטיאַרויס געוויסע שפורען, זועלכע לאָזען רעכענען, אַז ער איז נאָך געוויסער אַוועק, איז נאַך מער אָבגעקילט, ווי די ערד.

און דערצוּ קוֹמען נאָך נעבען בעווייזען. מיָט דער היִלף פון דער קאַנט=לאַפּלאַטיִשער טעאָריע מאָלט מען זיִך גערן אוֹיס הּיָפּאָטעזען, לּוֹיט װעלּכֿע דיִ ערד איָז אַמאָל, װיִ אַ גלּיִענדיִּ גער ריִנג, פון דער זון אָבּגעשליידערט געוואָרעון. זיִ זאָל זיין אַזוֹי אַרוֹם אַ מין אַרוֹיסשפּראָצוּנג פוּן דער זוּן. און די לבנה פון איר. און נאַטיִרלּיִך די זון וויִדער פון אַנ׳אַנדערן פיִקסי שטערן. לויט דעם דאַזיִגען געדאַנקענגאַנג בּלייבען פיַל פרטים ניִשט פערענטפערט און עס איָז אַ פֿראַגע, ציָ ער וועט זיִך לאַנג קאָנען דערהאַלטען. איִך וויִל דיִר אוֹיף איִם גאָרניִשט לייגען קיין בּעזונדער געוויָכֹט. איָך וויִל נור זאָגען, אַז אויך דיָ, וועלּכֹע גלויבען אין אים, מוזען צוקומען צו אַ פּונקט, ווען די ערד איָן געווען אַ גלּיִענדיִגע מאַסע. מען האָט אויך געוואָלט איָן דעם פֿאַקט, װאָס אונזער ערד האָט היינט אַ צוגעפּלאַטשטע פּאָרם, זען אַ בעווייז, אַז זיִ האָט זיִך אַמאָל געפּונען איִן אַ מער פּלאַסטיִשען, איִן אַ מער פּליִסיִגען צוּשטאַנד, און דאָס פיִרט וויִדער צוּ אָנערקענונג פֿון דעם אָנגעגפייטען צושטאַנד אַנדערע געלערטע וויַלען אָבער רעכֿענען, אַז אויך אַ קאַמפּאַקטע קאַלטע

היצט זי אַזוֹי, אַז איָר כעמיִשער צוּזאַמענשטעל פאַלט זיִך פּוּנאַנרער.

אָן יענער עפּאָכע, ווען דיָ עָרד איָז געווען אַ צוּ שמאָלצענע מאסע, האָבען אויף אַזאַ אוֹפן דיִ בּאַצילען איִן אוּנזער זיִן ניִשט געקאָנט עקזיָסטיִרען. אין אויב דיִ היִפּאָטעזע איָז ריִכֿטיִג, מוּז ערשט ערגעקיוואו איִן דעם לוֹיף פוּן דער איִז ריִכֿטיִג, מוּז ערשט ערגעקיוואו איִן דעם לוֹיף פוּן דער ערדיענטוויִקלוּנג ליִגען אַ פּוּנקט, יואוּ דיִ בּאַצילען האָבען זיִך בעוויִזען נאָך דעם, ווי זיי זענען פריִער נאָך ניִשט געווען. און דער דאָזיִגער פּוּנקט דאַרף זיִך בעשיינפּערליִך געפיִנען דאָרט, וואוּ דיִ היִץ אוֹיף דער ערד האָט אוֹיף אַזוֹי ווייט נאָכע, וואוּ דיִ היִץ אוֹיף דער ערד האָט אוֹיף אַזוֹי ווייט נאָכע, נאַן אַז ס'אִז איינגעטרעטען אַ טפּמפעראַטוּר, וועלכע נּאָכען־לען־לען־לען־לעבען האָט געקאָנט פאַרטראָגען.

מיָר האָבען ניִשט אַזעלכע מיִטלען נאָכֿצופּאָרשען די רַיַכֿטיָגקייט פון אַזעלכֿע היִפּאָטעזען, אַז דוּ זאָלסט קאָנ**ע**ן װע• גען זיי זאָגען, אַז זיי זענען אָן אַ ספק ריַכֿטיָגע. דיַ בעסטע שטיִצע פֿוּן אַזעלכע היִפּאָטעזען איִז אַנ׳אַנאַלאָגיִשע בעטראַכֿי טונג. וואוּהיָן מיָר ווענדען אונזער בליִק פוּן אוּנזערע ערדיִשע ֿאָבּסערוואַטאָריעס איִן דעם וועלּט=רוים אַריין, –אוּמעטוּם זעען אָבּסערוואַטאָריעס מיִר פאַזען פֿון דעם דוֹיערענדיִגען אָבּקיִלּוּנגס-פּראָצעס, וועליּ כֿער בעהערשט די וועלט-קערפערס. אין די אמת׳דיגע נעפעלי פלעקען (אפילו אויך אין אונזער זון-סיסטעם) גלויבען מיר צו זען קאָסמיִשע מאַסען, וועלכע זענען נאָך איִנגאַנצען גאַז-פֿאָר= מָג; אַזוֹי װאָלט אוֹיך אוּנזער ערד אויסגעזען, װען מען זאָל איָר מאַסע דערפיָרען צוּ אַ דאַמף-צוּשטאַנד. אַז אַזעלכע גאַזיי מאַסען הויבען זיָך אָן צוזאַמענצודריִקען און געדיַכֿטער צוּ ווערען, מוז דאָס פּיָרען פון זיִך אַליין צו זער הויכע טעמפּע־ ראַטוּרען. זער פיִל פיִקס שטערן ווייזען טאַקע אַרוֹיס אַזעלי בֿע טעמפּעראַטוּרען, וועלכע האַלטען זייערע מאַסען איִן אַ העכסטען ווייס = גליענדיגען צושטאַנד. אונזער זון, וועל-ע איִן בעשיינפערליִך אוֹיך אַזאַ פּיִקס=שטערן, איָן דאַגעגען 🕏 שוֹין אַבּיָסעל ווייניִגער אָנגעגלֹיִט; מען רעכֿענט זיִ צוּ צום טיִם בעלע שטערן, און פֿיִל אַסטראָנאָמען זעען איָן די זון פלע־ג יןען דעם אנהויב פון אַ נייער מעסיגערער נליַ=סטאַדיע, וועליי אין דעם אייביָגען סוֹד, ווייניָגסטענס אין דעם זין, אַז דאָ מוּז זיין וויָסען צוּק מען צוּ דער פעך-שוואַרצער נאַכט. פוּן וואַנען זיִן וויָסען צוּק מען צוּ דער פעך-שוואַרצער נאַכט. פוּן וואַנען איז סוֹף כּל סוֹף געקומען דיִ גאַנצע וועלט, וויִ האָבען זיִּך אין דער אונגעהויערער וועלט אָנגעהויבען דיִ גרויסע גרונד לייגענדע בעוועגונגען, וואָס שטעלען מיִט זיִך אייגענטליִך פאָר דיִ נאַטוּר-געזעצען, דיִ ענטוויִקלוּנגען״, וועלכע מיִר זעען פאַר אנז־רע אויגען: דאָס פֿערזיַנקט פֿאַר איָם איִן דעם גרויסען אונז־רע אויגען: דאָס פֿערזיַנקט פֿאַר איָם איִן דעם גרויסען תהוֹם פוּן דיִ אַלגעמיינע ערקענטניִש־טעאָרעטיִשע פראַגען. און דאָס בעדייט פראַקטיָש ניִשט עפּעס אַנדערש, וויִ עס פערויַנקט איִן דעם טוֹד.

אָבער זאָס איָז נאָך ניָשט אַלּץ. עס ווייזט זיָך נאָך אַרוֹיס, אַז דער דאָזיָגער ווייטסטער בעגריִף פון דעם "לעצי-טען" איִן דער נאַטוּר, וועלכען מיָר זוּכען, ליִגט גאָר ניִשט אוֹיף אינזער באַציִלען ברעג.

דער דאַזיָגער בּרעג איָז געווען אויף דער ערד, דיָ ערד:אוֹיבּערפֿלעך האָט דעמאָלט געקאָנט זיין אַנדערש וויָ היינט לויט דער פערטיילונג פון וואַסער און לאַנד און אפשר אויך לויט דער אַלגעמיינער טעמפעראַטוּר. אָבער ענליִך צוּ דיָ היינטיָגע פֿערהעלטעניָשען איָז זיָ זיָכֿער געווען. עס איָז אָבּער פאַראַן אַ גאַנגבאַרע געאָלאָגיִשע היָפּאָטעזע, לויט וועלכער דער גאַנצער ערד=קוגעל איִז אַמאָל, איָן אַ זער אַלטער צייט, גע ווען אַ צושמאָלצענע גלּיִענדיִגע מאַסע, אַ מיִן קלּיינע זון, אַרוֹם וועלכער עס האָבען געברויוט גליִענדיִגע מעטאַלּ־דאַמפען אוּן פון וועלכער עס האַבּען געשפּריִצט הוֹיכֿע ברענענדיִגע וואַסער־ שטאָף=פּאָנטאַנען. איָן אַנ׳אַטמאָספֿערע פוּן מעטאָלּ=דאַמפען, וואוּ דאָס אייזען שוועבט וויָ אַ וואָלקען, און עס איִז ניִשט מעגליִר צוליב דער אונגעהויערער היץ קיין שום כעמישע פערבינדונג צווישען די גרונד עלעמענטען, קאַן אפילו די פער'עקש'ענטסטע באַציִלע מער ניִשט אויסהאַלטען. זיִ באָשטייט נאַקע נור פון איין קעמערל, אָבער דאָס איינע קעמערל-דאָס איָז דאָך יענע בעמישע סובסטאַגץ, אויף וועלכער, ווי מיר נייבן, עם האַלט זיך דאָס "לעבען", אוּן וועלכער "שטאַרבט", ווען מען דער

עלט, אָדער דער אוּר־שליים־ברעג, אוֹיף וועלכֿען זיי זענען צעקראָכען: זיי זענען שוֹין געווען דער שוֹיפּלאַץ פון געוויָסע, זער פעראיינפּאַכֿטע געשעעניִשען, ביי וועלכע אינדיוויִדוּאוּמס האָבען פוּן זיִך אוֹיסגעבּיִלדעט נייע אינדיוויִדוּאוּמס; זיי האָבען שוֹין געזען פרוכֿפערוּנג, זיי האָבען שוֹין געזען ליִבע. בען שוֹין געזען פרוכֿפערוּנג, זיי האָבען שוֹין געזען ליִבע. דאָס איז ניִשט קיין דרייסטע היִפּאָטעזע, נוּר אָנ׳איינפאַ־כֿער לּאָגיִשער שלוּס. פּונקט אַזוֹי וויִ דיִ אַסטראָנאָמען האָבען אַמאָל לוֹיט געוויָסע שווערקראַפט־שטערונגען, וועלכע זיי האָבען בעמערקט ביי דער פּלאַנעטע אוּראַן, "אוֹיסגערעכֿענט" דיִ פּלאַנעטע נעפטון, וועלכע זיי האָבען נאָך ניִשט געהאַט גע־פלאַנעטע נעפטון, וועלכע זיי האָבען נאָך ניִשט געהאַט גע־יענעם פאַר-קאמבריִשען ברעג מיִט זיין ריינער בּאַצּיִלען־פֿאַנטאַזיע יענעם פאַר-קאמבריִשען ברעג מיָט זיין ריינער בּאַציִלען־פֿרָבּע אין אין ממשות׳דיִגע שפורען דערפון. אין מינימאָל ניִשט געפֿינען קיין ממשות׳דיִגע שפורען דערפון.

אַנער ענטשטייט אַפּערוויַקעלטע לאַגע. מיָר האָ=
בען זיִך אוֹיף דאַרוויַנס פֿיִר-שנוּר אַראָבגעלאָזען איִן דער שאַכט
פוּן די מיִלּיאָנען יאָרען אַזוֹי טיִף, ווי עס איִז נוּר מעגלּיִך
געווען. פוּן דעם קאָמפּלּינִציִרטסטען בּיָז צוּ דעם איינפאַכסטען.
פוּן דעם מענש ביִז צוּ דער באַציִלע. מיִר זענען שוֹין אפילוּ
מיִט דער טעאָריע אַריִבער איִבער דעם וויִסען. אוּן איִצט זענען מיִר געבליִבען שטיין אוֹיף אַ קריַטיִשען פוּנקט. דאַרוויַן
נען מיִר געבליִבען שטיין אוֹיף אַ קריַטיִשען פוּנקט. דאַרוויַן
דריַקט אוּנז דיִ האַנט אוּן גייט אַוועק. "איִן אָנהוֹיב איִז געווען דיִ באַציִלע״. פוּן וואַנען איִז זיַ געקוּמעןיּ

דו ווייסט די שיינע אינדישע לעגענדע. די וועלט רוּט אויף אַ העלפאַנט. דער העלפאַנט שטייט אויף אַ שיילדקרעט. אָבער ווער טראָגט אויף זיך דעם שילדקרעט? דער פּריִסטער זאָגט: דאָס איז דער געטליִכער סוֹד.

אַזוֹי זענען מיָר אוֹיך שטיין געבלּיִבּען מיָט דער אוּר. באַציִלע אוֹיף אונזער שיִלּדקרעט. דאָס װאָרט "געטליַכער סוֹד״ װעט דיִך אָבּער קוֹים בעפֿריִדיִגען.

און סוף כל סוף בלייבט איינס אמת. אויך דער נאַטוּר בּאָרשׁער גיָסט זיָך אַריין מיִט דיָ לעצטע וועלט - פראַגען

נאָך דעם אַלגאנקיש־קאמברישען ברעג, האָב איִך דיִר געואָגט, געפונט מען מער נישט קיין שפּוּרען פֿוּן חיוֹת אוּן געוויִקסען. די סיבה איז בעשיינפערלייך אַ ריין אויסערליכע: די עלטערע שליים: און זאַמד:שיִכטען זענען דורך אַזעלטענעם שפעטער פּאָרגעקומענעם קריָסטאַליִויָרוּנגס פראָצעס אַזוֹי צוּהאַקט ווי מיִט אַ האַק־מעסער, אַזוֹי אַז ס׳איִז איָבעריָג גאָר איָן זיי צוּ זוּכֿען וועלכֿע ס׳איָז אַמאָליָגע איִבערבּלייבעכֿצען. אוּנזער פּאַנטאַזיע װיָל זיִך אָבּער ניִשט לּאָזען פיִרען דוּרך אַזאַ אױי סערליָכער, ריין-צופעליִגער זאַך. אוֹיבּ אוֹיפ׳ן אלגאָנקיִשען ברעג זענען שוין געקראָכען ווערעם און דער ים צופלוס האָם אָנגעטראָגען אַקאַלעפען, האָט געמוזט זיין אַצייט נאָך פאַר דער, איָן װעלכֿער דיִ דאָזיָגע װערעם אוּן אַקאַלעפען האָבען זיך אין אַאינגאַנצען־פֿערשוואונדענעם אור־ים ענטוויִקעלט פון נאָך איינפֿאַכערע חיות. און ענדלּיִך, האָט געַמוזט ערי געץ זיין גאָר אַ לעצטער, עקסטער אוּר־בּרעג, אוֹיף וועלּכֿען -,ס׳האָבען געלעבט נור דיָ איינפאַכֿסטע אָרגאַניִשע ברואים ברואים פון יענעם מין, וועלכע האָבען נאָך גאָרנישט געקאָנט פערטיילט ווערען אויף חיות און צמהים, און פון וועלכע אי די חיות, אי די צמחים האָבען זיִך געדאַרפט ערשט שפעטער, אַפען װעלכע האַפען פוויי פּאַראַלעלע שטאַמען, ענטוויִקלען. ברוּאים, וועלכע האַבען מיִט זיִך פאָרגעשטעלט, אַזוֹי וויָ דיָ היינטיִגע באַציִלען, נוּר איין איינציָג קנוֹילעכל לעבעדיָגען שטאָף, נור איין איינציָג קעמערל. אויך די באַציִלע "לּיִבט". דאָס הייסט: זיַ געבּוירט, זיָ פרוכפערט זיָך, זיִ שאַפֿט פוּן דיִ לעבעדיגע איִנדיִוויִדוּאוֹמס נייע אינדיווידואומס. נאַטיִרלֹיִך, אוֹיף אַ זער פּריִמיִטיִווען אוֹפּן. ביי דעם דאָזיָגען איינציָגען לעבעדיָגען ציָגעל ערשיינט אַלץ אַזוי איינפאַך, אַז אויך די די די דריִקט זיִך ביי אים אויס אין דער מעגליָך־איינפֿאַכֿסטער פּאָרם. וועגען דעם אוֹפן פּוּן זייער פרוכפערונג וועלען מיר נאָך בּאַלד רעדען, דערווייל וויִלען מיָר דערמאָנען נור דעם פּשוּט׳ען פאַקט. די פייכטע אור-לופט, אין וועלכער די באַציִלען האָבען זיִך געטראָגען, עשלעני דאָס אוריוואַסער, איָן וועלכען זיי האָבען זיִך געשלעני

באַציִלעי וי איָן אַ לעבעדיִגע בריאה, און טאַקע איָר זער איָנ-טענסיוו לעבען מאַכט זי אין טייל פאַלען אַזוֹי געפערליִך. אָבער ציִ איָז זיִ אַ חיה, אָדער אפשר אַ גרעזעל, אָדער גאָר אַן, ווין און, דאָס לעצטע הערט מען טאַקע אָפט זאָגען, און, ווין ס'ווייזט אויס, פערפירט דאָ דער דיָרעקט־אויסגעטייטשטער וויָ טענשאַפטלּיִכער נאָמען "שפּאַלט=שוועמעל״. אָבער די באַציִלע איָז גאָרניִשט ענליִך צוּ אַ שוואָם. איָר געבּוֹי איָז אַ פּיִלּ־ניִדע־ ביָגער. און דער דאָזיִגער געבוי איִרער איָז אויך אונפערגלייכ אַרום אַרום ניָשט זיָ ניָשט אַרום אַרעם. אַר ניָדעריָגער, וויִ בּיי דעם וואָרעם. עס נעמט זיָ ניָשט אַרום נישט דאָס וואָרט "חיה", נישט דאָס וואָרט "געוויִקס". זי געהער צו אַ מין אוריבעשעפענישען, פון וועלכע סיזענען אַרויסגעקוי מען אי די חיות, אי די געוויִקסען, וועלכע האָבען זיך ערשט שפעטער פערטיילט לויט זייער ספעציאַליִזיָרוּנג. די באַציִלע שטעלט מיָט זיִך פּאָר ניִשט מער, וויָ איין איינציָג קע מערל. איין איינציג קנוילעכל לעבעדיגען שטאָף, איין אייני ציָגער ציָגעל פֿון אוּנזער פֿריִערדיִגען ביִלד, וועלכֿער קאָן אָבער צוּליִבּ זיין אייגענער לעבענס-קראַפט בּיִלדען אַליין פאַר זיִך אַ קליין "הויו".

מיט דער דאָזיגער באַצילע האָסטוּ איצט באמת ערשט דערגרייכט דאָס ניִדעריִגסטע, דאָס איינפאַכסטע, וואָס מיִר קאָּ זען פון די זעלבשטענדיגע לעבענס-פאָרמען אויף דער היינטיִּ גער ערד. פאַר אוּנז איָז דאָ ניִשט נוֹיטיָג זיִך אַריינצוּלאָזען איִן געוויָסע שטרייט-פראַגען, וועלכע הערשען איִן דער וויִּ איִן געוויָסע שטרייט-פראַגען, וועלכע די באַצילען, וועלכע רוּ פֿעַן ביי אוּנז אַרוֹיס די געפערלּיִכֿע קראַנקהייטען. דוּ מעגסט דיִר דאָ נעמען דעם פּאָפּוּלערען אוֹיסדרוק אַלָּס אַנ׳אַלגעמיינעם נאָמען אוּן אַ סיִמבּאָל פוּן זער אַ גרוֹיסער צאָל פּאָרמען פּוּן אַזער פֿאַר אועלכע דער פּאַר אַזעלע איינקעמערלדיגע בעשעפֿעניִש, פֿאַר וועלכע דער פּאַר פּאָרשער האָט אַ גאַנצע רייע נעמען אוּן פערטיילונגען, וועלּכּ כֿע זענען אָבער אַלע ענליִן צו דער עכטער באַצילע אין דעם פּוּנקט, וואָס זיי בעשטייען נור פוּן איין איינציגען דעם פּוּנקט, וואָס זיי בעשטייען נור פוּן איין איינאיגען דעם פּוּנקט, וואָס זיי בעשטייען נור פוּן איין איינאיגען דעם פּוּנקט.

ער לעצטער ברעג! אָבער אוֹיך יענער אַלּגאנקְיש: קאַמפּריִּגּ שער ברעג ניִשט שער ברעג קאָן קיין אמת'ער לעצטער ברעג ניִשט זיין. גראד דאַרוויַני׳ס לערע דערלאָזט דאָס ניִשט. אַקאַלעפען, וועלכע דוֹ געפֿיַנסט דאָרט, זענען ניִדעריִּגערע אָרגאַניִשע פאָרמען, וויִ אַ מיִלֹבּ אָדער וויִ אַ מענש. אָבער זיי ביַלדען דאָך אוֹיך נוּר אַ שטאַפּעל, אונטער וועלכען עס קוּ־מען נאָך ניִדעריִגערע שטאַפּלען. היינט נאָך איִז פעראַן אוֹיף מען נאָך ניִדעריִגערע שטאַפּלען. היינט נאָך איִז פעראַן אוֹיף דער ערד אַפּוּלע לעבעריִגע ברוּאים, וועלכע זענען פֿיַל איינ־דער ערד אַפּוּלע לעבעריִגע ברוּאים, וועלכע זענען פֿיַל איינ־פּאַכֿער געבּוִיט, ד. ה. זיי שטיען לוֹיט דער ענטוויִקלּוּנגס־פּאַכֿער פּיַדעריִגער, וויִ אַ וואָרעם אָדער גאָר וויִ אַ ראַק,

דער װאָרעם בעשטייט, פּונקט אַזוֹי װן דוּ, פּוּן אָרגאַּבּ נִישע קעמערלעך. די דאָזיָגע קעמערלעך זענען אין זיין ליים נישע קעמערלעך. די דאָזיָגע קעמערלעך זענען אין זיין ליים פערטיילט אוֹיף אָרגאַנען, צװיָשען זיי איִז איינגעשטעלט אַנ׳׳- אַרבּייטס-פערטיילונג: אייניָגע בּיָלדען אַזאַ אָרגאַן, די אַנדערע אַנֹאַרריגער פּוּן דיִר, אָבער איָן דער היִנזיַכט האָט ער אַ גרוֹיסע ענליִכֿקייט צוּ דיִר. אוֹן איִצט געפֿיַנסטוּ אָבער נאָך היינט ביי אונז לעבעדיגע בע-און איִצט געפֿיַנסטוּ אָבער נאָך היינט ביי אונז לעבעדיגע בע-שעפעניִשען, װעלכע בעויִצען איִן דעם דאָזיִגען זיִן גאָרניִשט קיין אָרגאַנען, װעלכע בעשטייען נוּר פֿוּן איין בּיַנטעל גלייכע קעמערלעך. און נאָך מער, עס זענען פאַראַן ברוּאים, װעלכע שעפעניִשען.

דוּ האָסט געהערט פוּן דער בּאַציִלּע, לּאָמיָר זאָגען, פּוּן דער כּאָלֿעראַ בּאַציִלּע, וועלכע בעווייזט זיִך תמיד בשעת דער כּאָלֿעראַ שרעקליִכער קראַנקהייט. מיִלּיאָנען ענליִכע בּשעת דער דאָזיגער שרעקליִכער קראַנקהייט. מיִלּיאָנען ענליִכע בּאַציִלען, אַלע מיִקראָסקאָפּיִש קליינע, הגם ניִשט אַלע אַזעלכע בּאַציִלען, אַלע מיִקראָסקאָפּיִש קליינע, הגם ניִשט אַלען איִן אַלע געפערליִכע, פּיִלען־אָן אומעטוּם דיִ לוּפט, וויִמלען איִן אַלע וואַסערן. אַזוֹי לעזסטוּ איִן דער צייטוּנג. וואָס איִז אָבּער אַזאַ וואַסערן. אַזוֹי לעזסטוּ איִן דער צייטוּנג.

און, ענדליָך, פיי יעלעם אַלּגאָנקישּ־קאמפּריִשען בּרעג, וואוּ אוּנזערע קענטניִשען רייסען זיִך איבער, זענען זיי מסתמא נאָך געוועך איִן דעם וואָרעם, אַ חיה, וועלכֿע שטייט לויט זיין קערפּער־געבּוי טיִף אינטער דעם פיִשּ: זיִ שטעלט מיִט זיִך פּאָר אַזוֹי צוּ זאָגען, אַ פֿיִל איינפאַכערע גרוּנד-סכעמאַ, וועלכע ערשיינט ביים פֿיִש שוֹין פּיָלָ מער קאָמפּליִציִרט.

אוֹיף א גלייכען וועג פיִרט דער דאָזיָגער געדאַנקען אויף אויף דיין פאַנטאַזיע. אַנ׳אוּנגעהוֹיערע קייט פוּן דער דיָבע, וואָס ציִט זיִך אָן אַנ׳איִבערריִס פוּן דעם קאמבריִשען וואָרעם בּיִז דעם היינטיָגען מענשען. אַנ׳אוּנבעגרענעצטער גאַנג פוּן דוֹרוֹת. אָבער אין משך פון דעם דאָזיגען גאַנג פון די דורות ענדערט זיך אונאויפהערפור דער אויסוען פון די אינדיווידואומס, עני דערט זיִך אזוֹי, אַז דוּ, דער מענש פוּן היינט, האָסט שוֹין אַ גאַנץ אַנדערן אויסזען, ווי דער אַלטער קרייץ-פּאָרער, אָדער דער רוימישער צעזאַר אין דער טאָגע, אָדער דער פּאַסטוּך פּון דער לעגענדאַריִשער יוּדיִשער פּאַטריאַרכֿען-צייט, פון וועלּי כֿע דוּ שטאַמסט דאָך אָבּ דורך אַ פעסטער קייט אוּנציילּיִגע דיָבעס געשיַכֿטען, אוּמאָרמוּנגען אוּן געבורטען. עס איָז ניִשט געווען קיין קאמבּריִש אוּר-מיידעל, וואָס זאָל אוֹיף יענעָם עקס-טען נעפעלּברעג האָבען דער לּיִבע אַקייגענגעגאַנגען. אָבּער איָן דעם װאָרעם, װעלכער האָט זיִך דאָרט אױף דער צייט פון דעם ים-צופלוס אין שרעק בעהאַלטען אין ואַמד, אין זיין ענט= וויַקְלּונגס-ּקראַפּט, זעָנען שוֹין געווען אַלע מענשען-מיידלעך פון דער קומענדיגער צייט...

ערשט דורך דעם דאָזיגען קערן פון דאַר װיִנס לערע איָז דער זאַץ װעגען דער "אוּנשטערבּלּיִכקייט דוּרך לּיִבע" דער-פיִרט געװאָרען אױף דער ליִניע פון דיָ רעאַלּע געאָלּאָגיִשע פאַקטען בּיִז דעם לעצטען ברעג. אָין דער דוֹרוֹת-קייט, וואָס ווערט היינט "מענשהייט" גערוּפען?
וויִדער אַנ׳אונענדלֹיַכֿע צייט: און און וואַלד פֿון פאַלמען=
פאַרנען און אַראַוּקאַריען שפרינגען בייטעל־חיוֹת מיט לאַנגע
עקען: בעשעפעניִשען, גלייך צו אוּנוערע שנאבעל-חיוֹת בע=
האַלטען זיִך איִן די זוּמפּען. איִן סיִסטעם פוּן די חיוֹת, אַזוֹי
ווי אונזער וויִסענשאַפט האָט איִם איִצט נאָך הייסער, אונער=
מיִדלֹיִכֿער אַרבייט אוֹיפגעשטעלט, געפונען זיִך די דאָזיִגע ביימעל־חיוֹת אוּן שנאָבעל־חיוֹת איִן אַזאַ פערהעלטעניִש צוּ די
מאַלפעס אוּן מאַלפעס-ענליִכע זוֹיג־חיוֹת, אַזוֹי וויִ די לעצטע
צוּ דער הוֹיך-ענטוויִקעלטער מענשען־חיה. זיי שטייען מיט אַ
זוייטען שטאפעל ניִדעריִגער לוֹיט זייער ביינער־געבוֹי, לוֹיט
זייער מוֹח, לוֹיט זייער מעטאָדע פוּן אוֹיסטראָגען דיִ יוּנגע־פֿאַר־ר.

אָן דער דאָזיגער צייט פון די בייטעל-חיוֹח אוּן שנאָ־ בעל-חיוֹת, וועלכע ענטשפרעכט פיִל-ווייניג דער צייט פון איָכ-טיאָזאַוּרוּס, זענען פּוּנקט אַזוֹי קיין מענשען ניִשט געווען, ווי איָן יענעם אַלטען טראָפּיִשען װאַלד צװיִשען די מאַלפּעס. אָבער עס זענען דאַן נאָך אויך קיין מאַלפּעס ניִשט געווען. פאַרװאָס זאָל ניִשט דאס, װאָס איִז שפּעטער געווען מאַלפּע און איִז אוֹם סוֹף געוואָרען מענש,-פאַרוואָס זאָל עס דעמאָלט ניִשט האָבען געהאָט די געשטאַלט פון אַ בייטעל-חיה און אַ שנאָּ-בעל-חיה?

און אַזוֹי אַלץ ווייטער צוריָק.

עס קומען עפּאָכֿען, פּוּן װעלכֿע ס'אַיִז נִישׁט געפּליִבּען קיין שוּם שפּוּר פֿוּן אַ שנאָבעליּחיה אפֿילוּ. איִן אָקעאַן זענען אָנען אַנער אַרומגעשוואומען אונצעליִגע פֿיִש. דאָס, װאָס ס'האָט שפּעטער געוואוינט אוֹיף דער ערד, געאָטעמט מיִט די לונגען און געזויגט די יונגע, דאָס, װאָס מיִר האָבען אָנגערופען שנאָּ בעל־חיה: איִן יענע טעג האָט עס נאָך געמווט האבען זשאַבּ בעל־חיה: איִן יענע טעג האָט עס נאָך געמווט האבען זשאַבּ רעס ביים האַלו און פלוס-פעדערן אוֹיפ׳ן לייב. שנאָבעל־חיה, בייטעל-חיה, מאַלפע און מענש-ויי האָבען אַלע דעמאָלט געי שטעקט אין דעם פּיָש.

רְנָוויָדוּאוּמס אוּן איָנדיַוויִדוּאוּמס-קייטען שיידען זיך אַזוֹיך אוּנטער איינער פֿון דעם אַנדערן, אַז עס דערגייט ענדליִך אוּנטער איינער פֿון דעם אַנדערן, אַז עס דערגייט ענדליִך דער׳צוּ, דאָס נאָך אַ רייע פון יאָרהוּנדערטער פערענדערן זיִך די אייניַקלעך אוּן אור-אייניִקלעך אַזוֹי, אַז עס פערשוויָנדט איִן זיי דיַ ענליַכֿקייט צוּ זייערע אור-עלטערן.

דער מאָדערנער נאַטוּר-פּאָרשער פעראַלגעמיינערט דאָס אינט פּשוּט אונבעגרענעצט. ער פרעגט, צי די אינדיוויִדוּאוּמס- קייט, וועלכע שליִסט-איין אין זיך דעם דאָזיגען נעגער און יענעם ענגלענדער, קאָן ניִשט אין זיך אַמאָל האָבּען ערהאַלֿ- טען אַ פּאָרם, וועלכע קאָן דוּרך אוּנז היינט פֿערגליִכען ווערען מיַט די מענשען-מאַלפּעס פון די טראָפּיִשע וועלדער, דער גאָ- מיַט די מענשען-מאַלפּעס פון די טראָפּיִשע וועלדער, דער גאָ- ריִלאַ און דעם אָראַנג-אוּטאַנג?

און אַלץ וואָס מיָר ווייסען פון דיַ אוּראַלטע צייטען בּע־ ווייזט טאַקע דיַ ריַכטיָגקייט פון אַזאַ געדאַנק.

אַין אַ געוויָסען פּוּנקט פּוּן דער טערציער-צייט הערען אַין אַ אוֹיף, ווי געזאָגט, אַלע שפּוּרען פון מענשען. ניִשט נוּר מען געפינט נישט מער קיין מענשען-ביינער, נור אויך קיין שום שפּוּרען פוּן וועלכער ס׳איָז מענשליִכער קוּלטוּר. היינט שאַפּט דאָך די דאָזיגע קוּלטוּר דאָס לאַנדשאַפט=ביִלד פון גאַנצע ערד= טיילען. שטעל דיָר פאָר דעם היינטיִגען בּאָדען פוּן אייראָפּע, ווי ער וואָלט האָבען אַראָבגעווּנקען איִן טיִפע שטיין-שיַכֿטען מיט די אונגעהויערע, אונענדליכע חורבות פון דער מענשלי: כֿער אַיָנדוּסטריע! דאָרט אָבּער, נאָך דעם קריָטישען פּוּנקט פּוּן דער טערציער-צייט, זעסטו נישט קיין שום שפורען פון קול-טור. נור דער יונג-פֿרויליָכער אור-וואַלד-אַזוי, וויִ ער נעמט היינט אַרוּם מיָט זיין פֿער׳חלוֹמ׳טער גריָנקייט דעם איינזאַמען -אור אין אין דעם אור געגענד און אין דעם אור וואַנדערער אין אַ ניי ענטדעקטער •וואַלד נור חיות, חיות, וואָס שטייען ניִדעריִגער פוּן דעם מענ שען=געבוי. צווישען די בלענדענדיג=פילפאַרביגע בליטען פון די אור=וואַלד בוימער, וואוּ די זון וועבט אַריין איָרע שטראַלען און דעם גרונעם סוד, שפרינגען אַרוּם מאַלפּעס.

פאַרוואָס זאָלען זיי נישט זיין דאָס ווייטעריִגע ריִנגעלע

ווייטער, און זיין אינדיווידוּאַדיִטעט איז אַגדּיִד איָן דער קייט פון יענער, דורך דער דיבע גאַראַנטיָרטער אונשטערבּדּיַכקייט.

דאָס דאָזיָגע קיָנד וועט איַצט וויַדער קיַנדער געבּוֹירען, און דיַ וועלען וויַדער זיין אַנדערע. וועלען אָבער דיַ דאָזיָגע קיַנדער נאָך בּלייבען איַן דער זעלבער אוּמגעבּונג, וועט מען, ניַשט קוּקענדיָג אויף דעם גאַנצען אוּנטערשייד צוויָשען זיי און דיַ זיידעס, דערקענען איַן זיי אַ געוויָסע גרעסערע ענליָכּ־קייט צוּ זייערע עלטערן אוּן עלטערנס עלטערן, וועלכע קיין שוּם אַנדערער מענש האָט ניַשט, אָבער זאָלען זיי אויסוואַנּ־דערן, זאָלען זיי אַריין איָן אַ גאַנץ נייער אוּמגעבּוּנג.

מיִר האָבּען געשיַכּטלּיָך געזען, וויִ נייע פעלקער זענען מיִר האָבען געשיַכּטליָד געזען. ענטשטאַנען פון דעם געמיִש פֿוּן דיִ אַלטע.

די ראָמאַניִשע פעלקער זענען פערהעלטניָסמעסיָג איָן ישוין גאַנץ שפעטע צייטען פון דער וועלט=געשיַכטע אַזוֹי אַרוֹיס= געוואַקסען. די מאָדערן-אָמעריִקאַניִשע פעלקער בּיִלדען זיִך היינט, אַזוֹי אַז עס זעט=אוֹיס, וויָ זיי וואָלטען אוֹיף אונזערע אויגען געוואַקסען. און דאָך: ווי ווייט דיגט שוין איצט אין דער מענשהייט פאָלק פון פאָלק! בעטראַכֿט נוּר, און דאָס וועט דאָך דיִר אוֹיך דער נאַאיִווסטער בּיִבּעלֹּ־גֹלוֹיבּיָגער גלֿייך מוּי וען צוגעבען: דער אויסטראַליער נעגער פון די ניי-האָלענדי: שע שטרויך-וועלדער און דער ענגלענדער, וועלכער ראָט איִם אויס, און שטעלט אויף נעבען זיין אייקאַלּיפטען-וואַלד, וואו עס שפּריִנגען־אַרוּם דיָ קענגוּרוּס און שנאָבעל־חיוֹת, זיין פֿאַבּ ריִק=רוֹיכֿיִגע גרוֹיסע שטאָט, אַרוֹמגעשפּיִנטע מיִט אייזענבּאַנען, מיט איִר מאָדערנער פּאַלֿיִטיִשער קאָנסטיִטוּציע,-זיי בּיידע שטאַמען פון דער זעלבער דורוֹת-קייט, וועלכע איָז דורך דער פרוכפערונג אונשטערבליך געבליבען: דאָס איָז די פער תאַנדקֿונג.

יאָ פֿערװאַנדלּונג, נױטװענדיגע פערװאַנדלּונג. דער גע״ דאַנק מוּז טאַקע דערגיין דערצוּ, אַז דיָ לּיָבּע גאַראַנטיָרט, אמת, דיִ אוּנשטערבלּיָכֿקייט פֿוּן דער דוֹרוֹת-קייט, זיַ האָט אָבּער גאַרניִשט צוּ טוּן דערמיִט, װאָס דיִ דאָזיָגע דוֹרוֹת אַלֿס איָנ״ די איַכטיאָזאַוּריער זענען אַרוּמגעשוואומען, זענען נאָך נישם געווען קיין מענשען. עס זענען נור געווען בעשעפעינישען, וועלכע האָבען געדאַרפֿט אַמאָל ווערען נישען, וועלכע האָבען זיך געפרוכפערט, האבען זיך אויפגעימענשען. זיי האבען זיך געפרוכפערט, האבען זיך אויפגעיהאַלטען נאָך דעם אייביגען שטאַרבען פֿון אינדיווידואום, פונקט אַזוֹי ווי דער מענש היינט, דורך דעם גרויסען אונשטערבליכיקייטיפרינציפ פֿון דער ליבע. אין משך פון מיליאנען יאָרען האבען זיי דערפירט ביז צו דער מענשען-געשטאַלט. און די דאזיגע געשטאַלט איז דאן ווידער פסדר דורך דער פרוכפערנגג ווייטער דערהאַלטען געוואָרען.

מיָר קערען זיִך אוֹיף אַ מאָמענט צוּריִק צוּ יענער איינ־ פאַכער סצענע, וועלכע איָז אויבען בעצייכענט געוואָרען אַלס דער טיִפּיִשער אויסגאַנגס-פּונקט פֿון דער גאַנצער דיִבעס-פיִלאָ זאָפיע. אַ שטאַרבענדיִגער פאָטער, וואָס בענשט זיין קיִנד,-דיָ מענשהייט, וועלכע ווערט געראַטעוועט דוּרך דער לֿיִבע איִבער דעם טוֹיט פוּן דעם יחיד. טראַכֿט זיִך גוּט אַריין איִן דער - דאָזיָגער לאַגע. גיִבּ אַקוּק דעם קיִנד איָן פּנים און דעם פּאָ טער. צי זענען זיי צו זיִך איִנגאַנצען ענלּיִרְ? בּיידע זענען מענשען. אַבער עס זעט זיָך אַנ׳אונטערשייד. און ניִשט בּלּוֹיל דער, וואָס איינער איָז יוּנג אוּן דער צווייטער אַלט. דאָס =יָנד וועט ווערען אַ מאַן און וועט דאָך איָן געוויָסע שטריָ כֿען זיין אַנדערש, וויִ דער פּאָטער. אוֹיך וויִ דיִ מוּטנר, וויָ די עלטערן, ווי זיינע אור-עלטערן בכלל. עס איז נישט נור אַ נייער איָנדיִוויִדוּאוּם בּלּוֹיז דערפּאַר, וואָס עס לּוֹיפּט אַרוּם אויף אייגענע פיָס, אָנשטאָט צוּ בלייבען אויף אייביג צוגע־ וואַקסען צו די עלטערן, ווי אַ גליִד, און נישט נור דערפאַר, וואָס עס האָט אייגענע קראַפּט זיִך צוּ פֿרוּכֹפּערן אויך נאָן .דעם, ווי דער פּאָטער שטאַרבּט אַלֹּס צוּבּראָכענער זקן

עס איָז איָנדיִװיִדוּאוּם איִבּערהוֹיפּט, אַנ'איינציִגער איָן דער גאַנצער מענשהייט, װאָס פאַר איִם, נאָך איָם, נעבען איָם.

און דאָך זאָגען מיִר: דיִ מענשייט לעבט אויך איִן איָם

דער בּעשיינפּער לּיִכער לּיִבע, וועלּכּע מיִר קאָנען געיּ שיִכֿטלּיִך נאָכֿפּאָלגען דורך דיִ מיִלּיאָנען יאָרען פּוּן דער ערדיּ עַנטוויִקלּונג. אויך דאָ רייסט זיִך דער פּאָדעָם ווייטער איִבּעָר.

אָמיָר אויף אַ וויילע גאָר אַוועקלייגען דעם געאָלאָגיִשעָן פּריַערדייַ: פּריַערדייַ: לאָמיָר זיִך צוריִקקערן צוּ אוּנזער פריַערדייַ: גען געדאַנק.

אנזער אוֹיסגאַנגס=פּונקט איָז געווען: די אוּנשטערבּדּיָכּ־ קייט פּוּן דעם מענשען־געשלעכֿט, וואָס ווערט גאַראַנטיִרט דוּרך דער לּיִבּע, דיִ מאָדערנע פּאָרשוּני האָט אוּנז געדאַרפט פּאַר דעם דאָזיגען אַלטען געדאַנק עפענען נייע פּערספּעקטיִווען. אוֹן מיִט אַמאָל־מיִר זענען ביים קאמבריִשען ברעג. מיִר זע־ען, ווי איַן אַ נעפּעל, אַז דיִ לּיִבע האָט שוֹין דאָרט געוועל־נען, ווא אַבער איָז דער מענש.

יענער שוועדישער זאַמד=שטיין, וועלכער איז אַמאָל געי ווען אַזאַ צאַרטער שליים, אַז דער שפּוּר פּוּן ציִענדיִגען װאָּ= רעם, פּוּן דעם פּיִלפּיָסיָג קריַכֿענדיִגען ראַק האָט זיִך אוֹיף איִם געקאָנט אָבּדרוּקען, ציַ ווייזט ער ניִשט וואוּ עס איִז אַ טיִפען אָבדרוּק פּוּן אַ מענשליִכער פּוּס? אפשר פוּן אַ נאַקעטען פרוֹיען־ פּוּס? פּוּן אַ קאמבריִשען אוּר-מיידעל, וועלכע איִז אפשר אַמאָל, איִן אַנ'אונענדליִך-פערשוואונדענעם זין־מאָרגען אוֹיף דעם דאָ= זיַגען אַלטען ים-ברעג דער ליִבע אקייגענגעגאַנגען...?

אַ דוּרך און דוּרך מאדערנער געדאַנק שניידט זיִך דאָ אַריין און האַקט־אָב מיָט אַמאָל יעדע פאַנטאַזיע פון דעם דאָ־ זיִגען מיִן. אַ געדאַנק פון קאלאסאַלער געוויִכט, וועלכער האָט גאַנצע וועלט־אנשוֹיאוּנגען אוּנטער זיִך צוקוועטשט, ווי אַנ'אָבּ-געריִסענער מאַרמאָר־בּלּאָק. און וועלכער איִז דאָך איִן תּוֹך אַזוֹי איינפאַך, אַז מען וואונדערט זיִך, ווי מען האָט גאָר איִן איָם געקאָנט ווען עס איִז צווייפלען.

אויף יענעם קאמברישען אוּראַלטען ברעג אוּן אפּיִלוּ שפּע-טער, ביי יענעם שוואַבּיִשען טראָפּיִשען אָקעאַן, איִן װעלכֿען אָדער יוגענד-צושטאַנדען, און נעבען זיי דעם פאַרטיָגען ראַק. דאָ זענען אויך, אָן אַ שוּם ספק, געווען דּיִבּעס-אַקטען אוּן צוּ .דעם צוועק פֿוּן די דאָזיִגע לֿיִבעס-אַקטען-עראָטיִשע געפיַלען עס זענען היינט פאַראַן געוויָסע מינים ראַקעס, ביי וועלכע ניִשט יעדער ווייבּלּיִך איי דאַרף האָבען די מענלּיִכֿע בעפרוּכֿי טיָגוּנג, כּדי צוּ קאָנען פֿוּן זיִך ענטוויִקלען אַ נייע חיה; דאָס איָז דיָ מערקוויָרדיָגע ערשיינוּנג פון דער אַזוֹי גערוּפענער פאַרטענאָגענעזיָס אָדער יוּנגפרוֹי=פרוּכפערונג, וועגען וועלכער מיִר וועלען נאָך רעדען. אַבּער איִן דערזעל-בער צייט זעט מען ביי די זעלבע מינים אויך פון צייט צו צייט די ריַכֿטיָגע בעפרוכֿטיָגוּנג. אונזערע בעקאַנטע ראַקעס: דער טייך = ראַק, דער הוּמער, דער גאַרנעל = ראַק אוּן דער טאַ שען = ראַ ק-ויי אַלע פרוֹכפּערן זיִך דורך בעהעפֿטונג. אוֹיף אוֹיסצוּפּיָקען דיִ בעפרוכֿטיָגטע אייער זענען ביי זיי אָפט דאָ פערשיִדענע צוגעפּאַסטע קערפּער-טיילעכֿלעך: בעזונדערע טאַשען אָדער הױלע רױמען איָן מוּטער-ּלייבּ, וואוּ דיִ אייער וויָ בּיי אַזוי וויָ בּיי װערען בּעשיִצט, אָדער ערטער איִן היָנטערלייב, אַזוי וויָ בּיי אונזערע טייך בעהאַלטען, וואוּ די אייער ווערען גוּט בעהאַלטען. אפשר האָבען יענע אַלטע טריִלּאָביָטען בעגראָבען די אייער און ספעציעל ביים ברעג, אווי אין זאַמד ביים ברעג, אַווי וועלכער מאָלוּקען דאַק, וועלכער וועלכער מאָלוּקען דאַק, וועלכער ווייזט-אַרוֹיס איָן זיין גאַנצען קערפּער-געבּוֹי אַ נאָנטע קרובה׳־ סאַפֿט מיִט דיַ טריִלאביִטען. אפשר האָבען דיִ יוּנגע שוֹין זעלבסשטענדיָג־שוויָמענדיָגע, אָבער נאָך שוואַכע שפּראָצעלעך זיָך געהאַלטען תמיד צוזאַמען מיִט דער מוטער, כדי ביי אַ געפאַר זיִך צוּ בעהאַלטען ביי איִר קערפּער, אַזוֹי וויִ עס טוּען דאָס אונזערע יונגע טייך ראַקעס, וועלכע בעהאַלטען זיִך בּיי דער מוטער, אַזוֹי וויִ יונגע היִנדעלעך ביי דער הוּן.

דער אַלגאָנקישּ־קאַמבריִשער בּרעַג איָז פאַר אוּנזער וויָּ סענשאַפט דער לעצטער בּרעג, וואָס איָז בעלעבט מיִט אָרגאַ ניִשע בעשעפעניִשען, חיות און געוויִקסען. אַזוי איָז אויך דאָס לּיִבע־לעבען פוּן דעם דאָז׳גען ברעג דער לעצטער פּוּנקט פּוּן אָיָן דעם ווייכֿסטען זאַמדּ־שליים דוּרך די גריָנע וואסער־געוויִקּקּ סען, וועלכע זענען לייכֿט בעוועגט געוואָרען דוּרך דעם שטיִּ-לען וועלען-לויף.

ער האָט איִן זיִך אייגענטלּיִך גאָרניִשט קיין וואוּנדער-דּיַכֹּס, דער דאָזיָגער אַלטער ים-בּרעג איַן שוועדען. אוּן דאָך האָט ער אוֹיף דעם פאָרשער אַ זעלטענע מאַגיִשע וויִרקוּנג. דאָס איָז דער לעצטער בּרעג מיָט אָרגאַניִשען לעבען, װעלּכֿען ער קען. איִן דיִ שטיין=שיִכטען, וועלכע זענען נאָך עלטער פון דיָ קאַמבּריִשע און אַלּגאָנקיִשע שיִכטען, האָבּעָן מיִר מער ניִשט קיין שוֹם שפּוּר פוּן געוויִקסען אָדער חיוֹת. די דאָזיִגע עלטעי רע שטיין שיכטען געפינען זיך אין אַנ׳אייגענאַרטיגען צוּשטאַנד, וועלכער איָז אוֹיף זיי פריִער אָדער שפעטער געקומען. זייער אינערליכע סטרוקטור איז אינגאַנצען איבערגעמישט: ווען זיי זאַלען איִן זיִך אַפילוּ האָבען דערהאַלטען אָרגאַניִשע איִבעריּ בּלייבּעכצען, זענען זיי דאָך בּי־ דער געשעענער ענדערוּנג אינגאַנצען צוּזאַמענגעמיִשט געוואָרען מיִט דער שטיין-מאַסע. קיין שום מושלען, קיין שום ראַקען=שאָל, קיין שום צייכֿען פון געוויַקס. יענער ברעג איָז אוּנזער לעצטער ברעג פֿוּן אַלע 🖔 דירעקטע, ממשות דיגע איבערבדייבעכצען פון אַמאָדיגען דער דירעקטע, בען אויף דער ערד. דאָ רייסט זיִך איָבער דער פאַדעם.

אוֹיך די חיוֹת, וועלכֿע האָבען אוֹיף דעם דאָזיגען פרעג געלעפט, האָבען געהאַט זייער לֿיִבע־לעבען-ווער קאָן איָן דעם געלעפט, די ראַקעס, וועלכֿע זענען דאָרט געקראָכען, האָבען געהערט צו דעם מין פון די אַזוֹי גערוּפענע טרי לֹ אָביִט ען, וואונדערליִכֿע בעשעפעניִשען, וועלכֿע זענען היינט מער ניִשט פאַראַן איִן יענער פאָרם, איָן וועלכע האָבען דאָך געמוּזט די מ׳ען פֿון יענער און דער שפעטערדיגער עפּאָכע דורכוויִמלען איִן אַנ'אוּנגעהויערער צאָל. איָן די קאַמבריִשע שטיין־שיִכטען איִן בע המען האָט מען גראָד נאָכגעפּאָרשט די גאַנצע עניאויִקלּוּנג פֿון די יוּנגע ביי אַזעלכֿע טריִלּאָביַטען. מען געפֿיִנט טוויִקלּוּנג פֿון די יוּנגע ביי אַזעלכֿע טריִלאָביַטען, וועלכע זענען זיִ־ אוּנגעהויערע מאַסען זער קליינע קיילעכלעך, וועלכע זענען זיִ־ אוּנגעהויערע מאַסען זער קליינע קיילעכלעך, וועלכע זענען זיִּ־ בער אייערלעך. און נעבען זיי אַ גאַנצע קייט פֿון שלייערלען

יַּילָכּער גרוֹי ווייט פערשווינדענדינגער ים פוּן דעם אוּנבעקאַנטען מיִט דעם ווייטען האָריַזאָגט פוּן דער אוּנבעגרייפלּיִכֿער אייביִגקייט. דער נאַטוּר פּאָרשער, וועלכער גייט פסדר טריִט בּיי טריִט אַלץ ווייטער אוּן ווייטער צוּריָק נאָך דעם אָרגאַניִשען לעבען אוֹיף דער ערד, קאָן אַזאַ ברעג. ער ליִגט גראָד אונ לעבען אוֹיף דער ערד, קאָן אַזאַ ברעג. ער ליִגט גראָד אונ טער דער האנט אוֹיף אַ געוויַסען עק פֿון די אַמאָליִגע ערדיַ טער דער האנט אוֹיף אַ געוויַסען אַ פֿאַמת אַ ים בּרעג.

דאָס אָיט איָן איָן אוּנוער נאָנטען שוועדען. דאָ געיּ פּיָנסטוּ אוּר-אַלטע פערשטיינערטע זאַמד-שיִכטען, אָבגעלייגטע אַן דער אונטערשטער אָבּטיילּונג פון דער אַזוֹי-גערופענער קַאַמברישער עפּאָכֿע און, טיילווייז, אויך פֿון דער אַבּיָסעל עלטערע אַלגאָנקישער עפּאָכֿע פון דער ערדיענטוויָקלּוּנג יד: קאַמבּרישע שטיינער זענען אונפערגדייכדיך עדטער, ווי יע בער יוראַ-שיפער, אין וועלכען עס ליגען די אטלאַנטאָזאַר וריער, אַרכעאָפּטעריִקסען אוּן איַכֿטיאָזאַוּריערן פאַר דעם נאָכדיינקענדיָגען פאָרשער-בּלּיָק עפענען זיָך אָבּער אויך די דאָזיָגע שטיינער וויָ אַ בּוּך. פוּן דיָ קליינע שפּוּרען, זועלכע זענען פאַר זיי דאָ איִן שוועדען פֿערבלּיִבען, ערשיינט פאַר דיָ אוֹיגען דאָס שטאַרק-בעוועגדּיַכֿע דעבען פוּן אַ זער אַרען האָבען ימיברעג. הגם די מיִלּיאָנען יאָרען האָבען אַרען האָבען אוריאורוועלטליכֿען ווי אַ טורעם. זיַך איָבער איָם אָנגעזאַמעלט און אויפגעשטעלט ווי אַ טורעם. -אָט דער אַלטער זאַמד, וועלכער איָז וויָ אַ שטיין צוּזאַמעני געפרעסט געװאָרען, איָבערגעלאָזען איָן זיִך דיִ שװאַכסטע צייב -כענס, וועלכע זענען אַמאָל אוֹיף זיין ווייכער מאַסע, אָבגע ריַקט געװאָרען. אָט איָז דער שפּוּר פוּן אַ דוּרכגעקראָכענעם, וואָרעם, פון אַ ראַק, פֿון אַ שנעק. אָט איָז דער פיִר-טייליגער וו: אַ גראָבער קרייץ אויסזעענדיִגער זאַמד-אָבדרוּק פּוּן אַ גלאָז העלער אַקאַלעפֿע, וועלכע דער שטורעם האָט צום ברעג אַוועקגעוואָרפֿען און וועלכֿע איָז דאָ אויף דעם פּלאַכען דעק אוּמגעקוּמען, וויָ עס געשעט נאָך היינט אָפט מיָט איָרע בלוי-שימערירענדיגע ליידענס-שוועסטער ביים ברעג פון דעם באַלטיָשען ים. אָט איָז אַ קוֹים=בעמערקליָכע ליניע, אָבּגערריִקט באַלטיָשען םאַרהאַנענע עקזעמפּלאַרען, אַזוֹי איז אויך אַלֿין דאָס עראָטיִשע, וואָס איז אין זיין לעבען געווען, אָבגעמעקט. אָבער די פֿאַנטאַזיע זעט אויך אים, ווי אַ פּוֹיגעל, נעסטער בּוֹיען און אייער
לייגען, זעט די געשלעכטער זיִך יאָגען אין די לוּפטען, זעט
דעם "ער", ווי ער דרייט קונציג מיט דעם שטאַרקען דאָפעלטבעפעדערטען עק און זאָגט-אָן בעריִמעריִש די קראַפט פון זיין
ליבע... אַ לאַנג פערשוואונדענער חלום איִבער אַ פערשוואונדענעם וואַלד ביים ברעג פון אַ פערשוואונדענעם אָקעאַן.

י דאָזיָגע גאַנצע דֿיָבע פֿון דער דאַנג-פערשוואונדענער צייט איָז איָצט פערשטאַרט און טויט. די די בענדיגע זענען ביינער-הויפענס אין די מוזעאומס פון דער מענשהיים. ביינער-הויפענס און שטיין-שטיקער, אויף וועלכע דער פאַרי שער קלעבט-אָן צעכלען מיִט וואונדערליִכֿע נעמען. דער שטו-רעם פון יענער ליידענשאַפט פון די שרצים האָט געמעגט זיין אַזוֹי גרוֹים, וויָ ער איָז געווען: דיָ אוּנגעהוֹיערע צייט פער־ לעשט היינט זיינע לעצטע קלאַנגעָן, וויָ אַ ווייטיפֿערטראָגענעם אַקאָרד פון אַ האַלֿבּ-פֿערלוירענער מעלאָדיע. און איָן אַזעלכע פערשוואונדענדיָגע, קוֹים נאָך צוּם אוֹיער דערגרייכענדיָגע קלאַנגען טראָגט זיָך דיָ מעלאָדיע נאָך פיִל ווייטער צוּריִק. דער איַכטיאָזאַוּרוּס, וויָ אַלט ער איָז ניִשט, –ער שטייט דאָך אויף אַ הויכען שטאַפעל פון די אָרגאַניִשע ענטוויִקלּוּנגען אויף דער ערד. אויף דער זעלבער לייטער, אויף וועלכער עס שטייט, זאָל ניין אויף דעם העכסטען שטאַפעל, דער מענש. מען בלייבט דאָ נאָך אַלֹּץ איָן אַ געוויָסען זיָן איָן דער "פאַמיִליע״. די לייטער ציָט זיִך אָבּער נאָך ווייטער צוּריִק, אָן אַנ׳איִבּער-רייס אוּנטער דעם איַכֿטיאָזאַורוּס, אַ גוּט שטיַק, וועלכעס רע-כֿענט זיַכֿער נאָך זער פֿיָל מיַלּיאָנען.

מען געברויכט גערן סימבאָליש דאָס בּיִלד פון אַ לעצי טען ברעג פון אַלעם בעקאַנטען, אַ פערלאָזענער ים ברעג. זאַמד און שוים קאַמען פון די כֿוואַליעס. און דאַן דער אונענדליַכער,

-עם דאָזיָגען אַטלאַנטאָזאַורוּס דיָ קרוֹין צוויָשען אַלע בעשוּיפּע ניִשען דּוֹיט דער קראַפט פוּן דיָ געפיִדען, וועדכע האָבען איִם ביי דעם געשלעכטליכען אַקט געדאַרפט בעהערשען. דעו דאָ־ יָגער דראַקאָן, װעלכער האָט געקאָנט אױף זיין רוּקען אַרומי: שלעשען, ווען נישט די ערד, איז ווייניגסטענס אַ קליין הויז,. -אָט געהאַט אַ צוּ קליינעם רוֹים איָן שאַרבען פאַר זיינע גע היָרן; זיינע געהיִרן זענען פּראָפּאָרציאָנעל צוּ זיין געוואַלטיִגען קערפער געווען אפילו קלענער ווי ביי אַנדערע שרצים. דער= פאַר אָפער איָז זיין רוּקען מאַרך ביין גראָד אין דעם אָרט, יוֹאָס געפּיָנט זיִך איָבּער דיָ געשלעכֿט-טיילען, געווען אַזוֹי פרייט, אַז דער רוּקען מאַרך איָנ דאָ בּיי איָם געװען כּמעט דריי מאָל אַזוֹי דיָק וויָ דיָ אייגענטליָכע געהיָרן. מען האָט צוּליִבּ דעם אפילוּ גערעדט וועגען "עק־געהיִרן" ביי דער דאָּב זיָגער חיה, ד. ה. בעזונדערע געהיִרן איָבער דעם בעקען, זועלכע האָבען געהאָלפען רעגיָרען מיָט דעם היַנטערשטען טייל פֿון קערפער, קודם כל מיִט דעם אונגעהויער שווערען עק. אָבּער ניִשט וויִלענדיִג מוּז מען דיִ דאָזיִגע "עקיגעהיָרן". פערבינדען אויך מיט דעם געשלעכטליכען אַקט: מען שטעלט זיִך פּאָר, וואָס פֿאַר אַ מוֹרא׳דיִגע נערווען אוֹיפרעגונגען ס׳האָט געקאָנט אַרוֹיסרוּפען אַזאַ אָנזאַמלּונג פון רוּקענמאַרך ּסוּבּסמאַנץ: גראָד איִן דעם קריִטיִשען אָרט.

הוֹיך איָן דער בּלוֹיקייט איָבּער דיִ דאָזיָגע שווער-בּעּיּ
װעגלֿיַכֿע משונה-װיָלדע חיוֹת האָט זיִך געטראָגען דאָס קונסט=
פוּלסטע, סוֹדוֹת-פוּלסטע פוּן אַלע אורוועלט-בעשעפעניִשען: דער
הערלֿיִכער קלֿיינער אַ ר כע אָ פּטעריִקס, האַלֹּב פוֹיגעל–מיִט
פּליִגעל אוּן אַ פֿעדער-קלֿייד, האַלֹב עגדישׁ–מיִט אַ לּאַנגען עק
אוּן אַ מוֹיל פוּל מיִט שפּיִצִיגע ציין. קיין שוּם סימן ניִשט איִ=
בערגעלֿאָזען, זויִ ער האָט זיין לֹיִבעס-אַקט דורכגעפירט. פּוּנקט
אַזוֹי וויִ זיינע פעדער-קאָלֿיִרען, וועלכע זענען אפשר אַמאָל
וואונדערליִר פּיָלפאַרביָג געווען, זענען איַצט אָבגעוויִשט אוּן
פערשלּונגען איִן דער איינטאָניִגער בּרוֹינקייט פֿוּן דעם סאָלֿענ־
האָפענעם שיִפער, פּוּין וועלכען עס שטאַמען דיַ איינציגע צוויי

ע גריַכֿיָשע שיִלּדקרעטען, וועלכע פערברענגען אָפט שעה׳ן לאַנג איִן אומזיַסטע בעמיָהונגען אַזוֹי איינצואָרדנען זייערע לאַנג איִן אומזיַסטע בעמיָהונגען אַזוֹי איינצואָרדנען זייערע שטיין-האַרט פערפּאַנצערטע קערפערס, איינעם פּלּאַך אוּן דעם צווייטען היָנטער דעם אוֹיפֿגעשטעלט, כּדי צוּ קאָנען בּרענגען אַין בעריַרונג זייערע געשלעכֿט-טיילען.

און איצט די צייט-גענגָסען פון דעם איכטיאָזאַורוּס אַלֿיין, די לעגענדאַריִשע לאַנד = דראַקאָנען און לופט = דראַ. קאָנען פון דעם זאַוריער-געשלעכט. דער איִגוּאַנאָדאָן, וועמענט סקעלעט ס׳איָז געפונען געוואָרען אין דיִ קוילענשאַכ: טען אין בעלגיען און פערנעמט אין בריסעלער מוזעאום צוויי שטאָק איָן דער הויך, אַ שרץ, וועלכער איָז געלאָפען אויפגע־ שטעלט אויף די הינטערשטע פיס, ווי אַ קאנגורו, ביי אַ \*ענג פון צען מעטער. צי האָבען זיִך ניִשט דיִ דאָזיִגע גייענ דיָגע טוּרעמס אַרוּמגענוּמען שטייענדיג אוּן איינער דעם אַנּ דערן געוויגט איָן דיָ אָרעמס, וויִ עס טוּען דאָס אַזוֹי דרייסט דערן געוויגט איָן דיָ אָרעמס, אונזערע קאַנגורוס? גראָד ביי אַזאַ וויָגען זיִך, פערגעסענדיָג: אָן דער גאַנצער װעלט, האָבען זיי געקאָנט אוּנפאָרזיָכטיָג אַרוֹיף: אויף אַ ווייכען זוּמפּיָגען בּאָדען אוּן דאָרט אָן אַ רעטוּנג פער־ זיַנקען, וויִ געלעכֿערטע פּאַנצער-שיִפען, צוּ דער פרייד פוּן דיִ היינטיגע געלערטע, וועלכע האָבען ענטדעקט גאַנצע רייען אַזעלָכֿע ריִזען, וויָ אוֹיפגעשטעלטע זאַלען, איַן דיָ אַלטע, שוין צאַנג פערשטיינערטע זומפען פון דער קרייד-צייט.

און דאַן דער גרעסטער פון אַלע, די גרעסטע פון אַלע לאַנד־חיוֹת, וועלכע האָבען ווען עס איָז געטרעטען די ערד:
דער אַטל אַנט אָז אַ וֹרוּס, וועלכען אָטניעל מאַרש האָט
אויסגעגראָבען פון די יוראַ-פעלוען איַן צפון-אַמעריקא. אַ גיִּגאַנט איִבער אַכציָק פוּס איִן דער לענג, מיִט אוֹיבערשענקלען
פון צוויי מעטער די הוֹיך. מען קאָן זיִך פּאָרשטעלען דעם
רוֹים, וועלכען אַזאַ פערליִבט פּאָרל האָט געדאַרפט פֿערנעמען,
זוען מען זאָל אַפילו רעכענען, אַז דער "ער" האָט דערביי
אַוועקגעלייגט די "זיִ" אוֹיפֿ׳ן רוקען, אַזוֹי וויַ עס טוּט דאָס
היינט אוּנזער ניָלּ־קראַקאָדיִל, און אוֹיסער דעם געהער אפשר

לוּאָלטען צוויי בערג איינער אויף דעם אַנדערן געוואָלט אַרוֹישּקלעטערן. אַזוֹי טוּט דאָס דער היינטיָגער העלּפֿאַנט, פאַרוואָס
זאָל עס דער מאַמאָנט שוֹין נישט האָבען אַזוֹי געטון! ניִשט
מער זואָס בּיי זיי האָבען נאָך דיִ לאַנגע ווייסע וויִיּד-אוֹיסגע־
בּוֹיגענע שטוֹיס-ציין, וועלכע האָבען זיִך געדרייט אַהיִן אוּן
אַהער ביי דעם ליִבעס-קאַמף, געמוזט אוֹיסזען ביי דעם לבנה־
שיין וויִ פּיִר גיִגאַנטיִשע שלאַנגען, וועלכע וויַלען זיִך אַרוים פון דעם וויַלדען רוֹיט-וואָליִגען דאָפּעל־-קנוֹיל.

אָט זענען צוויי מעגאַטעריען, די ריִזען-פֿוּליאַקעס פון דרוֹם-אַמעריָקא, ריִזען, וועמענס היָנטער-שענקלען ס'זענען געווען כּמעט דריי מאָל אַזוֹי דיִק ווי, דעם מאַמאָנט'ס, און ווען מענס אָרעמס ס'האָבען געקאָנט, ווען די חיה האָט זיִך זיִצעני־דיִג אָנגעשפּאַרט, אַרוֹיסרייסען שטאַרקע וואַלדּ=בּוֹימער. זיי זען נען זיִכער געווען לאַנגזאַם איִן זייערע בעוועגונגען, און דעריבער האָט זיִך אוֹיך זייער ליִבע אוֹיסערליִך געקאָנט אוֹיסדריִי קען אָן יעדער ליידענשאַפֿט, אָבער איִבער דעם ווייטען סטעפּ, זוֹאָס איִן זיינע לעכער האָט זיִך שוֹין פאָרזיִכֿטיִג בעהאַלטען דער מענש, האָט זיִך געקאָנט טראָגען ווי אַדראָענדיִגער אוּדער מענש, האָט זיִר געקאָנט טראָגען ווי אַדראָענדיִגער אוּדער מענש, האָט זיִר געקאָנט טראָגען ווי אַדראָענדיִגער אוּדער מענש, ווען די געשלעכטער האָבען זיִן פוּן די היינטיִגע פוּראַבעס, ווען די געשלעכטער האָבען זיִן פֿוּן וואַלד צוּ וואַלד דוּרך דער נאַכט-שטילקייט גערופֿען.

אין דעם זומפּיגען ראָר פּון מאַדאַגאַסקאר האָט דער ריִּזענפּויגעל עפּיאָרניָס, וועלכער איָז געווען נאָך מיִט אַ האַלּבּען מעטער העכֿער פּאַר דעם שטרויס און האָט געהאַט פּיָס,
וועלכע זענען דיִקער געווען וויִ בּיי אַ שטאַרקען אָקס, געלייגט
זיין איי, אין וועמענס שאָל ס׳האָבּען געקאָנט אַריין פּיִנף
שטרויסען-אייער.

מען קאָן זיִּךְ פּאָרשטעלען, וויִ שווער ס׳איִז אָנגעקוּמען דיִ קאָלֹאָסאַלֹּע אכֿעלֹיִיס, דיִ ערד=שיִלּדקרעטען פֿון דער טטרציער=צייט איִן איִנדיען, וועלכֿע האָבען געהאַט צוואנציִק פוּס איִן דער לענג און אַכט פוּס איִן דער הוֹיך, דורכצופיִרען זייער לּיִבּעס-אַקט. מען קאָן דאָס פערשטיין לוֹיט אונזערע קלֿיי• איינס: "פוָלסטוּ ניִשט איָן מיינעַ לּיִדער, אַז איִך בּיִן איינס אוּן דאָפּעלט בּיִן איִך״...

ין אויב דער אַלִסיאָזאַורוּס שטייט פֿאַר אוּנז אויף אַזױ ממשוֹת׳דיָג מיט זיין ליִבע, מעגען זיי דאָך אַלע זיִן אוֹיפֿאוֹיבען, דיִ משינה-װיִלדע ברוּאים פוּן דיִ שטיינפּלאַטען, פוּן דיִ גלעזערנע ארוֹנוֹת פוּן דיִ מוֹזעאומס, דיִ אַלע אונאוֹיס- פוּן דיִ גלעזערנע ארוֹנוֹת פוּן דיִ מוֹזעאומס, דיִ אַלע אונאוֹיס- דריַקלּיִרְ־שרעקלּיִכע ברוּאים, װעלכֿע האָבען איִן דער גאַנצער אונגעהויערער פריִערדיִגער צייט, פוּן היינט־אָן אוּן צוּריִק בּיִז דער צייט פוּן איַכטיאָזאַורוּס, דעם ים, דיִ לוּפט אוּן דיִ ערד דוֹרכֿגעשוואומען, דורכגעפלויגען און דורכגעקראָכֿען: אַלע קאָן מען זיִר אוֹיסמאָלען איִן זייערע ליִבע־געפיִלען, ליִבע-אַקטען, ליִבע-פּאָועס, אַ פּאַנטאַסמאַגאָריע, פֿוּן װעלכער דיִ ערד טריי־ סעלט זיִר, דער ים בּלּאָזט זיִרְ אָן, דער טוֹיזענט-יעריִגער װאַלד צושפּליִטערט זיִר אונטער דער אוֹיסגעלּאָדעוועטער ליידענשאַפט.

אָט דֿויפט אַ רויט־וואָדֿיָגע סאַ מאָנטען = פּאָר דורך דעם שוואַרצען אייבּיג־גריָנעם אייבען - וואַלד, גאַנץ נאָנט פוּן דעם היינטיגען בערלין, ביי דעם היינטיגען רי קסדאָרף, אויף וועלכען דער עלעקטריש העלער אָווענט פון דער וועלטי שטאָדט װאַרפט היינט אַריִבער זיין מאַגיִשֹּבּלּוֹיען לּיַכֹט־שיין. קאָלאָסען, איִן דער גרויס פֿוּן די שטאַרקסטע העלפאַנטען, מיִט לאַנגע נעזער, וועלכע לאָזען היָלכען איִבער דעם גאַנצען וואַלד - זייער שרעקליָכען טראָמפּייט־טאָן, ווען זיי קומען אַנצוּלוֹיפֿען דונע רענדיג, מיָט דעם שווערען אייגענאַרטיָגען גאַנג פון אַלע העלפאַנטען. און אין דעם "ער" ברענט איצט די תאוה. די אויערן-דריוען =יבען אָן צוּ שוויִצען, דעם גאַנצען ריִז בעהערשט אַ מוֹרא׳= דיָגע אוֹיפרעגינג, וועלכע צוויַנגט איִם פריִער ברוּטאַל אָנצוּ≈ פֿאַלען אויף דער "זיִ״, וואָס פּרוּבט איִם שטעלען אַ וויִדער־ שטאַנד. ענדליִך הוֹיבען זיי זיִך בּיידע אָן ליִבליִך צו רייבען מיט די נעוער, ביו דער ליבעס-שטורעם גיסט זיך צום כוף אוים אין דעם אונגעהויערדיגען צַקט, וואָס זעט אויס, ווי עס

אַנדערע פון די לעבעדיגע אָדער אוֹי סגעשטאָרבענע חיות אוֹיףְ דער ערד. דער וואַלפּיִש-מאַן און דאס וואַלפּיִש-וויב, ריזען פון איִבער צוואנציִק מעטער איָן דער לענג, שטעלען זיִך אוֹיף צו דער בעהעפטוּנג גלייך איָן וואַסער אוֹן כאַפּען זיִך אַרוֹם מיִט דיִ פּאָדערשטע פלוֹס-פעדערן. דערביי פּאַטשט דער ער מיִט דעם עק-פלוּס אַזוי, אז דער ים קאָכֿט אוֹן שטוּרעמט. דיִ איַכֿטיאָזאַוּריער האָבען דערביי נאך געקאנט ברילען, אַזוֹי ווי זייערע נענטערע קרוֹבים, דיִ קראָקאָדיִלען. אוֹן אפשר האָט זיִך אוֹיך איִבער דעם אָרט פוֹן זייער לּיִבעס-װאַקכאַנאַליע אוֹיפגעי מר לאָזט אַרוֹיס דער תאוה׳דיגער קראקאָדיל.

אַזוֹר זעט די פאַנטאַזיע אַ דּיָבעס־איִריִדיע, וועדכע איָז שוין, אָן אַ שפאַס, אָבגעטיילט פון אונז דורך מיִלּיאָנען יאָרען. עס וועט דיָר צום בעסטען קיאר ווערען, ווי דאַנג צוריִק דאָס אָנו געווען, ווען דו וועסט דיר פאָרשטעלען, אַז די שוים: כוואַדיע, וועדכע ס׳האט אויפגעהויבען דער בעהעפֿטונגס-אַקט פון די איַכֿטיאָזאַוריער איַן דער געגענט פון דעם היינטיָגען שׁװאַבּיען, האָט זיִך פֿאַר זייערע אויגען געקאָנט צושלּאָגען אָן אַ װאַסער פעלו פון אָנ׳אָקעאַניִשען קרעלען־איִנועל, גלייך צו די, זועלכע מיָר טרעפען היינט איָן דעם דרוֹם ּאָקעאַן. איָבער דעם ברעג פֿון דעם קרעלען אינועל האבען זיך געבויגען די גרויי סע האַרטע פאָכֿערס פון פאַלמע-פֿאַרנען אָדער סאַגאָ-פּאַלמעס, אַזוֹי וויָ זיי וואַקסען היינט איִן דיִ טראפּיִשע לענדער אוּן ליָפערן אונז דיָ פאַלמען ּצווייגען פאַר אונזערע לויוֹת. אָדער עס האָבען גערוישט דיָ גאָלד-גריִנע בּלעטער פּוּן דיִ שיינע גיַנקגאָ-בּוֹימער, וועלכע שטייען איַצט איַן טעמפּעל-וועלרלעך \*אָן כוָנאַ,-אַ נאָדעלּ-בּוֹים, אוֹיף וועלכען עס וואַקסען דאָך הע־ דע בדעטער, אויף אַ זעלטענעם אופן צוזאַמענבעהעפטע פון צוויי העלפטען; דאָס זענען זיי פאַר געטע׳ן איינמאָל געווען אַ פּאָעטיִשער סיִמבּאָד פוּן דער דיִבע, וועדכע שאַפט פוּן צווייען

שיינע מיניאטור-קאָפּיעס פון דער גרויסער מוטער-חיה: נאָך נישט געבּוירענע יונגע, וועלכע זענען, אפֿשר דורך אַ שטורעם, צוּזאַמען מיִט דער שוואַנגערער מוטער דערשטיָקט געוואָרען און אין שליים בעגראָבען געבליִבען. דער אוֹכֿטיאָזאַורוֹס האָט ניִשט געלייגט קיין אייער; ער האָט זיינע קינדער לעבעדיג אוֹיסגעטראָגען, פּוּנקט אַזוי וויָ אוּנזערע געלּ-בּייכֿיגע בּאַרגּ עגדיִשען.

עס איָז קיין ספק ניִשט, אַז דיִ דאָזיִגע יונגע זענעך אויך איִן אַלע אַנדערע פּרטים געבּוירען געוואָרען דוּרך דעם זעלפען ליִבעס־אַקט, וואָס געבּוירט אויך הייגט אַלע שרצים און אַלע חוּט-השדרה׳דיָגע חיות. דורך דער קערפּערליַכֿער פערמישונג פון אַ זוֹימען=קעמערל מיִט אַנ׳איי־קעמערל. דורך אַ געמיינזאַמען אַקט פון מאַן און ווייב, וועלכער איָז יעדענפאַלס אויך בעגלייט געווען דורך אַ שטורמישער ליבעס-תאוה. דב אַכטיאָזאַוריער זענען, וועניִגסטענס טיילווייז, געווען קאָלאָסאַי לע חיות: זייער לענג האָט דערגרייכט בּיָז צען מעטער. ווען זייערע גלייך-אויפגעשטעלטע עק-בֿלוסען האָבען געפּאַטשט די לוואַליעס איָן דעם עראָטיִשען שטורעם, האָט עס געמוזט זיין נישט קיין שוואכער שוישפיַל. אפשר האָבען דערביי דיַ "ער׳ס" נאָך פריִער צוויִשען זיִך געפֿיִרט פֿערבּיִטערטע קאַמפען פאַר דער "זיִ", וויִ מיִר קאָנען דאָס נאָך היינט אַפֿט זען אויף דיָ גריַנע פריַדיינגיבערגדעך ביי אונזערע קדיינע יאַשטשערקעס, וועלכע אָרדענען און צווישען זיִך אמת'ע דועלען און רוען נישט איין אַזוֹי לּאַנג, בּיָז בּיי איינעם פוּן דיַ בּיידע איִז ניִשט אָבער דאָס אָבען דאָס אָבער דאָרט האָבען דאָס אָבער געמוזט זיין קאַמפען, ביי וועלכע דער ים האָט ווי פוּן דעם בּיָבּלִּיִשען לויתן "געזאַטען וויִ אַ טאָפּ״. אפשר האָט נאָכֿדעם דער גליִקליַכֿער זיִגער מיָט דער שווער-אוֹיסגעקעמפטער "זיָ" דוּרכֿגעפיַרט דעם װיִלּדען דּיָבּעס-אַקט אױף אַזאַ אוֹפּן, װיָ עס טוען דאָס היינט אונזערע וואַלפּיִש, וועלכע זענען, אמת, ניָשט קיין שרצים, נור זויג-חיות, אָבּער וועלכע זענען דאָך איָן פיִל היָנזיָכטען ענליִך צו די איַכֿטיאָזאַוריער, מער ווי וועלכע ס׳אַיָז

ין דער שטאָט שטוטגאַרט איִז פֿעראַן אַ קליין געבענשט־ ין דער שטאָט ווינקעל, געבענשט פאַר דעם נאַטוריפֿאָרשער. געווענליִכע 🚺 ווייסע ווענט אָן שום בעפוצונג. איִן לאַנגע שענק זענען דאַרט אויסגעשטעלט באַרג=שטיין=שטיִקער, אויף וועלכע דיין זוּכענ= זיָגער בּלּיִק געפיַנט געוויָסע צייכענס, וואָס דערמאָנען מער אָדער ווייניָגער צוּבּראָכענע סקעלעטען פֿון חיות. דאָס זענען פּלאַטען פוּן שוואַרצען יוּראַ-שיִפֿער, וועלכער' ווערט געבּראָכען אונטער די שוועבישע אַלפען. און אויף די דאָזיגע פּלאַטען זעסטוּ דיָ פערשטיינערטע רעשטלעך פון אַ גרויסען ים שרץ מיִט שטאַרקע פּלוּס ּפעדערן, קאָלאָסאַלע אויגען און אַ קראקא־ דיָל־פרעסער, פֿוּל מיִט מוֹרא׳דיִגע ציין, דאָס דאָזיגע משונה־ וויָלּדע בעשעפעניִש איָז טאַקע יענער פיִלּ-בעריִמטער איִפּ טיאָזאַורוּס, אוֹיף יוּדיִש: דער "פּיִש=עגדיִש". די שטיינ= פּלאַטען, וונלכֿע האָבּען איָן זיִך אוֹיפגעהאַלטען די לעצטע רעשטלעך פון זיין עקזיָסטענץ (וועלכע איָז בעשיינפערליִר אַמאָל געווען אַ גאַנץ קרעפטיגע און אימפּאָניִרענדיִגע), זענען ענטשטאַנען אין די טיִפעניִשען פוּן אַנ'אָקעָאַן אַלּס ווייכֿע שליים= בּאַסען איָן אַ צייט, ווען ס׳זענען נאָך קיין אַלפּען ניִשט גע־ רוען, און דער אָפּענער ים האָט זיִך פוּן איַצטיִגען מיִטעללעני דישען ים געצויגען ווייט, ביז דעם היינטיגען שוואביען. די דאָזיִגע צייט איָז פון אונז איָצט אָבגעשיידט דורך אַ רייפּ יאָרען, פּאַר װעלכער דאָס איינפאַכע װאָרט "מיִלּיאָן" געניָגע בשום אוֹפן ניִשט אויְ עס מוּז נאָך פיִל מאָל פערדאָפעלט וועי רען,-וויפיִל מאָל, וועגען דעם וועלען מיָר איִצט ניִשט רעדען. און דאָך דערגיילט אונו די דאָזיָגע שאָטען-מענגע פון

אוּראַלטע איִכטיאָזאַוּריער, װעלכֿע האָבּען אַנאָל איִן פּלייש און בלוט אויף דער ערד געלעבט, וועגען דער ליִבע.

צווישען די ריפען פון איינעם אַזאַ איִכטיאָזאַורוּס לּיָגען

גען,-דְּיָכֹט, װאָס האָשׁ אַמאָל, איָן דיָ אוּר=טעג, פֿוּן איָר אַרוֹיס= געשטראַדט, װען זיָ איָז נאָך געװען...

און ווי ווייט נאָך מער מוזען דעריבער די גרעסטע, די שיפסטע ערשיינונגען פון דער מענשהייט אויף אַ נייעם אופן בעטראַכֿט ווערען. אויך די די די די די אויג זוכט זי און בע מיַדיאָנען פון דער צייט, אין די מיִדיאָנען פון רוים.

האָט זיָ זיָך אפשר נאָן פריִער געמוזט ערשט צוזאַמענדריִקען פון לייזען װעלט-שטאָף, איַז אפשר געװען נאָך אַ גאָר פריִערדיגער אור-שטאַנד פון דער ענטװיִקלּונג, װען אַלע פּלאַנעטען זענען נאָד צוזאַמען מיט דער זון איינס געװען, און אפשר נאָך אַ װייטערדיִגע צייט, װען דיָ זוּן איָז ערשט אַרוֹיס פון דעם אַ ווייטערדיִגע צייט, װען דיָ זוּן איַז ערשט אַרוֹיס פון דעם קאָסמיִשען עמעלץ-אויװען פון אַנ׳אַלגעמיינעם סיִסטעסיּ... דער פֿרייסטער געדאַנק קאָן זיִך דאָ פֿערליִרען, אָבער אוֹיך דיִ פֿרייסטע יאָרען-ציִפער זיִנדיִגט דאָ זיִכער מיִט װיִנציִגקייט. איִן פֿריסטע יאָרען-ציִפער זיִנדיִגט דאָ זיִכער מיִט װיִנציִגקייט. איִן דער גרויער רייע פֿון טריִליאָנען קוֹילערט זיִך עס צוּריִק, צוּ־דער גרייער אַלוועלט-איִן דעם אונבעגרייפליַכען וויַ דאָרט איִן דער איַצטיִגער אַלוועלט-איִן דעם אונבעגרייפליַכען ווים.

ווייל זע: איך וויל אַ נייעם הימעל און אַ נייע ערד "ווייל בּעשאַפֿען״. דיַ נייע ערד און דער נייער היָמעל, וועגען וועלּ-כע ס׳האָט אַמאָל גערעדט דיַ זעאונג פון נביא, איָז אונזערע ַסעג באמת געשאָנקען געוואָרען. אַ נייער רוֹים, אַ נייע ציים. איָן אַזאַ אומגעבונג בעקומען אלע אַלטע בעגריפען פֿון זיִך אַליין גאָר אַ נייעם אויסזען. אויף דער קלענסטער זאַך פאַלט אַנ׳אָבגלאַנץ פון דעם דאָזיָגען באמת נייעם קאָסמאָס: מען ווָלענדיָג זיין ערשט געװאָרענעם קאָסמיִשען זיִן. וויַלענדיָג זיין ערשט געװאָרענעם דער דאָזיָגעָר גראַניָט-שטיין איָז אפשר געווען ביי די פייער-דּיָג־קאָכֿעדיִגע אוּר־טעג פון דער ערד־ענטוויִקלּונג. דאָס דאָויִּ גע שטיָקעלע שיַפֿער איָז ענטשטאַנען, ווען דער איַכֿטיאָזאַורוּס האָט אוֹיפ׳ן קרעלען-גרונד גערויבט. דאָס וּאָזיָגע פּשוט׳ע שטיַ-,קעל מעטעאָר-אייזען שטאַמט פון די טיפענישען פון דעם רוים -הּאָט אפשר סיָריוּס=ווייטקייטען דוּרכגעמאַכט, איָז אפשר אַ רוּ אַנען טייל פון אַ װעלט, װעלכע האָט לאַנג, נאָך פאַר דער גאַנצער ערד-קולטור, געבליט, האָט איָרע מענשען אוּן איָרע שטרעבּונגען געטראָגען און איִז און איין שעה פון אַ לּאַנגיּ ענטשוויגענער גרויזאַמקייט צופּיצעלט געוואָרען אויף קליינינקע שטויבעלעך. אָבער דיָ גאַנצע שטערן וועלט קאָן זיין אַזוי גרויס, אַז דאָס דּיַכט-בּיַלד פון דער דאָזיגער צושטוישטער וועלט וואַנדערט נאָך איָן איָר און בעריִרט וואו עס איָן אויי נען, נישט קוּקענדיָג אוֹיף דעם וואָלּװעלען שפּאָט, תמיד נאָכָּ צוּפּיִל בּעשיידען), ווען מען זאָגט, אַז דיָ גרויסע דאַטע פּוּן דער ענטשטכאונג פון מענשען איָז געװען מיָט מיַלֹּיאָנען יאָרען צוּ ריַק פּאַר אוּנזער צייט-רעכֿנוּנג.

אין דער גאַנצער ערשטער העלפט פון יענער טערציער צייט זענען איָן דייטשלאַנד נאָך געוואקסען הויכע פּאַלמען-בוימער. וועלדער פון מאַגנאָליעס און אייביִג-גריִנע דעמבעס האָבּען זיִך געצויגען בּיִו איִן דיִ האַנט איִנגאַנצען אונבע. וואוֹינטע געגענדען פון דעם פאָלאַרען אייז-מדבר. די איִצט איָנגאַנצען פערפֿרױרענע דרוֹם ּפּאָף ּלענדער האָט בּעקראַנצט דער גריִנער בּוּכֹבּוֹים-וואַלד. אוּן דאָך זאָגט דיָר שוֹין דער נאָמען "טערציער-צייט" (ד. ה. דיִ דריִטע גרוֹיסע צייט-עפּאָכֿע פון דער ערד געשיִכטע), אַז עס האַנדעלט זיִך דאָ וועגען אַ שפעטערדיָגער, אַ פערהעלטניָסמעסיָג יוּנגער עפּאָכע. אוּנגעהוי= ערע צייטען שיידען-אָבּ דיָ דאָזיִגע עפּאָכֿע פוּן דעם פריִערדיִּ גען יוראַ פעריאָד, ווען די היינטיגע יוּראַ בערג זענען נאָך געלעגען ווי האָריִזאָנמאַלע שליים ּשיִכטען איִן דער ים נאָך פיָפֿקייט, –שלֿיים, וועלכֿער איָז שפּעטער פערהאַרטעוועט געוואָ רען און איז דורך די בויענדיגע קרעפטען פון דער ערד קאָב רע אַרויסגעזעצט געוואָרען אַלּט הוֹיכֿע פערג איָפּער דעם וואַסער אַריִבער. איָן יוּראַים איָז אַרוּמגעשוואוּמען דער איִכּ טיאָזאַוּרוּס, וועלכען די טערציער-צייט האָט שוין ניָשט געזען. און אַזוֹי גייט עס אַלץ ווייטער און ווייטער אַוועק בּיָז אין דער אור-גרויקייט פון דער ערד-געשיִכטע. בּיִז אין דיִ וועלדער פון דער שטיינקוילען צייט, -יענע געהיימניָס: פּוּלע פאַרן בּוימער יוועלדער, וועמענס פֿערשטיינערטע רעשט פוּלע לעך מיִר, אַלֹס פּראַקטיִשע געאַלאָגען, פערברענען היינט איָן אויווען. ביִז צוּם ערשטען בעווייזען זיִך כֿון אָרגאַניִשע בע שעפענישען איבערהוֹיפט. דאָס גייט זיִכער אַוועק בּיִז איָן דיָ הונדערטער מיִליאָנען. און דאָך איִז אַפילוּ דאָס שוֹין געווען אַנענד דער אונענד שטוּפע, זיִכער שוין אַ הויכער שטאַפּעל אויף דער אונענד אַ ליכער לייטער. איז אפשר די ערד פריער נאָך געווען צוּגליִט,

העכסט מאַלפען-ענליכען שאַרבען מיִט אמת'ע מענשליכע פיָס. אָבער אויך דאָרט געפֿיִנט מען איָן ערד-שיִכטען פון דער זעף-בער עלטער אמת׳דיָגע שפּוּרען פוּן אַ פּריִמיִטיִווער מענשליַכֿער קוּלטוֹר, -שפּוֹרען, וואָס זענען גאָרניִשט ווייניִגער וואוּנדערלּיִך פון די, וועלכע זענען פערבליבען פון יענער צייט אין איי= ראָפּאַ. און אויב דאָרט האָט זיִך באמת נאָך איָן יענער צייט אויך אַרוּמגעבּלאָנקעט איִן דיִ אור-וועלדער אַ ״מאַלפּעימענש״. האָט ער געמוזט זיין נור אַזאַ מיִן פֿערשלעפטע איִבערבּליי= בעכץ, ווי עס איז היינט דער בריקען בעגדיש אין נייב זעלאַנד, א פערבּליִבענער אוראַלטער זאַוּריִער פון דער פריאַס־צייט, אָדער װיָ דיָ שנאָבעלּ־חיה און דער מאַלכֹּ־ פיש אין אויסטראַליען, אויך אַזעלכע פֿערשלעפּטע אוראַלטע איָבערגאַנגס-פֿאָרמען. דיָ אייגענטליָכֿע געשעעניש װון דער מענשען-ענטשטעאונג" מוז מען אָבער זוכען טיף אין דער , טערציער = צייט. דאָס איָז דיָ לאַנגע געאָלאָגיִשע עפּאָכֿע פאַר דער דיִלּוּוויאַלער אייז=צייט, וועלכע האָט אויך זיִכער - געדויערט פֿיָל מיָליאָנען יאָרען. מיָר האָבען היינט בעגריִנדע טע בעווייזען דערפאַר, אַז אַ זער איינפאַכֿע אָנהוֹיבּ־קוּלטוּר, וועלכע מוּז דאָך אָבער שוֹין שטאַמען פוּן מענשליִכֹע אָדער מענשען ביו דעם מיטען פון מענשען ביו דעם מיטען פון דער דאָזיָגער טערציער-צייט, בּיִז דער אַזוֹי גערופענער מיאָ-צען צייט. עס איז אַ זער הויכֿע וואַרשיינדֿיִכֿקייט, וועדֿכע שטיצט זיך אויף געוויָסע בעאַרבּייטע שטיין שטיִקער, די אַזוֹי גערופענע עאָליטען, וועלכע מען געפינט היינט הויפטזעכֿי לּיִךְ איָן פֿראַנקרייך. אַלוא מוּז דיַ ענטשטעאונג פון מענשען אויף דער ערד שטאַמען פון דער פֿריָסטער טערציער-צייט, פון דער עאָצען = עפּאָכע, -פון יענער עפּאָכֿע, וועלכֿע מען האָט שוֹין אַמאָל (נאָך ניִשט וויִסענדיג דעמאָלט, אַז איִן איִר דיָ דאָנגערוּפֿען דיָ דאָזיָגע געוואַלטיִגע געשעעניִש) אָנגערוּפֿען דיָ איָז פאָרגעקוּמען דיָ עפּאָכֿע פוּן "מאָרגענשיין (עאָס) פוּן דער נייער צייט". עס איִז נישט איִבערגעטריִבען, נוּר, פערקערט, גאָר וועניִג בערעכענט ניַ - וועלכע זער בכֿללל אונזערע געאָלאָגיָשע צייט-בעשטימונגען, וועלכע זע אַ נייע, איינפאַכֿערע, פיִל עלטערע אור=קולטור, וואָס שטאַמט נאַך פון פאַר דער צייט פון מעטאַלען. וואָס האָט זיִך בעדינט מיִט שטיין=געצייג אוּן האָט מיָט שטיין=געווער גע׳הרג׳עט אַזעלּי כע חיוֹת, וועלכע זענען צוּ דער צייט, וואָס האָט שוין נאָך זיִך איִבערגעלאָזען שריִפטליִכֿע סימנים, שוֹין איִנגאַנצען אויס= געשטאָרבּען. דיַ דאָזיִגע אוּר־קוּלטוּר, וועלכֿע מען קאָן נאָכֿ-פאָרשען איִן מיִטעל-אייראָפּאַ לוֹיט קלאָר־פֿערבליִבענע שפּוּרען, פֿערליִרט זיִך איָן אַנ׳עפּצָכֿע, װעלכֿע דער מאָדערנער געאָלאָג בעצייכענט אַלס אייז=צייט. לויט אַנ׳אַסטראָנאָמיִשער רעכנוּנג, וואָס פאַר איָר ריָכטיָגקייט האָבען מיָר אַ סך בעווייזען, ווערט דער העכסטער פּונקט פון דער דאָזיָגער אייז-צייט (אַדער בּע־ סער געזאָגט, אייז=צייטען, ווייל עס האַנדעלט זיִך וועגען אַ געשעעניש מיִט הפסקות-און איִבער׳חזר׳ונגען) בערעכענט בּיָז אַ מינדעסטענס איָבער דעם יאָר הונדערט טוזענט פאַר קריָסטוּס. און פונדעסטוועגען זענען די שאַרבענס פֿון די איים ראָפּעאיִשע מענשען פוּן דעם סוֹף אָדער אפשר נאָך גאָר פוּן אָנהוֹיבּ פוּן דער דאָזיָגער לאַנגער אריז עפּאָכֿע ניִשט קיין איי אָנהוֹיבּ פוּן דער דאָזיָגער גענטלּיַכֿע מאַלפּע־מענשען־שאַרבענס, אויבוואויל זיי זענען עט־ וואָס אַנדערש געבּויט וויִ דיִ שאַרבענס כֿוּן היינטיִגען מענש. מיָר האָבען היינט בּיִלדער פון חיוֹת, געמאָלט פון דער האַנט פון די דאָזיגע מענשען אויף די ווענט פון היילען אין דרום בין פראַנקרייך, וועלכע מען קאָן זער גוּט דערקענען, און וועלכע שטעלען פאָר איָן אַ העכֿסט ּכאַראַקטעריִסטיִשער טעכניִק די רוויאַלע חיות פון דעם דעמאָלטיָגען אייראָפּאַ: מאַמאָני אָנ־ טען, אַנטיִלּאָפּעס, װיִלּדע פערד א. אַנד. פֿון אַנ׳אַניּ דער זייט איָז אָבּער דורך אַ גוּטער טעאָרעטיִשער בּעגריִנדוּנג אוֹיפגעוויַזען, אַז דער מענש האָט זיִך געמוזט ענטוויִקלען פֿוּן וועלכע ס'איז פריערדיגע מאַלפען-ענליכע חיות. אויף דעם אַנזעל יאַװאַ האָט זיִך אױך װאַרשײנליִך נאָך בּיִז דער דיִּ לוויאַלּ־צייט (ד. ה. ביִז דער עפּאָכֿע פוּן דער צפוֹנ׳דיִגער אייז=צייט), געפֿונען אַ משונה=וויָלדע בריאה, דער בעריִמטער פוטע קאַנטראָפּוּס, װערכֿער האָט איָן זיָך פעראייניִגט אַ פוּס, װערכֿער האָט איָן זיָר

אונענדלּיִכקייט אַריין. דאָס מאָל איָן אַ צייט־אונענדלּיַכֿקייט. צייט־מיִלִּיאָנען פֿוּן שטרענגער געשיִכטלּיִכֿער ענטוויִקלּונג.

אָ׳מיָר אַלּס מאָס נעמען אָט װאָס: דער אַלּטער כע אָפּס 🟣 פון מצרים, וועמענס נאָמען עס טראָגט די גרויסע פּיִראַ-מיָדע (אַ װערק, װאָס װײזט שױן זיָכער אָן אױף אַ הױך ענט־ וויָקעלטער קוּלטוּר), האָט געלעבט אין יאָר צווייטוּיזעָנט פֿיָנפּי הונדערט פאַר קריָסטוּס׳עס געבורט, ד. ה. אַנ׳ערך מיָט פיִריּ טויזענט פיַנפהונדערט יאָר צוריָק. דאָס איָז אַלענפאַלס געווען מיָט אַ פּאָר הוּנדערט יאָר פֿאַר האַמוראַבי, דעם גרויסען קעניָג פון פעראייניָגטען בבל. עס זענען אָבער פערבליִבען פון דער צייט פֿון כעאָפּס אוֹיפשריִפטען, וועלכֿע דערציילען, אַז איָן יענער צייט זענען ענטדעקט געוואָרען איָן דעם מדבּר־ זאָמד פערשאָטענע טעמפּלען פֿוּן אַ לעגענדאַריִשער אַלטער צייט. דער גרויסער ספּיַנקס איָז איָן כעאָפּס׳עס טעג געווען שוֹין אַזוֹי אַלּט, אַז ער האָט געמוזט אױפֿגעפריִשט װערען. באמת קאָן מען נאָכפּאָרשען אַ הויך ענטוויִקעלטע עגיִפּטיִשע קולטור אויף נאָך טויזענט מיָט עטליָכֹע הונדערט יאָר צוּריִק פאַר כֿעאָפּס'ען. דאָרט אונגעפער געפֿינט מען ערשט די אַלּטיּ בבליישע קולטור-וועלט, וועלכע מיר פערבינדען מיט דעם נאָ= מען פון קעניג סאַרגאָן דעם ערשטען. די דאַטע פון זיין טויט פאַלט צוזאַמען אונגעפֿער מיָט דער יודיִשער דאַטע פון - דער "בעשאַפונג פון דער וועלט", וועלכע אונזערע קאַלענדאַ רען בענוצען נאָך היינט! אָבער היִנטער דעם ציִט זיִך ערשט די אור-סומערישע קולטור פון דעם טאָל פֿון פרס. זי דער= גרייכט אפשר בּיָז דעם יאָר 8000 פאַר קריִסטוּס׳ען. אוּן איִן וועלכער צייט פערלירט זיִך שוין דאָ קולטור איָן אַ פאָרם, וואָס האָט געשאַפען ווערק, פאַר וועלכע דו שטייסט נאָך היינט מיִט בעוואונדערונג, מיִט אַגעוויָסען יראת הכבוד פון ניִשט קאָנִען נאָכמאַכֿען...

איצט קאָנען מיָר אָבער, אַ דאַנק דיִ לעצטע פאָרשונגען.

און נישט ווייניגער אונגעהויער די צייט. ווען די מענשען זענען נאָך געוואַקסען וויָ אַיידעלע ספּעקטיפרוכֿטען לויט דעם וואונדערלייך-סודות׳פולען ווילען פון דעם הימלישען גערמנער אונטער דעם זיָכֿערן בּלּוֹיען קריָכטאָלּ-געוועלב, איָז דאָס ציינֹען די יאָרען פון דער פֿערגאַנגענהייט געווען אַ גאַנץ לייכט פֿערגעניִגען. אַ פּאָר טוֹיזענט יאָר צוּריִק: און דאַן האָ־ בען זיִך אָבגעריָסען אפילוּ דיִ שטרענגסטע אַריָכטאָקראַטיִשע שטאַמען. דער געוויִמעל פון די פעלקער איז פערטוא נדען, און פֿון דער אָנפּרעגיָגער בּלּוֹיקייט איָז אַרוֹיסגעשוואוּמען אַ בלומיָג-פיִלפאַרבּיִגער גאָרטען. אדם און חוה האָבען זיִך געי קושם; הייליגע שטילקיים פון אַ וועלטען מאַרגען; און נור שטיל שלייכט זיַך די שלאַנג, צוּזאַמען מיָט וועלכער עס רוּקען זיִך אָן אוֹיף דער גן עדן דּלאָנקע די אַלע מורא׳דיגע אומגליִקען פֿון דער שפעטערדיגער צייט. נאָך אַ קורצע וויילע פריִער: אוּן גאַט האָט אַריינגעוואָרפען די ערד איון רויב, די זון אויף דעם אויפגעטרייסעלטען היָמעלּגעוועלב, מיָט יענעם געוואַלטיָב גען בעשעפער:שוואונג, וועוכען גור מיִקעו אַנדושעונאָ, אפשר דער איינציָגער פון אַלע גלויביָגע און אוּנגלויביָגע פון דער קריַסטלּיַךְ-דאָגמאַטיִשער עראַ, העט איַן זיִך מיִט דער פוּלער קראַפט דערפיַלט און קיִנסטלעריִש נאָכגעמאַכט, בשעת ער האָט געשאַפען זיין ביָלד אויף דעם געוועלב פון דער סיִקסטיִניִשער - קירך געביידע.

נישט די קונסט און נישט די אינדיווידועלע פאָרשטעילונגס-קר זו פֿון יענעם אונשטער בליכען ביִלד האָט די פאָר־
שונג היינט בעזיגט. אָבער זי האָט מיט איר אייזערנער האַנט
איינגעבר אָכֿען יענעם אויסגעטרוימטען היִמעל-געוועלב, מיִט
וועלכען דער גלויבען האָט באמת אַרומגענומען די מענשעןוועלכען דער גלויבען האָט באמת אַרומגענומען די מענשעןוועלט. היִנטער די עטליִכע טויזענט יאָר מענשהייט און נאָך
ווייטער היִנטער די עטליִכע טעג פון יענעם לעגענדאַריִשען
ווייטער היִנטער די אַליכע זי אוֹפֿגעריַסען אַטוֹיער אין אַ נייער

קישען ים-דורכגאַנג פֿאַר דעם שרעקליִכען וואוּלקאַן-אויסברוך, וועלכער האָט עס איִן יאָר 1883 איִן דער לופט אויפגעריִחען. אָבער עס זענען זיָכער פֿאַרהאַן אויך אַזעלכע שטערן, וועלּי כע געפינען זיָך פון אונז אוֹיף אַ שטרעקע פֿוּן פֿיָל טויזענ־. טער אַזעלכע דיָכט-יאָרען, -יאָרען, פֿון וועלכע יעדערס האָט -דרייהונדערט פינפאונזעכציק טעג צו פיראונצוואנציק שעה, יע-דע שעה צו זעכציק מינוט, יעדע מינוט צו זעכציק סעקונדעס, און יעדע פון די דאָזיָגע סעקונדעס ווערט גערעכענט אַלּס פערציִק טוֹיזענט מייל... בּיָז מיָט אַ קוֹרצער צייט צוריִק האַט פּערציִק טוֹיזענט מען גערעכענט, אַז די אמת׳דיָגע נעפעליפלעקען, די וויַלדע. גאַז-מאַסען, וועלכע זעען אָפט אויס פונקט אַזוי ווי עמבריאָ-נען פון געבוירענווערענדיגע שטערען, זענען פון אונז אַזוֹי דערווייטערט. היינט צווייפעלט מען אַבּיָסעל: מעגליָך, אַז גראָד די דאָזיָגע אוּנפאָרמיָגע היִמעלּ־פלעקען זענען טיילּווייז גענטער צו אונז, ווי מיר האַבען גערעכענט. געוויָסע שטערן-הויפענס, וועלכע דער ספעקטראָסקאָפּ צווינגט אונז צו האַלטען פֿאַר פיקסשטערן סיָסטעמען, און וועלכע זעען דאָך אויס אפֿילוּ דורך די שטאַרקסטע טעלעסקאָפען ווי נעפעל-פלעקען, מווען יעדעני -פאַלס שוועבען איָן אַזעלכע אוּנבעגרייפליִך־אוּנגעהוּיערע ווייט קייטען פון אונז. אָבער אפֿילּי די אָנגעזעענע פיִקס=שטערן זענען פון אונז אַזוֹי געוואַלטיָג ווייט, אַז דער דרייסטסטער קאָסמיִשער פאַנטאַסט קאָן זיִך דערמיִט בעפריִדיִגען.

דאָס איָז דער רוֹים, איָן װעלכֿען דער נאַטוּרפאָרשער װאַרפט דיִך אַריין, װייל דו און מיִר אַלע זענען נוּר אַ װעריִם-געװיָמעל פוּן דער דאָזיָגער דיִקער ערד־קּוּרל, װאָס איָז איינמאָל, מיִט מיִלּיאָנען יאָרען צוּריָק, אַריינ: געװאָרפען געװאָרען איַן דעם רוֹים אוּן, בעלוֹיכטען דוּרך טוֹי־געװאָרפען געװאָרען איַן דעם רוֹים אוּן, בעלוֹיכטען דוּרך טוֹי־זענטער און טוֹיזענטער ליִכֿמ-װעלען פוּן דיִ אַלע נאָנטע אוּן ווייטע זיִלבער-װעלטען, װאָס זענען אַרוּם איִר, מאַכֿט זיִ דוּרך איִר לאַנגען עלִיפּטיִשע שליידער-װעג אַרוּם דער זון לוֹיט דעם זעלבען געזעץ, װאָס לּאָזט אוֹיך איִר נוּפא פלִיען אַ קאַנאָי זעלבען געזעץ, װאָס לּאָזט אוֹיך איִר נוּפא פלִיען אַ קאַנאָי נען־קּיכֿי

איז צושפאָלטען. צושפאָלטען, צופּינצעלט אויף אַנ'אונגעהויערן געוויִמעל פֿון איינצעלנע פּינקלענדיגע וועלט־שטוֹיבעלעך. צוויִּ שען דיִ שטוֹיבּעלעך ציִט זיִך דער פרייער רוֹים, אייז־קאַלט, אָן לוּפּט. און דיִ שטוֹיבעלעך זעען מיִר טאַקע נוּר אַלע שטוֹי־ צעלעך, ווייל צוויִשען זיי און אונז הערשט שוֹין דער דאָזיִגער בעלעך, ווייל צוויָשען זיי און אונז הערשט שוֹין דער דאָזיִגער נעוואַלטיִגער מיִלּיאָנענמייליָגער רוֹיב.

פון יענער זייט פון די מיילען שטייען גיָגאַנטיָשע זוּ נען, פוּן װעלכע דאָס ליִכט פליסט איִן ריִזיִגע שטראָמען, פליסט און פליסט און פליסט ביז אין די ווייטסטע ווייכען פון דער וועלט אַוועק. עס פליָסט אונגלויבליִך-שנעל, דאָס דאַזיָגע לֿיִכט: מיָט אַ געשוויָנדקייט פֿוּן פערציִק טוֹיזענט מייל אין אַ סעקונדע טראָגט זיִך זיין וועלען=לויף איָן פרייען רוֹים. און דאַך דאַרף דויערן גאַנצע פיִר יאָר, בּיִז דאָס ליִכט פון -דעט נאָנטסטען פון די דאָזיִגע פּיִקס=שטערן קאָן דערגריי בען אונזער מענשען-אויג אויף דער פּלּאַנעטע ערד. אויפ׳ן דרוֹם:היִמעל, דאָרט וואוּ דאָס שטערן:ביִלד פון דעם קענטאַוור לויכט, שטראַלט דער דאָזיָגער שטערן, דער הערליִכֿסטער און העלסטער פון אַלע זון שטערן. די פֿיִר די כֿט י אָר דּאָזען בערעכענען, דּוֹיט דער צאָל מייל איִן אַ סעקוּנדע, דיָ געװאַלּי טיָגע שטרעקע, וועלכֿע טיילֿט ּאָבּ פוּן אוּנז דעם דאָזיָגען שטערן: זיַ מאַכט=אויס פיָל בּיִליאָנען מייל. אוּן פוּן אַלע מיִריאַדען פּיָקס-שטערן פון דעם היִמעלּ-געוועלבּ איִז דאָס דער נאָנטסטערוּ פון אַנדערע קומט צו אונז אָן דאָס דֹּיַכֹט ערשט נאָך הוני דערטער יאָרען. עס קאָן זיין, אַז היינט, ווען מיָר קוּקען אויף זיי, זעען זיי שוין פון לאַנג איִנגאַנצען אַנדערש אויס, ווי דעמאָלט, ווען דער לּיָכֿטשטראַל, וועלכֿער איִז צוּ אוּנז ערשט איצט ענדליִך אָנגעקוּמען, איָז פוּן זיי אַרוֹיס. אוּן ווען, פערקערט, דער שוואַכֿער גלאַנץ פון אונזער ערד ווערט איצט זאָרט בּעמערקט, זעט אויס די ערד אין יענעם שיין אַזוֹי, ווי, זיָ איָז געווען מיָט צענדליִגער, מיִט הונדערטער יאָרען צוּריִקי אָן איי ענבּאַנען, אָן דעם אייפעלטוּרם, אָן דעם סועץ קאַנאַל, מיָט דעם איָנזעל קראַקאַטאַוּ, וואָס איָז געלעגען איָן דעם זוּניי

איך בין דאס זונען-שטויבעל, איך בין דער זונען=באלק. צים שטויבעל זעג איך: בלייב דאי! אין צו דער זון: אווצק! איך בין דער מארגען=שימער, איך בין דער אווענט-הויך, -- איך בין דעם העלדעל׳ם פֿליִסטער, דעם ימ׳ס דער וועלען=רויש. איך בין די מאַסט, דער רוּדער, דער רוּדערער, די שיִף, איך בין, אָן האָס זיַ ברעכט זיִך, דער ים=פעלו פֿון קאָראַל. אוך בין דער הויך פון פֿלייטע, איך בין דעם מענשענם גייסט, אוך בּין דער פֿוּגק אין שטיינער, דער גאָלֿד=גלאַנץ אין מעטאל. אוך בין די שיכרות, וויינשטאק, דאָס פרעס=ברעט און דער זאַפט, דער שכור און די שענק כ'בין, דער בעכער פין קריסטאל, דאָס לּיִכט אוּן דער, וואָס פֿליִט אַרוּם איִם, דער שמעטערלינב דיו, און פון דער רויו פער'שיכורט די נאַכטיגאַל".

(ריקערט נאך רומי)

עטראַכֿטען אַ זאַך מיִט דיִ אויגען פון דעם היינטיגען נאַ־ טורפאָרשער, הייסט: אַוועקשטעלען זיִ איָן אַ רוֹים, איָן וועלכֿען עס הערשט דער רוימליִכער מיִלֿיאָן, דער מיילען:מיִלּ-יאָן, און עס הייסט: בעטראַכֿטען דיִ זאַך איִן שיין פוּן אַ פער-גאַנגענהייט, וועלכע ווערט געמאָסטען מיִט דעם צייטליִכֿען מיָלּ-גאַנ, מיִט דעם יאָרען-מיִלֹיאָן.

דער בּלּויער קריָסטאָלענער געוועלב מיָט דיָ גאָלדענע שטערן-נעגעל, וועלכער ה ָט אַרוּמגענוּמען דעם אַלטערטיִמלּיִ- כען מענשען, אַזוֹי וויִ דער גלעזערנער דאַך פּוּן אַ ספּעקט־ גאָרטען, אוּנטער וועלכען דער טרייער היִמלּיִשער גערטנער האָט געלאָזען וואַקסען איידעלע אוּן גראָבע מענשען-פרוּכֿטען- האָט געלאָזען וואַקסען איידעלע אוּן גראָבע

אויבוואויל אויך ער מיידט נישט אינגאַנצען אויס דעם וואונ. דערפֿוּלען עלעמענט.

ער פּיָרט דוּרך דעם אוּנגעהוּיערן וואוּנדער. אוֹצר פֿוּן דעם היינטיִגען נאַטוּר ּפֿאָרשער.

אַ רעגענפּויגען שיינט איִפער דער פּלּויקייט. דער רעגענּ פּוֹיגען פּוֹן דער לֿיִפע. איין עק זיינעם האָסטוּ מיִט דיין פּלּיִק געכֿאַפּט. ער גלּאַנצט איִבער דעם איינפּאַכֿען אַקט פּוֹן דער מענשליִכער בעהעפטונג, דאָרט בּיים זוֹימען־חיה׳לע און דעם איי, וועלכען דוּ האָסט געזען. לּאָ׳מיִר איִצט איִן אונזער גאַנג ווייטער פּרוּבען זיִך אַװעקצוּלּאָזען צוּ דעם צװייטען שטיִקיּ פּוֹנקט. דאָרט, וואו דיִ לֿיִבע קוֹמט ערשט איִצט אַריין איִן דעש לַכטּיבּעקט. דאָרט, וואו דיִ לֿיִבע קוֹמט ערשט איִצט אַריין איִן דעש ליִכטיּבּעקט. פֿון דעם נאַטוּר־פֿאָרשער.

פּאַנאָראַמע, וועלכע עפענט זיָך פֿאַר אונזערע אויגען אונטער דעם ליַכֿטיָגען שטראַל איִן דעם גרויסען אייבּיָגקייט-נעפּעל.

און מיר שטעלען זיך פֿאָר אַנ'ענטוויקלונג אויך אין דער ליבע. אָנשטאָט צו זאָגען דאָס איינפאַכע וואָרט , אייביג", טרייבט עס אונז, צו זוכען די ענטשטעהונג פֿון דער ליבע אין דעם ענטוויקלונגס-גאַנג פֿון קאָסמאָס, וועלכער וואַקסט ביס פון דעם ענטוויקלונגס-גאַנג פֿון קאָסמאָס, וועלכער וואַקסט פֿון אַ פּילפאַרביג אינועל פּון דעם בּלּויען ים פּון די צייטען. דאָס איז אייגענטליך דאָס נייע, וואָס אוני זער צייט גיָט-צו צו דעם אַלטען פּשוט'ען אייביגקייט-פּיִלד. דער דאָזיגער ענטוויקלונגס-גאַנג איז דאָס אייגענטליכע אייצגער פּיגע". אין אים ליגט דער פעסטער צוזאַמענבונד פֿון דער גאַנצער פריערדיגער ענטוויקלונג און די זיכערהייט אין דער אונעדליכער צוקונפט. הינטער דער מענשהייט שטייט איר ענטוויקלונגס-גאַנג, שטאַפעל פיי שטאַפעל. אויך דער גאַנצער זוייטסטער גורל פון אונזער פּלאַנעט, פון אונזערע פיקסשטערן זונען איז נאָך צלץ דער ווייטערדיגער גאַנג פון דער דאָזיגער ענטוויקלונג.

אַ גאָלדענער פֿאָדעם דערנענטערט זיָך צוּ אונז. לאָ'מיִר פֿרובען אַבּיִסעל אונזער שיִפעל צוּ איָם צוּצובּיָנדען, כּדי צוּ זען, וויִ ווייט מיִר וועלען קומען. עס איָז זיָכער מיִט מאָדער־ נע מיִטלען אַ בּעסערע ים־רייזע, וויַ ווען מיִר זאָלען זיִך לאָ- זען נאָך דער אוּנשטערבּליִכקייט פוּן איִנדיוויִדוֹאוּם. דער דאָּ־זיִגער וועג איִז היינט אַ פערפֿיִרעריִשער אָדיִסעע. שיינע נאַקע־ מע סיִרענען, וועלכע נאַרען אַריין דעם רייזענדען און פרע־סען איִם אוֹיף, ווען ער לאָזט זיִך פערנאַרען. ציִקלאפּען, וועלכע פערשפּאַרען דעם דענקער איִן זייערע היילען אַזוֹי, אַז וועלכע פערשפּאַרען דעם דענקער איִן זייערע היילען אַזוֹי, אַז ער דאַרף זיִך פרייען, ווען עס געליִנגט איִם, אָנהענגענדיִג ער דאַרף זיִך פרייען, ווען עס געלינצען. קיִרקע דיַ צוֹיבעריַן, זיִר אָן בּוֹיך פוּן אַ בּאָק, צוּ אַנטלוֹיפען. קיִרקע דיַ צוֹיבעריַן, וועלכע פֿערואַנדעלט פּיִלאָזאָפּען איִן אייזלען, און לאָטאָפּאַגען, וואוּ מען פֿערגעסט זיִר איִן אייביַנען געדאַנקען-שלאָף, נאָגענּ-זיִג דאָס זיִסע צוּקער-בּרוֹיט... אונזער וועג איִז פשום׳ער.

ווען אַ בּעגריָף, וועלכען מיָר האָבּען היינט איָן פלייט אוּן בלוּט: דער בעגריִף פון דער ענטוויִקלּונג.

אַיָּנערליִכּסטען עצם פּאַלט ער ניָשט אַרוֹס פון דעם װאָס דאָס װאָרט "אייבּיָג" נעמט אַרוֹם. אָבער איָבער דעם קאָנקרעטען בּיָלד, װאָס לּיָגט אוֹנטער דעם דאָזיָגען קלּיָנגעני דיגען װאָרט, גיִסט ער אוֹיס דעם צוֹיבער פון דער אוֹנענדליִכּער פערענדערוּנג און דערמיִט אוֹיך—פּוֹן דער אוּנענדליִכֿער רייכקייט. איִן אַנ'איינטאָניָגען װייסען נעפעל װאַרפט ער אַריין אַ לֿיִכטיָגען שטראַל, אוּנטער װעלכען עס הוֹיבּט זיִך מיָט יִמאָל אוֹיף אַ בּליענדיִגער, אָטעמענדיִגער לאַנדשאַפט, װאוּ אַלֹין גע פּיִנט זיִר איִן אַ לעבעדיִגער בעװעגוּנג: דיִ בּוֹימער לֿאָזען אַרוֹיס קנּאָסען, די בערג צושפרייטען זיִר, ציִען זיִר אוֹיס, שפּאַלטען זיִר, דער ים בּלֹאָזט זיִך אָן און רוישט. און איִן דער טיָפֿער בּלוֹיקייט איִבער די פערענדערטע האָריזאָנטען בּלּיען־אוֹיף נייע שטערן, גלייך װי איִן דעם קאַלטען װעלטּ־רוֹים װאָלט אוֹיך נייע שטערן, גלייך װי איִן דעם קאַלטען װעלט־רוֹים װאָלט אוֹיך אַ שטערן, גלייך ווי איִן דעם קאַלטען װעלט־רוֹים װאָלט אוֹיך אַ וואונדערליִכֿער פריִלִּינג ערװאַכֿט.

אָין יענער איינער "ליל שמורים" פון דער קולטור-געי שיינטע האָט די מענשהייט באמת געוואַכֿט. אין דער דאָזיִגער נאַכט האָבען די דענקער געטראַכֿט און געבויט, אינסטרומעני טען זענען ערפונדען געוואָרען, בּיִבּלּיאָטעקען אין מוזעאומס האָבען זיִך אָנגעזאַמעלט, שטערן-אָבּסערוואַטאָריעס האָבען זיין אָנגעזאַמעלט, שטערן-אָבּסערוואַטאָריעס האָבען זיין ערע טורעמט געגען היִמעל אוֹיפֿגעשטעלט. און אַז מיִר זאָגען היינט, אין סוֹף פון דער דאָזיגער נאַכט, אַז דער מענש האַלט זיִך בעשיינפּערליִך אין דעם "אייביִגען" לעבען פון קאָסמאָס דורך דער פונפערונג, דורך דער ליִבע-קלינגט אונז מיִט אין די בעגריִפען "מענש" און "קאָסמאָס" די גאַנצע הייסע אַרבייט פון דער דאָזיגער גרויסער "ליל שמוּרים".

מיָר זעען דעם קאָסמאָס זיָך ציִען ניִשט נוּר איָן דער טונקעלער אייבּיָגקייט אַריין, וועלכער איָז אַ מעלאָדיע, אָבער ניִשט קיין בּיִלּד; מיִר זעען איָם, מיִר נעמען איָם אַרוּם איָן אמת׳דיִגע רוֹים=ווייטקייטען. מיִר זעען דיִ מענשהייט אַלּס גאַנ- צעס אַרוֹיסשיינען פון דער אונגעהויערער, ממשות׳דיִג ליִכטיִגער

אייביגע ערד, אייביגע זון!

צי איַז בכלל פעראַן איַן אונזער מאָדערנער אוֹיפפֿאַי סונג װאָס עס איָז, װאָס מיִר זאָלען קאָנען זיִך פאָרשטעלען אַלס "אייביִג״יּ

די אַלטע צייט האָט געזען היִנטער זיִך אַ פּאָר הוּנדערם יאָר מענשהייט. איִר בּלּיִק האָט נאָך ניִשט געקאָנט בעטראַכ־ טען דאָס גרוימע מענשהייטס-לעבען אויסער די גרענעצען פון דער קולטור. דער נאַטורפאַרשער פון אונזער צייט לייגט אַבּער אַוועק זיין האַנט אויף דעם דאָזיָגען ברוינעם, פון ים צושפּאַל־-טענעם פעלז. דער דאָזיָגער פעלז שטאַמט פון אַ צייט, ווען ס׳זענען נאָך גאָר קיין מענשען ניִשט געווען... און דיָ גאַנצע ערד? איָז דען די ערד פאַר אוּנז אוֹיך ניִשט בּלּוֹיז אַ רעלאַ טיָווער בעגריִף? אַ לֹיִכֹט=שטוֹיבעלע, וואָס פּלִיִט אַרוֹיס פֿוּן דער טוָפקייט פון די צייטען, ברענט, ווערט טוּנקעלער, "לעבט" און פערגייט? איָז דען ניָשט דיָ "אייבּיָגע זוּן" ניָשט מער וויָ אַ טרוים, זייט מיִר ווייסען, אַז אַלע פּיִקס-שטערן זענען זונען, און אַז איִבער אַזעלכע פּיִקס-שטערן בּרעכט אויס דער רויטער הערבסט פּוּנקט וויִ איָבער אַנ'ערדיִשען דעמבענעם וועלדעלן אַז עס קאָנען אויף זיי קומען קאַטאַסטראָפעס, וועלכע ציִנדען זיי אָן און פערברענען, פונקט וויִ אַ בּלּיִץ־פונק פערברענט אויף דער ערד אַ יוּנגען דעמבּ? זייט מיָר ווייסען, אַז דער אייז־קאַלטער רוֹים זוֹיגט אוֹיס זייער היִץ, פערפריָרט זיי אוּן ברענגט זיי צוּם וויָנ-טער:טויט?

אָיָן דער אמת׳ן רוּקט זיָך דאָ פֿאַד אוּנז היינט אַרוֹיס אַ גאַנץ ניי פּיִלד, אַ גאַנץ נייע אוֹיפפּאַסוּנג פּוּן דיָ װעלּט-ּערשיי-נוּנגען, װעלכע פֿאָדערן אוֹיך פאַר דער איִדעע פּוּן דער אוּנשטערבּלּיָכקייט, פֿאַר דער איִדעע פּוּן דער אייבּיָגקייט אַ לּאָגיִשע בענייאוּנג, איידער מיִר נעמען זיי איִן אַלטען זיַן װייטער בענוּצען.

איין זאַך האָט געפעלט דעם פּשוט'ען אַזוֹי גוט ווי דעם איין זאַך האָט געפעלט דעם פּשוט'ען: דאָס איָז געי ראַפּיִניִרטען דענקען פוּן דיָ אַמאָליִגע צייטען: דאָס איָז געי

זועלכער ראַטעוועט דערפֿאַר דיָ מענשהייט. דער דאָזיִגער געי דאַנק פֿיִרט דורך דעם וועג פֿון דער פרוֹכפּערוּנג, דורך דעם וועג פֿון דער פרוֹכפּערוּנג, דורך דעם וועג פֿון דער ליִבּע.

איָן פּריָנציָפּ איָז אוֹיך דער דאָזיגער שטאַנדפּונקט אַנ׳• אוֹן פּריַנציָפּ איָז אוֹיך דער דאָזיגער שטאַנדפֿינק, אַזוֹי נאָנט אוּראַלטע חכֿמה. ער איָז אוּנז אַזוֹי פֿערשטענדליִך, אַזוֹי נאָנט טאַקע דערפאַר, וואָס ער האָט איָן זיִך דיָ דאָזיִגע וועלט• אַלטקייט.

די עטדיַכען דעגקען זענען פון מענשדיַכען דעגקען זענען פאַר אַזעלכע פּשוּט'ע לּאָגיִשע אוֹיספּיִרוּנגען איִן זיִן פּוּן דעם בּיָבלּיִשען אייסדרוּק באמת נוּר איין "ליל שמוּרים". אַ פֿאַטער, וועלכער שטאַרבט און בענשט זיין יונג קינד: און דער גאָנ־ צער געדאַנקענגאַנג איָז איָן זיין געוואַלטיָגער גרויסקייט קלּאָר. דער פאָטער שטאַרבּט אַוועק, וויָ דיַ אַנדערע דערמאַנטע אוֹיפּ∙ פאַסוּנג זאָל דאָרט זיין טויט נישט ערקלערען. אָבער דאָס -קינד לעבט, און מיִט איָם ציִט זיָך דער פאָדעם ווייטער. מיִלּ יאָנען אַזעלכע פעדעם, וועלכע קרייצען זיִך, פערשפּיִנען זיִר, ציִען נייע פֿעָדעם: דיָ מענשהייט. דאָס קיִנד וועט ברענגען אייניִקלעך, די אייניִקלעך אור-אייניִקלעך. אַלץ אויף דער זעל-בער ערד, אונטער דער זעלבער זון, וועלכע האָבען שוין געי געבען בּאָדען, וואַרעמקיים, דֿיִכט דיִ עדטסטע אוּר-עדטערן, וועגען וועלכע מיָר קאָנען נוּר וויָסען. אוֹיף דער אייבּיִגער ערד, אוּנטער דער אייבּיִגער זוּן דער אייבּיָגער מענש, וואָס האַלט זיָך אוֹיף דעם סוֹד פון דער לֹיִבע, וועלכער מאַכט אים אונשטערבליך.

אָבער אוֹיבּ דּיָּ דאָזיָגע אָנשוֹיאוּנג איָז אַלּיין פּאַר זיִּךּ אוֹיךְ אַלֹּט, איָז דאָך איינט בּיי איָר זיָכֿער: װאָס נענטער זיִּ קוֹמט צוּ אוּנזער צייט, װערט זיִ אַלֹּץ יוּנגער, אַלֹּץ לעבענס- קרעפּטיָגער. אמת, מיִט אַ געװיָסער אוֹיסבּעסערוּנג. נאָך דער אוֹיסבּעסערוּנג. נאָך דער אוֹיסבּעסערוּנג זעט אוֹיס, װיִ דאָ װאָלֹּט זיִך דער װאָלֹקען־שלֿיים אוֹיסבּעסערוּנג זעט אוֹיס, װיִ דאָ װאָלֹט זיִך דער װאָלֹקען־שלֿיים ער אַלֹץ מער און מער פוּנאַנדערגעשוואומען.

איין פֿראַגע מוּז אויך דאָ אַרויסקומען. אייביָגע מענשהיים... פּלּ אַטּ אָ, פּאַר װעלכען דאָס ערדיָשע לעבען פֿוּן איָנדיַװיִדּוּאוֹם איָז געװען נוּר אַ בּלײכֿער טרוֹים, װאָט טראָגט זיָך גיָך
אַװעק איָן אַ פּיִלּ-העכֿערער איִדעאַלער עקויִסטענץ פֿוּן יענער
זייט פוּן צייט אוּן רוֹים-בּיָז צוּ דעם גרויסען פעכנער,
װעלכֿער האָט זיִך פּאָרגעשטעלט, אַז צוזאַמען מיָט דיִ מעכאַניִשע װעלען, װאָט שטראַלען איינמאָל אַרויס פוּן יעדען איִנדיִװיִדוּאוֹם אוּן װאָט װוִרקען אוֹיך נאָך זיין טוֹיט אונענדליִך איִן דער מעכֿאַניָק פוּן דער װעלט, אַז צוזאַמען דערמיָט לעבט אויך ווייטער דיִ מענשליִכע נשמה. אָבער אוֹיך בּיָז צוּם נעבעכדיִגען בּיִלד פֿוּן אַ שוּל, וואו דער לערער צוּטיילט נאָך דער פערענדיִגונג פוּן סעמעסטער צענזורען, אוּן וואוּ דיִ שיִּי־
דער פערענדיָגונג פוּן סעמעסטער צענזורען, אוּן וואוּ דיִ שיִּי־
לער ווערען בעשטראָפֿט דערפאַר, װאָס מען האָט זיי שלעכֿט געלערנט.

פֿנִלּאָזאָפּנִשע סיָסטעמען קּוּמען אוּן פערגייען, יעדער נייער פּיִלּאזאָף איִז שמשוֹן, וועלכער צוּברעכט די זיילען פֿוּן זיין הויז. קיִרכֿען דְּאָגמען, וועלכע ווערען איִבער אַזעלכע סיָסטע מען פערשטיינערט, ווערען דורך דעם שטוּרעם פּוּן די גע-דאַנקען וויִדער צוּפּיַצעלט אוּן אַזוֹי ווי דינער מעטעאָר-שטוֹיבּ אַוועקגעטראָגען איִן לּיידיִגען רוֹים. דוּ מעגטט דאָס אָבּשאַצען, ווי דוּ וויִלסט: זיִכער איִז, אַז וואָס נענטער צוּ אונזער צייט פֿערציט זיִך איִבער דער דאָזיִגער אוֹיפפּאַסוֹנג אַלֹץ אַ געדיַכּ טערער וואָלקען, מיִר קאָנען פֿאַר אונזער צוועק לּאָזען דעם דאָזיִגען וואָלקען, מיִר ביידע, מיִר ווייסען יאָ, וואָס פּאַר אַנֹ׳ דעָר אוֹנער אוִם. ס'אִנז גע־ אוֹנגעהוֹיערע פראַגע עס בעהאַלט זיִך אונטער איִם. ס'אִנז גע־ בּוֹג צוּ דערמאָנען. לּאָ'מיִר לּאָזען דעם גרוֹיסען ספּנַנקס רוֹען אוֹיף דעם דאָזיִגען אָרט אוּן לּאָ'מיִר איִצט ניִשט פרעגען, ציִּ דער זאַמד, איִן וועלכען ער איִז בעגראָבען, שטייגט אָדער זיַנקט...

אָבער מיָט אַנ׳אוּנפערגלייכלין־זיִכערערן טריָט שטעלט זיַך אוֹיף נעבען דעם גלּוֹיבען איָן דער אוּנשטערבּלּיִכקייט פוּן איָנדיַוויִדוּאוּם דער צווייטער אוּנשטערבּליִכקייט-געדאַנק, וועל־גער קאָן, אמת, ניִשט ראַטעווען דעם איִנדיַוויִדוּאוּם, אָבער כער קאָן, אמת, ניִשט ראַטעווען דעם איִנדיַוויִדוּאוּם, אָבער

פרוב אינגאַנצען צו פערענדערן איינעם פון די גרונד-פֿאַקטען פון דעם מענשליכען לעבען: דעם טויט אָנערקענט ער נישט אַלס אַ פערענדיגונג פֿון דער מענשליכער עקזיָסטענץ. דער טויט דאַרף, לויט איָם, זיין נור אַזאַ מין אייגענאַרטיָגע שטוּי פע אין דעם ענטוויִקלּונגס-גאַנג פֿון דעם איִנדיִוויִדוֹאוֹם. אַנ׳-ענטוויָקלּונגס שטוּפע, ביי וועלכער דער איִנדיִוויִדוּאוֹם פער שווינרט נור בלויו פון דעם קרייו פון די נאָך נישט אַזוֹי הויך ענטוויִקעלטע, ד. ה. פוּן דיַ לעבעדיִגע, אָבער ער גייט דאָך דערביי ניִשט אונטער. דיַ לעבענס-צייט, וועלכע מיָר זעען מיָט איָרע פֿופֿציָג בּיָז הוּנדערט יאָר אָדער נאָך ווייניָגער, איָז אויף אַזאַ אוֹפֿן נוּר איין שטאַפעל פון דער מענשליכער עקזיָס אויף אַזאַ אוֹפֿן נוּר איין טענץ; דער אמת׳דיָגער שטערן פון איָנדיַוויִדוּאוּם דּוֹיכֿט דוּרך אייבּיָגקייטען. ער האָט זיין פערבּאָרגענע זוּן, אַרוּם וועלכער ער קרייזט, אַרוּם וועלכער ער האַלט זיִך פעסטער, וויִ עס האַלט זיִך אַ פּלאַנעט פון אוּנזער סיִכטעם אַרוּם איִר זוּן. דיִ פּלאַנעט קאָן אַראָבּפאַלען, פערבּרענט ווערען: דער אונשטערבּליִ: כֿער איָנדיַוויִדוּאוּם קאָן אָבּער קיינמאָל ניִשט אוּמקוּמען. מיָט בּנ׳אוּנגעהוֹיערער ענערגיע האָט זיִך דער דאָזיִגער אונשטערבּב אַנ׳אוּנגעהוֹיערער דּיַכֿקייט-געדאַנק דורכֿגעשלּאָגען אַ װעג דורך דעם גאַנצען -מענשלּיִכען דענקען. עס האָט איָם געטראָגען דיַ איינגעשפּאַרט קייט פֿון די אינדיווידואוּמס, וועלכע האָבען זיך נישט געוואָלט אונטערגעבען דעם געדאָנק, אַז די װעלט, דער דאָזיגער פיִלּ-פאַרבּיָגער קאַלֿיידאָסקאָפּ אַרוּט זיי, זאָל זיין אייביִג, און דער אַיָרֶץ, וועלּכֿער איָז, דוֹכֿט זיך, אַ קעניג איִבער דיִ דאָזיִגע. גיָך פערשווינדענדיגע ערשיינונגען פון דער וועלט, זאָל איִן איין שיינעם טאָג אַראָבפּאַלען ווי אַ פּוילער בּלאַט פֿון דעם בּוים פון דער דאָזיָגער וועלט. עס האָט איִם געטראָגען אַ טיִף= אַנערלּיִכער געפֿיָל פוּן אַנ׳אונלאָגיִק, וועלכע דיִגט בעהאַלטען אין דעם דאָזיגען טויט פאַקט, און וועדכע מען האָט זיִך בשום אופן נישט געוואָלט לּאָזען אַנוואַרפען. און דער דאָזיִגער גע־ - דאַנק האָט זיִך אוֹיסגעריִקט איָן די וואוּנדערליִכסטע איַ דעאַלע דענקיפֿאָרמען, אָבּער אויך איִן די באַנאַלסטע. פֿון ידער מענש 5ערזוכט ערשט דאן.
דעם העכסטען לעבענס∍תענוג,
דעם ס'שלינגט די וועלט⇒איינהייט
זיין יאין״ אינגאנצען איין״.
אנגעלוס סיִלעזיוּס.

ונשטערבליכקייט! די טווענטער יאָרען פֿוּן מענשליכֿען געדאַנק שטעלען זיך אויף אין פֿלאַקער=גלאַנץ פוּן דעם דאָזיגען וואָרט ווי געוואַלטיָג קלינגענדיגע זיילען, קלינגעני די די גע, וועלכֿע דערמאָנען אין פּוּלפּאַכיגען זין אָן יענער אַלּ= זי גע, וועלכֿע דערמאָנען אין פּוּלפּאַכיגען זין אָן יענער אַלּפּטען, טער שטים פוּן דעם בערימטען מעמנאָס=זייל אין עגיפּטען, אובער וועלכֿער ס'האָבען זיך, ווי בעקאַנט, אַרומגעריסען הונדערט בעזונדערע מיינונגען פון די רייזענדע, און וועגען וועלּב דערט בעזונדערע מיינונגען פון די רייזענדע, און וועגען וועלּב כֿער מען ווייסט נאָך בּיִז היינט ניָשט, צי שטאַמט זי פון אַ פֿריָסטער=שווינדעל, פון אַ פערבלענדונג, אָדער גאָר פון אַ רע־פּריַסטער מעכאַניִשער וויִרקונג (נאַטיִרלֹיִן פוּן אַ זוּן = וויִרקונג).

אַזוֹי ווייט וויִ מען קאָן נאָכפּאָרשען איָן דער דענק־געי־שׁיַכֿטע דיַ ענטוויִקלּוּנג פוּן פּיִלּאָזמֶפּיִשען בּלּיִק אוֹיף דיִ פּאַק־טען פוּן טוֹיט אוּן פֿרוּכפּערוּנג, אַוֹּי לּאֲנג טרעפֿט מען אוֹיך אָן צוויי אוֹ־כּּפּאַסוּנגען פוּן דעם אונשטערבלּיִכקייט-געדאַנק. אַוויי אוֹיכּפּאַסוּנגען פוּן דעם אונשטערבלּיִכקייט-געדאַנק. צוויי אוֹיפֿפּאַסוּנגען, וועלּכֿע בעקעמפען ניִשט איִדעאיִש איינע דיַ אַנדערע, אָבער וועלכֿע גייען צוּ צוּ דעם פראָבלעם פוּן צוויי פערשיִדענע עקען.

איין אויפפֿאַסוּנג קלאַמערט זיִך אָן דעם בעגריִף פּוּן דעם אינדיַװיִדוּאוּם, דער אינדיַװיִדוּאוּם איִו מאַר איִר אַ װעלט דעם אינדיַװיִדוּאוּם, דער אינדיַװיִדוּאוּם איִן מאַר איִר אַ װעלט פּאַר זיִך, װעלכע ענטװיִקעלט זיִך אוּן רייסט זיִך פּאָראוֹיס. ער קוֹמט פֿוּן אוּמבּעקאַנטען אוּן גייט צוּם אוּמבּעקאַנטען. אָבער כּאָראוֹיס. אַזאַ געדאַנקענגאַנג מוּז דוּרכֿאוֹיס מאַכֿען אַ פּסדר פּאָראוֹיס. אַזאַ געדאַנקענגאַנג מוּז דוּרכֿאוֹיס מאַכֿען אַ

דעם געדאַנק, אַזוֹי ווי צוּ דיִ מאַגנעט:פערג, האט זיִך אַוועקיּגעלאָזען אוֹיך יעדער טיִפערער, גרעסערער גייסט, וועלכער האט, דיִנענדיָג דעם ריינעם אמת, אַ שטיִק העכער אוֹיפֿגעהוֹיּגען דאס מענשליִכֿע דענקען. אוֹן דער בּשוֹט׳סטער מענש האט דעם דאזיָגען גרוֹיסען גייסט פערשטאַנען גראָד צוּלֹיִבּ דער איינפּאַכקייט פוֹן דיִ דאָזיגע גרוֹנד-פֿאַקטען; מען האט איִם פֿערשטאַנען אוֹנטער דעם טוֹנקעל־גריִנעם בּאַלדאַכֿין אוֹיף דיִ שוואַרצע וואָרצלען פוֹן דעם היילֹיגען פייגענבוֹים ביים ביים באַנגי, וועלכער האָט דיִ וועלט וויִ אַ לעבעדיגער טעמפעל גאַנגי, וועלכער דעם לויטערן אוֹיסגעשטערנטען היִמעל אוֹיף דיִ לּפּטיִג־פרייע בּאַרג־הוֹיכקייטען פוֹן פּערוּ, ביי דיִ אוֹנעדליִכֿע בּלּאַס-געלע וואַסערן פוֹן כינא-אוֹן דאָרט, וואוּ אוֹנערליך אוֹן דעם גליענדיִגען מדבר דיִ פּיַנקלענּיּ

די פרוכפערונג האָט מען געזען אַלּס די איינציגע אונ צוויידייטיג זיכערע פּאָרם פֿון דער אונשטערב ליכקייט. צוויידייטיג זיכערע פּאָרם פֿון דער אונשטערב ליכקייט. אַ דאַנק איִר אַיז בכלל פערהאַן אַ "מענשהייט", אַ דאַנק איִבער איִז בכלל מעגליִך דער גאַנג פון מענשליכען געדאַנק איִבער דורות און דורות; דורך איִר לעבט די טראַדיציע, דורך איִר דורת איינר אייביגער פּאָדעם פון מענשליכען דענקען.

נעמט איָם דוּרך אוֹיף איין מאָמענט. באַלד פערשווינדט ער, פּוּנקט אַזוֹי ווי עס פערשווינדט די גאַנצע לוּסט און קראַפּט טען אין זכרוֹן,—איָן דעם זכרוֹן, וועלכער וועט דאָך ענדליִן טען איָן זכרוֹן,—איָן דעם זכרוֹן, וועלכער וועט דאָך ענדליִן צוּזאַמען מיִט דעם גאַנצען מענשען פערזינקען איִן דעם תהוֹט פוּן טוֹיט. אָבער פון דעם אַקט צוויִשען מאַן און פרוֹי קומט אַרוֹיס אוּנאבהענגיִג דערפון עפעס איָנגאַנצען אַ נייעס. אַנייבּ ער מענש. דער פּאָטער איִז אפשר דרייסיִק יאָר אַלט. זאָל ער ער מענש. דער פּאָטער איִז אפשר דרייסיִק יאָר אַלט. זאָל ער אַלט ווערען ניינציִק, טרעפט איִם דער טוֹיט. אוֹיך דער נייער מענש, וועלכען ער האָט געבוֹירען, מעג דערוואַקסען ביִז דיַ פוּלע ניינציִק יאָר. דאַן וועט ער אוֹיף דרייסיִק יאָר איִבערלעבּ פוּלע ניינציק יאָר. דאַן וועט ער וועט איִן משך פוּן זיינע ניינצין דער בענגען אוֹיף דער וועלט אַ נייעם מענשען, וועט זיין בין אוֹים וויִדער אַ געוויַכע צייט דוּרך עמיִצען איִבערגעלעבט ווערען. זורד דער דאוינער אַיינפארער רעלטיבפט ווערען.

דורך דער דאָזיגער איינפאַכער רעכֿען=קונסט ברענגט= אום די פרוכֿפערונג דעם טויט, ווייניגסטענס זיין אַלּץ-פערניַכֿ-טענדיגער ווירקונג.

אָנשטאָט אַריינצוּפֿאַלען בּאַלד נאָך דער ערשטער טויט-העקאַטאָמבע פון דעם ערשטען יאָרהוּנדערט אין דעם אייבּיִגען אָבּגרוּנד, וויִקעלט זיִך די מענשהייט וויִ אַפֿער'עקש'ענט קלע-טערדיָג געוויַקס דוּרך טויזענטער יאָרען אַרוּם דעם קליינעם שטיִקעלע צייט, וועלכעס דער געבּוירענער דור האָט תמיד פאָר זיַך אוֹיף איִבּערצוּלעבען דעם געבּוירענדיִגען דוֹר.

און פאַר די דאָזיגע צוויי געוואַלטיגע לעבענס-פּאַקטען, טויט און פרוכֿפערונג, שטייט דער מענש אַזוֹי לאַנג, ווי ער קאָן איָבערהוֹיפּט דענקען. דער מאַלפּע־מענש מיִט דעם ערשטען קאָן איַבערהוֹיפּט דענקען. דער מאַלפּע־מענש מיִט דעם ערשטען שטראַל פון דעם שפּראָצענדיִגען גייסט אוֹנטער די חיה׳שדיִג אָנגעשוואָלענע ברעמען, האָט אפֿשר דערפון שוֹין געכֿאַפּט דעם ערשטען בעגריף. דער וויִלדער הייל־מענש, וועלכֿער האָט זיִך ערשטען בעגריף. דער וויִלדער הייל־מענש, וועלכֿער האָט זיִך עיאָגט נאָך דעם מאַמאָנט און דעם נאָז־האָרן, האט זיִך שוֹין דער גע־דערין אַריינגעגריִבעלט. און פון דאַן אָן האט זיִן דער גע־דערן געוועבט און געוועבט אין דער אונענדליַכקייט. און צוּ

-אַניקסאַנ אויך אויך געשטאָרבען. אויך צעואַר. אויך אַלעקסאַנ דער. אויך אַריִסטאָטלעס. און דער קאַנדיִדאַט יאַבּס, דאָס -וויָרקט קאָמיִש. אָבּער היִנטער דער קאָמיִק לּיִגט אַ בּעהאַלטע נע טראַגיִק, וועלכע פערוואַנדעלט זיך איִן אַ מוֹרא׳דיִגער אונ׳-ברחמנות׳דיָגקייט, ווען מען שטעלט זיָך באמת פאָר דיַ אינגע־ הויערע צאָל קרבנות, וועלכֿע דער טויט האָט שוין צוגענומען, נישט אַכטענדיג אויף קיין שום גרויסען אָדער קליינעם ווערט, אויף קיין שום איָדעאַלער גרויסקייט אָדער פוּלקוּמענער לעכערליִכֿקייט. יעדער איינצעלנער בעקענט זיִך איָן דיָ יאָרען פון זיין עקזיָסטענץ מיִט גלּיִקלּיִכע אוּן זיִגרייכֿע נאַטוּרען, וועלכֿע דריָנגען אַריין איָן דיִ סוֹדוֹת דער ערד, וועלכע לאָזען זיִך אַראָבּ איָן דער טיָפֿער שאַכט פון דער פערגאַנגענהייט פון דער וועלט, וועלכע לּאָזען זיִך אַוועק מיִט אוֹיג אוּן גייסט דוּרך די מיִלֹדְיּ וועגען אין סיָריוּס-ווייטקייטען. צוּ וואָס נוּצט דאָס אַלֹץ? זאָל זיין נישט מער ווי דער איינער דור פון די דאָזיִגע פֿאָרשער אוֹיף דער ערד, און זיָי דוּרכגיין הוּנדערט יאָר-שלעפּען זיָר אוֹיף דער ערד, און אוֹיף נאָך אָ פּאַר אוּר־אַלטע, איינגעבּויגענע, איָנגאַנצען אָדער האַלּב בּליִנדע זקנים אַלס דער לעצטער פֿערבּליִבענער מענשען רעשט אויף דער פערוויָסטער פּלאַנעטע ערד. נאָך אַ פֿערטעל יאָרהוּנּ דערט: און אויף דעם אויסגעשטאָרבענעם שטערן הערשט יענע מדבר שטיִלקייט, וועלכע מיִר קאָנען זיִך אפשר קוֹים פּאָרשטע לען אַלס דאָס גרויליָכסטע בּיִלד אוֹיף אוּנוער לבנה, אָדער איִן רי טיפענישען פון דעם וועלט=רוים אוֹיף אייז=קאַלטע בעגליי= טער פון נאַכט שוואַרץ פערלאָשענע אור זונען.

דאָס איָז איין זיָכערע בעאָבּאַכֿטוּנג: דער טוֹיט.

און איצט די צווייטע. דער מענש בעקענט זיך מיט א זואונדערליָכען אַקט, וואָס שטראַלט איִם אַרוֹיס וויָ אַנ׳אייבּיָגע זון פון דער זעלבער וויִרקלּיִכקיים, וועלכע וואַרפט אָן דעם אַיבּיָגען שאָטען-פּלעק פון טויט אויף אַלע זיינע האָפֿענונגען. דעם צַקט פון דער פרוכפערונג.

אַ פרוי ציָנדט אָן זיינע געפֿיָלען, אַנ׳אוּנעָנדליָכֿער תענוג

נישט פערשטומט ווערען נאָך דעם, ווי אַ געוויסער געדאַנקען-גענג איז איינמאָל אָנגעמערקט געוואָרען. דאָס, וואָס מיִר חזר׳ען היינט דערפון איִבער, דאָס, וואָט עס איז נאָן אַלּץ ביז איָצט דער אויסגאַנגס-פּונקט פון אונזער גאַנצער חכמה, וואָט שטייט אויסער די מיִקראָסקאָפען און פֿיִזיאָלּאָגיִטע טעאָ-ריעס, דאָס איז אין תוֹך אַזוֹי גרוי, ווי מומיען-שטויב. דער ריעס, דאָס איז אין תוֹך אַזוֹי גרוי, ווי מומיען-שטויב. דער פרס, דער ניִל, דער גאַנג און דער איִליִסאָס גראָבען עס דוּרך מיִט זייערע זיִנגענדיגע כֿוואַליעס. אַקייגען די דאָזיגע אוּר־אַלּ־טט איִדעען-איִז קריִסטוּס אַנ׳עפּיִגאָן.

די דאָזיגע פּיִלאָזאָפיע ווענדט איָר בּלּיִק אוֹיף די אייני פּאַכֿסטע גרונד פּאַקטען פון דעם מענשליכען לעבען.

דער מענש, אַלס איָנדיוויִדוֹאוּס, שטייט פּלוּצלוֹנג אוֹן 
דער מיִט פּוּן דעם דאָזיִגען לעבען, ער פּיִלט זיִך אַלס "איִך", 
ער לעבט, ער שפּרייזט בעוואוּסטזיַניג פֿאָראוֹיס איִן דער צייט. 
זיין זפּרוֹן דערמאָנט איָם ניִשט קיין שוּם אנפאנגס-פּוּנקט פּוּן 
זיין עקזיַסטענץ. ער איָז אוּנמיִטעלבאַר ניִשט איִמשטאַנד צוּ 
בעגרייפען, אַז ער איָז אַמאָל דאָ ניִשט געווען אוּן אַז שפּע- 
טער אַמאָל וועט ער וויִדער דאָ ניִשט זיין. אָבער דאָס לע- 
בעַן לערנט איָב, אוּן קוֹדם כּל רוּקט עס פּאַר איָם אַרוֹיס 
צוויי געוואַלטיִגע פּאַקטען.

מיִט אַ נעוואַלטיָגער אוּנ׳רחמנוֹת׳דיָגקייט טראָגט איָם אוּנ= טער דאָס לעבען דעם פאַקט פון טוֹיט.

אַ בעשטיַמט שטיַקעל צייט בעגרענעצט דעם איָנדיִוויִדוּ אום. קיין שוּם גרויסקייט, קיין שוּם קליינקייט פוּן דעם גייס טיַגען ווערט פוּן דעם איָנדיִוויִדוּאוּם בעשיִצט איָם ניִשט גע טיַגען ווערט פוּן דעם איָנדיִוויִדוּאוּם בעשיִצט איָם ניִשט גע דען דער קאָסע, וואָס בּלאַנקט אוֹמעטוּם. פּאַטראָקלּוּס ליִגט בעגראָבען, אָבער אוֹיך טערזיָטעס האָט סוֹף כּל סוֹף געמוּזט אָנהוֹיבען גלויבען איִן זיין טויט. איִן דער יאָבסיאַדע לעזען מיִר אַלֹּס אַ געלוּנגענעם שפּאַס דאָס גרויסע מתים-צעטעל, איִן וועלכען אַלע העלדען פוּן דער וועלט-געשיַכטע ווערען גע דעכט איִן אוּנמעגליַכע גריימען און יעדער מיַט דעם צוּגאָב, בראַכט איִן אוּנמעגליַכע גריימען אוּן יעדער מיַט דעם צוּגאָב,

ענטדעקט אין דעם ווייבליכען אייערשטאָק די בלעזעלעך, אין איעלכע די מענשליכע אייער ענטשטייען ווי אין אַ קנאָכפּע ּהיָבּ לע: ער האָט על פי טעוֹת אָנגענוּמען די דאָזיגע בלעזעלעך פאַר די אייער אַיין. דאָס אמת׳דיגע מענשליכע איי האָט ענטדעקט דער גרויסער קאַרל ערנסט פּאָן בער זער פיִל שפעטער, ערשט אין יאָר 1827.

ערשט נאָך די דאָזיגע ענטדעקוּנגען האָט זיָך אָנגעהויי בען צוּ ענטוויִקיען דער נייער בּלּיִק אוֹיף דער מענשלּיִכֿער פרוּכֿפּערוּנג. דעם געוואַלטיָגסטען פאַקט, דעם "פּאַקט פוּן אַלע פֿאַקטען" פוּן לּיִבע־לעבען, די צוּזאַמענגיָסונג פוּן זוֹימען־קעפּעל מיַט דעם איי־קערענדל אינעווייניָג איָן דעם איי־קעמערל, האָט צום ערשטען מאָל געזען בּיי אַנ'איי פוּן אַ ים־נאָדעל־חיה'לּע צוֹם ערשטען מאָל געזען בּיי אַנ'איי פוּן אַ ים־נאָדעל־חיה'לּע

דער פּראָצעס, וועלכייר האָט זיָך פּריִער געזאָלט ענדיָּגען איָן דעם מאָמענט, ווען דער מאַן שיידט זיִך אָבּ פֿוּן דער פּרוֹי, הוֹיבּט זיִךְ פּאַר אוּנז ערשט נאָך דעם אָן: ערשט דאַן פּרוֹי, הוֹיבּט זיִךְ פָּאַר אוּנז ערשט צוּיִשען דעם זוֹימען-חיה׳לע הוֹיבט זיִך אָן ז ער געהיימער אַקט צוויִשען דעם זוֹימען-חיה׳לע און דעם איי, וועלכער קומט פּאָר אַזוֹי, וויָ מיִר האָבען איָם פריִער געזען, און וועלכער פיִרט ערשט דאַן צוּ דער אמת׳דיִּגער ענטשיידענדיִגער בעפרוּכֿטיִגוּנג. דיִ שפעטערדיִגע געבורט נון דעם רייפען קיִנד זעען מיִר אַלס אַנ׳איינפאַכֿע קאָנסעקווענץ פון דעם דאָזיִגען איִנטיִמסטען אַקט.

ן דְאָך: אוֹיךְ דּיָ דאָזיָגע אוּגענדלּיִךְ-פֿערבּעסערטע קענטניִשּ
פוּן דעם אַקט פוּן דער מענשלּיִכער פרוֹכּפּערוּנג ענדערט ענדערט גאָרניִשט איִן דעם טיִפּסטען תוֹךְ פּוּן דער פרוֹכפּערוּנג-פּיִלּאָּר גאָרניִשט איִן דעם טיִפּסטען תוֹךְ פּוּן דער פרוֹכפּערוּנג-פּיִלּאָּר זאָפיע, וועלכע איִז פּאַקטיִש שוין אַזוֹי אַלט, וויִ דיִ מענשלּיִכע פּיִלּאָזאָפיע בכלל.

דורך דעם כּסדר׳דיִגען גאַנג פוּן װעלט-אנשויאונגען זייט מינדעסטענס פּיָר טוֹיזענט יאָר קלּיִנגט דיִ דאָזיָגע פֿיִלּאָזאָפיע מינדעסטענס פּיָר טוֹיזענט יאָר קלּיִנגט דיִ דאָזיָגע פֿיַלּאָזאָפיע זויַ אַנ׳אוֹיפּהעַרלּיָכע גרוֹיסע מעלּאָדיע, װעלכֿע קאָן שוֹין מער

אפראַכטען, אויף איפערצוגעבען אַלץ, וואָס אַ קינד קאָן איפערין עמען בירושה פון זיין פאָטער און זיינע אַלע אור־עלטערן פֿון פאָטערס צד; דו ווייסט אין וועלכע צאַרטטטע קערפּערליִכֹע און בייסטיגע ליניעס עס קאָן זיך אויסזריִקען די דאָזיגע ירושה: און גייסטיגע ליניעס עס קאָן זיך אויסזריִקען די דאָזיגע ירושה: פון דער איידעליטער אויסבּוֹיגונג פֿון דער נאָז ביִּז צוּ אַנ׳־ ענטשיידענדיִגען כאַראַקטער־שטריִך, פון די פאָלגען פֿון אַנ׳אָני שטעקענדיִגער קראַנקהייט ביִז איִבערגעבען דעם געניוּס, וואָס מאַכט פאַר אַ מוזיִקער אָדער פֿאַר אַ דיִכטער. וועגען דער "פער" שווענדוּנג" וועלען מיִר נאָך שפעטער פיִל רעדען. אַלענפֿאַלס איִז שווער צוּ געפֿינען נאָך אַ פאַל, ווען די נאַטוּר זאָל זיִך איִז שווער צוּ געפֿינען נאָך אַ פאַל, ווען די נאַטוּר זאָל זיִר אַזוֹי ענטפּלעקען אין איִר גאַנצער שוידערליִכער ערהאַבענקייט, ווי אין אַזאַ טראָפענדעל זוימען־פּליָסיגקייט. די מיִלך־וועגען און נעפעל־פּלעקען מיִט זייערע מיִליאַרדען זונען קאָנען אפֿשר ווי און נעפעל־פּלעקען מיִט זייערע מיִליאַרדען זונען קאָנען אפֿשר קוֹים דערמיַט פערגליִכען ווערען.

האַמ׳ס ענטדעקונג איָז דעמאָלט בעשטעטיִגט געוואָרען און ווייטער ערקלערט געוואָרען דורך דעם ערשטען בעדייטעני דען מיִקראָסקאָפּיִקער פוּן זיִבּעצענטען יאָרהוּנדערט, לע וו ענהוּ קק. מען האָט אַבער דערביי נאַך דעמאַלט ניִשט געוואוּסט, וואַס •מען זעט איִן דער זוֹימען-פֿלֹיָסיִגקיים. פריִער האָט מען גערע ענט, אַז די זוימען=חיה׳לעך זענען שוין גאַנצע קלייניִנקע מענשעלעך. נאָכדעם איָז איָן אַכצענטען יאָרהוּנדערט דער איָנ־ טערעס צו די דאָזיָגע קעמערלעך שטאַרק געפאַלען. מען איָז דעמאָלט געקומען צו אַ השערה, אַז די "חיה׳לעך" זענען פשוט׳ע אַנפּוזאָריעס, וועלכע געפּיִנען זיִך צוּפעליִג איִן דער זוֹימען. פּלּיָסיָגקייט. דער גרויסער געלערטער פון 19-טען יאָרהוּנדערט יאָהאַן מילער האָט ערשט געמוזט די פראַגע ערקלערען אַלס אַנ׳אָפענע: ציִ דאַרף מען איִן דיִ זוֹימען חיה׳לעך זען פאראויָטיִשע בעשעפעניִשען" אָדער "בעלעבטע אור-יטיילעכלעך", פון דעם מאַן. ערשט איַן דער צווייטער העלפט פון דעם דאָ-ּנָגען יאָרהונדערט איָז דיָ זאַך ענדגיַלטיָג ערקלערט געוואָרען. דער איַנטיַמסטער פריינד לעווענהוקס, רעניע דע גראאַף, האָט אין יענער צייט (אין זיִבעצענטען יאַרהוּנדערט)

סיָגען גערוך. און דאַן דערועסטוּ אַלֹּס דאָס איָבערראַשענדיִגסעע די ,וֹימען-חיה׳לעך": איינצעלנע קעמערלעך מיִט עקעלעך, ועלכֿע שפּריִנגען פּוּן איין אָרט אוֹיפין צווייטען דוּרך זעלבּסט-שטענדיִגע בּעוועגונגען (איָנפּוּזאָריעס). דער געיוימעל פּוּן די דאָזיִגע זוֹימען-היה׳לעך איִן יעדען קלענסטען טראָפּענדעל איָז כּמעט אוּנגלוֹיבלּיִך. איִן איין קוּבּיִק-מיִליִמעטער זוֹימען-פּליָסיָגקייט ציילט מען אָן לוֹיט אַ זער פּיִנקטליִכער בּעירעכענונג 60876 זוֹימען-חיה׳לעך. איין איינציִגער גאַנצער זוֹים מען-אוֹיסגוּס פּוּן מיִטעלער שטאַרקייט ענטהאַלט אַזוֹי אַרוֹם הע־כער צווייהונדערט מיִליאָן. איִנגאַנצען קאָן אַ מאַן איִן משך פוּן זיין געשלעכטליִכען לעבען אַרוֹיסגעבען אָרוֹם 340 בּיליאָן. פוּן זיין געשלעכעליַכען לעבען אַרוֹיסגעבען אָרוֹם 1340 בּיליאָן זוֹימען-קעמערלעך.

מען ווייסט ניִשט, איִבער וואָס מען זאַל דאַ מער שטויי נען: צי איִבער דער אוּנגעהויעריִגקייט פוּן דער פֿאָרשטעלונג, אַז יעדערט פֿון די דאָזיָגע זוימען קעמערלעך וואָלט געקאָנט אַז יעדערט פֿון די דאָזיָגע בּיָלדען אַ נייעם מענשען; צי איִבער דער קליינקייט פֿון אַזאַ זוֹימען חיה׳לע, וואָס טראָגט דאָך איִן זיִך איִבּער דיִ גאַנצע ערבריַכֿקייט פון פאָטער אויפ׳ן קינד, אָדער איִבער דער אוּנ־ געהויערער פערשווענדונג פון דער נאַטור איִן דעם דאָזיִגען אַקט. דיִ צאָל מענשען, וועלכֿע לעבען גלייכצייטיִג אוֹיף דער ערד, ווערט בערעכענט נישט מער ווי אויף פופצענהונדערט מיִלּיאָן. לּוֹיט דער דאָזיִגער רעכֿענוּננ האָט יעדער נאָרמאַלּער מאַן איִן זיִך דיִ קראַפט צוּ בעפעלקערען מער וויִ צוויימאָל הונדערט טויוענט ערדען; יעדער מאַן ענטהאַלט אַלואָ אין זיִך צוויימאָל הונדערט טויזענט מענשהייטען. יעדער זוימען-קעמערל פֿון דער דאָזיָגער אונגעהויערער צאָל איָז קוֹים אַזוֹי לּאַנג וויָ אַ צוואנציַגסטעל פון אַ מיִלּיִמעטער. אוֹיף אַ בּרוּך -ּטייל פֿוּן דער דאָזיִגער לענג, אויף דעם קעפעל פון דעם זוימען חיה׳לע, פערטיילען זיָר וויִדער אַלס ניִשטיָג־קלייניִנקע ברוּך־טיילעכֹלעך די ציועלף כראָמאָזאָמען, אין וועלכע די ערבליִכקייט ליִגט בע־ האַלטען. און דאָך געניִגען די דאָזיִגע צוועלף פּיִנטעלעך, וועל-בע דער שאַרפטטער מיִקראָסקאָפ אַפילו קאָן גענויער ניִשט בע-

בּאַנבע קוּלטורעלע), וועלכער האָט געשטויטען די געשלעכטער איינט צום אַנדערן. מען האָט געזען אַלֹּץ – בּיִז צו דעם העכֿסטען פּונקט פּוֹן דער קערפּערליִכער געשלעכטליִכער פּעראיי>
ניגונג... דאַן האָט זיָך אַרֹאָבּגעלאָזען דער שלייער. אוֹן וויִ אַנגאַנצען אַ נייעס האָט זיִך אין חדשים אַרום בעוויִזען דער איניער מענש׳, פריער האָט ער געגעבען וועגען זיִך צו וויִסען דורך אַ שטיִלען קלאַפּען, אַזוֹי וויִ ער וואָלט נור געווען אַניער אָרגאַן איִן מוטערלייב, דערנאָך איִז ער פּלוצלונג ביי שרעקליִכֿע ווייען פּוֹן דער מוטער, וועלכֿע האָבען זיָ אָן טוֹיט דערמאָנט, אַרוֹיס פּוֹן איִר קערפער, –אַרוֹיס צוֹם ליִכט, פּאַר נעוען איִנגאַנצען גרייט. וואָס ס'פערבּינדט איין אַקט מיִט דעם געווען איַנגאַנצען גרייט. וואָס ס'פערבּינדט איין אַקט מיִט דעם געווען איִנגאַנצען גרייט. וואָס ס'פערבּינדט איין אַקט מיִט דעם געווען בּיַנער סוֹד.

מיָר זענען שוֹין איִצט טיָף אַרייגגעדרוּנגען איָן דעם מיָר דאָזיָגען סוֹד.

איָן היָס פּניסען יאָר, ד. ה. הונדערט יאָר נאָך קאָלּומבּוּס פּס ענטדעקונג, איָז ערפּוּנדען געוואָרען דער מיִקראָסקאָפּ. ערשט איִן יאָר 1677 האָט אַ האָלענדיִשער סטודענט מיִט דעם נאָמען האַם געהאַט דעם מוּט אַוועקצוּלייגען וואַרעמען, לעבע־דיגען מענליִכען זוֹימען אוּנטער די פערגרעסערוּנגס־גלעזער פֿוּן מיִקראָסקאָפּ. באַלד האָט ער דערזען דיִ קעפעלעקעלדיִגע שפּריִנּג מענדיִנע קערפּערלעך: דיָ זוֹימען-חיה׳לעך.

דאָס קלענסטע טראָפּענדעל רייפע מענשליִכֿע זוימען-פּליִם פּיגקייט ווייזט אַרוֹיס בּיי אַ דרייהונדערטמאָליגער פערגרעסע־רונג אַ גאַנצען קליינעם מיִקראָקאָסמאָס פֿון איינענאַרטיגע קער־פּערלעך. דו זעסט דאָרט גרויסע קיילעכדיגע קעמערלעך, וועל-כֿע שטעלען מיִט זיִך פּאָר אָבּגעריִסענע אוֹיבּערפּלעכליִכֿע טיי־לען פון דער שליימהויט פֿון דעם אוריִן־קאַנאַל. דו זעסט דיִ אַזוֹי גערופענע ספערמאַ־קריִסטאַלען, שיינע ריִטמיִשׁ אַזוֹי גערופענע ספערמאַ־קריִסטאַלען, שיינע ריִטמיִשׁ (אַזוֹי וויִ אַלע קריִסטאַלען) געפאָרמטע קערפּערלעך: דאָס איִז פּאָספּאִר־זוֹיערע זאַלץ פון אַ דריִזל אין אונזער געשלעכט-אִיגענאַר-גאַן, וועלכען אונזער זוֹימען פֿערדאַנקט זיין העכסט-אייגענאַר-גאַן, וועלכען אונזער זוֹימען פֿערדאַנקט זיין העכסט-אייגענאַר-

איי-קעמערל, איז זי אין איר אַרט און פאַר דיִר ניִשט געיּ װאַלטיָגער און װיִכטיָגער, װי די דאָזיגע פרענענדיגע פּלאַנעיּ טען זוּן די אמת׳דיגע זוּן שיינטיאוֹיף איִבער דיִר יעדען טאָג און פערגייט. דו טרונקסט איִר קראַפט. זיִ האַלט די פּלאַנעיּ טען אוּנטער דיִר איִן שטרענגער אָרדענוֹנג. נאָך דער ערד איִוֹ זיַ אפשר דיִ שטאַרקסטעָ אוֹיסערל יִיכּע מאַכט, װעלכע דוּ זעסט פֿאַר דיִר. אָבער מיִט דעם ריִּ־קעמערל איִן פערבונדען דיין אָנטייל איִן דעם איִנערליָכען לעבען פון קאָסמאָט. דיין אָנטייל איִן דעם איִנערליַכען לעבען פון קאָסמאָט. פון די לעבעדיגע ברואים. ניִשט נור דוּ זעסט עס, דוּ לעבסט מיִט דעם אוֹיגען קעמערל ווערטטוּ מיִט דעם אוֹיגען קעמערל ווערטטוּ אַליין אַ קאָסמאָט. דיִ דאָזיִגע קליינע זוּן װאַנדערט ניִשט נוּר איִן דער אוֹיטערליִכער וועלט איִבער דיִר. זיִ קרייצט דיין אייגעידער נעם וועג, אַ חייליִגער צאַפּעל טראָגט זיַ איינמאָל דוּרך נעם וועג, אַ חייליִגער צאַפּעל טראָגט זיַ איינמאָל דוּרך זיִר. אַליין.

מיָט איָר ריִרסטוּ אָן דעם סוֹד פוּן אַלע כוֹדוֹת: דעם פראָבלעם פון לעבען און טויט.

ינר ווייסען היינט שוֹין זער פֿיָל וועגען דעם ענטשיידעני די מענשען פֿוּן דער בעפרוּכטיָגוּנג. פֿאַר די מענשען פֿוּן די פֿרַערדיָגע יאָרהוּנדערטער זענען די רעאַלע אוּמשטענדען פֿוּן דעם דאָזיָגען אַקט נאָך געווען פערבאָרגען איַן אַ טיָפער פּיָנטטערניָש. כּמעט אַזוֹי פערבאָרגען, וויִ-ס׳זענען פֿאַר זיי געי ווען די איַנערליָכע טיילען פּוּן ווייבּליִכען קערפּער. מען האָט געזען די פּאָרבעדיִנגוּנגען פּוּן דעם אַקט. מען האָט געזען איִן גערעניש די פּאָרבע־יין, אין שטערן-נעכט די ענטשטעאונג פּוּן דער זוּן, אין לבנה-שיין, איִן שטערן-נעכט די ענטשטעאונג פּוּן דער זוּן, אין לבנה-שיין מאַן אוּן פרוֹי,-די געפּיִלען, וועל־כע האָבען זייט די טוֹיזענטער יאָרען פוּן דער קולטוּר-געשיַכּ כע האָבען זייט די טוֹיזענטער יאָרען פוּן דער קולטוּר-געשיַכּ טע געשאַפען אוּן שאַפען נאָך איִצט אַזוֹי פּיָל וואונדערליִרְ- מע געשאַפען האָט געזען דעם שטורעם פּוּן די געפּיִלען אַרעאַלעם. מען האָט געזען דעם שטורעם פּוּן די געפּילען דאָס (אַדעאַלעם. מען האָט געזען דעם שטורעם פּוּן די געפּילען דאָס (אַדעאַלעם. מוּן האָט געזען דעם שטורעם פּוּן די געפּילען דאָס (אַדעאַלעם. מין האָר פּוּן וועלכער ס׳אָין ענטשטאַנען דאָס (אַדער פּוּן די אַר אַדעם רי אַרער פּוּן וועלכער ס׳אָן דאָס

אַלּק, וואָס איִך האָבּ דיִר נוּר וואָס פריִער דערציילט, איִז העסלייך. לאָז זיי צו רו. דאָס זענען מענשען, וועלכע האַבען קיינמאָל נישט אַריינגעקוקט אין קדשי קדשים פון פֿיִלּאָזאָפיִ-שען דענקען, וועלכע האָפען קיינמאָל זיִך ניִשט געראנגעלט מנט דער וועלט: "איִך וועל דיִך ניִשט אָבּלאָזען, דוּ מוּזסמ מיִך בענשען". און וועלכע זענען קיינמאָל נישט דערגאַנגען, אַז עס אוּמעטום, אַז עס די דאָזיִגע בּרכֿה פון דער וועלט פּליִסט אוּמעטום, אַז עס אָיִז ניָשטאָ פאַר איָר קיין שוּם שלעכֿטס אוּן געמיינס. דער איָז ניַשטאָ דאָזיָגער בעהעפטונגס-אַקט איָז וויָ אַ בּלּיִץ־שוואַנגערערער וואָלּ= קען פֿוּל מיָט פיָלאָזאָפיע. וואָס ווייסען זיי וועגען דעם! גראָד דיָ, וועלכע שרייען מער פוּן אַלעמען געוואַלד איִבער דער אונמאָראַל, ווען מען רעדט וועגען אַזעלכע זאַכֿען,-גראָד זיי זענען די זעלבע, וועלכע בעציען זיך אין דער ווירקליכקיים צו דעם אַקט, וויִ צוּ אַ נאַריִשען שפּאַס. דאָס זענען דיִ, וואָס ,האָבען קיינמאָל נישט דערפיִלט דעם פורכֿטבאַרען ערנסט וועלכען די נאַטור האָט בּעהאַלטען אין דעם דאָזיִגען אַקט! זוען מען רעדט וועגען אַפּיִלאָזאָפיע פון דער בעהעפֿטונג, איָז עס פאר זיי, אויב נישט אונזיטליך, איז וועניגסטענס אויך אַ שפאס.

די דאָזיגע קליינקעפּעלדיגע מאָראַלּ-פּרעדיגער פֿילען אוֹיך, אַז די זון, וועלכע ברענט איצט איבער דעם זילבעונעם ים, איז עפעס געוואַלטיגס, עפעס אַזעלכעס, וואָס רייסט-מיט די מענשליכע נשמה אין דער אונענדליכקייט. די דאָזיגע אונגע- הוֹיערע ברענענדיגע זון, אוֹיף וועמענס כּוֹחוֹת עס האַלט זיִך די קליינע ערד, פּוּנקט אזוֹי ווי דאָס קליינע ווייסע זעגעל- די קליינע ערד, פּוּנקט אזוֹי ווי דאָס קליינע ווייסע זעגעל- שיפעל האַלט זיִך אוֹיף דעם ריִזיִגען בּלוֹיען ים-שפּיגעל, וואָס די זיִן פֿון אייראָפע ביִז אַפריִקע. מיִט איִרע טוּנקעלע פּלע- קען, אין וועלכע ניִשט איין ערד וואָלט געקאָנט פערזוּנקען ווערען. מיִט איִרע רוֹיטע פּראָטוּבעראַנצען, אין וועלכע עס שפּריִצען בּרענענדיִגע וואַסער-שטאָף-פּאנטאַנען אוֹיף אַ האַלבען מיליאָן קיִלאָמעטער אין דער הוֹיך. און דאָך: יענע קלייניִנקע דעם זוֹימען-קעמערל און דעם

שוצר מולצר קוקט אן שרפק
גלייך און דצר זון מריין, —
און דו, אויב דיין המרץ איז ריין,
קוק דרייסט און אייביגען שייןי.
מנגעלוס סילעזייוס.

לואָ, אַזוֹי זעט אויס די מענשליַכֹע פרוכפערונג אין דעם די שיין פון אונזער וועלט-אנשויאונג. אַזוֹי זעט אויס די שאַפונג פון אַ נייעם מענשען, וועלכע איז אויף אַזוֹי ווייט געַכערהויפט נור נאָכגעפאָרשט, אויף וויפיַל עס איז הייבט איבערהויפט נור מעגליך.

דו מעגסט זיך דרייען ווי דו ווילסט: מיט דער דאָזיגער קליינער זון דאָרט אינעווייניג, אונטער וועלכער צוויי קעמער לעך נעמען זיך האַרציג אַרוֹם און גיָסען זיך צונויף, שטייסטו אין צענטר פון דעם גאַנצען ליבעס פראָבלעם. אין צענטר פון דעם גאַנצען דיבעס פראָבלעם. קוֹדם פל ביים מענש. און דערנאָך ווייטער, אַזוֹי וויִ דיָ גאַני צע נאַטוּר־אוֹיפֿפּאַסוּנג שטראַלט פאַר אונז תמיד אַרוֹיס פון דעם אינציגען דענק־מיטעלפוּנקט מענש" אוֹיך פאַר דער גאַני דער אַני. צער אַרוֹמיגער וועלט.

דו קאָנסט אַװעקנעמען פון דעם װאָרט "לּיִבע" אַלּץ, װאָס דו װיִלּסט: דעם גאַנצען בּלּויען היִמעל איִבער איִר, אַלץ, װאָס דו װיִלּסט: דעם גאַנצען בּלּויען היִמעל איִבער איִר, אַלץ, װאָס איִז איִבערגאַנגען איִן גייסט, איִן קוּלטוּר, איִן איִדעאַלער מענשלּיִכֹקייט, איִן רעלּיִגיעזער התלהבות, איִן קיִנסטלעריִשען האַרמאָניע־טרוים. נור דעם דאָזיגען איינפאַכֿען רעאַלען פּראָּ־צעס פון דער בעהעפטונג קאָנסטו ביי איִר ניִשט אַװעָקנעמען, ניִשט צושטערענדיִג דעם גאַנצען בעגריִף.

איִך ווייס, אַז ס'זענען פאַרהפּן מענשען, מאַסען, וועלכֿע שַּאָקלען זיִך אָב פון אַזאַ בעהוֹיפּטינג. זיי וועלען געפּינען, אַז צחיי איינצעלנע קעמערלעך, וועלכע האָבען זיָד צּוֹיף צּיִי בעאַזאַ מין אוֹפן אָבגעריִסען פון זייערע אָרגאַנען. אַז זיי בעהעפטען זיִך און גיִסען זיִך צוּזאַמען איינס מיִט דעם אַנדערן,
ביִלדען זיי איין גרונד - שטיין, דאָס ערשטע בוֹי-קעמערל
פאַר אַ נייער קעמערל-געביידע, פאַר אַ נייעם אָרגאַניִזם,
פאַר אַ נייעם מענש.

אַזוֹי קומט עס פּאָר. דיָ קראַפט צום אוֹיפבּוֹיען דעם נייעם לעבעדיִגען אָרגאַניִזם מוזען דיָ דאָזיגע קעמערלעך, נאַטיִרלּיִך, האָבּען איִן זיִך. דאָס קאָנען שּוֹין ניִשט בעווייזען דיָ
געווענליִכֿע ציִגעל. דאָ ליִגט אַ גרויסער סוֹד פֿון לעבען, וועלכֿער לּאָזט זיִך שּוֹין ניִשט איינשליִסען איִן אוֹנזער גראָבּען
פערגלייך מיִט דעם הוֹיז אוּן מיִט דיִ ציִגעל-שטיינער. אָבּער דאָ דאַרפען מיִר שוֹין מער ניִשט האָבּען דעם פֿערגלייך, ווייל דיִּ דאַרפען מיִר שוֹין מער ניִשט האָבען דעם פֿערגלייך, ווייל דוּ דאַרפֿסט ערשט דיִ געשיִכטע מיִט דעם "קעמערל" בכלל און מיט זיין ראָל איִן געשלעכטליִכֿען אַקט זיִך פּאָרשטעי לַער. געדענק זיִ גוּט, מיִר וועלען זיִך צוּ איִר נאָך ניִשטּ דּעינמאַל צוריִקערען.

אָרגאַנען פיי מאָן און פרוי. דאָס זענען אָרגאַנען, -איִן פּוֹרָס אַזעלכע אָרגאַנען וויִ אַלע אַנדערע, נעם דעם אייערשטאָק פּוֹן דער פרוֹי, אָדער דיִ געדערעם, אָדער דיִ לּנגען: דוּ האָסט פּאַר דיִר איִן יעדען בּעזוּנדערן פּאַל אַנ'אָר־גאַן. אוֹיך דער אייערשטאָק פּוֹן דער פֿרוֹי און פּוּנקט אַזוֹי אוֹיך דער זוֹימען-אָרגאַן פּוֹן דעם מאַן זענען אַזוֹי וויִ יעדער אָרגאַן צוּזאַמענגעשטעלט פּוֹן קעמערלעך. ניִשט מער, וואָס אוֹיך דאָ האָפּען דיִ דאָזיגע קעמערלעך זייערע בּעזוּנדערע געוואויני די אָזיגע קעמערלעך זייערע בּעזוּנדערע געוואויני הייטען, זייער בּעזוּנדערע אַרבייט, וועלכע נוֹר זיי פּיִרען אוֹיכ אין דעם מענשליִכֹען אָרגאַניִם. זיי זוֹיגען ניִשט קיין שפּייז. וויִ דיִ געדערעם, און פּלוּמפּען ניִשט קיין בּלוּט, ווי דאָס האַרץ. זייער אוֹיפגאַבע איִז אַ גאַנץ מערקוויִרדיִגע.

שטעל דיָר פּאָר אַ ציָמער איָן דעם הוֹיז מיָט דיָ דער־ מאָנטע ציָגעל־יוענט. איָן דעם דאָויִגען ציִמער געשעט אַזאַ משונה׳דיָג וואונדער. פּוֹן צייט צוּ צייט ווערט אַ גערוּדער איָן דער וואַנט, דיַ טאַפּעטען שפּאַלטען זיִך און פּוֹן דער מוֹיער פֿאַלט אַרוֹיס איָן מיָטען ציָמער אַיין איינציָגער ציָגעל. קיִים איָז ער אַרוֹיס, הויבט ער זיִר אָן צוּ רוּקען. ער רוּקט זיִך אַרוֹיס פּוֹן דער טיִר, אוּן בעקוּמט זיִך ענדלֹיִך איָנגאַנצען אַרוֹיס פּוּן דעם הוֹיז. דאָרט געשעען מיָט איָם דיַ וואונדערלּיִכסטע פּאַסיָרוּנגען, ער קוּמט זיִך צוּזאַמען מיָט אַ צוױיטען איינצעל־-נעם ציָגעל פֿוּן אַ שכֿנוּת׳דיִגען הוֹיז אוּן צוּזאַמען מיָט אַנּ ני קלּיין הוֹיז וואַקטט ער זעלבסטשטענדיִג אוֹיף אוּן ווערט אַניי קלּיין הוֹיז.

בּוֹכשטעבּלּיִךְ אַוֹּי געשעט עס מיָט אוּנזערע מענשליָכֿע קעמערלעך=הייזער, מיָט דעם מאַן און מיָט דער פרוֹי. פּוּן צייט צי דייט רייסט זיִך אָבּ פּוּן דער קעמערל־וואַנט פּוּן דעם מענּ לּיַכֿען זוֹימען־אָרגאַן איין איינציָג קעמערל און וואַנדערט אַרוֹיס פּוּן דעם הוֹיז, עס זוּכט זיִך אַ ווייבּלּיִךְ מענשען־הוֹיז. דאָרט האָט זיִך פוּן דעם אייער־אָרגאַן אָבּגעריִסען אַ קעמערל האָט זיִך אַוועקגעלאָזט אַ בּיִסעל וואַנדערן. ביידע פרייע קעמערלעך טרעפען זיִך צוזאַמען... און וואָס זיי טוען, האָסוּ נעוען, איי און זוֹימען־חיר׳לע; דאָס זענען דאָך ניִשט מער וויַ נעוען, איי און זוֹימען־חיר׳לע; דאָס זענען דאָך ניִשט מער וויַ נעוען, איי און זוֹימען־חיר׳לע; דאָס זענען דאָך ניִשט מער וויַ

שנליכע איינע צו די אנדערע,-אינערלייך בלייבען זיי די אייני הייטליכע בוי-ציגעל פון לעבען.

דער הונט, וועלכען מיר האָבען זיך גענומען פֿאַר אַ ביישפיַל, איָז פערהעלטניָסמעסיָג שוֹין אַ זער הוֹיך ענטוויִקעליּ ָטע חיה. נעם אַ ניִדעריָגער חיה: לאָ׳מיָר זאָגען, אַ רעגען ּוואָריִם דו זעסט ביי אים דאָס זעלבע. אויך ער איז נישט צוזאַמעני געשטעלט פון איין שטיק; אַנ׳אונגעהויער מאָסע קעמערלעך שטעלען צוזאַמען אויך זיין קערפער, זיינע אָרגאַנען. ער איָז קלענער פאַר׳ן הונט און בעויצט נישט אַזעלכע קאָמפּליצירטע אָרגאַנען, וויָ דער הונט. דעריבער בעשטייט ער פון חייניִבער קעמער לעך, פּוּנקט אַזוֹי וויָ אַ קליין הייזעלע ענטהאַלט ווייניָיּ גער ציגעל, ווי אַ גרויסער פאַלאַץ. דאָס איִז אָבער נור דער איינציָגער װעזענטליָכֿער אוּנטערשיִד. גאָר אונטען איָן דער ענטוויִקלונגס-קיים פֿון די חיות געפינט מען בעשעפענישען, רועלכע בעשטייען נור פֿון איין איינציִק קעמערל. איין אייני ציָקער ציָגעל, אַװעקגעלייגט אוֹיפ׳ן פרייען פֿעלד, איָז שוֹין פאַר זיִך אַ "הוֹיו": אַזוֹי איָז עס ביי דיִ לעבעדיגע קעמערלעך. בעטראַכסטוּ ווייטער די צמחים, ועסטוּ אוֹיך, אַז די העכערע זענען צוזאַמענגעשטעלט פון פיִל מיִליאָנען קעמערלעך: דער איילבערט, וועלכען דו זעסט דאָ קייגען דיָר, האָט איִן יעדען בלאַט אַ גאַנצע מאַסע אַזעלכע קעמערלעך, און וויפיל בלעמער לאַזט ער פון זיך פאַלען בשעת א ווינט!

און אַז מען קומט צו דיר אַליין, צו דעם מענש, וועלכער שטייט נאָך פֿיִל העכער פון דעם הונט. אויך דו ביִסט
פון דער חיה ענטשטאַנען, ביִסט נאָך איָצט, זאָאָלאָגיש גענומען, אַנ׳אמת׳ע חיה. אויך דיינע לונגען, דיינע געדערעם, דיינע געהירן בעשטייען פון דיִ זעלבע בוֹי-ציִגעל. דיין לייב,
דיינע אָרגאַנען, דיין גאַנצער ,דו" איִז נוּר איין איינציג גרוֹיסע וואונדער-געביידע פון מיִליאָנען קלייניִנקע קעמערלעך,
פונקט אַזוֹי ווי דער הונט, דער רעגענוואָריָם, דער איילבערט.

דאָ האָבּען מיִר פּריִער גערעדט בּעזונדער וּועגען אייניַבּ גע צַרגאַנען פוּן דיין מענשליַכקייט. ווענען די געשלעכֿטליִכע די זעלבע לעבעדיגע שטאָף-טיילעכֿלעך, וואָס די געדערנט. ס'פערשטייט זיָך: זייער בעשעפטיגונג איז דאָ, אין די לונגען, אַנ'אַנדערע ווי דאָרט, איַן די געדערעם. אָבער דאָס שטערט ניָשט דעם גרונד-פּאַקט, אַז איִן פּריָנציִפּ זענען דאָס די זעלי-בּע בע בּוֹי־ציִגעלעך", וועלכע שטעלען צוזאַמען יעדען לעבעדי-גען אָרגאַן.

און אַזוֹי קאָנסטוּ דעם גאַנצען הונט צוּפּיצלען און בּעּיּ טראַכטען יעדער שטיִקעלע הוֹיט, יעדער מוּסקולּ־טיילעכֿעל, יעּיּ דער פעדיִמעל פוּן דיִ געהיִרען: אוֹמעטוּם װעסטוּ געפֿיִנען דעם זעלּבען גרוּנד-עלעמענט, די זעלּבע קלֿיינע קניילעכֿלעך לעבעיּ דיִגען שטאָן-, װעלכֿע קלעבען איינס אָן אַנדערן פּוּנקט אַזוֹי זויִ ציִגעלעך, און שטעלען צוזאַמען דעם גאַנצען קערפער פֿוּן הונט פּוּנקט אַזוֹי, וויִ רעכטע ציִגעל שטעלען צוזאַמען אַ רעכֿט הוֹיז.

-מען האָט געדאַרפט פאַר די דאָזיִגע לעבעדיִגע "ציִגע לעך" געפינען אַ נאָמען; און מען איִז ענדליִך איינגעגאַנגען אוֹיף אַ וואָרט, וועלכעס איָז ניִשט איָנגאַנצען ריִכטיָג, אָבער אויך ניִשט איָנגאַנצען שלעכֿט. מען האָט זיי אָנגערופען "קע» סערלעך". מען זאָגט: דער גאַנצער הונט, זיינע אַלע אָרגאַנען זענען אויפֿגעבױט פֿון מיִדיאָנען און אָבער מיִדיאָנען אַזעדכע לעבעדיגע "קעמערלעך"; דער הונט איז אַ גרויסע געביידע, וועמענס איינהייטליכער בּוֹי-ציִגעל עס איִו דאָס "קעמערל". דיָ לעבענס-געוואוינהייטען, די בעשעפֿטיגונגען פון די דאָזיִגע קע**י** מערלעך זענען דערביי זער פערשידענאַרטיגע. די קעמערלעך פֿון די געדערעם זויגען אַריין נאַרונגס זאַפט, די קעמערפעך פון די לונגען נוצען אוים די לופט, וועלכע איז נויטיג פאר'ן ן פון די ראָל פון די געהירן שפּיִלען די ראָל פוּן אָרגאַניִזם, די קעמערלעך דער העכסטער אָנפּיָרוּנג: זיי פּיִלען, בעטראַכטען און רעגוּליִי רען די גאַנצע אויסהאַלטזנג פֿון קערפער. אָבער מעגען די קעמערלעך האָבען די פערשידענסטע פונקציעס און מעגען זיי -דעריפער אויך אָננעָמען אויסערלייך די פֿערשיִדענסטע פאָרמען אַנערליִך בלייבען זיי אין עצם פונקט די, זעלבע, אינגאַנצען

אונטער גוטע פערגרעסערונגס-גלעזער. דאָס, וואָס דוּ האַסט באַמערקט ביי די הוֹיזיווענט, דאָס דאָזיָגע געדערעם-ווענטעל באַשטייט, נאַטירליך, נישט פון קיין ציגעל. עס באַשטייט אַבער מדין" פרן געוויסע קליינע בוי-טיילעכלעך, וועלכע זענען איינס צום אַנדערן פעסט צוגעקלעבט פונקט ווי קליינע ציגעלעך, און וועלכע שטעלען צוואַמען די גאַנצע געדערעם, פונקט אולי וואַנש. די גאַנצע וואַנש. איי יענע גרויסע ציגעל שטעלען צוואַמען די גאַנצע וואַנש. און דערביי איז פאַרהאַן נור איין אונטערשיִד (אַ חוץ דעם, וואָס דיָ בּוֹיּטיילעכֹלעך פון דיָ געדערעם זענען מיִקראָסקאָפּיִשֹּיּ קליינע): די טיילעכֿלעך פון די געדערעם זענען נישט קיין הארטע, שטיינערנע שטיִקער, אַזוֹי וויָ דיָ ציָגעל, נוּר ווייכֿע -קנוֹילעכֿלעך פון אַ זער אייגענאַרטיָגער מאַסע. די געדערעם דאָס איִז דאָך אַ טייל, אַ "ציִמער" פוּן אַ לעבעדיִגען אָרגאַניִום (פֿון אַ חיה, פון אַ הונט). די געדערעם "לעבען" אויך, כל זמן דער גאַנצער הונט לעבט. און דאָס לעבען פון דעם דאָזיגען הונט, פונקט אַזוֹי וויָ דאָס גאַנצע לעבען אוֹיף דער ערד, איָז אָבהענגיג פון אַ בעשטימטען שטאָף, וועלכער בעשטיים פון אַ מערקוויָרדיָגער כעמיִשער מיִשוֹנג. יעדער "ציִגעל" פֿוּן דיָ גע= דערעט איז טאַקע אַ קנוילעכל פון דעם דאָזיָגען לעבענס שטאָף. אַנ׳אונגעהויערע צאָל אַזעלכֿע קנוילעכֿלעך שטעלט צוזאַמען די גאַנצע געדערעם און מאַכֿט זיי זאָלען "לעבען". די דאָזיִגע בינעלען די גאַנצע געדערעם, ביואַמין די גאַנצע געדערעם, בור זיי טוען אויך די אַרבייט פון די דאָויָגע געדערעם; דער-מיט שטייען זיי פֿיָל העכער פון דיָ ציָגעל פֿון אַ שטיינער-

נעם איצט אַנ'אַנדער "צימער" פון דעם לעבעדיגען הויו.
וואָס ס'ווערט גערופען הונט: נעם די לונגען, בעטראַכֿט אַ
שסיק לונג אונטער'ן מיקראָסקאָב. אין די לונגען ווערט געטון
אֿאַר דעם לעבען פֿון דעם הונט נישט דאָס זעלבע, וואָס אין
די געדערעם. און דאָך: פונקט אַזוֹי ווי אין אונושר הויו האָי
בען מיִר ענטדעקט די זעלבע ציגעל אין די ווענט פון סאַ־
לאָן און פֿון קלאַזעט, אַזוֹי בעשטייען אויך דאָ די לונגען פֿון

מערד", ווּאָס האָט זּיִּךְ־אָבּגעריִסען פֿוּן מענשליִכֿען אָדגאַניִזם. דערצוּ איִו נוֹיטיָג, אַז דוּ זאָלסט דיִר פאָרשטעלען אַ דאַנץ פשוט׳ע נאַטוּרגעשיִכטליִכע זאַך, װעלכֿע איָז נאָך איִצט אפילוּ ניָשט איִנגאַנצען אָנגענומען.

שטעל דיָר פֿאָר אַ גרויס הוֹיז מיָט אַ מאַסע ציִמערן. דיִ ציִמערן זענען נישט גלייך גרויס אָדער הוֹיך און זענען פער שיִדען מעבליִרט. איינס דיִנט פאַר אַזאַ צוועק, דאָס אַנדערע פאַר עפעס אַנדערש: שלאָף־ציִמערן, עס־ציִמערן, קיִכען אֹ. אַזֹּ. וו. דיִ ציִמערן דאַרפען דאָך דיִנען אַ גאַנצען הוֹיז־געזיִנד פאַר זיינע בעדערפעניִישען און דעריִבער זענען זיי אוֹיף דעם פער־ שיִדענסטען אוֹפן איינגעאָרדענט. אַז די רוּקסט אָבער אָב דאָס מעבעל, רייכט אוֹיף דיִ טאָפּעטען אוֹן בעטראַכט דיִ ווענט, זעכטו: אוֹמעטום בעשטייען דיִ ווענט פון דיִ זעלבע בעשטאַנד־ טיילען, פֿון ציִגעל.

מעג אַ װאַנט זיין הױך אָדער ניִדריָג, מעג זי זיין די װאַנט פוּן סאַלאָן, אָדער פוּן קאָריִדאָר, אָדער גאָר פוּן קלאָזעָט: אומעטוּם בּעשטייט זי פוּן די זעלבע ציִגעל, װעלכע ליִגען איינער אויף דעם אַנדערן, פעסט צוזאַמענגעקלעבט, אוּן װעל- כֿע זענען אױף אַזאַ מין אוֹפֿן די עלעמענטאַר-טיילען פֿוּן דעם גאַנצען הוֹיז.

איָצט נעם בעטראַכט וועלכע ס'איָז חיה, לּאָ'מיָר זאָגען צַ הוּנט. ער איָז אוֹיך אַזאַ מין גרוֹיט קאָמפּליִציָרט הוֹיז. ווען דוּ קוּקסט אַריין איִן זיין לייב, זעסטוּ קאַמערן אוּן קאָריִדאָרן פֿוּן אַלע מיָניָם. דאָ זעסטוּ דאָס האַרץ, דאָ די צוויי הֿונגען, דעם מאגען, די געדערעם, מיִט איין וואָרט די אָרגאַנען. די דאָזיגע אָרגאַנען זענען אוֹיך שטאַרק נישט ענלי, איינער צוּם אַנדערן. אוּן זיי דיִנען טאַקע אויך פאַר די פערשיִדענסטע צווע קען: דאָס האַרץ פּלומפט דאָס בלוט, אין די דינגען ווערט עס גערייניִנט, איַן מאָגען און אין אין די געדערעם ווערט דאָס עסען איַבערגעאַרבייט אוּן אַזוֹי ווייטער.

און דאָך: פעטראַכט אויך דאָ די װאַנט פון אַזאַ אָרגאן. פעטראַכט אויך די געדערעם און לייג עס אַװעק שנייד אויס אַ שטיָק פוּן די געדערעם און לייג עס אַװעק

פונקט ווי אין אַ צויבער ּקעסעל, פֿוּן וועלכען אַ האָמוּנקולוס דאַרף אַרוֹיס. מיָט אַמאָל קומט אַרוֹיס אַ רוּקען מאַרך, אַ קאָפ, אוֹיגען, פיִס. אַ צייט זעט זיִך נאָך דערביי אַנ׳עק, עפעס אַ משונה׳דיָגע בּריאה, פֿוּן וועלכער עס וואָלט געקאָנט שפּעטער אַרוֹיסקוּמען אַפילוּ אַ חזיר, אָדער אַ האָז. ניִשט מער, וואָס דער דיָקער קאָפּ איָז עפעס באַלד פון אָנהוֹיבּ אָן פערדעכֿטיָג, ער דערמאָנט שוֹין דעם "מענש". דערנאָך קומט די ווייטערדיגע ענטוויָקלּונג, און אָט איָז עס שוֹין איָנגאַנצען אַ רעכט מענשע-לע; אמת, ס׳אוָז נאָך לעכערליִן־קליין, אָבער עס דאַרף שוֹין נישט מער, וויָ דערגרייכען אַ געוויָסע גרויס אוּן דיַ נוּיטיָגע וואָג, כּדי עס זאָל מיִט אַמאָל קענען איִבעררייסען אַלע קער∍ פערדֿיָכֿע פֿערבּיָנדוּנגען מיָט דער מוּטער אוּן ס׳וֹאָלּ אַרוֹיסגעיּ פּ שטויסען ווערען פריער פון דער עפענונג פון דער הויבמוטער בּרוֹים פרוֹים איָנגאַנצען פון דער עפֿענונג פֿון דעם פרוים און דערנגָּן שוֹין איָנגאַנצען ען-קערפער-אויף דער פרייער לופט אַרוֹיס. די דאָזיִגע "גע-בּוּרט" פֿערענדיִגט אייגענטליִך נוּר דאָס, וואָס דיָ "בּעהעפֿטונג" -האָט אָנגעהוֹיבען, צוּ וואָס זיִ האָט געוואָליט דערפּיִרסן: דיַ בּע שאַפוּנג פוּן אַ נייעם, זעלבסטשטענדיג לעבענס-פעהיגען מענ= שען, װעלכער האָט איָן זיִך דאָס, װאָס ער האָט גע׳ירש׳ענט פֿון פאָטער און מוטער, און וועלכער איִז איַן דער זעלבער צייט אַ נייע זעלבסטשטענדיגע "אינדיוויִדוּאַליִטעט״.

וואָס. איִך איָר פאָר פּאָר שוֹין געזאָגט: דאָס ווייספֿוַכֿע איי שטעלט מיִט האָב דיִר שוֹין געזאָגט: דאָס ווייספֿוַכֿע איי שטעלט מיִט זיָך פּאָר. פּוּנקט אַזוֹי וויִ דאָס מענליִכע זוֹימען־היה׳לע, אַ קליין לעבעדיִג "שטיִקעלע", וואָס האָט זיִך אָבגעריִסען פּון דעם לע־בעדיִגען מענליִכען אָדער ווייבליִכען לייב. די וויִסענשאַפט בּע־בעריֹגען מענליִכען אָדער ווייבליִכען לייב. די וויִסענשאַפט בּע־בעריֹענט דאָס איִן איִר שפּראַך אַבּיָסעל גענוֹיער, בענוצענדיִג צייכֿענט דאָס אוּנז וועט נאָך אָפט אוֹיסקומען צוּ דערמאָי אוואָרט, וועלכעס אוּנז וועט נאָך אָפט אוֹיסקומען צוּ דערמאָר נען. זיִ זאָגט אַזוֹי: דאָס איי, דאָס זוֹימען־חיה׳לע שטעלען מיִט נען. זיִ דאָגט בעונדער איין אינציג לעבעדיַג "קע־ניך פּאָר יעדעס בעונדער איין אינציג לעבעדיַג "קע־

די טורבינע פון דעם נייעם קערן פערדאָפּעלט זיַך, עס שטעלט זיָך אוֹיף דאָס אַלּטע שפּיָנדעל, די פיָראוּנצוואנציִק כֿראָמאָזאָ די פיָראוּנצוואנציִק מען שטעלען זיִך אוֹיס איָנדערמיִט אוּן פּיִרען דוּרך דאָס זעליּ בע, וואָס דַ כראָמאָזאָמען פוּן איי-קערענדעל האָבען געטוּן: זיי שפּאַלטען זיִך אוֹיף אַכטאונפערציִק. פוּן דיִ דאָזיִגע אַכֿט= אונפערציָק גייט צו איין רייע, ד. ה. פיָראוּנצוואנציִק, צוּ איין טורבּיִנע, דיָ אַנדערע רייע צוּ דער אַנדערעֶר טוּרבּיִנע, אָבּער ווייטער געשעט שוין נישט דאָס זעלבע וואָס פריִער. אמת, אויך דאָס מאָל צורייסט זיִך דאָס טורבּיִנען שיִפעל איִנדערמיט, נעמענדיָג פיָראוּנצוואנצִיִק כֿראָמאָזאָמען אוֹיף איין העלפט פוּן שיִפעל און פיִראונצוואנציִק אוֹיף דער אַנדערער. אָבער דאָס קומט שוין נישט פאָר בּיים ראַנד פון דעם גרויסען געלעכֿל־ ים. איצט שפאַלט זיִך דער גאַנצער ים, דאָס גאַנצע איי, איָנ דערמיט, אין דעם שניט ציוישען ביידע טורבינען. אנשטאט צו בּיָלרען אַ קלֿיין נעבען אייעלע, שפּאַלט זיִך דאָס גאַנצע איי אַייער אייער די דאָזיָגע אייער אייער אווי אַרום אויף צוויי אייער אייער האָם זיין ריַכֿטיָגע צאָל, פיִראונצוואנציָק כראָמאָזאָמען. אוּן אַזוֹיר גיים אויך ווייטער: עס קומען פאָר נייע שפּאַלטונגען אויף פיִר "אייער", אַכֿט, זעכֿצען און אַזוֹי ווייטער. דאָ האָט שוֹין דאָס וואָרט "אייער", פֿערשטייט זיִך, מער ניִשט קיין זיִן. דאָ האַנדעלט זיַך שוין איָן לעבעדיגע בוי-שטיינער, וועלכע ווערען געשאַפען אויפ׳ן יועג פֿון בעפרוכטיִגטען איי ביִז צום קיָנד. דאָס פאַרסיָגע קיִנד איָז איָן אַ געוויָסען זיִן נוּר דער אָרדנונגיי פּראַדוּקט פוּן טוֹיזענטער אוּן אָבער טוֹיזענטער אַזעלכע טייליּ פראָדוּקטען, אַזעלכֿע לעבעדיָגע בּוֹי־שטיינער, אַנ׳אונגעהויערע מאָזאַיִק־אַרבּיים, וועלכע ווערט דאָך דורכגעפיִרט שטאָפּעלווייוֹ לויט אַ גאַנץ בעשטיִמטען געועץ, אויפ׳ן גרונד פון אַ בעשטיִם= טען בוֹיבּפּלאַן, טאַקע אוֹיפ׳ן גרונד פון דער ערבּליכֹקיים, וועלי בֹע איָן בעהאַלטען אַיִן דָיָ כראָמאָזאָמען. דיָ בּוֹי=שטיינער ליי-גען זיָך, װיָ שִיָכֹטְעַן, אײבער אָוֹיפ׳ן אַנדערן, און פֿוּן יעדען פֿון די דאָויָגע שִיכִטען ווערען בעשְטיָמטע אָרגאַנען און אָרדיּ בונבען פון ארגאַנען. עס קרימש זיך, סברבט זיך, גרופירט זיך

מויות, און טראָגען זי אַריִפער מיִט דער היִלף פון אונזער פאני לואַזיע אוֹיף דעם מענשען. אַזעלכע חיות זענען צום ביישפּיַל סי ים=נאָדעל=חיה׳לעך. זיי זענען אַזוֹי פריינדליִך און בּיִלדען שוים גלאוֹ∍העלע דורכֿויַכֿטיִגע אייער, וועלכע לאַזען זיך אוני קערן מיִקראָסקאָפּ פוּן פּאָרייער קיִנסטליִרְ בעפרוכֿטיִגען מיִט לעבעדיגע מענליכע זוימען נ , די ים ּנאָדעל יחיה׳לעך. אַנ׳אַנ׳ דערער אַזאַ העלפער פאַר דער וויָסענשאַפט איָז געװאַרען דער פַערד: בּאַנדיוואָריִם. ביי איָם זעט מען אַלץ קלאָר וויִ דער טאָג. לעצטענס האָט זיִך דיָ פאָרשונג אַריינבעקומען טיִפער איָן לייב אויך ביי די זויג חיות, ד. ה. ביי די נאָנטסטע קרובים פון מענשען. דעם פאָרשער סאָבאָטאַ האָנ געגליִקט נאָכצוּפּאָלגען ביי דער מוֹיז כמעט דעם גאַנצען פּרצָצעס, אָנהוֹיבענדיָג פּוּן דער אויסטיילונג פון די ריכטונגס-קערפערלעך און ענדיגעני דיג מיט דער צוזאַמענגיִסונג פון איי-קערענדעל מיט דעם וויי מען קערענדעל. ער האָט זאָס אַלֹץ נאָכגעפֿאָרשט שטופע ביי שטופע און אָבגעצייכענט. נאַטיִרלּיִךְ דאַרף מען רעכענען, אַז ביי אַזאַ סצעניִשער אוֹיפפיִרוּנג פון דעם פראָצעס, אַזוֹי ווי איִן וזאָבּ איִם דאָ פֿאַר דיָר פאָרגעשטעלט, קוֹמטיצוּ איִן איינצעליי בע פאַלען און אין די בעזונדערע פונקטען אַ געוויִסע פֿערשיִי דענאַרטיִגקייט; אָבער דוּ קאָנסט איִנגאַנצען זיִכער זיין, אַז דיָ אַלע הייפס ענטוויִקלונגס פונקטען, וועלכע דו האסט געזען, קוי מען פֿאָר ביים מענשען פּוּנקט אַזוֹי, וויִ דוּ האָסט דיי געזען. איִך וויִל זיִך אוֹיף דעם אָרט ניִשט אָריינלאָזען איָן פרטים וועגען דעם, וואָס ס׳קומט פאָר מיָט דעם בעפרוכטיָג= סען מענשליַכען איי, און ווי אַזוֹי עס ווערט דערפון אַ פּאַרי טיִגער מענש. דאָס איָז נאָך אַ לאַנגע, העכסט-פערוויִקעלסע געי שיִכטע. פֿוּן דעם אַלטען איי-קערענדעל און דעם נייעם זוֹימעןי קעפעל ווערט אַ ניי בעשעפעניִש, אַ בעשעפעניִש, וואָס פֿעראייי גיגט אין זיך עפעס פון צוויי צדרים: אַ שטיִקעל סאָטער און אַ שטיִקעל מוטער. איָן אָנהוֹיבּ דאַכט זיַך, אַז איָן דעם בעי פרוכטינטען איי הויבט זיִך וויִדער אָן דיַ גאַנצע געשיִכטע מיט די קליינע נעבען-אייערלעך, מיט די ריַכֿטוּנגס-קערפּערלעך.

וועלכע ווערט ביי דער בעפרוכטיגונג ווידער אויפגעשטעלט, אוֹיף פיִראוּנצוואנציִק; מיִט אַ קוּרצער צייט צוּריִק האָט מען נאָך גערעכענט, אַז זייער צאָל איִז זעכֿצען. מען קען, ענדליִר, שוין זייט אַ לענגערער צייט דיָ אַלגעמיינע בעדינגונגען פון דעם אַקט, און מען קען-און דאָס איָז זער וויָכֿטיִק-די ווייב בעם בעם פון דעם נייעם מענשעלע פון דעם בעם בעדיגע ענטוויקלונג פון דעם ביי פרוּכטיִגטען איי. איָן זיָך אַליין האָט אָבּער נאָך קיינער ניָשט אַריינגעקוּקט, פּדי צוּ קאָנטראָלֿיִרען דיִ דאָזיִגע זער פּיִנקטלֿיִכע פרטים. אָבער איינס ווייסט מען פּוּנקט אַזוֹי זיָכער. איָן פּוּנקט פון דער איי־אוֹיסבּיִלדוּנג און בעפרוּכטיָגוּנג, אָנהוֹיבענדיָג פוּן דעם אויסטיילען די ריכטונג-קערפערלעך און ביו צו דעם צו-- זאַמענגיָסען דאָס איי־קערענדעל מיִט דעם זוֹימען־קעפּעלע, זע נען צוויִשען זיִך דיִ חיוֹת. וועלכע פרוּכֹפּערן זיִך דורך אַ גע= שלעכטליִכער בעפֿרוכטיָגונג, אויסערגעווענליִך ענליִר. ביי אַלע - איפער אויסערלייך גענוי דער זעלבער פּראָ צעס, און אין עצם, אין דער סכעמע פֿון כּראָצעס זעט זיִך בּיָשט דער מיִנדסטער אוּנטערשיִד. דיִ צאָל פוּן דיִ כֿראָמאָזאָ־ מען איו ביי די בעזונדערע חיות אַ פערשיִדענע: ביי געוויָסע ווערים דערגרייכט זי נישט מער ווי פֿיִר, בּיי ראַקעס שטייגט רי צאָל בּיִז העכער הוּנדערט. אָבער בּיי אַלע מינים לּאָזען אין זיך איבער די רייפע זוימען חיה׳לעך און די איי־קערעני דלעך פּוּנקט דיָ העלפט פוּן זייער צאָל כראָמאָזאָמען, אַזוֹי אַז די בעפרוכטיִגוּנג שטעלט וויִדער אויף די פֿריִערדיִגע צאָל. די אויסערליכע געשטאלט פון די זוימען ביה׳לעך מעג זיין ביי פֿערשיִדענע מינים די פערשיִדענסטע; אָבער זייער ראָל בּלייבּט 5 תמיד די זעלבע. דער טעמפּ פֿון די בעזונדערע געשעענישען ּקאָן אוֹיך זיין אַ פערשיִדענער, דיָ אַרדנונג פֿוּן דיָ געשעעניִי דער רע נוין קאָן זיין אַנ׳אַנדערע, וויָ מיִר האָבּען זיִ געזען דער רע מען קאָן זולטאַט גיָט אָבער תמיד די זעלבע פאָרמול.

דעריִבער בעגייען מיִר ניִשט קיין פעלער, ווען מיִר נעב מען אייניָגע פרטים פון דער בעבֿרוכטיָגוּנג-האַנדלוּנג, וועלכע מיִר האָבען צופעליִג געקאָנט גענוֹי נאָכֿפֿאָלגען ביי געוויָסע מיִר האָבען צופעליִג געקאָנט

צאויי פונקט גלייכע טיילען ערבליכקייט-שטאָף פון צוויי מענשי ליכע אינדיווידואומס: פון אַ מאַן און פון אַ פרוי.

דעם אַקט פון דער אויסערלייכער איִבערליִפֿערוּנג פֿון דיִ 
אַזימען-חיה'לעך" איִן דעם ווייבלייכען געשלעכֿטליִכען אָרגאַן
אַריין קענסטו. דער געשלעכֿטליִכֿער אָרגאַן פון דער פֿרוי איִן
איינגעאָרדענט אַזוֹי, אַז דיִ הוֹיבמוּטער, ביי וועמענס איִנערליִּכען טוֹיער עס וואַרט דאָס איי, איִז מיִט דער היִלף פון אַ צווייטען פרייען אַרוֹיספּיִר-גאַנג פערבּוּנדען מיִט דער אוֹיסערליִכער
וועלט. אַז דיִ "זוֹימען-חיה'לעך" ווערען איינמאָל איִן דעם דאָוועלט. אַז דיִ "זוֹימען-חיה'לעך" ווערען איינמאָל איִן דעם דאָזיִגען אַרוֹיספּיִר-גאַנג אַריינגעלאָזען, אַרבּייטען זיי זיִך שוֹין
דיר מיִט דער אייגענער בּעוועגוּנג אַלץ ווייטער, בּיִז איִן
דער הוֹיבּמוּטער אַריין און נאָך ווייטער.

זיי קומען דאָרט צוּ, אוֹיבּ אַלֹץ איָז נאָרמאַל צוּגעגרייט, צוּ דעם ווייבּלּיִכען איי-קעמערל, וועלכעס איִז שוֹין רייף אוּן וואַרט אוֹיף זיי. אָדער האַלט שוֹין אָט בּיים רייף ווערען.

איין זוֹימען ּחיה 'לע דרינגט אַריין ביִז אין געלעכל פוּן
דעם איי. אַז דער קערן פֿוּן דעם איי גיָסט זיָך דאָרט צוּזאַ בעפרוּכֿ מען מיִט דעם קאָפּ פֿוּן דעם זוֹימען װיָר איִז די בעפרוּכֿ טיָגונג איִן אייגענטליַכֿען זיִן פערענדיִגט. ניין חדשים נאָך דעם דאָזיגען איִנערליִכען אַקט קוּמט װיִדער אַרוֹיס פּוּן דער פרוי דאָזיגען איִנערליִכען אַקט קוּמט װיִדער אַרוֹיס פּוּן דער פרוי אוֹיף דער אוֹיסערליִכער װעלט דאָס קיִנד.

ווֹי אַזוֹי דאָס געשעט האָסטוּ געזען. וואָס עס זענען אַזוּי דאָס די וואונדערפּיִכע קרעפטען, ווערכע ווייזען דאָ אַרויס זייער ווירקונג, –דאָס איִז אפיפֿו נאָך פאַר דער מאָדעּרנסטער וויָסענשאַפט איִנגאַנצען אַ רעטעניש...

איָן קלּאַמערן װיָל איָך צוּגעבען נאָך עפּעס. דוּ האָסט מיָט דער היָלף פוּן דער פּאַנטאַזיע געזען אַזעלכעס, װאָס דער פּלּינקסטער נאַטור־פּאָרשער אַפילוּ האָט בּיִז איָצט ניִשט גע־פּלּינקסטער נאַס װיִרקלּיכען איִנערליִכֿען אַקט. מען קען קאָנט זען אַלס װיִרקלּיכען איַנערליִכֿען אַקט. מען קען דאָס מענשלּיִכֿע איי און מען קען די מענשליִכֿע זױמען־חיה׳־עלענט פֿען קען די מענשליִכֿע כראָמאָזאָמען און מען בערעכענט לעך. מען קען די מענשליִכסטע אויספאָרשונגען זייער גרונד־צאָל,

איי-קערענדעל. און נאָך מעָר: די אַלגעמיינע ענליִכֹקיים גייכֿ אַוֹיר וורים, אַז איָן אָנהוֹיב האָם דאָס "זוֹימען-חיה לע" אוֹיך בעהאַט גאַנצע פיָראוּנצוואַנציִק כראָמאָזאָמען, פוּנקט אַזוֹי וויָ דאָס איי אוֹיף זיין ערשטער שטופע. עם האָט אין זיך געהאַט פּוּנקט אַזוֹי פּיָל ערבּלּיִכֿקייט מאַסע, ווי אַזאַ איי. אוֹיך בּיי איָם איָן עס געווען ירושה:מאַסע פֿוּן עלטערן, זיידעס אוּן אַזוֹי ווייםער-פֿוּן אַלע פריִערדיִגע דיִרעקטע בּלּוּט־קרוֹבים פֿוּן דעם מאַן, וועלכֿע האָט דיִ "זוֹימען חיה׳לעך" פון זיִך אוֹיסגעטיילט אָבּער נאַטיִרלּיִךְ (אַזוֹי וויִ דאָ האַנדעלט זיִך דאָך שוֹין איִן אַנ'אַנדערן מענשליכען אינדיוויִדוּאוֹם) האָבען מיִר דאָ צו טוּן בּיִם אַ מענשליִכען ערבליִכֿקייט=קאַפּיִטאַל, וועלכֿער איִז אַביִּ סעל אינדיווידועל אנדערש בעשאַפען געוואָרען! נאָך איידער אונזער זוימען חיה לע איז אַריין אין ווייבּליָכֿען קער פער, האָט עס דורכֿגעמאַכט פּונקט אַזאַ פּראָצעס, וויִ דאָס איי= קערענדעל: עס האָט אויך פוּן זיִך אַרוֹיסגעוואָרפען אַ העדפֿט פון זיין ערבליָכֿקייט-מאַסע אין געשטאַלט פֿון צוועלף כֿראָמאָ-זאָמען (דער דאָזיִגער פּראָצעס איָז בּיי דעם ״זוֹימען-חיה׳דעד זאָמען (דער דאָזיִגער אַזאַ עס פונקט אַזאַ פרינציִפּ איִז עס פונקט אַזאַ כיילונגס=פראָצעס, ווי מיָר האָבען איָם געזען ביי דעם איי). אויף אַזאַ אוֹפן האָט עס געקאָנט מיִטבּרענגען מיִט זיִך איִן יוויבּליכֹען איי אַריין נוּר פּוּנקט אַזוֹי פיִל כראָמאָזאָמען=שטאָף, וויָ דאָרט האָט געפעלט, כדי וויִדער צוריִקצוּשטעלען די גאַנצ־ קייט פֿון פריעריגען קאַפּיִטאַל.

ווֹי אַזוֹי דיָ דאָזיָגע צוּריִקשטעלונג איַז איַן דעם איי גע־
שען, האָסטוּ געוען. דאָס עקעל פון דעם "זוֹימען יחיה׳לע״ האָט
באַלד נאָכ׳ן גלּיִקלּיִכען אַריינבעקומען זיִך איִן איי פשוּט זיִך
צוֹזאַמענגענאָסען מיִט דער גרוֹיסער איי־מאַסע. פּוָּ טוּרבּיִנע
האָט דאַן צוּזאַמעגגעטריִבען דעם זוֹימען־קאָפּ מיִט דעם איי־
קערן. דיַ כראָמאָזאָמען פון ביידע קערפערלעך זענען צוזאַמעני
געלייגט געוואָרען פאַר דעם נייעם פעראייניגטען קערן, אַזוֹי
געלייגט געוואָרען פאַר דעם נייעם פעראייניגטען קערן, אַזוֹי
אַז עס זענען צוריק געשאַפען געוואָרען דיַ פריעריגע פּיַראוני
צוואנציִק; אָבער דערביי איָז שוֹין פֿאָרגעקומען אַ מיִשוּנג פוּן

אונמיטעלבאַר אין דעם זעלבען אָרגאַן, אין וועלכען דאָס קיבד פערוויילט שפעטער און ווערט רייף ביִז צו דער געבורט.

די פרוי, אין וועלכער מיר האָבען צוגעוען דעם דאָזיִי גען שוישפּיִל, איָז אונמיָטעלּבאַר פֿריִער אָדער מיָט אַ קוּרצער צייט צוריק געקומען אין בעציהונגען מיט אַ צווייטען מענשליכען וועזען. איִן דעם דאָזיִגען צווייטען מענשליַכֿען וועזען האָבען זיָך אוֹיפֿ׳ן אָרט פון דיָ אייערשטאָקען פון דער פרוי געפּונען בעוויָסע אָרגאַנען, וואָס פלעגען אַרוֹיסלאָזען איִן זער אַ גרוֹי= סער צאָל דיִ דאָזיִגע קעפּעלעקעלּ-ענליַכֹע בּרוּאימ׳לעך, וועלכע דו האָסט געזען אַלֿס פרטמדע אָנפאַלער אַרויסלויפען פון דער הוֹיבּמוּטער איָן דער שאַכט, וואוּ דאָס איי איָז געלעגען. דיָ דאָּ זיָגע ברוּאימ׳לעך, וועלכע שטעלען מיָט זיִך פֿאָר מיִקראָסקאָּ פּיִש־קלּיינע אָבער איִנטענסיִוו־לעבעדיִגע קערפּערלעך, רופֿט מען אָן "זוֹימען = קערפערלעך " אָדער "זוֹימען = חיה׳ ב בּער ". זיי זענען אָבּער ניִשט קיין זעלבּסטשטענדיִגע "חיה׳ לעך", נור קליינע אָבּגעריָסענע פּראָדוּקטען אָדער שטיִקער פוּן מענדיָכֿען דייב, פּונקט אַזוֹי וויִ דיִ אייער פון אייערשטאָק זעי נען אָבּגעריִסענע פּראָדוּקטען אָדער שטיִקער הּון ווייבּלּיִכען דייב. אויסערליִך, האָבען זיי, אמת, איִן אָנהוֹיבּ אַנ׳אַנדערע געשטאַלט, וויָ דיַ אייער פוּן דער פרוֹי. דאָס קאָן דיִך אָבּער נישט וואונדערן, ווייל זיי שטאַמען דאָך פוּן מאַן, וועמענס קערפער-געבוי עס שיידט זיָך אונטער פון דעם קערפער פון דער פרוי אויך אַ חוץ דעם אין פיל פונקטען (אַ חוץ דער צוגעהע־ ריִגקייט פוּן בּיידע צוּם טיָפּ "מענש"). דאָך, ווען מען בּעטראַכֿט זיי גענוֹי, זעט מען, אַז זייער איָנערלֿיָכער געבּוֹי איָז פאַקטיִש דוּרכאוֹיס אַ פריָנציִפּיעל־ענליִכער. זייער קיילעכיִג "קעפּעלע" אַנטשפּרעכֿט דעם ווייבּלּיָכען איי־קערענדעל דאָס "עקעל" ענטשפּרעכט דער איי־ מאַסע, איִן וועלכער דאָס דאָזיִגע קערענדעל שוויִמט. אפילּוּ דאָס שטיָקעלע, וואוּ עס הוֹיבּט שפּעטער אָן צוּ אַרבּייטען דיָ טוּרבּיִנע, איָז, װיָ דערמאָנט, שּוֹין פוּן אָנהוֹיבּ אָן דאָ בּיי דעם קעפעלע. דאָס דאָזיִגע קערן-קעפּעלע האָט זיין נעץ, וועלכע קאָן זיִך צוּטיילען אוֹיף כֿראָמאָזאָמען, פּונקט אַזוֹי וויָ דאָס

אין זיי ביידע דאָס איָנערליָכע נעץ געפּלאַצט. בשעת דער פעראייניָגוּנגס=קאַטאַסטראָפע האָט עס זיָך פּוּנאַנדערגעפּלאָכֿטען אֹיף די כֿראָמאָזאָמען שטיִקער, פונקט אַזוֹי וויִ ס׳איָז אַמאָדּ געשען בשעת דער קאַטאַסטראָפע מיִט דעם איי־קערענדל. נאַ-טיִרלֹּיִך, האָט דאָס אײ־קערענדל, צוּברעכֿענדיָג זיָך, דערביי אַט עס מער האָט עס אַויף מער האָט עס אַרוֹיסגעגעבען זייגע צוועלף כראָמאָזאָמען; דאָך קיין שטאָף ניִשט געהאָט. אָבּער וואוּנדערלּיִך: בּיי דעם דאָזיִגען פּלּאַצען איָז קלּאָר געוואָרען, אַז אויך די נעץ ד פון דעם פרעמדען קערענדעל האָט ענטהאַלטען: אין זיִך פּוּנקט אַזוֹי פּוּל שטאָף. ווייל אוֹיך דאָס דאָ= ינגע קערענדל האָט פּלאַצענדיג און צוזאַמענגיִסענדיג זיִך גע־ בעבען פּונקט צוועלף כראָמאָזאָמען. און אַז די דאָזיִגע צוויי= מאָל צוועלף כֿראָמאָזאָמען פון ביידע ענליִכע קערן ּקוילען - האָבען זיִך פעראייניִגט, האָבען זיִך צוּזאַמענגעגאָסען און זע נען געוואָרען איין קערפּער, איָז פאַקטיִש איָן דעם דאָזיִגען. צוואַמענגעגאָסענעם קערפּער, איַן דעם נייעם קערן פון דער צוואַמענגעגאָסענעם גאַנצער קויל, וויִדער צוּריִקגעשטעלט געוואָרען דער גאַנ= צער פריערדיגער קאַפיטאַל פון דער ערבליכ: קייט מאַסע: דער דאָזיִגער נייער קערן האָט וויִדער דיָ פולע צאָל פון פֿיָראונצוואַנציִק כראָמאָזאָמען.

אַזוֹי אַרוּם איָז װיִדער צוּריִקגעשטעלט געװאַרען די פריִּדּער דֿאָגער װיִדער בּעּ־
ערדיִגע לאַגע. אָבער די העלפט פון דער דאָזיגער װיִדער בּעּ
יקומענער פוּלער צאָל איָז שוֹין ניִשט געקומען פון דעם איי־
גענעם איי־קערן, נור עס האָט זי מיִטגעבּראַכט אַ פֿרעמדער
קערן, װעלכער איִז-פריִער אוֹיך איִן אַ גאַנץ בּעוונדערער געי
שטאַלט-אַרייייט־רוּנגען איִן דעם איי פון דרויסען.

די צו ערקלערען דאָס בּיִלד, דאַרף מען דאָ צוגעבען גאַנץ בוייניִג. דיָ געשעעניָשען, װעלכע דוּ האָסט נור װאָס צוּ געזען, האָבען זיִך אָבּגעשפּיִלט האַרט נעבען דעם אָרט, וואל דיַ איינטרויב פּאַלט אַריין איָן דער הויבמוטער, ד, ה. שוין די איינטרויב פּאַלט אַריין איָן

אָבער איִן דער צייט, וויָ מיָר האָבען איָם אַזוֹי בע־ יםראַכט, האָט ער זיָך דעָרווייל אַרוֹיסגערוּקט ווייטער פֿאָראוֹיס: עס איו זיַכער: ער רוּקט זיִך צוּ דעם איי=קערענדל. שוין וואַרפען זיִך אַריִבער דיִ פאָדערשטע שטראַלען פון זיין טוּרבּיִ-נע-זון אין דער געגענד, וואו דאָס דאָזיִגע קערענדל האָט בּיָז אַנ׳ענדגיַלטיָג איינגעזוּנקענע וויָ אַנ׳ענדגיַלטיָג איינגעזוּנקענע שיף. און קוים האָבען די שטראַלען אַ שלאָג געטון אין איר געגענר, האָט דיָ אַלטע שיָף מיָט אַמאָל אַ ציִטער געטון. וואָס פאַר אַ קראַפט עס זאָלען ניִשט האָבען מיָט זיִך מיִטגעבּראַכֿט די טורבינען שטראַלען: צי איז עס באמת אַ כוואַליע בעוועגונג אָדער עפּעס אונענדליין־צאַרטערס, עלעקטריציטעט, אָדער אַ גאַנץ אוּנבעקאַנטע צוציָהונגס און בעוועג-קראַפֿט: יעדענפאַלס, אונטער איָר וויִרקונג ריִרט דאָס איי=קערענדל באַלד פוּן אַרט. שטיל הויבט עס אָן דעם מאַגיִשען גאַסט אַ קייגען צו שוויַ= מען. אַ פייערדֿיַכער מאָמענט. קױד גײַט אױף קױד איָן העדען פרייען אָקעאַן. אַ קוּרצע וויילע און דיַ לעצטע שטרעקע איָז דורכגעמאַכס. ביידע זענען זיָך צוואַמענגעקומען.

די אַלטע קערן-קוֹיל פֿיָרט זיִך אוֹיף אַזוֹי, איָן דעם פּשוט׳סטען זיִן פּוּן װאָרט, װיָ זיַ װאָלט געװאָלט דעם גאַסט אַרוֹמנעמען. זיַ לאָזט פּוּן זיִך אַרוֹיס פּיִנגעקאַרטיָגע אַרוֹיסשפּראָּ־ אַרוּמנעמען. זיַ לאָזט פּוּן זיִך אַרוֹיס פּיִנגעקאַרטיָגע אַרוֹיסשפּראָּ־ זיִרָעט װיִקלען זיִך אַרוּם דער פרעמדער קוֹיל, זיַ דריִקט צוּ זיִך צוּ דעם פריינד, קנייטשט זיִך אַריין איָן דעם אָרט, וואוּ זיַ ריִרט אָן דיַ צווייטע קוֹיל... פּלוּצלוּנג איִז דאָס דאָפעל־בּיִלד פּוּן דיַ צווייַקוֹילען פֿערשוואונדעָן, זיי האָבען זיִן צוּזאַמענגעגאָסען, זיי זענען געוואָרען איינס. דיַ זוּן, װעלכע דער פרעמדער האָט מיִט זיִך מיִטגעבראַכט שטייט איִן וועלכע דער פרעמדער האָט מיָט זיִר מיִטגעבראַכט שטייט איִן פּוּלער בעשטראַלוּנג אַרוּם דער נייַענטשטאַנענער פעראייניָגטער קוֹיל: דיַ גרויִסע הוֹיפּט-קוֹיל האָט, װיִ פריער, אַזוֹי אוֹיך איִצט װיִרָּר נוּר איין איינציִגען קערן״.

אָבער איָן דעם זעלבען אויגענבליָק, ווען עס איָז פאָר אַבער איָן דעם זעלבען אויגענבונג פֿון גיַ קערן קוילען, האָט געקומען דיַ דאָזיָגע פעראייניָגונג פֿון גיַ קערן קוילען, האָט

האָט זיָך איָן איָר פערוואַנדעלט דאָס קורצע דיִקע פערביניי דונגס-שטיִקעלע צוויִשען דעם קאָפּ אוּן דעם אייגענטליִכען דיִּ-נעם עק. שפעטער האָט זיִך דאָס שיִפעל אַ קער געטוּן אַרום זיין אַקס און אַוועקגעשיִקט דיִ טוּרביִנע פּאָרוֹיס.

די טוּרבּיִנע, וועלכֿע האָט זיַך וויִדער בעוויִזען-דאָס בע״
דייט בעשיינפּערליִך אַ ניי לעבען איַן דער מאָטע. ווייל דאָס
אַלטע קערענדל האָט זיַך זיַנט זיין לעצטען אויספלוג צום
דאַנד פֿון דער קוֹיל איַנגאַנצען בערוּהיָגט און אויפגעהערט
זיִין טוּרבּיִנע״שפּיַל. שטיָל ליִגט עס אוּנבעוועגליַך איָנדערמיָט
פֿון דער מאַסע, אַזוֹי וויָ עס וואָלט קיינמאָל קיין טוּרבּיָנע
ניִשט געהאַט. דערפאַר אָבער רוּזערט שוין דאָס וואָסער־ראָד פֿון דער פרעמדער איִנוואַזיע. זע, שוין שטייט די גאַנצע זון
איַן ים,-די זון, וועלכע ס'ריִנגלען אַרוֹם פוּן אַלע זייטען די וואַסער־שטראַלען.

וון וואונדערליִך: נישט נור די טורבּיִנע אַליין מאַכש. דאָס פרעמדע שיִפעלע אַזוֹי ענליִך צוּ דעם אַלטען איי=קע= רענדל. ווען די פֿרעמדע בּריאה מיִט זיין ציִטער-ּעקעל האָט זיָרְ אַריינגעדריִקט פֿוּן דרויסען איִן דעם קאַנאַל פֿוּן דער גלאָזי הומעל, האָט עס קיין שום ענליִכֹקייט ניִשט געהאַט מיִט אוֹנ= זער איי=קערענדל. איִצט אָבער, ווען נוּר זיין קעפעל שוויִמט בּאָר: איִן ים וויָ אַ קליין בּלעזעלע מיִט דער טוּרבּיָנע פֿאָר אוֹיס, וואַקסט די ענלּוִכֿקייט פוּן מיִנוּט צוּ מיִנוּט. איִך וויִלּ אונזער בעלויכטונג אַביָסעל מער וואַרפען אויף דעם דאָזיִגען בלעועלע, כדי דוּ זאָלסט, ניִשט קוּקענדיִג אוֹיף זיין קליינקיים, בעקומען אַ בעגריף אויך וועגען זיין אינערליכען געבוי. איצטי זע, ווי די ענליכקייט ווערט נאָך גרעסער. דוּ בעמערקסט איָן דעם פרעמדען בלעזעלע די זעלבע צאַרטע, ווי פון שוים געי וועבטע נעק, וועלכע האָט זיִך איִן איי=קערענדל צוטיילט אוֹיף די כראָמאָזאָמען,-די כראָמאָזאַמען, איִן װעלכע די ערבּלּיִכֿקיים ליגט בעהאַלטען. עס איָז ניִשטאָ קיין ספק: דער דאָזיִגער באַסט, וואָס האָט זיִך דאָ אַריינגעריִסען, האָט אוֹיך שוֹין מיִטגע־ בראַכֿט מיָט זיִך אַזאַ ערבּלּיָכֿקייט, אַזאַ כראָמאָזאָמען מאַטעריאַלּוּ

ווערט דערטרונקען אין דער אויסקנייטשונג פון דער ווייכֿער קויל־מאַסע. און די מאַסע, אַזוֹי װיִ זיִ װאָלט אַליין דערמיִט דערוען בעפֿרידיגט, רינגעלט איָם אַרוּם פון אַלע זייטען, כדי איַם מער ניִשט אַרוֹיסצוּלְאָזען.

אומזיָסט ערוואַרטען די אַנדערע, אַבּיָסעל פערשפּעטיִגטע רויבער אַרויסקומענדיָג פֿון די קאַנאַלען, אַז די מאַסע זאָל זיי אויך אַזוי אַקייגענקומען. זיי שטרעקט שוין די קוֹיל מער ניִשט אויס קיין איָנערליָכע האַנד. פערקערט: די גאַנצע איִנעו לּיִכֹע מאַסע, קוֹים איִז איָן איִר דער ערשטער גליִקליָכער גאַסט איִבער מאַסע, קוֹים איִנגעזונקען, ציִט זיִך איִבער מיִט אַ פעסטער בּע־־זונדערער היָלע, וועלכע מאַכֿט פון איִצט אָן אונמעגליִך דאָס אַרייבריסען זיִך איִן איִר ווייכֿען לייב. אַלץ, וואָס ס'איִז גע־בּליִבען אויסער דער דער דאָזיגער נייער היִלע, פּוּז, נאָך האָפֿבּנונגען זיִך אַריינצוּקריגען איִנעווייניָג, ענדליִר אומן אומן אומן.

דער דרייסטער זיָגער, דער, װאָס האָט זיָך דער ערשּ
טער אַריינגעריִסען,-איָם גייט עס דערפאַר כּסדר אױסגעציי
כֿענט. אַ קוּרצע װיילע ציָטערט נאָך זיין עקעל איִבער דעם
אָרט, װאו זיין קאָפּ איָז פערזוּנקען, אַהיִן אוּן אַהער, דערנאַך
רייסט עס זיִך אָב, װערט צוּלֹּאָזען איִן דער מאַכע-אוּן אַלֹּק װאָס קוֹמט פאָר װייטער איִז שױן די איַנערלֿיִכֿע אַרבּייט פוּן קאָפּ

אין דער בעלויכטענער מאַסע זעט מען גאַנץ דייטליּיָר,
זויִ דער קליינער, אָבער ענערגיִשער גאַסט זיִנקט אַלץ טיָפער
און טיָפֿער איַן דער מאַסע פון איי, און גראָבט זיִ דוּרך אוּן
מישט זי דוּרך מיָט זיין גלאַנצעדיִקען קערפּערל אוּן קערנדל.
עם ענדיגט זיִך אָבער ניִשט מיִט דעם דאָזיִגען צװעקלּאָזען
מיִשען. דוּ דערזעסט אַזעלכעס, װאָס האָסט שוֹין אַמאָל געזען.
דער קליינער גאַסט פיִרט נעבען זיין אַריינפאָרענדיִגען אוּניּ
טערוואַסער־שיִפעל איינע פוּן זענע געהיימניַספֿולע טוּרבּיִנען,
זועלכע מיִר קאָנען שוֹין פֿוּן פריִער ביי דעם איי־קערענדל.
פריַער האָט זיַ זיִרָּ, װיַ אַ שיִףּ־ראָד, געפוּנען היַנטער איָם; עס

דיי זענען אין דער נאָנט פון דער גרויסער קוֹיל. און מיִטּ איינמאָל ווערט קלאָר, אַו זיי האָבען אַלע איין ציִל. עס דוּכֹּטּ זיִר, אַז פון דער קוֹיל יאָגט עפעס אַ הוֹיך, עפעס אַנ'אראמאַט הוֹיכטּ זיי, אַנטקעגען,—אַנ'אַראמאַט, וועלכער צווינגט זיי זיִך אָנצולוֹיפען זיי אַנטקעגען,—אַנ'אַראמאַט, וועלכער צווינגט זיי זיִך אָנצולוֹיפען אַדער איִן אַזאַ געוויִמעל, גלייך וויָ דיָ זומער־פּוֹיגעלעך, וועל־בּער עפּאַלען אַראָב איִן אַ דומפֿען זומער־אָווענד אוֹיף דעם כע פּאַלען אַראָב איִן אַ דומפֿען פון וואַלד-וויינשטאָק.

דאָס געוויִמעל נעמט אַרוֹם די קוֹיל. איצט ערשט, אין נאָנטען קאָנטראַסט, ווערט קלאָר, ווי קליין זיי זענען אין פֿערגלייך מיִט דער קוֹיל. די ענגע קאַנאַלען, וועלכע מיִר האָ־בען שוֹין פריִער בעמערקט אין דעם עלאַסטיִשען גלעזערנעם דאַך פֿון דער קוֹיל, גיִבען די אָנפאַלענדיגע ברוּאים גענוג אָרט אוֹיף אַריינצודרינגען אינעווייניג אין איִר. און דאָס איִז טאַקע בעשיינפערליך זייער פערלאַנג. פיַל זענען שוֹין אוֹיסגע־צוֹיגען אין דער גאַנצער לענג אין די קאַנאַלען און קריִכען אַריגען אין דער גאַנצער לענג אין די קאַנאַלען און קריִכען אַראָב טיִפער ווי די דאַקס-היִנט, עס זעט אויס אין אַ געיעג, שען דעם גלאָז־דעקעל און דער דערגרייכען דעם איִנערליִכען רוֹים צווי־שען דעם גלאָז־דעקעל און דער ווייכער קוֹיל־מאַסע (יענעם איִנערליַכען רוֹים, אין וועלכען פֿריִער אָבגעלייגט גע־אינער די ריַכטוּנגס־קערפּערלעך).

איין רוֹיבער איָז אָנגעקומען, אוֹן פּלּוצלּוּנוּ מּיִּר זּעּבּ ען איָם אַזוֹי, ווי ער אַרבעט זיך אַרוֹיס מיִט דעם קעפעל פּוֹן דעם קאַ• נאַל איָן דעם פֿרייען רוֹים אַריין, כֿאַפט װיִדער אַרוֹם אַנ׳איִבּעראַ• שענדיִג לעבען אוֹיך דיִ מאַסע איָן דער קוֹיל אַלֿיין.

דאָרט קומט עפעס פאָר, אַזוֹי וויָ עס וואָלט פּלוצלונג ערוואַכֿט אַ מין געפיִל, וואָס זאָגט אָן, אַז דער ערשטער דרייס טער אָנפּאַלער איָז אַריין. פּוּנקט אַנטקעגען דעם אָרט, וואו ער שטעקט אַרוֹיס זיין קעפעל פֿון דעם קאַנאַל פון דעם גלאָזי שטעקט אַרוֹיס זיין קעפעל פֿון דעם קאַנאַל פון דעם גלאָזי דאַר, קנייטשט־אוֹיס די קוֹיל־מאַסע, אַזוֹי וויָ אַנטקגענקומענדיָג איִם, אַ קליין בערגעלע, וואָס דריִקט זיִך אַריין איִן דעם פרייען רוֹים. אין מאָמענט: און די דאָזיגע אוֹיסגעשטרפקטע האַנט האָט אָנגעכאַפט דעם קאָפ פון דער פרעמדער בריאה; ער

דּאָמיָר וויָדער צוּריָקקערען פון דעם געבּיָט פון דיָ אַמיִר ערקלערוּנגען צוּ דעם בּיָלד אַלּיין.

דאָס איי איָז דערווייל שוֹין צוּגעקומען נאָנט צוּם שמאָד לען שפּאַלט פוּן דער איי זרוֹיבּ האַרט ביי דער הוֹיבּמוּטער. איָצט ערשט ענטוויִקעלט זיִך אַהעכסט דראַמאַטיִש־שפּאַנענדיִּ־ גער צווייטער אַקט: דער אַקט פוּן דער בעפרוּכֿטיִגוּנג׳

ונזער גרויסע קויל שוועבּט גאָר איָן פאָדערגרוּנד פוּן דער גרויסער שאַכֿט. איִן דעם מאָמענט דערנענטערן זיָך צוּ איָר פרעמדע געסט מיִט אַ משוּנה׳דיִגען אויסזען.

איָן פֿערגלייך מיָט דער קוֹיל זענען זיי קאַרליִקעס. אָבער זיי קומען דערפאַר אָן איִן אַ געוואַלדיגער צאָל און ביי אַ לעבהאַפטיגער אויסערליכער בעוועגונג. אויף דעם ערשטען בליק קאָן מען מיינען, אַז עס קומט אָן אַ מחנה געשפענסטע-ריִשע קעפעלעקעלעך. אַ דיִקער קאָפ אוּן בּאַדר פֿוּן היִנטען אַ גאַנץ פֿאַנגער עק. אַז מען קוּקט זיִך נענטער צוּ, ווייזט זיִך גאַנץ פֿאַנגער אַרוֹיס, אַז דער כּלּוֹמר׳שטער קאָפ איָז אַנ׳איינפאַך, לענגלּיִך, פֿון פאָרענט שאַרף שייבעל; פון דער זייט זעט מען, אַז עס אָנִז בּאַרנע-פּאָרמיָג אויסגעבּויגען. קיין איָנערדּיַכֿע סטרוקטור, אָרער וועלכע ס׳איָז איָנערליִכֿע אָרגאַנען זעען זיִך דערווייל גישט ביי אים. פון דעם שייבעל, וועלכעס איז בעשיינפערליך דער הויפטיטייל פון דער קליינער משונה׳דיגער בריאה, וואַקסט אַרוֹיס דער כּלּוֹמר׳שטער עק, פֿריִער ווי אַ דיִקדּיִך שטיִקעל, דערנאָך קומט אַ קליינער שאַרפער צוויִשענשייד, און ווייטער ציִט זיִך שוֹין דאָס דיִנע שטענגעלע אַוועק אַזוֹי לאַנג, ביָז עס קומט צום סוֹף וויָדער אַנ׳אָבגעטיילט שטיָקעלע מיָט אַ זער דינע פערענדיגונג.

אַלע ברוּאיָמלעך קוּמען אַקייגען דער קוֹיל פוּן איין־ ריַכֹטוּנג, ווי אַנ׳אַנפאַלענדיָגע באַנדע.

זייער בעוועגונג איז דערביי אַ שפּריִנגענדיִגע, דער קאָפּ - פּאָראויס, דאָס עקעל ציִטערט נאָך פון היִנטען. מיִט אַמאַל קייט האָט צוּ זאָגען איָן איָר גאַנצער פעדייטונג, וועגען דעם זוּלֶט אוּנז נאָך אוֹיסקומען צוּ ריידען. דערווייל קאָנסטוּ זיִּּך פּעגנוּגנען מיִט דיין גאַנץ איינפאַכער אייגענער ערפאַרונג. יעדעס קינד האָט פּיִּל גע'ירש'ענט פוּן זיינע עלטערן, זיידעס א. אַז. וו. דערמאָן זיִּךְ נוּר אָן דער ענליִכֿקייט פֿוּן געזיִכֿט. דאָז איי איִז אוֹיךְ שוֹין אַ מיִן קינד. עס דאַרף זיִּךְ דערפוּן אַרוֹספּיִקען אַ קינד, אַזוֹי גוּט וויִ פוּן אַ וואַרעמען, לעבעדיגען היַנעריִשען אייּ אַ היִנדעלע, איִן דעם איי מוּז שוֹין אוֹיך דיִּ ערבּלּיִכקייט וואוּ עס איָז אוּן ווי עס איָז זיין בעהאַלטען. און זי אוָן זיי, בראָמאָזאָמען אוּן נוּר איִן זיי.

אויב אַזוֹי, איָז דאַך אונז ניִשט אַלּקיּאיינס, וואָס אונזער איי האָט איָן אַנהויב פערמאָגט פיִראוּנצוואַנציִק אַזעלכע כֿראָ: מאָזאָמען, ד. ה. אַזוֹי גוּט וְויִ פיִראוּנצוואַנציִק ירוּשה-צעטלען, און צום סוף איז עס געבליבען נור ביי צוועלף. אין ערשטען פאַל, ווען ס׳איָז געבּיִלדעט געוואָרען דאָס ערשטע "ריָכטוּנגסי קערפערל", האָט אונזער איי געקאָנט אוועקגעבען ניִשט מער ווי קאָפּיעס, דוּבּלּיִקאָטען פון זיין ירוּשה-אוֹצר. איִצט אָבער האָט עס אַװעקגעגעבען פֿוּן קאַפּיִטאַל אָליין, עס האָט דעכּ דאָזיִגען קאַפּיָטאָל פערקלענערט בּיִז צוּ אַ העלפֿט פֿון זיין גאַנצען בעשטאַנד. װאָס זאָל דאָס בעדייטען? דאָס איי∍קערענדל האָט זיִר מיָט זיינע צוועלף איָן סוֹף פון אונזער קליינער יהאָט פֿאָרשטעלונג וויִדער בערוּהיָגט. ציָ איָז עס שוין אַזוֹי צוּבּריִּבּ דען געבליבען מיִט זיין "האַלבער ירוּשה ּמאַסע"? צי האָט עס באמת געהאט מיִט אַ האַלֹב מאָל מער ערבּלּיִכקייט, ווי עס האָט געדאַרפט, אַזוֹי אַז עס האָט זיך געקאָנט ערלויבען די העלפט אַזוֹי לֿייכֿטזיָניָג צוּ פערשווענדען? דאָס זעט אוֹיס זער אוּנ= וואַרשיינליִך. אָדער גאָר: אפשר דאַרף נאָך עפּעס געשען? אפשר ערוואַרט דאָס איי גאָר אַ פרעמדען העלפער, אַ שותף, וועלכער זאָל איִם זיין פריִערדיִגען קאַפּיִטאַל צוּריִק אוֹיפּשטעלען? און באמת, מור האָבען דאַך ערשט נור אַנ׳ערשטען

שקט בייגעוואוינט.

פּוּן דיָ דאָזיָגע אַכטאוּנפּערציָק. איָז דאָך אַלּזאָ וויָדער געבּלּיִּבּ בּען דיִ פריָערדיִקע צאָל. איָצט קוֹמט פאָר דיִ צווייטע אָבּּ שפּאַלטוּנג. דאָס מאָל קוֹמט שוֹין פריַער ניִשט פאָר קיין פערדאָפּלּוּנג. אַזוֹי אַרוֹם גייען פערלאָרען פוּן דיִ פּיראוּנצוואַנּּ ציִק איִבּערגעבּלּיִבענע נאָך צוועלף. דער רעזוּלטאַט: דאָס שפּראָצעלּבּלעזעלע, דער קערן פוּן הוֹיפּטּיאיי, פערמאָגט צוּם שלוּס פוּן דעם דאָזיִגען לעצטען אַקט נוּר דיַ העלפֿט דעריּ

מיָט דיָ דאָזיָגע נעץ=שטיִקלעך האָט זיִך דיַ וויָסענשאַפּט איַן דער לעצטער צייט זער זאָרגפֿעליִג בעשעפטיָגט. מען איַז געקומען צו דער השערה-יאָ מען קאָן רוּהיָג זאָגען-מען איז געקומען צו דער השערה-יאָ מען קאָן רוּהיָג זאָגען-מען איִז אַזיי גוּט וויַ אוֹיף זיַכֿער דערגאַנגען, אַז דיַ דאָזיִגע נעץ־שטיִקלעך זענען דער גרעסטער אוּן וויַכֿטיָגסטער שאַץ פוּן נעץ־שטיִקלעך זענען פון דעם איי.

ביים בעטראַכטען די ענטוויִקלּוּנגען פוּן אַנ׳איי אוּנטער׳ן מיִקראָסקאָפּ ווענדעט היינט גערן אָן דער נאַטוּר-פּאָרשער געינויִסע פּאַרבּ-מיִטלען, וועלכע לאָזען איִם בעסער זען איִן דער וויִסע פּאַרבּ-מיִטלען, וועלכע לאָזען איִם בעסער זען איִן דער דוּרכֿזיִכֿטיִגער מאַסע איינצעלינע וויִכטיִגע טיילען. אַזוֹי וויִ דיִ נעץ-שטיִקלעך לּאָזען זיִך זעהר גוּט פּאַרבּען, האָט מען זיי אַ נאָמען געגעבען "פּאַרבּ-קערפּערלעך" אָדער כראָמאָזאָמען. וואָס איִך וויִל דער נאָמען האָט ניִשט קיין שייכֿוּת צוּ דעם, וואָס איִך וויִל דיִנען. דיִנען, אָבער ער מעג אונז אַלס אַזעלכער אויך דיִנען. איִר וויִל דאָ זאָגען, אַדער בי זען דיִנען, דיִ דאָזיִגע כראָמאָזאָמען זענען, לּוֹיט איִן וויַל דיִ זאָזיָגע כראָמאָזאָמען זענען, לּוֹיט די דער גרעסטער וואַרשיינליַכקייט, די טרעגער פּוֹן דער ער בּלי. בּליִניט איִן איי.

אַלץ, וואָס דאָס דאָז;גע ווייבּלּיִכע איי האָט בעקומען אַלס ירוּשה פון זיינע עלטערן און עלטערנס בעלטערן און בכלל פון אַלע מענשען און פון אַלע פריִהערדיִגע בעשעפעניִּבּ שען. פֿון וועלכע עס שטאַמט אָבּ, –אַלץ, וואָס עס האָט איִן זיִך געהאַט אַלס "ערביכקייט", דאָס אַלץ שטעקט איִן דיִ דאָּ זיִגע כֿראָמאָזאָמען זיינע, איִן דיִ נעץ־טיילעכֿלעך פון זיין זיינע ערבּליִכּי־שראָצעל־בּלעזעלע אַדער קערענדל. וואָס דיִ דאָזיגע ערבּליִכּ־כּּי־שראַ אַרער קערענדל. וואָס דיִ דאָזיגע ערבּליִכּ־כּּ

פון דעם קערנדע?. מען האָט געוען, אַז אויף דער שפעי טערדיָגער ענטװיִקל־ינ פון קיִנד האָבען ניִשט דיָ דאָזיִגע צוויי נעבען־אייערלעך קיין שום וויִ יגע וויִרקונג. צי זאָל עס טאַ קע נור זיין אַג'אָפּפאַלעכֿץ, וועלכע איז אויף אַזאַ מיִן אופן בעזייטיִגט געװאָרען? אָדער האָט זיִך אפשר אָנגעזאַמעלט איָן, דעם איי, בשעת עס האָט צַזוֹי געוואַרט אוֹיף דער בעפרוכטיָ-גונג, אַנ׳איָבערפּלוס פון קראַכט, און עס האָט דעריִבער גע= -קאָנט זיִך אַבּיִסעל שפּיִלען, אָבלייגען פוּן זיִך עטליִכע ווינט אייער, וועלכע האָבען דאָך שכּעטער ניִשט קיין שום בעדיים טוגג פאַר דער בעפרוכטיָגונג? אָדער אפשר שטעקט גאָר איָן רעם עפעס אַנ׳אַלכע כראַדיציע, עפעס אַ וויַכטיָגע זאַך פוּן אַכֹּגָץ, גאָט װײסט װען, פֿון די פריִערדיִגע ענטװיִקקֿונגען, וועוֹכע ווערט היינט נאָך נאָכגעמצַכֿט אָהן אַ שוּם צוועק, פּונקט צַזוֹי וויָ דער מענש האָט נאָך איִן דיִ שפּיִצען פון דיִ אוֹיע= רען די חיה'שע מוסקולען, וועלכע נוצען אים צו גאָרנישט, אָדער אַזוֹי וויִ דיִ בּלּיִנדע היילֹּ־חיוֹת האָבּען נאָך רעשטלעך, רוּדיַמענטען פוּן אויגען? אַלץ וואָלט מעגליִך געווען אַזוֹי לאַנג, וויָ ס׳האָט זיִך נאָך געהאַנדעלט איָן דער ערשטער טיילונג, אין דער אויסבילדווג פון ערשטען וואָרצעל און אין דער אָבשפאלטונג פון איין העלכט פון שפּינדעל, ווייל נאָך דעם אָיָל דאָך איָן דער גרויסער קייל אַלץ געבּליִבען ווי געווען.

אָבער װעניגסטענס אין דער צװייטער אָבּשפּאַלטוּנג פּוּן
דעם רְיַכַּטוּנג-קערפּערל" איָז פּערהאַן עכּעס, װאָס לּאָזט זיִּך
ניִשט אַזוֹ גריִנג אָב׳פּטר׳ן. דאָ פּערליירט דאָס גרויסע איי.
דאָס איי, װעלכעס פּיִרט שּפּעטער אַלֿיין דוּרך דיִ גאַנצע װיי־
טערדיִגע ענטװיִקלוּנג, פֿערליִרט דאָ באמת אַטייל פּוּן זיין
פריערדיִגען פֿערמעגען. איִן זיין שפּראצעל־בּבלעזעלע אָדער
קערנדל האָט עס פריִער געהאַט אַ צאַרטע נעץ. דיִ דאָזיִגע
נעץ האָט זיִּך צוריִסען אוֹיף פֿיִראוּנצוואַנציִק שטיִק. דיִ דאָזיִגע
פיִראוּנצוואַנציִק האָבען זיִך פערמערט, צוּשפּאַלטענדיִג זיִּך,
אייף אַכטאוּנפערציִק. בּיי דעם דאָזיִגען ערשטען איי־לּייגען
אַלייגען פּיִראוּנצוואַנציִק

סאַר דער ערוואַרטעטער בעפרוכטיגונג. מיר האָבען אויסערלייך געזען, וואָס עס קומט דאָרט פֿאָר. דאָס אײ־קערנדל אָדער דאָס שפראָצעל־בלעזעלע פערלאָזט אוֹיף אַ וויילע זיין אָרט, פערענדערט זיָך אוּן צוּטיילט זיִך צוּויי מאָל, אָבלייגענדיָג צורישען דער גלאָז=דעק און דעם געלעכל צוויי קליינע קער פערלעך. צוליב פּיִנקטליִכֿקיים וויִל איִך נאָך בעמערקען, אַז אונזער פאַנאָראַמע האָט, אַזוֹי וויָ מיִט דיָ גרוֹיס סערהעלטעניִיּי שען, אויך מיִט דיִ צייט-פערהעלטענישען געהאַנדעלט גאַנץ פֿריי. וואַרשיינליִך קומען פּאָר דיִ דאָזיִגע געשעהעניִשען איִן איי נישט אין אַזאָּ שנעלען טעמפּ איינס נאָכֿ׳ן אַנדערען. די אָבשפאַלטונג פון ביידע טייל־קערפערלעך הויבט זיָך אָן איִן דעם איי שוֹין איָן דער צייט, ווען עס הענגט נאָך איָן יענער גראַאַפּיִשער קנאָספּען ּהיִלע איִן אייערשטאָק, און דער לעצטער אַקט פוּן דער דאָזיִגער אָבּשפּאַלטונג פאַלט שוין צוּזאַמען מיִט דעם אָנהוֹיב פוּן דעם בעפרוּכֿטיָגונג פראָצעס. אגב קאָנען דאָ זיין, ווי בכלל אין טעמפ פון אַזעלכע ענטוויִקלונגען, גרויסע אינדיווירועלע אונטערשידען. מיר דאַרפען זיִך אַלוא פאָרשטע־ לען, אַז מיָר האָבען דאָ געהאַט אָנ׳איינצעלנעם פאַל, וועלכֿע האָט אָנגעהוֹיבּען דוּרכֿצוּפיִרען דיָ געווענדיִכֿע ענטוויִקדונג מיִט אַ שטיִקעל פֿערשפעטיִגוּנג, דאַן האָט ער זיִך אַבּיָסעל צוגעאיילט צוּ דעריאָגען דאָס פערשפּעטיִגטע אוּן איִז דערביי אַוועק אַבּיִי סעל צו ווייט פאָראויס-אַזאַ פֿאַל וועט איָנגאַנצען ענטשפּרעי כֿען דעם בּיִלד, וואָס מיִר האָבען געזען.

יענע אָבּגעטיילטע קערפּערלעך רופט מען מיט'ן נאָמען "ריַכטוּנג-קערפּערלעך", אַ נאָמען, וועלכער איִן שוֹין היינט פערעלטערט אוּן האָט דעריָבער קיין בעדייטונג נישט. איִן אָנהוֹיב, ווען מען האָט זיי ענטדעקט, האָט מען אפילוּ קיין בעגריף נישט געהאַט, וואָס זיי קאָנען בעדייטען. עס איִן צפילוּ באַלד קלאָר געווען פֿון ערשטען בליִק, אַז דאָס איי אַפילוּ באַלד קלאָר געווען פֿון ערשטען בליִק, אַז דאָס איי אַרערגרייכענדיָג אַ געוויָסע רייפּקייט, פוּן זיִך דאָ עפּעס אַרויסגעוואָרפען. עס האָט אָבגעלייגט צוויי קליינע נעבען-איי־אַרויסגעוואָרפען. עס האָט אָבגעלייגט צוויי קליינע נעבען-איי־אַריך, אַוועָקגעבענדיַג יעדען אַ שטיִקעל געלעכל און אַ טיילי

דאָזיַגע טרוֹיבּען פערבּיָנדען דיָ אייגענטפּיָכֿע אייער־שטאָקען מיִט דעם גרוֹיסען פֿיידיָגען חלל פֿון דער הוֹיבּמוּטער.

דיָ קוֹילּ, װעלכֿע האָט זיָך איָן דער טרויבּ געטראָגען, דאָס איָז דאָס איי אַלֿיין.

אין דער אמת'ען בעטרעפט די גרויס פֿון דעם דאָזיגען איי נישט קיין גאַנץ פֿינפֿטעל פון אַ מיִלימעטער, ד. ה. אַז דאָס אויג קאָן עס קוים מיִט מיִ כאַפּען אַלס אַ קליין פּיִנּ- טעלע.

דיָ גלעזערנע־דוּרכזיָכטיָגע אוֹיבּערשטע היָלע נעמט אַרוּם דאָס געלעכל", װעלכעס איָז בּיים מענשליָכֿען איי איָניּ גאַנצען דוּרכֿזיִכטיָג. איָן דעם דאָזיָגעָן "געלעכֿל" שװיָמט אַרוּם דאָס אַזוֹי גערוּפענע שפּראָצעל־בּלעזעלע אָדער דאָס קערנדעל.

מיָר דאַרפען זיִך נאָך פּאָרשטעלען, אַז דאָס דאָזיִגע איי האָט זיִך נוּר װאָס געהאַט אָבגעריִסען פֿוּן אייער־שטאק, װאו עס האָט זיִך בּיִז דאַן אויפגעהאַלטען װיָ אַ קנאָספּע איִן אַ בּעזונדערער היִלע, איִן דעם אַזוי גערוּפענעם גראַאַפּיִשען בּלעזעלע.

עס מאַכט איָצט דורך דיָ װאַנדערוּנג פוּן דעם אייער שּ שטאָק צוּ דער הויבמוטער דורך דער פערביִנדענדיִגער שאַכֿט פוּן דער איי-טרוֹיבּ.

דיָ נאַסע קאָרן אַזאַנגען, וועלכע וואַקסען איִן דער דאָזייּ גער שאַכט אוּן וועלכע בעוועגען מיָט זייער כוואַליע־לוֹיף אוּנזער קוֹיל, דאָס זענפן באמת דיִ צאַרסטע הערעלעך, דיָ אַזּוֹי גערופענע צאַנקענדיִגע וויִהעלעך, וועלכע בעדע־קען דעם גאַנצען ווייבליִכען געשלעכֿט אַפּאַראַט, אוּן וועלכע קען דעם גאַנצען ווייבליִכען געשלעכֿט אַפּאַראַט, אוּן וועלכֿע טרייבען אוֹיך איִצט מיִט זייער בעוועגונג דאָס פרייע איי, וואס איילט צוּ דער בעפרוּכטיִגונג, דורך דיִ איי־טרוֹיבען צוּ דער הוֹיבמוטער.

גלייכצייטיָג קוּמט פֿאָר איָן איי נאָך דער לעצטער, נויטווענדיָגער רייפוּנגס - פּראָצעס, וועלכער מוּז קוּמען אַמאָל קאָנען דורכפּיִרען: דערװייל טוּט דאָס פאַר אוּנז די פּאַנטאַזיע. זיִ האָט אונז אַלץ אַזוֹי, וויִ מיִר האָבען געװאָלט, פאַנטאַזיע. זיִ האָט אונז אַלץ אַזוֹי, וויִ מיִר האָבען געװאָלט, פערגרעסערט און בעלויכטען.

דער סוֹדוֹת-פּוּלּער שוֹישפּיל, וועלכען מיָר האָבען נאָר וואָס דאָ בּייגעוואוֹינט, אוֹן וועלכער איָז נאָך, ווייזט אוֹיס, ניָשט דערפּיָרט געוואָרען בּיָז'ן סוֹף, –דאָס זענען געווען געשעיעניִשען איַן אוּן אַרוּם דעם ווייבּלּיִכֹען מענשליַכען איי, ניָשט עניִשען איַן אוּן אַרוּם דעם ווייבּליִכֹען מענשליַכען איי, ניָשט לאַנג אָדער אוּנמיִטעלבאַר פאַר דעם גרויסען אַקט פּוּן דער בעפרוכטיִגוּנג פּוּן דעם דאָזיָגען איי דורך דעם מענליִכֿען זוֹימען.

פדי זיִך צוּ פרוכפערען לייגט די מענשליִכע פרוי איי ער, אַזוֹי גוּט װיָ אַ הוּן. ניִשט מער װאָס זיִ לייגט ניִשט אָב די דאָזיגע אייער אויסערליִרָ, אַזוֹי ווי עס טוט דאָס די הון: די גאַנצע ווייטערדיָגע ענטוויִקלּונג פוּן דעם נייעם קליינעם מענשעלע בּיִז׳ן סוֹף קוֹמט פאָר איָן דער מוטער אַליין, איָן איר "מוטער-לייב". אַ חוּץ דעם ענטשטייען די מענשליכע איי ער, פּונקט אַזוֹי וויָ דיָ היִנעריִשע, איִן אַ בּעזונדערען אָרגאַן פוּן דעם ווייבּלּיָכֿען לֿייבּ, איָן דעם אייערשטאָק. יעדע נאָרמאַלֿי ענטוויִקעלטע פרוי האָט איָן זיִך פוּן קיָנדווייז אָן צוויי אייי ער = שטאָקען, פּונקט אַזוֹי וויָ זיָ האָט צוויי לּוּנגען, צוויי ניָרען, צוויי געהיָרן העלפטען. פון דיָ דאָזיִגע אייער שטאָקען טיילען זיִך אָבּ טוֹיזענטער אייער, פוּן וועלכע יעדערס וואָלט, אויסוואַקסענדיג ביִז אַ גענוגענדער רייפקייט און ווערענדיג בעפרוכטיָגט, געקאָנט אויסביִלדען אַ נייעם מענשען. די בע-פרוכטיָגונג איָז דערצוּ אומבּעדיָנגט נוֹיטיָג. אוּן טאַקע, כּדי זיִך צוצוגרייטען צו דער דאָזיָגער בעפֿרוכטיָגונג (צוּ וועלֹכֿער עס דאַרף האָבען אַ צווייטען, אַ מענדיכען וועזען) מאַכֿט דאָל איי דורך אין זיך די דאָזיָגע װאַנדלּונגען, אין װעלכע אוני ינגעפיָרט, אַריינגעפיָרט, זער פֿאַנטאַזיע האָט אונז נור וואָס געהאַט אַריינגעפיָרט,

די געוועלפונג, אין וועלכער מיר האָפען זיך פלוצלונג דערזען, איז (נאַטיִרלּיִך, אין אַנ׳אונגעהויערער פערגרעטערונג) איינע פֿון די צוויי אייער טרויבען פון דער פרוי. די פון דעם שלייער, ווי אַ פּינסטער:רוֹיטען פּלעק? ציָ האָבען דיָּ
צוויי קליינע קערפערלעך, וועלכע אונזער קוֹיל האָט דאָ פֿאַר
אונזערע אויגען פון זיִך געבוירען, ניָשט אַוועקלאָזענדיג זיי
דאָך אינגאַנצען פון זיִך ציִ האָבען זיי מיִט זיִך ניִשט פּאָרגע:
שטעלט אַ בּיָלֹד פּוּן געבוירען:ווערענדע שטערען, אַזוֹי וויָ אוּנ:
זער לבנה, וועגען וועלכער מען רעכענט אוֹיך, אַז זיָ האָט זיִך
אַמאָל וויִ אַ קנאָספע אָבּגעסיילט פון אונזער גרוֹיטען ערד:קוּ:
געל, ניִשט קאָנענדיִג אָבּער איִן דער זעלבער צייט זיִך איִנ:
גאַנצען אַרוֹיסרייסען פוּן דער פעסטיהאַלטענדיִגער צוציִהוּנגסי
קראַפט פון דער דאָיִגער ערד?

ניין, נישט דאָס איָז עס געווען.

מיִר האָבען אַפילו אין דרייסטסטען שוואונג פון אונזער פאַנטאַזיע די ערד ניִשט פֿערלאָזען. מיר זענען אויף איָר בעי וואוינטער אויבערפלעך געבליבען. געדיכט אין מענשען געווי: מעל. פון דעם דאָזיִגען געוויִמעל האָבען מיָר איין מענש מענש, אין דער געזוּנטער ריים מענש, אין דער געזוּנטער ריים ארויסגעריסען. אַ ווייבּלּיָכען קייט. און מיָר האָבען איָן דיִ טיִפענישען פוּן געיויִסע אָרגאַ -,נען פון דעם דאָזיָגען ווייבּלּיַכֹען קערפּער פּשוט אַריינגעקוּקט אַריינגעקוּקט, בּשעת דער קערפּער האָט איִן זיין נאָרמאַלען צושטאַנד "געלעבט", און בשעת די דאָזיִגע אָרגאַנען האבען גראָד ענטוויִקעלט אַ זער מערקוויִרדיָגע טעטיִגקייט. ווי אַזוֹי מיָר האַבען דאָס געקאָנט טוּן, דאָס איָז אַלֹץ־איינס. אפשר וועט דאָס נאָנטסטע יאָרהונדערט געפֿיִנען די אַפּאַראַטען דער יוועט דאָס נאָנטסטע צו, אַנאַלאָגיע מיִם אונזערע דּוּעלכע זאָלען לויט אַנ׳אַנאַלאָגיע מיִם אונזערע רענטגען שפראַלען דורכגיסען מיט ליכט דעם גאַנצען מענשלי: בֿען קערפּשר איָן דער צייט פון זיין אונגעשטערטער לעבענס=בֿען סעטיגקייט. אַפּאַראַמען, וועלכע וועלען אפֿשר קאָנען אָבּוואַר וועלכי פען אויף אַ ווייסען עקראַן אַ פּיִנקטליִךְ בּיִלֹד פוּן אַלע, אפילוּ די צאַרטסטע, איָנערליִכֿע טיילען פון קערפּער; און וועלכֿע וועלען קאָנען גלייכצייטיָג דיָ דאָזיָגע קלייניִנקע קערפּערּפּערּ לען און זייערע בעוועגונגען פֿאָרשטעלען איִן אַנ׳אונגעהויערער פערגרעסערונג. אַבער אַלֹץ-איינס, צי וועלען מיָר דאָס באמת

געלייגט געוואָרען אונטער דער גלאָז-דעק, איז די גרויסע קוֹיל, פּוּנקט אַזוֹי וויָ פֿריָער, אַ ריָז. אוּן אַז דיָ אַראָבגעזוּנקענע העלפט פון דעם אונטערוואַסער:שיפעל בערוהיגט זיך שוין איצטער, זיין טורבינע פערדאָפּעלט זיִך ניִשט מער, נור הוֹיבט גאָר אן זיִך איינצושטיִלען, און אַרום די נעק־שטיִקעלעך שטעלט זיִך וויִדער אויף אַ נייער טוּקער-בּלאָק, איָן וועלּכֿען זיי פערקניָפּען זיִך וויִדער אוּן פלעכֿטען אוֹיס דאָס אַלּטע נעץ,-זעט אויס, אַז דער גאַנצער שפּיִל איָז צוּריִקגעקומען צוּ דעם לכתחילה׳דיגען צושטאַנד, פון וועלכען ער האָט זיִך אָנ־ בעהויבען. נור מיט איין אויסנאם. די נעץ פֿון דעם טוּ ־קער-בּלּאָק קאָן איִצט פוּן זיִך אַרוֹיסגעבען אָן פֿרעמדען צוּ גאָבּימאַטעריאַל ניִשט מער ווי צוועלף נעקישטיקלעך פון דער פריערדיגער גרויס. ווען זיי זאָלען זיָך פערדאַפּלען, וועלען זיי קאָנען אויסמאַכען ערשט פיִראוּנצוואנציִק, אַבּער ניִשט קיין אַכטאוּנפערציִק. דאָ מוּז נאָך עפּעס שטעקען אַ סוֹד, דאָס מוּז עפעס בעדייטען.

דערווייל טרעט - איין אין דער גאַנצער קוֹיל אַ שטיָלּי. שטאַנד. נוּר דיָ שטיָלע בעוועגוּנג פֿון דעם זאַנגען-ים, אוֹיף יועלכען דיִ קוֹיל לּיִגט, דוֹיערט נאָך אַלץ און טרייבט זיָ אוּנ- וועלכען דיִ קוֹיל ליִגט, דוֹיערט נאָך אַלץ און טרייבט זיַ אוּנ- אוֹיפהערליִך אַלץ טיָפער איִן דער קאָלאָסאַלער שאַכֿט אַראָב.

ין וואָס פּאַר אַ וועלט האָט אונז אונזער פֿאַנטאַזיע אַיועקּ עּעטראָגען?... צי האָבען מיִר אַריינגעקוקט אין די גע־
שפּענסטעריָשע גערוּנגען פון אַ פאַרצייטיָשער וועלט, אין אייבּ
נעם פוּן יענע קאָסמיִשע נעפּלען פוּן פּאַר מעשי בראשית,
יועלכע די אַסטראָנאָמען האָבען פּאַר אוּנז אַנטפּלעקט? אָדער
אין דעם געבּוּרט-צאַפּעל פֿוּן אַ פּלאַנעט, וועלכע איז נאָך ניִשט
איִנגאַנצען אָבגעקיִלט אוּן אַרוּם וועלכער עס שוויִמט אַ ווייסע
וואָלקען היִלע ווי אַנ'אויפגעקאָכט וואַסער, אַזוֹי ווי אַרוּם דעם
קאָלאָס פֿוּן אונזער זון סטטעם, זיעם יופּיטער, וועמענס אייבּגענטליִכע קוֹיל מען זעט נור פֿון צייט צו צייט אַרוֹיסשיינען

די אַנדערע העלפט פון דעם שפּינדעל מיט דער צווייטע טער טורבּיִנע און מיט די צווייטע פיראונצוואנציק האָט זיִך דערווייל צוריק אַרצָבגעלאָזען אין דער קויל אַריין. עס זעט אויס, אַזוֹי ווי, די האַסטיגקייט פֿון דעם צוזאַמענברוך פון דעם שפּינדעל וואָלט איר געגעבען אַזאַ שטויס צוריִק, אַז זי זיִנקט און זיִנקט אָן אַנ׳אָבּהאַלט אַלץ טיִפער צוּ דער מיִט פון דער קויל. עס הויבט זיִך אָן אַנייע פאַזע פון דעם סודות-פֿוּלען שוישפּיַל.

דאָס איִבערגעבּליִבענע געשפענסטער־שיִפעל הויבט אָן פוּן זיִך צוּריִק אוֹיפצוּבּוֹיען אַ נייעם שפּיָנדעלּ ְקערפּער. וויִדער אַמאָל פֿערדאָפעלט זיִך דער פערבּליִבענער דריי־פּונקט, עס אַ ווערען צוויי טוּרבּיִנען, זיי רוּקען זיִר אָב איינע פון דער אַיִּ דערער, רייסען נישט אָבּ פוּן זיִך דיָ מיִטעלסטע שטראַלען, עס שטעלט זיִך צוּריִק אוֹיף דאָס שפּיִנדעל. וויִדער שטעלמ •אוֹים דאָס שפּיִנדעל די איָבערגעבּליִבענע פּיִראוּנצוואנציִק נעץ שטיִקלעך איַנדערמיִט איָן דער פריִעריִגער אָרדנוּנג אוּן לאָזט זיָך דאַן װיָדער שװיָמען צוּ דער אױבערפלעך פוּן ים. אָבער איין זאַך פעלט איִצטער. די פיָראוּנצוואנציָג נעץ־שטיִקלעך פערדאָפּלען זיִך ניִשט אוּן ויערען ניִשט קיין אַכטאונפערציִק. כּדי צו בּיַלרען צוויי רייען שטעלען זיי זיִך אויס צו צוועלף איָן אַ רייע. אוּן אַז איָן דער צייט, ווען דאָס גאַנצע שפּינדעל שופֿט זיִך אַזוֹי, רוּקען זיִך אָב דיִ צוויי רייען איינע פוּן דער אַנדערער, כדי זיִך צוזאַמענצוּדריִקען אַרוּם ביידע טוּרבּיִנען־ עקען, קומט שוֹין אָן צוּ איין עק פֿוּן שיִפעלע נוּר צוועלף שטיקלעך און צו דעם צווייטען עק אויך נור צוועלף. אַ חוץ דעם קומט פאָר ביים ראַנד פון דער גרויסער קויל אַלץ פונקט אַזוֹי וויִ פֿריִער. דער וואָרצעל־קנייטש זעצט אַרוֹיס, דאָס שפּיִנּי אַזוֹי וויִ פֿריָער. דעל צורייסט זיִך, איין קאָפּ מיִט דיַ צוועלף נעץ שטיִקלעך בלייבט איבער אין דעם ליידיגען רוים אונטער דער גלעזער נער דעק; דער אַנדערער קאַפּ לאָזט זיִך צוּריִק אַראָב מיִט זיינע צוועלף נעץ שטיִקעלעך איַן דער טיָפּקייט פֿוּן דער קוֹיל. אַקעגען די ביידע קליינינקע קיילעכלעך, וועלכע זענען אָבּא

ברעג. אַ װײלע-און אײן עק בערירט טאַקע דעם ראַנד פּוּן דער קױל. די אױבערשטע פּאָראױס-שװימענדיִקע טױרבּיִנע װעט באַלד מוזען איִרע שטראַלען אַרױסװאַרפען איִבער דער אױ־בּערפֿלעך. און באמת-די טױרבּיִנע שטױסט אַלץ פֿאָראױס און בערפֿלעך. און באמת-די טױרביִנע שטױסט אַלץ פֿאָראױס און טרײבט דעם ים-שטראָם אַלץ מער צי דער אױבערפֿלעך, און מיִט אַמאָל קנייטשט זיִך אױס איִבער דער אױבערפּלעך פּוּן דער איִנערליִכער קױל-מאַסע אַ מין כֿװאַליע.

דו ערוואַרטסט, אַז בּאַלד וועט די גלעזערנע דעק פוּן דער גרויסער קוֹיל דוּרכֿגעבּראָכֿען ווערעי. אָבער דאָס געשעט ניַסט. דוּ בעמערקטט ערשט איַצט וויִדער, אַז די דאָזיָגע דעק און די הוֹיפּט מאַסע פוּן דער קוֹיל זענען ניַשט ענג צוּגע-פרעסט איינע צוּ דער אַנדערער, נוּר עס טיילט זיי פוּנאַנדער אַ קליינער ליידיגער רוֹים; אוּן איִן דעם דאָזיִגען רוֹים האָט זיִך טאַקע די וואָרצעלדיגע כוואַליע אַריינגעקנייטשט, ניַשט אוֹיפרייסענדיִק די אוֹיבערשטע דעק.

צי וועט דער גאַנצער שפּיִנדעל־פּאָרמיִגער קערפּער זיִך לּאָזען אַהיִן אוּן וועט אַריין איִן דעם רוֹים צוויִשען דער דעק און דער קויל-מאַסע? עס זעט אויס נישט מעגליך און עס קומט טאַקע ניִשט פאָר. דאָס שטויסען פאָראויס הערט פּלוּציי דּונג אוֹיף: אָנשטאָט דעם צוּרייסט זיִך מיִט אַמאָל דאָס גאַנ= צע שפּיָנדעל איָנדערמיָט אוֹיף צוויי שטיָק. איין העלפט, וועל= כע איָז אַריין איָן דער דאָזיָגער װאָרצעלדיַגער אױסקנייםשוּנג, טרעט אינגאַנעען אַרויס פון פערבּאַנד מיָט דער מאַסע פון דער גרויסער קויל: דער וואָרצעל רייסט זיִך אָב און בּלייבּט רוֹים שמאָלען רוֹים אין דעם שמאָלען רוֹים ליגען אַלס בעזוּנדערע קליינע צוויִשען דער הוֹיפּט-קוֹיל און דער דוּרכֿזיַכטיַגער גלעזערנער דעק. איָן דער נייער קוֹיל איָז אַריִבּער צוּזאַמען מיִט אַטייל פון דער ים=פליסיגקיים א־ינער פון די טורבינען=דריי=פונקטען און איין רייע פון דער בעוואַכוּנג: דיָ פיָראונצוואנציִק, וועלּ= כֿע האַבען זיך איָן דער צייט פֿון שוויָמען פאָראויס צוּם ראַנד פון דער קויל אלץ ענגער צונויפגעדריקט אַרום דער פאדער-שטער טורבינע.

יטוישפּיל װאָלט שױן אַריִבּער זיין העכנטען פּוּנּקט. אָבּער ניִשט אמת, איָצט הוֹיבּען אָן דיִ נעץ-שטיִקער, װעלכע זענען אויף אַזאַ אוֹפן פערהאַלטען געװאָרען אוּן, אַזוֹי צוּ זאָגען, גע־רעטעט געװאָרען, צוּ בּעוויזען עפּעס אוּנערװאַרטעט-נייעס.

מיָר האָבען זיִך אַ ווייל מער ניִשט געזאָרגט וועגען זייער צאָל. איִצט פאַלט אונז אָבער אויף, אַז זיי זענען מיִט אַמאָל געוואָרען אַזוֹי פיָל. איָן אָנהוֹיב האָבען מיָר דאָך גע־ האַט איִבּערגעציילס, דוּכט זיִך, פּוּנקט צוויי טוּץ. איִצט איִז אָבער דאָ, גענוי געציילט, אַכטאונפערציִק! יעדער פון די קליינע זיילעכלעך האָט זיִך געמוזט גאָר איָנדערשטיִל צוּטייי לען, האָט געמוזט אָבשפאַלטעָן פון זיִך פּוּנקט אַזאַ לאַנג שטיִקעל. ביי דער אַרדנוּנג איָן מיָטעלפּוּנקט פֿוּן שפּיָנדעל זענען דיָ דאָזיִגע צוויי מאָל פיִראוּנצוואַנציָק אויך זער שיין אויסגעשטעלט געוואָרען, אין צוויי רייען, איינער היִנטערן אַבדערן, אַזוֹי וויָ אַ פּאָלק סאָלדאַטען. קוֹים האָבען מיִר אָבער דאָס בּעמערקט, קוֹים האָבען מיִר בּעוויִזען אוֹיסצוּציילען דיִ רייען,-ווי די דאָזיָגע צוויי רייען פוּן דעם פּאָלק הוֹיבּען אָן בעוועגען אויף דעם שפינב אַנין זיָך אַליין זיָך צוּ בעוועגען דעל-פעלד. זיי רוקען זיִך אָב איינער פוּן אַנדערען, אוּן לאָ זען זיִך איִן פערשיִדענע זייטען. איין פיִראונצוואַנציִקּירייע דעם אויבערשטען זון בעק, די אַנדערע-צוּ דעם אָיבערשטען און די אַנדערע אונטערשטען. דער מיִט פוּן דעם שפּינדעל ווערט ליידיג. וואָס וועט דאָ ווערען?

ווי מיָר פֿאָלגען אַזוֹי נאָך געשפּאַנט דיָ געשעעניִשען, בעמרקען מיָר, אַרוּמקוּקענדיִג זיִך, אַז איִן משך פֿון דער צייט איָז מיִט דעם גאַנצען ביָלד איָן דעם ים וויִדער עפּעט געשען. דאָס שפּינדעל און די זונען צוּזאַמען מיִט דיִ אַכטּ אוּנפערציִק נעץ-שטיִקער אַלס זייער בעוואַכונג זענען שטיִל אָנצעשוואומען פון זייער אָרט. זיי האָבען זיִך געלאָזט שוויַ- אַבגעשוואומען פון זייער קוֹילּגעװעלפּונג, וועלכע ריִנגעלט, וויִ מען צוּ דער גרויסער קוֹילּגעװעלפּונג, וועלכע ריִנגעלט, וויִ פריער, אַלץ אַרום. דאָס צוֹיבער-שיִרְ מיִט זיין בעזעצונג, דיִ צוויי בּאָלקען איִן דיַ טורביִנען-עקען, וויִל וויַ צושיִפען צוּם

זיך, פּלְאָנטערען זיָך אַריין איינער איָן דעם אַנדערען, גלייך זיִן צוּריִסענע נעץ־אוֹיגען איָן פרייען ים. אָבער מיִט אַמאָל טרעט־איין איָן דעם דאָזיִגען שטיָקער־שפּיָל אַ נייע אָרדנונג. אַפֿרעמדע דיִריִזשיִרענדיִגע מאַכט נעמט זיִך צוּ דיִ אַרוֹמרוּ־אַפֿרעקדער; דוּרך אַ בעזונדערער בעוועגונג פוּן דערנדיִגע נעץ־בּרעקלעך; דוּרך אַ בעזונדערער בעוועגונג פוּן שטראָם טרייבט זיִ זיי צוזאַמען, זאַמעלט זיי צונויף איִן אַ נייער אָרדנוּנג.

פערנוֹמען מיִט דעם דאָזיָגען נייעם שוֹי־שפּיָל פֿון דעם פּלאַצענדיָגען טוּקער ּגלאָק, האָבען מיִר אוֹיף אַ וויילע געלאָזען פּלאַצענדיָגען גאָר אויסער אַכט אונזערע פרייע טורבּיִנען. זיי לּאָזען אָבּער אָן זיי, וועלכע מיִר דערקענען, אַז זיי, וועלכע אָן זיָר ניָשט פּעָרגעסען, ווייל מיִר דערקענען, אַז זיי, וועלכע האָבען אפשר פריער געבראַכֿט צום פלאַצען פון גלאָק,-זיי זענען עס איצט די צוריִקשטעלער פון דער נייער אָ־דנוּנג צוויִשען די שוּצלאָזע נעץ־שטיִקעלעך. בשעת דער אַלגעמיינער -קאַטאַסטראָפע מיִט דעם טוּקער-בּלאָק האָט זיִך דאָס דריי שפּיַנדעל אַ ריַרּגעטוּן פֿוּן אָרט אוּן זיָך אַוועקגעלאָזען קווער איָבער דעם אָרט, וועלכעס דער טוּקער-גלאָק האָט פריִער פֿערנומען. בשעת די נעץ-ברעקלעך האָבען זיִך וויִלד געביי= געלט איינס דורכֿ׳ן אַנדערן, האָט זיִך דאָס שפּיִנדעל אַזוֹי אַװעקגע־ שטעלט, אַז זיינע זוּן-עקען שטראַלען איִצט איִבער און אונטער דעם אָרט פון דער קאַטאַסטראָפֿע. דוּרך דעם דאָזיָגען אָרט. וואו די נעץ ברעקלעך רודערען, ציִען זיִך איִצט גראָד די גרויסע פֿערבינדונגס שטראַלען פון דעם שפּינדעל קערפּער. און אין דעם מאָמענט, ווען די איִבערבּדייבעכצען פון דער -קאַטאַסטראָפע געפיָנען זיִך איָנדערמיִט פֿוּן דעם שפּיִנדעל פעלד, הוֹיבען אָן די לאַנגע זוּן שטראַלען צווישען זיי אייני צושטעלען די נייע אָרדנוּנג. די ברעקלעך ווערען צונויפגעזאַ-מעלט לענג-אויס דעם פערבינדונגס-שטרייף פון דעם שפינדעל און דאָרט ווערען זיי פערהאַלטען. איין אויגענבּליִק דוּכט זיִך, אַז די קראַפטיכוואַליעס פון שפינדעל צווישען זון און זון און זון זויָלען אויפשטעלען אַ נייעם מיִן טוּקער-גלּאָק, וועלכער זאָל ארומנעמען די אַלטע נעץ־שטיִקלעך. עס זעהט אויס ווי דאָס ארומנעמען די אַלטע בעץ־שטיִקלעך.

ווען די זונען רוּקען זיָך אָבּ אַלץ ווייטער פון זיָך, אַ מיִן פערבּיִנדוּנגס-שטראָם, גלייף ווי איִן די דאָזיגע ריִכטוּנגען ווּאָלטען אַרוֹיסגערֹאָזט געוואָרען לענגערע שטראַלען, פדי די דריי-פּוּנקטען זאָלען פיי דער דערווייטערונג נישט איִגגאַנצעך אָנווערען די בערירוּנג צוויִשען זיָך. און בשעת דאָס דאָזיגע צוויִשענפעל צוויִשען דיִ בּיידע זונען ווערט אַלץ ברייטער, בעקומט דאָס גאַנצע דריי-בּיִלד ענדליִן דעם אוֹיסזען פון אַ שפּינִנדעל: איִנדערמיִט ציִען זיִך פּאַראַלעלע כוואַליעס-שטריי שפּינִנדעל: עזורביִנע-קאָפּ צוּ טוּרבִינע-קאָפּ, אַזוֹי ווי פוּן איין שפּינִדעל-עק צום צווייטען, און פוּן ביידע זייטען די צווּיִּגע קליינע זוּנען, וועלכע שטראַלען אַרוֹיס פוּן די טוּרבּיִנען-קעפּגּ

דוּ האָסט זיָך צוּ דעם דאַזיִגען שפיַל איָן זיינע שנעלע פערוואַנדלונגען נוּר פֿון איין זייט צוגעקוקט. איַצט אָבערּיַ פּלוּצלונג זעהסטו, אַז ס׳האָט זיִך אומבעמערקט עפּעס נייעס אַריינגעריִסען איָן דעם דרייבּפעלד. דער לעבהאַפטיגער דרייבּ גערודער, וועלכער האָט זיִך פּלוּצלונג אָנגעהוֹיבען איָן רוּהיִגען ים נעבען דעם קליינעם טוּקער־גלאָק, האָט באַלד אוֹיך איִם מיַטגעריִסען. ציִ האָבען איָם דיִ טוּרבּיִנען־שטראַלען אָנגעריִרטּ אוֹן אוֹפֿגעטרייסעלטיַ עס איִז דאָך אייגענטליִך נוּר אַפערגלייך, און איִן רייד וועגען טוּרבּיִנען, וועגען אמת'ע קעסעל־גריִבער. מעגליִר, אַז איִן דעם וואונדערליִכֿען שפּיַל, וועלכער קומט דאָ מעגליִר, אַז איִן דעם וואונדערליִכֿען שפּיַל, וועלכער קומט דאָ פאַר דיִר פּאָר, זענען טעטיִג פּיָל איידעלערע קרעפטען, וויִ פאַר דער גראָבער פערגלייך מיִט דעם וואַ־עס סער־גערורער. אָבער אַז עפּעס פוּן דעם דאָזיִגען קרעפטען־שפּיַל האָט איִצט אַרוֹמגעכאַפּט אוֹיך דעם טוּקער־גלאָק, דאָס שפּיַל האָט איִצט אַרוֹמגעכאַפּט אוֹיך דעם טוּקער־גלאָק, דאָס איִז זיַכֿער.

מיָט איינמאָל איָז זיין גלעזערנע וואַנט צוּבראָכען, זיִ צוּפאַלט זיִך אוֹיף אוּנבעמערקטע שטוֹיבעלעך. זיין גאַנצער אונהאַלט איָז אַרוֹיסגעפֿאַלען איָן דעם פרייען ים, איִן יענעם ים, וועלכער ווערט איָצט אוּנאוֹיפהערליִךְ דוּרכגעאַקערט דוּרך ביידע טוּרביִנען פון דעם שפיִנדעל. עס זענען אַרוֹיסגעפאַלען די פריערדיגע שטיִקער פון דעם שוֹים-נעץ. אַ וויילע בייגלען די פריערדיגע שטיִקער פון דעם שוֹים-נעץ. אַ וויילע בייגלען

אַגערליָכער מאַסע לאָזט ערוואַרטען פערענדערונגען. אָבּער דַּעָסער מאַסע לאָזט ערוואַרטען פערענדערונגען. אָבּער דַּעָסט דוּ דערועסט, איָז דאָך גאָר אויף אַ בּעזונדערען אופן מערקוויִרדיָג אוּן בעווייזט, אַז איָן דעם דאָזיִגען אוֹיפֿגע־קאָכטען בּיָלֹד פוּן דער אוּנטערוועלט זענען טעטיָג העכסט־וואונדערליַכע פוֹחוֹת.

קוֹדם כּל ווערט דיָר אוֹיפפאַליִג אַזאַ ערשיינוֹנג: דאָס כּלוֹמר׳שטע נעָץ איִן דעם קליינעם טוּקער-גלּאָק געפיַנט זיִך איִן פּוּלער בעוועגינג. עס זעט אוֹיס, וויִ עס קניִפט זיִך פּוּ- נאַנדער אונטער אונזער בלּיִק, און פּאַלֹם זיִך פּוּנאַנדער אוֹנטער אונזער בלּיִק, און פּאַלֹם זיִך פּוּנאַנדער אוֹיף איינציָגע פֿעדעם. מיִר קאָנען אפילוּ באַלד דיִ דאָזיִגע פֿערעם אינזינען: פּיִראוּנצוואַנציִק. אָבער עס בלייבט אונז ניִשט קיין צייט זיִך לאַנג דערמיִט צוּ פערנעמען.

ווייל מיִט אַמאָל טוּט אַ שפרונג-אוֹיף נעבען דעם גלאָק
איַן ים אַ גלאַנצעדיג פּיִנטעלע. מעגליִך, אַז עס איָז שוֹין פריִּער דאָרט געווען, אָבער ערשט איַצט לאָזט עס זיִך בעמערקען.
עס זעט ניִשט אוֹיס, דאָס פּיִנטעלע, ווי אַ זעלבּסטשטענדיג 
קערפער, נוּר גיִכער ווי אַ קעסעל־גרוּבּאָרט איִן ים. הגם 
מען זעט נאָך נִישט קיין שוּם בעוועגוּגג, זעט עס אָבער 
בּאַלד אוֹיס אַזוֹי, ווי איִן דעם וואַסער וואָלט אָנגעהוֹיבען עוּ בּאַלד אוֹיס אַזוֹי, ווי איִן דעם וואַסער וואָלט אָנגעהוֹיבען עוּ אַרבייטען אַ קליינע אונבעמערקטע טוּרבּיִנע; איָר וויִרקונג 
לע איִז אַרומגערינגעלט מיִט אַוועקלוֹיפֿענדיִגע וואַסער-שטראַלען. 
אָבער ווי דוּ האָסט עס נוּר דערוען, בעמערקטטוּ שוֹין, אַוּ 
עס זענען אייגענטליִך דאָ צוויי טוּרבּיִנען, וועלכֿע מאַכען אַ 
דאָפּעלטע בעוועגונג. און דאָס ווערט גיִרְ אַלֹץ דייטליִכֿער.

ביידע טוּרבּיִנען־מיִטעלפּוּנקטען מיָט זייערע שטראַלען־זוּנען איָן ביידע זייטען רוּקען זיִך אפילּי אָב איינער פּוּן דעם אַנדערען, און דאָ בּעמערקען זיִך שוֹין איָנגאַנצען אוּנצוויידיי־טיִגע בעוועגוּנגען. אָבער וויִדער וואוּנדערליִר: זיי רייטען נישט איִנגאַנצען אָב זייערע זוּנען איינע פֿוּן דער אַנדערער. אוֹיף דעם אָרט, וואו דיִ שטראַלען פוּן דיִ דאָזיִגע דריי־זוּנען אוֹיף דעם אָרט, וואו דיִ שטראַלען פוּן דיִ דאָזיָגע דריי־זוּנען האַבען זיִר פריִהער צוּזאַמענגעקניִפט, בלייבט אוֹיך שפעטער, האַבען זיִר פריִהער צוּזאַמענגעקניִפט, בלייבט אוֹיך שפעטער,

וען דייק. אַלּס איינ= זינגעק פון אַ זייגער, אָבער דערביי גאַנץ דיק. אַלּס איינ= ציִגע סטרוקטור פון דער דאָזיגער דעק לּאָזען זיִך קוֹים זען אויף טייל ערטער עפעס אַ מיִן שמאָלע קאַנאַלען, וועלכע זע∗ נען אויסגעבויערט קווער דורך דער דעק פון דער קויל און שטעלען איין אַ פרייע פערביַנדונג צוויִשען דער איִנערליִכער קוֹיל-מאַסע און דער פֿרייער לופט אַרוֹם.

דיָ דאָזיִגע איִנערליִכֿע מאַסע, װעלכֿע איָז שאַרף אָבּגעיי טיילט פון דער דעק דורך אַ קליינעם ליידיגען רוים, איָנו אינגאַנצען העל, און נור צום צענטר = צו בעמערקט זיך אַ שוואַכע פערנעפלונו. עם דוכש זיָך אויס, וויָ עם וואַלטען דאָרט אַרוּמגעשוואוּמען זעהר דיִנע שטויבעלעך, אָבער דאָס איָז אונדייטליִך. בּכֹלל זעט אוֹיס, וויִ דעם גאַנצען חלל וואָלט אָנגעפֿיִלט אַ מער אָדער ווייניִגער עלאַסטיִשער, שווער= בעיועגליָכער איָנערליָכֿער ים. און נור אויף איין אָרט, ניִשט אינדערמיִט, שוועבט איָנעווייניִג נאָך איין דייטלּיִךְיאָנגעזעהע= נער צווייטער קערפער, וועלכער האָט-מערקוויִרדיִק-אויך די געשטאַלט און דורכזיַכֿטיָגקייט פון אַ גלעזערנער קויל; אַ צוויי= טע קוֹיל, וועלכע שוויָמט איָנעווייניָג איָן דעם אַרוּמריִנגלעדיָּ גען ים פון דער גרויסער קויל. אָבער איָר גלאָן=דעקעל איָז פיִל צאַרטער, קוֹים וואָס עס כֿאַפּט זיָ דער בּלּיִק. דיַ דאָזיִגע ערשיינוּנג וואָלט זיִך געלאָזט פערגלייכֿען צוּ אַ שיינעם ים= טוּקער בּגלּאָק, וועלכֿער שוועבט, האַלטענדיג זיִך איָן גלייכגעב וויַכט צוּם וואַסער-דרוק. אויך זיָ לּאָזט זען דורך איָר גלע־ זערנער דעק אייניִגע קאָנטוּרען פוּן איָר געבּוֹי. איָן זער אַ דיָנער פערצווייגונג שפּיִנט זיָ איָנגאַנצען דורך אַ מיִן נעץ אָדער אַ רוּשטאָװאַניע, צאַרט װיִ שּױם.

עס קאָן זיין, אַז עס איָז דערפֿאַר, װאָס אוּנזער בּעיּ דּוֹיכֿטוּנג איָז נאָך אַדֹּץ ניִשט גענוג העד: יעדענפאַדּס קאָן קוֹיכֿטוּנג איָז נאָך אַדֹּץ ניִשט גענוג העד: יעדענפאַדּס קאָן מען אָבער מער גאָרניִשט ענטדעקען איַן אוּנזער געהיימניָספֿוּ זער קוֹיל, אפילו ביי דער גרעסטער אָנשטרענגונג פון אויג. אַבער דיין איַנטערעס װאַקסט, װען דו בעמערקסט, אַז איַן איר קוּמען פּאָר פֿערענדערוּנגען. דיַ ווייכֿקייט פּוּן דער איר קוּמען פּאָר פֿערענדערוּנגען. דיַ ווייכֿקייט פּוּן דער

"יא, חער ס'אנז אנ'ארלער, קען
הויך פליען און דערגריילען,
און אופער די שרפים
דורך טויזענט הימלען זיך דורכרייסען־
אוגעליוס סילעזיוס (1657) ב

קְנָנְסְּלִיּךְ לֹּיָכָט פּוּן אַנ׳אוֹיסערגעװענליָכער קראַפּט זאָל אונז בעשיינען אַ טיָפּע אונטערװעלט, איָן װעלכער עס לויערט געװענליִך אַ שטבָּקיפּינָנסטערניִש. אוּן דיָ זאַכֿען, אַזוֹי־ ווייַ וועלען פּלּוּצלונג איָן דעם דאָזיָגען שיין אויפּבּלּיִצען, זיִי װעלען פּלּוּצלונג איָן דעם דאָזיָגען שיין אויפּבּליִצען, זאָלען זיִך איָן דערזעלבער צייט בעװייזען איָן אַנ׳אִבּערנאַזיַטירלֹיַכער פערגרעסערונג.

אַנ'אונגעהוֹיערע געוועלבּונג. דיין בּלּיִק פֿערלּיִרט זיך איִן איִר. וויָ אַ תּהוֹם עפענט זיִך דיִ טיִפע שאַכֿט, און דוּרך איִר רוּקט זיִך אָן אוֹיף דיִר עפּעס אַנ'אוֹיטערגעווענלּיִכס. אַ גרוֹי> סע שיִמעריִרענדיִקע קוֹילּ; זיִ לוֹיכט ניִשט פוּן זיִך אַלּ'ין, זיִ איִז אָבער איִנגאַנצען דוּרכגענומען דוּרך אוּנזער קיִנסטלּיִכען טאָג. דיִ קוֹיל שוועבט אייגענטלּיִן ניִשט פריי, וויִ אַ שטערן איִן דער וועלט־אוּנענדלּיִכקייט, וועלכֿען דיִ צוּציָהוּנגס־קרעפטען לאָזען הענגען איִן פֿרייען רוֹים. זיִ ווערט, ווייזט אוֹיס, געילאָזען הענגען איִן פֿרייען רוֹים. זיִ ווערט, ווייזט אוֹיס, געישוֹיסען אַראָב איִן שאַכט. אוּן אַז דוּ קוּקסט זיִך שאַרפער איין, בעמערקסטו, וויִ פוּן דעק פוּן שאַכֿט גלאַנצען אַרוֹיף איין, בעמערקסטו, וויִ פוּן דעק פוּן שאַכֿט גלאַנצען קאָרן־פּעלֿד. איין, בעמערקסטי, וויִ פוּן דעק פוּן שוֹנער קוֹילּ איִבער דעם דאָזיִגען פעלד, געטראָגען און טוֹי אוּן בעוועגט דוּרך דיִ דיִרוּצְלַי בּוואַלִּיעס פוּן דעם דאָזיִגען זאַנגען־ים.

ווי, זי שוועבט אַזוֹי, אינגאַנצען אַ דורזיַכֿטיָגע, לּאָזט אוּנד די קוֹיל אַ בּלּיִק-טון אין איר אינעווייניָג. איר אויבערשטער שיַכֿט איָז אינגאַנצען גלאָז-דורכֿזיַכטיָג, אָנפאַרביָג, אַזוֹי ווי אַ גאין דער קילקיים פון די ליבעיניכט, מען דו ביסט געבוירען געחארען און חען דו האסט חייטער געבוירען הויבסטו אן א נייס צו לילען, חען עם לוילט דאס שטילע ליכטעל

צלייבסט נישט מער ארומגענומען פון דעם חוסף, פון דעם חוסף, און דיך רייסט אנייע שטרעבונג און דיך רייסט אנייע שטרעבונג.

REGE



## דאם צווייטע בּוּךָ.

דער כוֹד פֿוּן דעם אײ־קעמערל און פֿוּן דעם ווימען־קעמערל.



ביים סייך, אויף די דאָזיָגע פּיָש אין אָקעאַן. זיי שטעלען זיָלְדּ דיִר פּאָר, וויִ פערגאַנגענע נשמוֹת פּוּן דער לּיִבע, וועלכע קעמפען דאָרט איִן דער פּיָנסטער. וויִ וואַנדערנדיִגע טרוֹימען פֿוּן דעם גרוֹיסען לּיִבעס-גייסט, וועלכער רייסט זיִך אַרוֹיף. דער דאָזיִגער פּיָש, דיִ דאָזיגע איינטאָג-פּלּיִג איִז קריִסטוּס, דער דאָזיגער פּיָש, דיִ דאָזיגע איינטאָג-פּליִג איִז קריִסטוּס, איִז געטע, איִז ראַפּאַעל. איִז דאָס עוואַנגעליום, איִז פֿאַאוּסט, איִז דיִ מענשען-לּיִבע, דער שטערן-טרוים, איִז דיִ מענשען-לּיבע, דער שטערן-טרוים, דיִ קוּנסט.

און איִצט קּוּם-אַראָבּ צוריִק גאָר איִן דער טיִף. דאָ׳מיִר אָנהוֹיבּען פוּן אָנהוֹיבּ, אוֹיף וויִפּיִל עס איִז אַזאַ אָנהוֹיבּ פאַרהאַן.

לּאָ'מיִר געמיָטלּיִךְ פּלּוֹידערן אוּן קוּקען. ניִשט געאיילט.
לּאָ'מיִר קּוּקען אַהּיַן, וואוּ עס פּאַלט גראָד אַראָב דער שיין
אוּן בעלוֹיכט אַ שטיִק וואָרצעל פוּן ענטװיִקלּוּנגס-בּוֹים. מיִר
װיסען שוֹין דאָס גרוֹיסעָ, וואָס קּוּמט צוֹם סוֹף אַרוֹיס פּוּן דער
ענטװיִקלּוּנג. אָבער לּאָ'מיִר איִצט דאָס דאָויִגע גאַנצע גרויסע
מיִט אַמאָל אַראָבדרייען בּיִז דעם קלענסטען מעגלּיִכֹען פֿלע־בּמטלע, וואָס שיינט איַן דער טיִפּעניִש פּוּן דער שאַכט.

גיַבּ מיָר דיִ האַנד, איָך מוּז דיִך פריַהער, אָן שפּאַס, אַוועקפיִרען איַן אַ שאַכט. צו אַ וואונדערליַכֿען סוֹד. נעם צוּר וּאַמען דיין פאַנטאַזיע אוּן קוֹם נאָך מיָר, אָן מוֹרא.

אונגעצוימט מיט הייסער שטרעבונג.

לאוט זוך דא קיין סוף נפפונען.

ביו מור זעען אייבוגע קובע

מנר פערשור יבען. מיר פערשחינדען."

נו צ ט צ. התמשעמשליבער דיהאנם

געשאַפען די בעקאַנטע קונסט, דעם נייעם העכֿסטען בעשעפער, דעם יסוד פון דער שפעטערדינגער מענשליכער פערבריי. מערונג פון דער נאַטור.

טוֹיזענטער יאָרען אוֹיף דעם דאָזיגען װעג: ראַפֿאַער, די מאַדאָנע. און אַזוֹי אַלץ װייטער און װייטער. אַ נייע נאַ־ טוּר-װעלט בּלּיָט-אוֹיף: ניִשט שטערן, ניִשט אונאָרגאַניִש, נישט געװיִקסען אָדער חיוֹת, ניִשט איִן אָרגאַניִשען זיִן דער מענש אַלֿיין: דיִ קלאַנגען, געשטאַלטען, געשעהעניִשען פֿון דער מענש קונסט. אַ הייסע װעלט, דורכֿגעגליִט פון ליִבעס-אָטעם, מיִט דעם גאַנצען תענוג-צאַפּעל פֿון דער װיִלדער ליִבעס-בעהעפטונג. דעם גאַנצען תענוג-צאַפּעל פֿון דער װיִלדער ליִבעס-בעהעפטונג. און דאָך איִן דער זעלבער צייט אונפערגלייכליך לויטערער, אַוועק פון דער ערדיִשער מרה-שחורה, אַװעק איִן אַ רייגעם בּלויען גייטטיגען רוים...

"די בלה פערדנים זוך מער מים אמן קוש, — מאם נישט ? מי אלע קנעלט מים ארבמים ביזין טוים". (אוב על גים סיל עזי גים).

אָס איִז דיִ לּיִבּע, װעלכֿע איָז עפּעס געװאָרען. דיִ לּיִבּע אוֹיף איִר העכסטען שטאַפּעלֿ. פון דאַנען, פון דעם גאָל־רענעם קּוּפּאָל מוֹזטוּ זיִ זען, כדי צוּ פערשטיין, װאָס ס'איִז
איַן איִר אָנּהוֹיבּ געװען. און דוּ מוֹזסט לֹאָזען דעם דאָזיִגען
גאָלדענעם אָבּשיין פֿאַלען ביִז דעם טיִסטטען אוּנטען אַראָבּ, דעריִבּער איִז דער טאַנץ פון דיִ איינטאָגפליִגען. דעריִבּער דיָס משונה'דיִגע נאַלט=בּיָלד פון העריִנגּ־צוֹג. דיִ זעלבע נאַ־טור־קראַפט, װעלכע קאָכט דאָרט אוּנטען איִן דיִ װאַסערן, און ועלכע שפּראָצט־צַרוֹיס אוֹיבען, איִבער דעם בּלוֹיען וְואַסער־עועליכע שפּראָצט־צַרוֹיס אוֹיבען, איִבער דעם בּלוֹיען וְואַסער־שפּיִגעל, אַלֹּס דִּי פּוּרפּוּרענע לּאָטאָס-בּלוֹם פּון דער קוּלטוּר אוֹן ציִט זיִרְ צוֹּ דער זוּן. עס מוֹז זיִרְ דיִר אוֹיסווייזען ווי אַנ׳יִריַלע שפּראָצונג. עס בּלייבע דאָרט גאָרניִשט בעהאַלטען קליין: דער לִיכֹט־שִּרין פּאַלט אוֹיף דיִ דאָזיִנע איינטאָג־פֿלִיגען

זין אַנדערע פון איר מין. זי זוכט זי נישט אַלס פיינד, נור מיט דער בענקשאַפט פון דער ליבע. מיט די אויגען פֿון נור מיט דער בענקשאַפט פון דער ליבע. מיט די אויגען פֿון דער ליבע. דאָס אויג פון דער ליבע, עס איז געווען דאָס ערשטע אויג פון אידעאַל. און די קראַפט פֿון דער ליבע: זי האָט געשאַפען די ערשטע "שיינקייט" אין אַקטיווען זין ביי דעם ליבענדיגען אַליין. זי האָט אויסגעמאָלט דאָס זוּמער-פֿוֹי־געלע, געגעבען דעם פויגעל זיין חופה-קלייד. זי האָט דעם נאַלֿטיגאַל געשאַפען זיין ליִד. די ליבע איז געווען דער שפיִגעל, וועלכער האָט אין דער ערשטער צייט אויסערליך אין זיין ברענפונקט אָבגעשפיגעלט די גאַנצע האַרמאָניע, דעם גאַנ־צע ריטם, די גאַנצע בלינד־אָנגעמערקטע שיינקייט פון דער לעבעדיגער נאַטוּר.

דאַן האָט זיִך דערצוּ אַלֹּץ מער אוּן מער פֿעראייניִגט דער גייסט. צו דעם זעהענדיגען אויג אין דרויסען האָט זיִן פעראייניִגט דאָס איָנערלּיָכֿע שאַפענדיָגע אויג: דיַ פאַנטאַ זיע. עס איז עַנטשטאַנען דער מענשלּיִכּער גייסט. דער מענש האָט זיִך שוֹין ניִשט געשאַפֿען אוֹיפֹ׳ן לייב קיין פֿיִלּפּאַרבּיָגע פּלּיִגעל, קיין חוּפּה-פעדערן. ער האָט דאָס אַלץ געזען איָנעריי לּיִך, אַלֹּס לֹיִכט אוּן האַרמאָניע, בענקשאַפט אוּן איִדעאַל, איִן לּיִר, אַלֹּס לֹיִכט אוּן האַרמאָניע, דער פאַנטאַזיע, פּוּנקט וויִ ער האָט זיִך ניִשט געלאָזט אַרוֹיס= ווצַקסען אוֹיפ׳ן לייַבּ קיין געגעל,-וויַ ביים לייבּ, אָדער קיין שוּץ=דעק -וויִ בּיי דער פּאַנצער=חיה. ער האָט נוּר איָן גייסט געשאַפען און אין דער פאַנטאַזיע געזען דאָס נוֹיטיִגע געצייג. און אַזוֹי וויָ זיין האַנט, וועלכע איָו שוֹין אַזוֹי געבליִבען אַ צאַרטער און געהאָרכֿזאַמער שיִלער פֿוּן געהיָרען, האָט שפּעטער געמאַכֿט די דאָזיָגע געצייג פון שטיין, האָרן און מעטאַל, האָם זיי איָן דער וויָרקלּיָכקייט אַריינגעוואָרפֿען מיָט זעלּבּסטשטענּ= דיָגער שאַפענדיָגער קראַפֿט און געגריָנדעט דיַ טעכֿניִק אַלס קערן פון דער גאַנצער שפעטערדיגער בעהערשונג פון דער נאטור: אַווי האָט ער אויך מיָט דער ועלבער האַנד גע= שאַפען דאָס, וואָס דיִ פאַנטאַויע האָם איִם געוויִזען איִן ריִט= מישע בילדער, בענקשאסט-בילדער, שיינקייט בילדער, ער האט דעם סוד פון געבוירען און װענדט איִט אָן פאַר נייע װאוני דערבאַרע צװעקען...

צום דריָטען מאָל אַ גרויסע פערוואַנדלונג. די ליִבע איִז געוואָרען קונסט.

אויך די קונסט ליגט אויפין וועג פֿון בלוט צו גייסט.
אויך זי איז נישט אַראָבגעפאַלען ווי אַ פרעמדער מעטעאָר.
עס האָט זי געשאַפֿען דער זעלבער מענש פון פלייש און ביין,
וועלכער געבוירט אויך קינדער פון פלייש לויט דעם אַלטען
אייזערנעם געזעץ פון דער נאַטור. דער מענש, וועלכער שטאַמט
פון דער חיה, פֿון דער דאָזיָגער חיה האָט ער שוין גע׳ירש׳ענט דאָס שפריצעלע פון דער קונסט. און די חיה האָט עס
געזייט אין די שעה׳ן פון איר ליבע.

הערסט וויָ עס קלּיָנגט דאָס ריָטמיִשע לּיָד פּוּן נאַכטיִ-בּאַל... זעסט דאָס זומער-פּוֹיגעלע, וויָ עס וויִגט זיִך איָן זיין וואונדער-שיינעם פּאַרבּען-קלייד...ז

ווֹנְ ריָזיָג איָז דער װעג, װעלכֿער פֿיָרט פּוּן דאָרט פּוּן ריָזיָג איָז דער װעג געװען. אַרויף! און דאָך איִז עס דער װעג געװען.

פון דעם טיפֿען, פינטטערען שפע-האָרן פון דער נאַטוּר האָט זיִך מיִלּיאָנען יאָרען געשאָטען: לּיִכֿט, פאַרבען, קלאַנגען, ריַטמיִשע פֿערהעלטעניִשען פון כּלֹיערליי מינים.

דאָן זענען פּלּוצלינג אויפגעקומען אויף דער ערד, וועלכע פּנּיוֹ פֿוֹן דער זוֹן דערוואַרעמט געוואָרען, לעבעדיגע ברואים. זיי האָבען געפּילט ליִכֿט, פערנומען קלאַנגען. פֿריָהער נעפּעל־זיי האָבען געפּילט ליִכֿט, פערנומען קלאַנגען. פֿריָהער נעפּעל־זיג און מאָט. דאַן האָט זיי דער לעבענס־קאַמף, די ענטוויִק-לונג געשאַפען פעסטע אָרגאַגען פאַר זייערע חושים: אויגען און אויערען. זייער ערשטער צוועק איִז פֿערטיידיגונג, פּוּל פּיָט שרעק קוּקט זיִך אַרוֹם די חיה אין דער דראָהענדיגער נועלט און לוישט אויף דער געפאַר. אַלֹין קאָן אויף איִר זועלט און לוישט אויף דער געפאַר. אַלין קאָן אויף איִר אָנפאַלען. אָדער זיִ דאַרף זיִן אַליין אויפהאַלטען. זיִ פֿאַלט־אָן, דאָן רויב, וואָס קאָן מיִט דער וויִלּדסטער לּוּסט גע־בּקּט ווערען, צוריִסען ווערען. אָבער פּלוּצלינג קומט אַ מאָ־בּענט פון אַגעַנץ אַנדערען פערלאַנג. די ליִבע. די חיה זוכֿט פּענט פון אַגעַנץ אַנדערען פערלאַנג. די ליבע. די חיה זוכֿט

קיין איינע פון די דאָויָגע פרויען האָט אין איינפאַך-מענשליכען זין קיינמאָל נישט געלעבט". קיין איינע איז נישט געשאַפען געוואָרען דורך דעם קערפערלייכען אַקט פון דער אָרגאַניִשער פֿערמערונג. און דאָך שטייען זיי איִן זייער גאַנצער שיינקיים צוויָשען אוּגז. זיי שטייען פאַר אוּנז, געַיּ בוירען פון אַנ׳אונענדליִכער פלאַקערענדיִגער ליִבע, פון דער פֿוּלקאָמענער זעלבסט-אָפפערונג פֿון אַ מענשליַכֿען איִנדיָוויִדוֹאוּם פאַר אַ נייעם, אַ צווייטען, פאַר אַ "שאַפונג"; געבּוירען פון דעם אַריִבּערטראָגען דעם העכסטען איִדעאַל פֿוּן אייגענעם איף אַנ׳אַנדערען, דויערהאַפטיִגען, וואָס זאָל דעם טויט "איִך״ אויף אַנ׳אַנדערען, דויערהאַפטיִגען, פון דעם דאָזיִגען "איִך" איָבערלעבען. זיי זענען געשאַפען דורך דעם גייסט און מיט דער האַנט, וועלכע איַז דורך דעם גייסט בּיִז׳ן קלענסטען מוּסקוּל דוּרכֿגענומען געוואַרען,-געשאַ-פען פֿאַר דער זעלבער נאַטוּר, פאַר דער זעלבער וויִרקלּיִכֹּי קיים, צוּ וועלכֿער עם געהערט אויך יעדער קיִנד, וואָס איָז פון דער געשלעכטליָכער ליִבע געבּוירען געוואָרען,-און דאָך זענען זיי גאַנץ אַנדערע בעשעפעניִשען, וועלכע ס׳נעמט נישט אַרוֹם דער בעגריִף פֿוּן געווענליִכֹען קיָנד און פוּן דער געי ווענליכער געשלעכטליכער לעבענס=שאַפונג.

וּן בוֹ שׁ דְּאָזיָגע פּיִלדער, צוּ דיָ דְאָזיָגע סטֿאַטוֹען פעראייניָגט זיִך ווייטער אַ געשטאַלט נאָך אַ געשטאַלט, אַנ׳אוּניּ ענדליִכֿער צוּג פוּן קעניָגען פוּן געדאַנק אוּן קראַפט, וועלכֿע לעבען אַלע אוֹיף, ווען ס׳דערהערט זיִך דאָס וואָרט פוּן דיִכיּ טער. ריִטם פֿוּן דער שפּראַר, וועלכער איָז קיינמאָל ניִשט געיהערט געוואָרען איִן דעם טומעל פוּן דער נאַטוּר, וויִ עט הערט געוואָרען איִן דעם טומעל פוּן יענער וועלט. און ריינער וועלט געווען אַ געטליַכע שטיִם פוּן יענער וועלט. און ריינער קלאַנג, וועלכער שאַלט-אוֹיף און יוּבעלט וויִ אַנ׳אייבּיִגע ענטיפּלעקונג פּוּן אַלע אמת׳ן, וויִ דיִ שטיִם פּוּן דער איִנערליִכסטעָר פּלעקונג פוּן אַלע אמת׳ן, וויִ דיִ שטיִם פּוּן דער וויִרקליִכסטעָר וועלט-האַרמאָניע... און אַלץ געבוירען פּאַר דער וויִרקליִכקייט וועלט-האַרמאָניע... און אַלץ געבוירען פּאַר דער וויִרקליִכקייט דורך דער דאָזיִגער הייסעטער גייסטיִגער ליִבע; געבוירען, אַזוֹי וויִ דער גייסט, וועלכער האָט פון דער בּלוּט-ליִבע געי אַזוֹי וויִ דער גייסט, וועלכער האָט פון דער בּלוּט-ליִבע גענּענוּמען מענשען-ליִבע, האָט איִצט אוֹיך אַין זיין האָנט גענוּמען שַּבּענע גענּימען מענשען-ליִבע, האָט איִצט אוֹיך אַין זיין האָנט גענוּמען

מענשהייט נאָך דעם וועלט ליכט גייט אַוועק אין אָנ׳אונענד ליכֿער ווייטקייט. און אין דער דאָזיגער אונגעהויערער ווייט קייט וואַנדערט מיט, וואַנדערט מיט אָן אַנ׳אָברוּ, די ליבע, דער אַלטער אַהאָספער.

עכֿער! נאָך אַמאָל גלייך=אויס דיינע פּליִגעל. ראַפּאַעלס מאַ•. דיָנע גיָט דיָר נאָכֿאַמאָל קראַפּט.

נעם זי נאָך אַמאָל איָנגאַנצען אַרוּם מיָט דיין בּלּיִק: איִן אַרּרּבען; מיִט איָרע וואוּנדערליַכֿע פאַרבען; מיִט איָרע וואוּנדערליַכֿע פאַרבען; מיִט איִר געשטאַלט, איִן וועלכֿער ס׳האָט זיִך, ווייזט־אוֹיס, צוּזאַ־איִר געשטאַלט, דיִ גאַנצע פֿרויען־שיינקייט פוּן טויזענטער יאָּ־ מענגעגאָסען דיִ גאַנצע פֿרויען־שיינקייט פוּן טויזענטער יאָּ־ רען; זיִ, וועלכע איִז דיִ מענשהייט, וועלכע איִז אַ וועלט־סוֹד.

פון וואַנען שטאַמט דאָס דאָזיָגע וואונדער ווערק, וועף כֿעס די אַלטע ערד טראָגט שוין פּמעט פיָר יאָרהוּנדערטער אַרה אַלטע ערד טראָגט שוין פּמעט פיָר יאָרהוּנדערטער אַרה אַלו דעם ענטיינטר דער זוּן? וואו איָז עס אַרוֹיסגעוואַקסען פוּן דעם ענטיינקלוּנגס פוּן לעבען איָן דעם גרויסען וועלט גאָרטען?

עם איו קונסט.

פֿון דער מאַדאָנע פּיָרסטוּ אַריִבער דיין בּלּיִק אוֹיף אַ מענגע אוֹיך אַזעלכֿע פֿערגייסטיָגטע פרוֹיען. טייל זענען אוֹיף מענגע אוֹיך אַזעלכֿע פֿערגייסטיָגטע פרוֹיען. טייל זענען אוֹיף לייווענט מיִט פּאַרבען געמאָלט, וויִ זיָ. דיַ אַנדערע פּוּן מאַרּ מאָר איִן דער גאַנצער שיינקייט אוֹיסגעהאַקט. דיָ ווענוּ וּט פּוּן מיִקעל אַנדזשעל אָ, וועמענס ריִזיִגע קראַפט עס גיִסט זיִך פּוּצַנדער איִן רחמנות. דיַ נאַקעטע ווענוּ ס פּוּן טיִצי אַן איִן דער טריִבּוּנע פּוּן פּלאָרענץ, וועלכע איִז לּוֹיטער טיִצי אַן איִן דער טריִבּוּנע פּוּן פּלאָרענץ, וועלכע איִז לּוֹיטער וויִ דער פּרִימאָרגען; זיַ האָט זיך פערטרוימט, וויַ זיַ וואָלט זיִי דער פּרִמאָרגעלעבט דאָס זיִסעסטע, וואָס זיִ האָט גענאָּ נאָן איִר לעבען. אַנ'ענגע, נאָנט-קרוֹב'יִשע געועלשאַפט, טען איִן איִר לעבען. אַנ'ענגע, נאָנט-קרוֹב'יִשע געועלשאַפט, וועלכֿע שטאַרט-אַרויט מיִט שטילער שיינקייט דאָ און דאָרט פוּן דעם גרויען שטראָם שנעל-אַוועקפּליַסענדיִגע מענשען דורות.

גלויפען מיט זיינע טרוימען? געוויס: פון אונזער נאייי־דיכען ענטוויקלונגסיפּילד פֿון דער וועלט (גראָד וּן דעם ענטוויקלונגסיפּילד פֿון דער וועלט (גראָד וּן דעם ענטוויקלונגסיפּילד, אוֹיף וועכענס כּסדר׳דיָגען אַרוֹיפּגאָנג עס שט צט זיִך אוני זער אָפּטימיִזם) לאָזט זיָך הערען אַ מעכֿטיָגע פאָדערונג: פערניִכֿטוֹנג פּון איָנדיוויִדוּאוּם. דיָ ענטוויקלונג ווייזט־אוֹיס אוּ גיין גראָד דורך דער דאָזיָגער פערניִכטוּנג. און דיִ נשמה ציִטערט דאָך פּון שרעק פּאַר׳ן טוֹיט. אָבער ווען דיִ לֹיִבע ווֹנ. ט דער סיִמּ בּאָל? זיִ ווייזט אונז דיִ איינציִגע פּאָרם, וואוּ דיִ פערניִכטוּנג איִן ניִשט שרעקליִר. וואוּ זיִ איִן נוֹר אַ תענוּג־פּוּלער אַרוֹיפּ שטייגען איִן איִן אַ העכערער אייניִגונג. און ווען דער טוֹיט פוּן איַנדיוויִדוּאוֹם, אפּילוּ איִן זיין שרעקליִכֿער פּאָרם וואָלט זיין ניִשט עפּעס אנדערש וויִ אַ נאָך ניִשט אנערקענטער לִיבעס־אַקטז ניִשט עפּעס אנדערש וויִ אַ נאָך ניִשט אנערקענטער לִיבעס־אַקטז ווען נאָך דעם בּיִטערכטען גסיסה־קאַמף וואָלט צום סוֹף געקוּ מען דער פֿוּלקאָמענער תענוּג פֿון דעם לעבעדיִגען אַרוֹפּשטײגען איִן דער העכערער אייניִגוּנג, וויִ עס גיָט דאָס דיַ לֹיִבּעסייגען אַן דער העכערער אייניגוּנג, וויִ עס גיָט דאָס דיַ לֹיִבּעַן אַנִין דער אייניגוּנג, וויִ עס גיָט דאָס דיַ לֹיִבּעַרער.

"דער טוֹיט פערענדינגט לעבענס:נוֹים,
דאָך ציִטערט לעבען פֿאַר דעם טוֹים,
דאָס לעבען זעט דיִ שווארצע האַנט,
אוּן נִיְשט דעם העלען כּוֹט איִן האַנט.
אוֹי ציִטערט פֿאַר דער לֹיִב' אַ האַרץ,
ווי פֿיִן דעם אונמערגאַנג בעדראָט,
ווייל, וואוּ ט׳ערוואַכֿט דיִ לִיבע, שטארבט
דער "איִרְ״, דער פֿינסטערער דעספּאָט.
דוֹ, לֹאָז אִים שטאַרבען אִיבער נאַכֿט,
אוּן אָטעם פֿרײ אִין מאָרגען:שער״.

ריקערט נאָך דעם פערסער רוסי, (ריקערט נאָר דעם אין 1250 יאָר נ. 1.55).

נור ווי דורך אַ ריָס איָן דיָ וואָלּקענס קאָנסטוּ דאָס היינט ערשט זען. ווייל דיָ נייע וועלט-אָנשוֹיאוּנג פּאָרמיִרט זיַך נאָר, דריִקט זיִך צוּנוֹיף, ווערט געדיִכטער און וואַרפט קרייזען אַרום זיִך ווי, אַ געבּוֹירען־ווערענדיִגער שטערען. ווער קאָן זיִך פּאָרשטעלען, וואָס עס וועט נאָך אַלֹץ אַמאָל אַרוּם איִר זיִך דרייען און וואָס איִר זוּן וועט זיין. אָבער פּאַר אַר זיִך דרייען און וואָס איִר זוּן וועט זיין. אָבער פּאַר פּאַר אַר זיִך דרייען און דיַ דיַ דאָזיִגע וואַנדעָרונג פּוּן דער אַבער פּאָר דיִי אַנוּ עס גענוּג. אוֹיך דיַ דאָזיִגע וואַנדעָרונג פּוּן דער

נעקומענער קלאנג אין רעם טריאומף-געזאַנג וועגען רעם זינג מון אַ מעכטיגען האַרמאָניִשען פרינציפ איבער דעם גראָבען קאַמף פאר דער עקזיסטענץ. יואָם ווייסען פיר דייף אונזער קליינעם איינצעלנעם שטערען, צווישען מיליאָגען אודערע צו קליינעם איינצעלנעם שטערען, צווישען מיליאָגען אנדערע צו וועלט-צליק! אין ויאָך בליט-אויף אין דער מענשקי-ליבע פין דעם דאָזיגען קליינעם שטערן אַבלּום, אַזוֹי זיָס און שיין, אַז דער ,וועלט-שלום" רייסט ייך אונז פון דער צונג. אַזוֹי נעמט דער ,וועלט-שלום" רייסט ייך אונז פון דער צונג. אַזוֹי נעמט זין די ליִבע אוֹיסצוראַמען ראָן בּיִטערסטע אין אונזער לעבען: דעם קאַמף.

און נאָך מער. פס אַיִּוּ געווען דער אַלטער טרוים פֿון גלויבען: נישט נור דעם קאַמף אונטערצוברענגען, נור אויך דעם טויט. ליבע, די אמת'ע נישט די געהיימניספֿול-אונפער-שטענדליכע אין דער נאַטור, לערנט אונז איינציג און אַליין, ווי אויפ׳ן אָרט פון דעם פּצרשטאַרטען אינדיווידואום קומען. אויף פערבאַנדען,-פערבאַנדען, אין וועלכע דער אינדיוויִדוּאום ווערט, אמת, אויך פון זיין אייגען לעבען, ווי פון קייטען, אַבער נישט דורך דער ביטערקייט פון טויט, אַבער נישט דורך דער ביטערקייט פון בור דורך אַ תענוג-פולען אַרויפשטייגען אין אַ העכערער איינ-הייט. און עס ווערט פערוואַגדעלט: מאַן און פרוי, עלטערען און קינד, מענש-אין מענשהייט, בלוט אין גייסט, גייסט אין אייני די אייני אין פערפֿלייצענדיגען וועלטיטרוים. ליבע איז די אייני ציגע פרייוויָליגע אוֹיפלעזונג פון אינדיוויִדואום, דער אונשמער ציָגער, אונאויסדריַקלּיִך תענוג-פולער טויט, וועלכען יעדע בעי שעפֿעניִש זוכט איָן אונענדליָכֿער פלאַמעגדיִגער בענקשאַפט ישעפֿעניִש זוכט איָן אונענדליָכֿער דוכט זיך דיר נישט, או עס שווימען פאַר דיר אַרוֹיס געשפעני פטער-הענט איבער געשפענסטער-הענט, וועלכע וו לען דיר אָנ־ וועלש. בישט הויף אַ סוֹד, נישט הויף אַ סוֹד פֿוּן יענער וועלש. עור גראַד אַ סוֹד פון דער ממשוֹת׳דיִגסטער נאַטוּר? אַ סוֹד, יועלכער וועט אפשר אַמאָל זיין גענוג שטאַרק, אַז אונזערע אייניִקלעך זאָלען קאָנען לאַכען פון יעדער מורא פּאַר׳ן טויט, אפילו ווען ס׳זאָל זיִך ניִשט אוּמקערען צוריִק דער אַלטער

בענס. אין דער ענמגעסערטער נאַסוּר וועט קיינמאָל שוֹין קיין ליבע ניִשט זיין. און דאָך! ראַפאַעל פיִרט דיָך שוֹין איִצט ליִבע ניִשט זיין. און דאָך! ראַפאַעל פיִרט דיָך שוֹין איִצט מער ניִשט, דוּ מוּזט איינזאַם אַוועק פאָראזיס.

דער אַלטער טרייער גלויבען אין דעם ליבענדיגען פּאָּ־טער אין היִמעל צוּפּאָלט זיִך וויָ אַ קליינע גיִרלאַנדע, וועלכע טער אין היִמעל צוּפּאָלט זיִך אויסגעפלאָכטען פּוּן נעבעכֿדיגעָ ערדישע בלומען. אַ בּלאָז פּוּן וויִנט צעטראָגט זיִ, אוּן פֿאַר דיינע אויגען ענטפּלעקען זיִך וויִדער אוּן וויִנקען צוּ דיִר דיָ ווייטע, סוֹדוֹת׳־פּוּלע שטערען פּוּן אָנברעגיגען היִמעל אַראָב.

ראָס מיָסטיָשע איָן דעם לּיִבּענדיָגען קריִססוּס פערשוויִנדט; דאָס, וואָס ער האָט געלערנט, ווערט אַ שווער־אוֹיסגעקעמפט פערמעגען פוּן דער מענשהייט.

און דאָך: פּלּייבּ שטאַרק. דיָ נאַטוּר גיָט דיָר דיָ איִדעע פֿוּן דער ענטוויִקלּוּנג. וויָ אַלּץ האָט זיִך דאָ דוּרֹכֿגעוועבּט אוּן פערפּלּאָנטערט... זעסטוּ ניִשט אוֹמעטים דיַ לּיִבּע דערבייּן אוֹיף דער ליִבּע בּוֹיט זיִך דער סדר פּוֹן דיָ ענטוויִקלּוּנג-מינים, דורך איִר איִז אוֹיף דער וואַנדערענדיִגער פּלּאַנעטע געוואקסען אוּן געוואקסען דער בּוֹים פּוֹן לעבּען, פֿוּן צווייג צוּ צווייג, אַלּץ געוואקסען דער בּוֹים פּוֹן לעבּען, פֿוּן צווייג צוּ צווייג, אַלּץ העכער אוּן העכֿער בּיִז ס׳האָט ענדלּיִך אַרוֹיסגעשפּראָצט דיִ גייסט-קנאָספּע. דיִ לּיִבּע איִז אַ קראַפט, וועלכע טרייבט; זיַ נוייזט מיִט איִר אייגענעם בּיישפּיִל, וויִ דיִ פּיַנסטערניִש פער־בּיוֹ זיִך אוֹן ליִכֹּט, וויִ זיַ אַלֿיין בעפרייט זיִך פוּן דעם ווּאַנדעלט זיִך אוֹן ליִנס. וויִ זיַ אַלֿיין בעפרייט זיִך פוּן דעם ווּיַלדען אוּן ווערט אַלֹץ מער אוּן מער פערגייסטיִגט.

די ענטוויקלונגס-צייט, וועלכע מיר בעטראַכטען, איז גאָר קליין. איין איינציג פלאַנעטע-לעבען, און דאָס אויך נור האַלה. אַזוי איז שוין אונזער גורל. פון ווינציגע סימנים מוזען מיר זיך שאַפֿען דעב גלויבען אין דעם גאַנצען, אונזער וועלט-טרייסט. אָבער צי איז דען די ליבע נישט דער שטאַרקסטער פון אַלע סימנים אויף ווי ווייט אונזער וויסען גרייכֿטוּ פון דער ליבע איז אויסגעוואקסען נישט נור די ענטוויקלונג. פון דער ליבע איז אויסגעוואקסען נישט נור די ענטוויקלונג. מיט איר איז אויך אין דער ענטוויקלונג געקומען דאָס ערשטע אונזער וויכען דאָס ערשטע אונזער אוויַנעל. דער ערשטער נאָך ווי פון טרוים אונזיַכערע שלום-וויַנטעל. דער ערשטער נאָך ווי פון טרוים

קוּלּט. דעם קוּלֹט פֿוּן דער פרוֹי. אָבער דער דאָזיגער קוּלט רייסנ זיַן וויִדער אַרוֹיף. פוּן דעם שרייענדיָג פיִלּפאַרביָגען צוּשטערטען זיַן וויִדער אַרוֹיף. פוּן דעם שרייענדיָג פיִלּפאַרביָגען צוּשטערטען טעמפּעל פוּן אַיזיָס, וועלכער איִז פון לֹיִבעס-בעהעפטוּנג, וואַקסט געברענט פוּן הייסען אָטעם פּוּן דער ליִבעס-בעהעפטוּנג, וואַקסט אוֹיס דיִ מאַריע-קירכע, מיִט צאַרטע גאָלדענע שטערען איִן דער אונבעפלעקטער בּלּוֹיקייט. אוּן ס׳איִז וויִדער דאָס זעלבע, נור ווייטער ענטוויִקעלט איִן דער אונענדליכער ווייכקייט פוּן דעם פערגייסטיִגטען איִדעאַל. ניִשט נוּר דיִ וויִלדע פער׳שכּוֹר׳־נג פוּן דיַ ליִבעס-בעהעפטע, דער געבענשטער שמאַרץ פֿוּן דיִ געבוֹירענדיִגע: אוֹיך דיִ ריינקייט פוּן דער יוּנגפרוֹי, דיִ ריינקייט פוּן דער ערשט-שפּראָצענדיִגער ליִבע ווערט איִצט פערואַנדעלט איִן אַנ'אונענדליַכער קראַפֿט פֿון דער וועלט-ענטוויִקּדוּנג.

פּוֹן דער דאָזיָגער װעלט-אנשויאונג איָז אױסגעװאַקסען ראַפּאַעל. זיין גלויבען איָן דער פרוי, װעלכע שטאַמט פּוּן דעם האַרץ פּוּן דער װעלט, האָט איָם צוּזאַמענגעשטױסען מיִט דעם אַנדערען גלויבען, װעלכער האָט אויך בעהױפּטעט, אַז דיָ מענשען-ּלּיִבע שטאַמט ניִשט פּוּן מענשען אַלֿיין, נוּר איִז מענשען-לּיִבע שטאַמט ניִשט פּוּן מענשען אַלֿיין, נוּר איִז פוּן היִמעל נעשאָנקען. ביי דער ברוּסט פּוּן דער מאַדאָנע, װעלכע איִז געשטאַנען איִבער זוּנען און ערדען, האָט ער גע-װעלכע איָז געשליַכֿע קיִנד, װאָס האָט געבראַכֿט פֿוּן יענער װעלט דיַ געבּאַטען פּוּן דער דאָזיִגער מענשען-דיִבּע...

פערשטומט, פערשטומט איז היינט אויך דאָס. װינגעטאַי גּלאָקען אין אָקעאַן!

אַזוֹי ווּ עשתרות, אַזוֹי איָז אוֹיך מאַריע נוּר אַ דוּרכֿגאַנגּיּ פֿאָרם צוּ נאָך ריינערען. איָן געטע׳ס עפּאָכֿע איָז עס געווען, ווען עס האָט זיִך אָנגעהוֹיבען לאַנגזאַם צו שמיִדען פוּן עשתרות אוּן איִזיָס אוּן מאַריע אַ ניי ביִלד.

וויָדער, לוֹיט אוּנזער וועלט-געדאַנק, אַ ניי אוֹיף אַ נייעם שטאַפעל אַרוֹיפגעשטיָגענע פערוואַנדלונג פון דער לּיָבּע.

די נאטור.

מיִר קעמפֿען נאָך דערמיָט. דער צווייפעל רוימט אונז ביר קעמפֿען נאָך דערמיָט. דער צווייפעל אונס-שאַר. איין איִן אויער: מיִר בּוֹיען אַ פּיָראַמיִדע פֿוּן מענשענס-שאַר.

טרוֹימט די מאַדאָנע. מיִט דעם לּיִבענדיָגען לּוֹיכֿטענדיָגען פּנים פּוּם פּוּן דער דאָזיָגער פרוֹי, פון דעם דאָזיָגען קיִנד האָט ער געי וואָלט פּאָרשטעלען די לּיִבע, ווי זי שלּאָגט בּיִי׳ן וויִרקלּיִכֿען האַרן פֿוּן דער וועלט. אַלע געהיימניִשען פון דער היִמעל און פּוּן דער ערד נעמט-אַרוּם איָר שוֹיס. זיִ, די ליִבּע, איז געי וואָרען דער וועלט-סִיִמבאָל. און די וועלט-בעפרייאונג איַן דער זעלבער צייט.

אַ נייע אונגעהוירע װאַנדערשאַפט פון דער מענשהייט ענטפּלעקט זיִך פאַר דיִר. און די ליִבע, װי זי װאַנדערט איִן איר יִילֹס רוּלאָזער אַהאַספֿער. די ליִבע איִז געװאָרען גלוֹי= בען, די ליִבע איִז געװאָרען רעליִגיע. פריִער נאַקעט, גראָב, װיִלָּד, און דאַן אוֹיך דאָ אַלֹץ מער אוּן מער לויטערענדיַנ זיִך װיִלּד, און דאַן אוֹיך דאָ אַלֹץ מער אוּן מער לויטערענדיַנ זיִך פוּן בלוּט איִן גייסט.

פיַלֹּמאַרבּיָגע בּילדער שיינען פאַר דיַר אוֹיף. אַט זענען די הייליגע וועלדער פון היעראַפּאַליִס. מענליִכע געשלעכטי גלידער, אין גיגאַגטישער פאָרם פון שטיין אויסגעהאַקט, שטייב גען צום היִמעל אַרוֹיף, סיִמבּאָלען פון דער געטליִכער שאַפּונגט= קראַפט. אָט איָז דער טעמפּעל פון עשתרות, וואו די פּראָסטיָי טוציע ווערט בעטראַכט אַלס אַ קרבּן צוּ גאָט; יוּנגע מיידלעך גיַבען דאָרט אַוועק זייער אונשולד, כדי דערפאַר אַנ׳אַנדערע, העכערע, רעליגיעזע ריינהייט צו בעקומען. די בעפרוכטיגטע, געבּוירענדיָגע פרוי ווערט איָזיָס די מוּטער פוּן לעבען, פוּן וועמענס שויס ס׳ווערט אַלעמאָל געבוירען די בענייאונג פון דער וועלט. איָן על עאוזיס ווערט דאָס געבוירען אַ געהיימ= ניִש, דאָס פּשוּט׳ע זאַנג ּקערענדעל-אַ הייליִג וואונדער, וואָס ראַטעוועט דיָ גלּויבּיָגע. דאַן טרעט-אַריין איָן דער וועלט קריסטוס. יענע נייע איִדעאַלע ווייטערדיָגע ענטוויִקלונג פוּן דער איינפֿאַכֿער געשלעכֿטלֿיַכֿער לֿיִבּע, װעלכֿע פיִרט דוּרך דער געמיינזאַמער פֿערגייסטיִגטער דֿיָבעס־אַרבייט צוּ דער סאָּ ציאַלער בעפרייאונג, געווינט פלוצלונג אַנ׳אונגעהויערע מאַכט. און זי טרעט־אויף אין אַפֿאָרם, וועלכֿע דראָט צוּ פערניִכטען דעם קולט פון דעם עקסטרעם געשלעכטליכען, דעם געבווט דעם דעם

ליַכֿע ליָבע זפָמעלט צונויף פון אָקעאַן, ביִז דיָ זיִלבערנע מאַסע שטאַרט-אַרויס וויָ אָנ׳איָנזעל פון וואַסער, – אַ פעראייניָּ גונג פון ברואים, וועלכע געבוירען צוזאַמען דאָס נייע לעבען, און פאַר וועלכע דער ענגער, פייכטער פֿיאָרד איָן איין גרויס התונה בעם. דאָס אַלֹּץ, העכֿער ענטוויִקעלט, פערגייסטיִגט איָן דער מענשהייט, אַ ניי וואָרט געוואָרען איָן יענע געבענשטע שעה׳ן, פֿון וועלכע דאָס עוואַנגעליום דערציילט. און אַ טאַט געוואָרען ערשט אין אונזער צייט, צווישען טויזענט, מיִליאָנען קרייצען, וועלכע פעראייניגען זיך אונבעמערקט מיט יענעם, וועלכען די לעגענדע האָט פערוואַנדעלט אין אַ שטראַלענדיג-הערלוך בולד, - קרייצען, וועלכע הויבען זיך פון די פונסטע-רע אָבגרונדען פון די מאָדערנע גרויסע שטעט, פון די פאַבּ רּיִקען, וויִ דאָס אייזערנע ראָד דרייט זיִך איִבער צאַפּלענדיִּ∍ ריִקען, וויִ דאָס גע לייבער, פון געפענגנישען, שאַנדיהייזער, משוגעים-הייזער און דאָך זיָגרייך, דיַ שווערד און פֿייער פון און הקדשים. און דאָר אונזער צייט, דער שטיִלער אויסגעקוקטער ליַכֿטיִגער פונק ביים ווייטען אויסגאַנג פֿון דער שאַכט, איָן וועלכער מיָר אלע ווערען דערשטיקט...

פיַלסטוּ איָצט שוֹין, וויָ הוֹיךְ דוּ שוועבּסטוּ פּעָרנעמסטוּ דעם שוֹפר-רוֹף פֿוּן אַ נייער שטיִם, וועלּכֿע מישט זיָךְ אַריין איָן דיין אַלטער פּראַגע: וואָס איָז דיַ לּיִבעוּ

בער ראַפֿאַעל האָט דיָך נאָך העכער געוואָלט אוֹיפהוֹיבען. זיין מאַדאָנע שוועבט אַרוֹיס פֿון לּיָכֿטיָגע װאָלקענס. אַ זיין מאַדאָנע שוועבט אַרוֹיס פֿון לּיָכֿטיָגע װאָלקענס. אַ װעלט-פֿיָכָט שיינט פּוּן איִר אַרוֹיס. אַ װעלט-פֿיִניט אוּן פּלּיָסטיּ װיִ אוֹיסער אַלע זונען אוּן פּלּאַנעטען פּוּן װעלט-רוֹים אוּן פּלּיָסטיּ אַרוֹיס פּוּן דעם איָניָגטטען האַרץ פֿוּן דער װעלט. איִר פּוּס דאַרף ניִשט קיין ערד, גלייך זיָ װאָלט שפּאַנען איִן דעם ריינעם רוים, וואו אַלע צוּציִאוּנגס-קרעפטען פערניִכטען איינע די אַנּיּ דערע. ראַפּאַעל האָט ניִשט בּלּוֹיז אוֹיסגעטרוֹימט אַ פּרוֹי. אוֹיך ניִשט דיַ מענשהייט איִן אַ פּרוֹיעַן-געשטאַלט. ער האָט אוֹיסגעי ניִשט דיָ מענשהייט איִן אַ פּרוֹיעַן-געשטאַלט. ער האָט אוֹיסגעי ניִשט דיַ מענשהייט איִן אַ פּרוֹיעַן-געשטאַלט. ער האָט אוֹיסגעי

שאַפט פּוּן אַלע קוּלטוּר-מענשען, ענדליִך פּוּן אַלע מענשען בבליד.

דיין בלּיִק, וועלכער האָט געקוּקט איַן דער ברוֹיועגדיָּגער עפענונג פוּן דיִ דאָזיִגע ענטוויִקלּונגען, דערפיִלט פלּוּצלּונג גער עפענונג פוּן דיִ דאָזיִגע ענטוויִקלּונגען, דערפיִלט פּלּוּצלּונג וויִ אַ בּלּיִץ, וועלכער רייסט איָם אַרוֹיף.

דוּ האָסט געמיינט, אַז דוּ שטייסט ביים ברעג פוּן דער עפנונג אוּן קוּקט נוּר אַראָב. איָצט בליצט עס פאַר דיִר-אוֹיף: דוּ בּיָסט איַן דערמיִט: פּוּנקט אַזוֹי וויִ עס וויִמעלט פוּן אוּני טען צוּ דיִר אַרוֹיף פוּן דער טיִף, אַזוֹי שוועבען אוֹיך איִבער דיִר לַיִּכֿטיִגע געשטאַלטען, וועלכע טראָגען זיִך אַוועק ווייט איַן דער טיִפער צוקוּנפֿט, אַלֹץ ווייטער איַן דעם טיִפען דינסטינעבעל.

ווען די מענשען-דיפע איז אויף יענעם פּאַלּמען בערגעל, איפער דער שיִמערירענדיגער אָזיערע, אַ װאָרט געװאָרען, איפער דער שיִמערירענדיגער אָזיערע, אַ װאָרט געװאָרען, האָט דאָס דאָזיגע װאָרט אין זיִך נישט נוּר איינגעשלאָסען װי אַ גאָלדענע רייף די אונגעהויערע טוּנקעלע אַרבייט פוּן דער פערגאַנגענהייט: עס האָט שוֹין אוֹיך אוֹיסגעשמיִדט דאָס, װאָס ס׳האָט געזאָלט דערגרייכט װערען ערשט דוּרך דער אַרבייט פוּן די פּאָלגענדיִגע טוֹיזענטער יאָרען. איִן דעם װאָרט פֿוּן דער ,מענשען-דיפע" איִז שוֹין איִן טיִפּסטען זיַן געלעגען אַלץ, דער דער גמענשען איִן דער נשמה אַלס דעם דרייטסטען זוּאָס מיִר טראָגען איִן דער נשמה אַלס דעם דרייטסטען סאָציאַלען צוּקוּנפט־איִדעאַל...

דער סאָציאַלער איִדעאָל. ווי ער קאָכֿט בלּזטיִגט, ברוֹיזט אין אונזער פּמעט גרוֹיליִן־העלער טאָג-וויִרקליכקייט. און דאָך איִז ער ענדליִך אוֹיך נוּר אַ פראַגע פוּן דער ליִבע. אַ פראַגע פוּן יענער קייט בעגריפען, וועלכע דאָס דאָזיגע וואָרט האַלט פֿעסט איינעם איִן אַנדערען איִן דעם גרוֹיסען ענטוּיִיקּ-לּוֹנגס־גאַנג. אַ פראַגע, וואָס איִז פֿערקניפּט מיִט יענע איינטאָג־פליגען, וועלכע דער תאוה־דראַנג רופט־אַרוֹיט פון די רוֹיבערי-שע שלייערלעך און שיִקט זיי אוֹיף צוויי שעה תענוג פוּן דער געשלעכֿטליכֿער בעהעפטונג אָן שוּם זאָרג פאַר זייער עקוּיַסטענץ. פערקניפט מיִט יענע פיש, וועלכע די געשלעכֿט־ענק. פערקניפט מיִט יענע פיש, וועלכע די געשלעכֿט־ענק.

יפדע העכערע בעשעפעניש פון ערשטען טאָג אָן פון איִר עקויִסטענץ געווען אַריינגעפּלאָנטערט איִן אַ פעסטען נעץ פון אַזעלכע געמיינזאַמקייטען, פון שטאַם-אוּן פאַמיליען-פערהעלטעצישן, אוֹן מיִט אַזאַ נעץ, איִן אַזאַ נעץ איִז אוֹיך דער מענש שוֹין געבּוֹירען געוואָרען. מיִט מאַן און ווייב, מיִט מוּטער אוּן קיִנד, מיִט חתוּנה אוֹן פֿאַמיִליע, מיִט שטאַם-און שוּץ-פערבאַנדען פון דיִ בּלוֹט-קרוֹבים; דאָס אַלץ, וואָס האָט געשטאַמט דען פון דיִ בּלוֹט-קרוֹבים; דאָס אַלץ, וואָס האָט געשטאַמט בון דער פריִהעריִגער גראָבער האַנד פון דער בלוט-ליִבע, פוּן דער געשלעכטליִכער ליִבע. אוֹן טוֹיזענטער, לאַנגע טוֹיזענטער יאָרען האָט דאָס בּלוֹט נאָך אַלץ געמוּזט אוֹיפּהאַלטען דיִ דאָזיִגע נעץ, דעָה הייסע בּלוֹט, וועלכעס קומט-אוֹיף פוּן דיִ דאָזיִגע נעץ, דעָס הייסע בלוּט, וועלכעס קומט-אוֹיף פוּן דיִ נעשלעכטס-אָרגאַנען און ווערט דאָרט דערוואַריִמט.

לאַנגזאַם, גאַנץ לאַנגזאַם האָט זיִך אָבער דאָס ביי איָם פּערוואַנדעלט איָן נייסט.

וויָ אַזוֹי דאָס פּלּוּט איָז גייסט געוואָרען: דאָס איָז ענדליִך די גרויסע, אייביגע געהיים-געשיַכטע פּוּן דער מענש-הייט.

עס איז די געשיכטע פון דער מענשען-דיפע.

פון דער רעאַלער בלוט-קרובה׳שאַפט האָט אַרויסגעשפראָצט ווי די ערשטע צאַרטע בלום, וועלכע ווערט נאָך בלייך בעשיינט דורך דער ווינטער-זון, דער אידעאַלער בעגריף פון אַ גייסטיגער שטאַם-איינהיים, פֿון דער הייליגקייט און אונ-בערירליִכֿקייט פון דעם שטאַם-אינדיווידואוּם אויך אויסער אַע געשלעכטליַכֿע פערלאַנגען.

עס האָט זיִך נאָך געפאָדערט אַ ריִזיִגער שריָט, פּיָז דער דאָזיגער פעגריִף זאָל אַריִפערגעטראָגען װערען אױף אַ נישט אוּנמיִטעלפאַר פּלוֹט-קרוֹביִשען דוֹר. אױף אַ גאַנץ פֿאָלק, אוּנמיִטעלפאַר פּלוֹט ס׳האָט געקאָנט װיִרקליִך זיין צוּזאַמענגעגאָטען װעמענס בּלוֹט ס׳האָט געקאָנט װיִרקליִך זיין צוּזאַמענגעגאָטען העכטענס איִן דער מיִטיִשער אור־עלטערן־צייט. אָבער דאָס זעיסטיִגע האָט געריִסען אַלץ פּאָרױס. און דער גייסטיִגער פּצעריִף, װעלכע האָט דאָס בּפּאָלק״ געשאַפֿען, איִז אױך געװען דיִ בּעמיינ- בריִק, װעלכע פֿיִרט איִבער דעם פּאָלק אַריִבער צוּ דַער געַמיינ-

גע פֿערמערונג האָט ערשה געשאַפען די צוטיילונג, די צוֹיּי שפאַלטונג איָן אַ קייט פון מינים. אָבער גראָד זיָ האָט גלייכ= צייטיג געשאַפען אויך אַ דויערענדיגען איָנערליִכֿען פערבּאנד. אַראָפּברענגענדיִג דיַ נייע איינצעלנע בעשעפעניִשען ניִשט דורך אַ וואוּנדער פֿון היִמעל, נוּר אַרוֹיסציִענדיג זיי כּסדר פון דיָ שוין פערהאַנענע, אַזוֹי וויָ אַ פּלאַם, וועלכער קאָן נור פון אַ צווייטען פּלאַם אָנגעצונדען ווערען, האָט זיָ איָן אַלע דוּרכֿגע־ פירט עפעס געמיינזאַמעס, וואָס האָט, ניִשט קוקענדיג אויף בּלע צוּטיילוּנגען, דאָך געמוּזט פיִרען צוּ ווייטערדיִגע געמיינ: זאַמקייטען. די עלטסטע שוּץ-פֿערבאַנדען ביי חיות און געוויִק-פען זענען זיָכער תמיד געווען ענגערע שטאַם-פערבאַנדען, ענ גערע פערבאַנדען פון אונמיִטעלבאַרע בלוט־קרובים. מיִר וועי לען נאָך ריידען דערפון. אפּילוּ איִן 🙀 פאַלען, וואוּ דאָס האָט זיָך שועטער אויף אַ פיִלפאַכֿען אוֹפֿן קאָמפּלּיִציָרט, וואוּ אויך באַנק דערווייטערטע ברואים זענען איינגעגאַנגען אויף פער־ באַנדען, איָז דאָך כּסדר דיִ שטאַרקסטע נייגוּנג געבליִבעָן, וויִּ דער צו דערגרייכען אַ מעגליִכֿקייט פון פֿערמערוּנג, וועניָג= סטענס אויף שפעטער. און אַז דאָס פערמערונגס-לעבען האָט זיַך ווייטער מער ענטוויָקעלט, איָז עס געוואָרען אלץ מער דיָ הערשענדיִגע ערשיינוּנג איָן פֿערבאַנד. עס האָט געשאַפען דעם געגענזאַץ צוויִשען מאָן און פרוי, אַ געגענזאַץ, וועלכֿער איז דאָס מאָל ענטשטאַנען נור דורך דעם הייסטען זוכען, דורך דער ברענענדיגער בענקשאַפט נאָך פעראייניִגוּנג. עס האָט גע־ שאַפען דאָס פערהעלטעניִש צוויִשען מוּטער און קיִנד, וואָס ס׳איָז נאָך אוֹיך כּסדר געווען אַ ריינער פּראָדוּקט פוּן דער געשלעכטליכער ליִבע. דערפון האָט זיִך ווייטער (שוֹין בּיי דער חיה) אויפגעבויט די חתונה. דאָס האָט די געשלעכטליָכע ליבע כסדר געאַרבּיים אוּן געאַרבּיים, אַז די װיִלּדע איינזאַמע אינדיווידואומס, וועלכע האָפען צוויִשען זיך תמיד געמוזט זיין צוריָסען צוּלֹיָבּ דעם ערנערונגס-קאַמף, זאָלען זיִך איינע דיָ אַנדערע זוכען, זיִך צוּגעוואוֹינען איינער צוּם אַנדערען, זיִך פערטראָגען, זיך העלפען. ביז ביי דער ווייטערדיגער ענטוויקלונג איז שוין

נור דורך טראַדיָציע. פּאַר אונז זעהען־אוֹיס די וואונזיעוי פֿוּן דעם וויִרקליָכֿען, די וואונדער פוּן דער נאַטיִרליָכער ענטוויִק־פּלענג גרוֹיס, אַז אוֹיך אַזאַ ריִזען־מאָמענט, ווי די ענט־פּלעקונג פֿוּן דער מענשען־ליִבע זאָל איִן זיי קאָנען איינגע־שלאָסען־ווערען. ער דאַרף ניִשט קיין בעזונדער וואונדער. דער גרעסטער ציָטער פֿוּן דער געוואַלדיַגסטער ערהאַב נהייט בע־גרעסטער אונז, גראָד ווען דער בליִק גרייט זיִך־צוּ אוֹיך דאָ צוּ זען נור אַ געזעצמעסיָגען, נוֹיטווענדיָגען שטצַפּעל איָן דער מענשהייטס־ענטוויִקלּונג.

יאָ, דאָס בּיִלד ווערט ערשט איָצט אַזוֹי ריִזיָג, אַז פּאַר דיָ אוֹיגען הוֹיבט-אָן צוּ שוויַנדלען. דאָס אוֹיג קוּקט וויַ איָן אַנ׳עפענוּנג, איָן וועלכער עס קאָכען און וויִמלען אַרוֹיף און אַראָבּ דיִ שאָטענס פון צופאַלענע איָנדיַוויִדוּאוּמס, פון צושלאָי גענע, וויַ פֿערוועלקטע הערבסט-בלעטער אַראָבגעפֿאַלענע איִדע-ען; עס קאָכט און ס׳וויִמעלט אַזוֹי וויַ פון דיַ פּיִשטשענדיגע, וויַ פּליַהענדיִגע שאָטענס פון האָמערס אונטערוועלסט.

דער גאַנצער קאָלאָסאַלער וויָלדער פוּנדאַמענט פון דער געשלעכטליכער ליבע (פון דער חיה אָנהוֹיבענדיָג, פוּן דעם פיש, פון דער איינטאָג-פלינג) איז נויטיג געווען, כדי אויף אים זאָל קאָנען אויפגעשטעלט ווערען דער גרויסער מענשען אים זאָל בנין פון דער מענשהייטס-דיבע. אָן דער פערמערונג און אָן: יבער: איִבּער: דער פערמערוּנג בעגרינדעטער ענטוויִקלּונג וואָלט איִבּער: הוֹיפּט קיין מענש ניִשט געווען. אָבער דאָס נעמט נאָך ויִשכ אָדוּגען דעם דעם דעון אין יעדער צוּזאַמענבּונד איִן דעם דאָזיִגען לעבען, וואָס פרוכפערט זיִך און פערמערט זיִך כּסדר, יעדע געגענזייטיגע היִלף און אַרבייטסטיילונג, אַלע סיִמביאָזען, ווי דער פאָרשער רופט דאַס ביי די ניִדריִגע ברואים (דאָל זיָגע אַלע ערשיינונגען, וועלכע גייען שוין דורך די אונטערי שטע ענטוויִקלּונגס ּשיִכטען, האָבען איִן אָנהוֹיבּ ביי דער ענטי שטעהונג אָן ספק געהאַט אַנ׳ענגערע בעציָהונג צוּ בלוטי קרובה׳שאַפט און דערמיט אויך צו דער פערמערונג. די דאָזיָּ צעוויָס אפילו שוין ראמאָלט אַלט געווען. ער איָז נישט געווען אָבהענגינג ניִשט פוּן אַגעוויִסער שעה, נישט פוּן דעם מוֹיל פּרְן אַנ׳איינצעלנעם מענשען. מיִנדעסטענס אַ טוֹיזענט יאָר פּאַר קריִסטוּס׳ען איִז שוֹין די וועלט איִן דער גאַנצער טיִף שוואַנגער געווען מיִט דער דאָזיגער איִדעע. ניִשט מער, ווֹאָס איִצט האָט זיִ מיִט אַמאָל אויפגעפלאַמט און האָט זיִן צוּפּלאַקערט איִבער אַלע פעלקער, אַזוֹי וויִ איינער פּוּן יענע געהיימניִספּוּלע ערד־גאַז־קוועלען פון דיִ אַזוֹי גערופענע אייביִּ גע פייערען ביי באַקוּ, וועלכע קאָנען דורך אונגעהוירע לאַנגע צייטען אומבעמערקט אָרוֹיספּליִסען פֿוּן דער ערִד, בּיִז דיָּ צייטען אומבעמערקט אַרוֹיספּליִסען פֿוּן דער ערִד, בּיִז דיָּ האַנד פֿוּן עמיִצען, אַנ׳איינציִגען, קאָן זיין פוּן אַ קיִנד, וואַרפטיּ אַריין אַ פּוּנק, און דער פלאַם פלאַקערט-אוֹיף וויִדער אוֹיף אַנ׳אוּנִערר לאַנגער צייט...

פאַר יענער צייט אָבּער האָט דאָס װאָרט, דער אָנציִניּ דענדיָגער פונק, וועלכער האָט פֿוּן דער פיִנסטערניָש פּלּוּצלונג אָנפערגלייבֿלּיָכֿען סנאָפּ לּיָכּט, אַנפערגלייבֿלּיָכֿען סנאָפּ אויסגעוויִזען אַזוֹי געוואַלטיִג גרוֹיס, אַז די ערד האָט פּאַר. אים צו קליין אויסגעזען. דער נאַטיִרליִכער לויף פון די געשעהענישען, האָט זיִך געדוכט איָז דורכֿגעבּראָכען. עס האָט אויסגעוויִזען, אַז דער בּלּיִץ פון דער מענשען-לּיִבּע איִז אַראָבּ־ געפאַלען פון אַנ׳אַנדערער, בּיִז איִצט אוּנבעקאַנטער וועלט, פֿון יענער זייט פון אַלעם ערדיִשען, פֿון אַ פֿיִנסטערען װאָלקען, וועלכער איז געשטאַנען אויסער דער גאַנצער בעקאַנטער ענטי וויקלונג פון דער מענשהיים. אונטער דעם ציטער פון דעם דאָזיִגען גרויזאַמען האָט זיִך אָבגעטיילט דיַ לּיָבע פֿוּן לּיִבּע. דיָ מענשהייט-לּיִבּע, האָט זיִך געדוּכט, געהער זיָך גאָריּ נישט אָן מיִט דער געשלעכטליכער ליִבע; זיִ איִז ניִשט קיין שפראָצונג, נור אַ מעטאָד, וועלכער איִז פרעמד, אפילו צוּ שטערענד אַראָבּגעפאַלען אויף דער דאָזיִגער ערדיִשער ליִבּעסי זריעה.

דיָ דאָזיָגע אנשויאוּנג איָז אין ראַפּאַעלס צייט געווען נאָך פּמעט אַלמעכֿטיָג. היינט איָז זיָ נאָך שטאַרק אייגענטליִך דאָ אַ יוֹגענדליָכֿע װאָרצעלּ-סטאַדיע איִפּערגעריִסען געװאָרען, און ס׳װאָלט זיִך אָנגעהױפען די פראַגע, אוּנענדליִך רייכֿערע װאַנדערשאַפֿט. די ליִפע װאַנדערט, װאַנדערט־ארױס אַלס אַ זיִסט־װערק איִן אַלע װעלט־טיילען, צו דער גאַנצער "מענש״ גייסט־װערק איִן אַלע װעלט־טיילען, צו דער גאַנצער "מענש״ הייט" אָנשטאָט דעם איינפאַכען געשלעכֿטליִכען פֿערבאַנד פֿון אַלע מענשען״ שטרעבט זיַ איִצט צום סאָציאַלען פערבאַנד פֿון אַלע מענשען״ איָנדוויִדוּאומס, צו געמיינזאַמער אַרבייט, געמיינזאַמער הילף צום גליִק.

ראַפאַעל, ווען ער האָט געשאַפען דאָס דאָזיִגע קיִנד מיט די גרויסע פּלאַמענדיָגע מענשהייטסיאויגען, -- די דאָזיִגע אויגען, וועלכע ס׳האָט קיינמאָל קיין שום קינד נישט געהאַט און וועלכע זענען נור מעגליִך, ווען פון דעם דאָזיִגען קינדעריִשען בוּיִק שפּראָצט זיָך פוּנאַנדער פאַר דעם בעשויער סיִמבאָדיִש וויִ אַנ׳אוּנגעהוירער קנאָספּע דאָס אוֹיפּוואַכענדיָגע אויג פוּן דער בעב מענשהייט: ער האָט דערביי אין זיִנען געהאַט אַ גאַנץ בעב שטיַמטע פערלויפונג פון דער געשיַכטע פון דער מענשהיים אוֹיף דער ערד. זיין בּלֹיִק האָט צוּריִק געבּלּאָנדושעט איִבער אָנדערהאַלפען טויזענט יאָר. ער האָט זיִך אָנגעשטעלט ביים מזרח -ברעג פון מיָטעללענדיִשען ים, איָן אַ וויַנקעל, וואו אַ קליין שמאָל לאַנד שניידט זיִך אַריין צוויִשען ים אוּן מדבר. עס איָז דער ים, דורך וועלכען די פעניצער האָבען אַמאָל קיין מערב קולטור-גאָלד געפירט. דער מדבר, דורך וועמענס ווייסער פראַכֿקייט ס׳זענען אַמאָל, נאָך איָן אָנהוֹיבּ פוּן אַלע לעגענדעס, ווי טונקעלע שאָטענס פון מזרח אַרויסגעשוואומען די ערשטע קולטור=פעלקער.

און אין דעם דאָזיגען לאַנד האָט דער בלּיָק געפונען צּגרין פּאַלמען בערגעל איָבער אַ בלּיִער שיִמעריִרענדיִגער אָזיערע. צּגרין פּאַלמען בערגעל האָט אַנ׳איינזאַמער דענקער צַרייסגעזאָגט אויף דעם בערגעל האָט אַנ׳איינזאַמער דענקער צַרייסגעזאָגט פון דער טיִף פון זיין האַרצען פאַר צַּבלינדען אונזיכערען עוואַנגעליום פון דער אויפוואַכענדיִגער מענשען פּיַער פֿין דאַמאָלט אָן איִז דאָס וואָרט געווען אויף דער וועלט ליבע. פֿון דאָט געקאָנט שטאַרבען. דער בעגריִף איִז איָז מער ניִשט געקאָנט שטאַרבען. דער בעגריִף איִז

בעשלעכטליך פעראייניגטע אינדיווידואומס, האָט זיָך צוזאַמעני געגאָסען מיט דער בענקשאַפט נאָך אַ האַרמאָניע פון דער גאַגצער רעלט, נאָך אַ װעלט־אָרדנונג, װעלכער זאָל פֿיִרען צום ליִכט אַרוֹיף, נאָך אִנבער די מענשען און זייער ליִבּע.

און ביי דעם געבוירען, וועלכעס האָט כּסדר געשאַפען ניי לעבעדיגם אין אַלטען זין, איז אויסגעוואַקסען, אויסגעשמידט לעבעדיגם אין אַלטען זין, איז אויסגעוואַקסען, אויסגעשמידט דורך יענער בענקשאַפט נאָך האַרמאָניע, די קראַפט פון אייגע:
נעם פערגייסטיגטען שאַפען האַרמאָנישע בילדער פון אַ בעזונ:
דערען מין: אין שטיין און פֿאַרב, אין ריטמישער ריידע און דערעען מין: אין קלאַנג האָט זיך דער מענש געשאַפען אין דער געלייטערטען קלאַנג האָט זיך דער מענש געשאַפען אין דער אַלטער נאַטוּר אַ נייע, פערגייסטיגטע, אייגענע נאַטוּר.

יי ליִבע איִז געוואָרען מענשען ּליִבע.

איז געוואָרען אַ טרייבּ-קראַפט פון רעליגיעזער בע- יַּ איז געוואָרען אַ טרייבּ-קראַפט פון רעליגיעזער בייסטערונג.

זי איז געוואַרען קונסט.

פון דעם אַלעם דערציילט דיר די מאַה אָנע.

דאָס קיָנד, וואָס דריִקט זיִך צוּ דער שיינער ברוּסט פֿון דער דאָזיִגער פרוֹי, איָז ניִשט פֿשוט אַנ׳איינפאַך מענשען־קיִנד, געבּוֹירען פון דער דיָבעס-בעהעפֿטונג פון צוויי מענשען דוֹיט דעם אַלטען געזעץ פון דער נאָטוּר, וועלכער מאַכֿט אוֹיך געי בוירען דעם פיִש אוֹן דיָ איינטאָג־פּלּיִג. עס איִז איִן דער זעל־בער צייט אַ סיִמבּאָל פון דער מענשען־דּיִבע. איִן דעם דאָזיִגען בער צייט אַ סיִמבּאָל פון דער מענשען־דּיִבע. איִן דעם דאָזיִגען גיִשט פּשוּט׳ פֿון דעם קיִנד ערשיינט די דיִבע, וויָ אָבגעריִסען ניִשט פּשוּט׳ פֿון דעם קיִנד ערשיינט די די בער וויָ אָבגעריִסען פון איִר ענשטעהונגס־שטאַם, וויַ בעפרייטצוּ אַנייעם העכֿערן דעבען.

עס זענען פֿאַרהאַן אין ים־גרונד נידעריגע ים־חיוֹת, פּוּן
װעמענס איי עס שפראָצט-אַרוֹיס אַ פעסט־איינגעװאָרצעלטער
פּאָלֹיפּ; איִן אַ געװיָסער רייפּקייט אָבּער רייסט זיִּךְ פּלּוּצלּוּנג
אָבּ דאָס קעפּעל פּוּן דעם פּאָלֹיפּ אוּן שװיִמט אַװעק אוּנגע־אַנערט איִן דער װייטקייט פֿוּן אָקעאַן, װיִ אַנ׳ענטציִקענד שײינער שטערט איִן דער װייטקייט פֿוּן אָקעאַן, װיִ אַנ׳ענטציִקענד שײינער קערפּער, דוּרכזיִכטיָג װיִ אַ קאָרנבּלוּם־בּלוֹי גלּאָז־גלעקעל אוּן ביינאַכט דורך זיין אייגענעם לּיִכֿט װיִ אַ גאָלדענער שטערן בעשײנט. אַזוֹי אַיִן עס אויך מיִט דער ליִבּע: גלײך װיַ עס װאָלט

אונו יעדענפאַלס אַ פּראַקטישע איינואַמקייט, וועלכע דערלאָזט ביִשט קייו שוּם פֿערגלייך.

אָבּער עס שטייט פּאָר דיָ אוֹיגען, ווי אַזוֹי די דאָזיָגע איינציגע אוּנפערגלייכליכּע מענשהייט האָט אויף איר פּלּאַנע-טע דיַ בעגריפען פערענדערט. אויך דעם בעגריף פון דער ליִבע.

ער איז אַרוֹיסגעוואַקסען פּוֹן זיך אַלֿיין. איבער זיָך אַלֿיין. אין העכסטן זין, אַזוֹי, וויִ דיִ מאַ־אָנע וויַל אים סיִמבּאָלֿיש פּאָרשטעלען, שטייט דער דאָזיגער בעגריף פֿאַר אונז אין אַ גרוֹיס, געגען וועלכע די ליִבע פון דער חיה שטעלט זיך פּאָר אונגעפער אַזוֹי, וויִ דאָס אונגעקינצעלטע געלעגער פּוֹן צוויי-גען, וועלכעס דער רוֹיט-האָריגער אַראנג-אוּטאַנג מאַכֿט זיך איָן די געדיַכטע וועלדער פּוֹן באָרנעאָ, געגען דעם פּארטענאָן פּוֹן פּיִדיאַס אָדער געגען פעטערקוּפּאָל פּוֹן מיקעל אַנדזשעלאָ: אין די דאָזיִגע שטראַלענדיגע מענשהייטס-בּנינים וואוינען שוֹין נישט בּלויז קערפּערס פּוֹן טטערבּליכע אינדיוויִדוּ וּמּס, נוּר אוֹיפֿ. געוועקטע צוּ אַ מין העכערן לעבען געדאנקען פּוּן טוֹיזענטער יאַרען. געוועקטע צוּ אַ מין העכערן לעבען געדאנקען פּוּן טוֹיזענטער יאַרען.

אין דער פּראָמעטעאוּס=שמידעריי פּוּן דער מענשהייט,
וואוּ דער בעקוּמענער טוּנקעלער אַרץ איז אין דעם גייסטי
פלאַם צוּ אַ נייעם לעבען איבערגעשמאַלצען געוואָרען, איז פּוּן
דער בּלינדער גיִריִקייט און תאוה פּוּן דער געשלעכטליכער
ליִבע געוואָרען אַ נייע וועלט-קראַפט, אַ נייע בענקשאַפט פּוּן
אַ העכערען, נייעם, פּערגייסטיִגטען מיַן.

דער צוואָנג, וועלכער האָט בעוואויגען דעם איננייוייני צום אַנדערען, וועלכער האָט בעוואויגען דעם אינדיווידואום זיך מקריב צו זיין פאַר׳ן ווייטערדיגען לעבען פון זיין
מין; ער איז געוואקסען אין דער אונענדליכער שטייגונג אַלץ
העכער, ביז צו אַ בענקשאַפט נאָך א געמיינזאמען צוזאמענבונד
פון אלע בעשעפענישען אויפ׳ן גרונד פון אידעאלער ליבע און
ביז צו דער קראָפט פון אַזאַ צוזאַמענבונד.

דער אוּנענדלּיִכֹער תענוּג, דאָס פולקאָמע פּערגעסען אָן דער אוּנענדליִכֹער דעניט, וועלכעז ס׳לעבען-איִבער דיִ

אַנָצט מער ניָשט איָבער װיָ תמיד דיָ זעלבע חיה'שע ירושהי
ראַפּאַעלס מאַדאָנע, מיָט דעם לײַבּ, װעלכעס שטעלט נאָך
פּאָר בּיי זיין גאַנצער שיינקייט דעם אוראַלטען אָרגאַניִשען
פּרינציִפּ פֿון דער צװיי-געשלעכטליִכקייט, מיָט דעם קינד, װאָס
בעװייזט איָר מוטערליַכקייט: זיַ שװעבט איָן דער זעלבער
צייט אַלס אַ גייסט שאַפּונג איָן אַ העכערער װעלט, איִן אַניי

אַזוֹי האָט זיִך אוֹיך דיִ לּיִבּע איַן דער געשיִכטע פּוּן דער מענשהייט אַלֹּץ העכער אוּן העכער געהוֹיבּען, וויָ אַ וואָט אַמּאָל מער בעפרייטע לּיִכטּגעשטאַלט, אוּנטער וועלכער דאָס זיה׳שע, דיִ אַראָבּ־ציִהענדיִגע משא פּוּן חיה׳שען איָז אַלּץ מער און מער געזונקען.

דער מענש איז געווארען מענש.

אָט העכערער שטאָק פון דער לעבענטוויקלונג האָט זיִך איָן איִם אַליין אויפגעבויט, אויף זיין חיה'שקייט, ווי אויף אַ גראַניִט-פונדאַמענט, וועלכער איָז נאָך אַלֹּץ געבּלּיִבּען רויער בוֹי-מאַטעריאַל.

עס האָט זיָך איָצט געהוֹיבען װיָ אַטעמפּעל, װעמענס שניי-װיסע מאַרמאָר עס גיָסט זיַך צוּזאַמען מיָט דער לויטע-רער בּלוֹיקייט.

עס איז נישטאָ דערפאַר קיין ריִכֿטיָגע פערגדייכונגס-בּיִדּדער. פון דער גאַנצער שפע נאַטוּר-פּאָרמען, פון דעם ווייטען,
גרינדין־צאַנקענדיגען נעפעל-פַלעק, פֿון וועלכען די וועלט איז
געשאַפען געוואָרען, בּיִז צוּ דעם טונקעל-געלען גרעזעל, וואָס
בעדעקט די גראַניָט-בערג אויף דער ערד, שטייט פאַר אוּנזער
וויָסען נוּר איין איינציִגע מענשהייט. ציִ עס איָז אוֹיף וועלכער
ט'איז אַנדערער, רויט אָדער ווייס אַהער-שטראַלענדיגער פּלּאַ־
נעטע ענדייכס אויפגעבויט געוואָרען דורך דער וויִרקונג פון די
זעלבע קרעפטען-שווייגט די וויִסענשאַפט, קוֹים וואָס די אַנוֹנ 
דערוועגט זיִך אַהיִן אַריבערצוטראָגען. וויִ אַנ'ענדלאָזער נאַקע־
זער מדבר ציָט זיִך אַרוּם אונזער "לעבענס-פּלאַנשטע' אין אַלע
טער מדבר ציָט זיִך אַרוּם אונזער אונוויַסענהייט און שאַפּט

פֿוֹן דֹיָ צוויי פערבּלֹיִבענע מיִניִם פוּן די דאָזיִגע שנאָבעלי חיות סראָגט שוֹין מיִט זיִך אומעטוּם אַרוּם זיין איי איִן אַ װייכֿען הוֹים-בייטעל אוֹיפ׳ן לייב. און האָט זיִך דאָס יוּנגע חיה׳לע ענדליִך אַרוֹיסגעפּיִקט פּוּן דער שאָל, זוֹיגט עס פּוּן אַ דריִזעל ביי דער מוּטער מיָלֹך. דאָס איִז דאָס אוֹרביִלֹד פֿוּן לער מוּטער איִן מענשליִכען זיִן. און פּוּן דעם אָן הוֹיבט זיִר ער מוּטער און העכער אַ געשטאַלט נאָך אַ געשטאַלט: זוֹיג׳ אַלֹי העכער און העכער אַ געשטאַלט נאָך אַ געשטאַלט: זוֹיג׳ חיות, וועלכע לייִגען שוֹין איִנגאַנצען מער ניִשט קיין אייער, וועלכע טראָגען־אוֹיס דאָס יוּנגע חיה׳לע ביי זיִך איִן לייב און ועלכע טראָגען־אוֹיס דאָס יונגע חיה׳לע ביי זיִך איִן לייב און גיִבען־איִבער דורך דער בלוט־ציִרקוליִרונג פוּן די אָדערן פֿוּן דער מוּטער־בּרוֹסט נאַך אַ צייט נאָך דעם געבוּרט מיִט דער מיִלֹך פּוֹן דער מוּטער־בּרוֹסט. אוֹיך איִן דער דאָזיִי גער ריי האָט עס דיִ מאַלפּע דעם מענש איִבערגעגעבען אַלס גערוישה דיִ דאָזיִגע בעציִהוּנגען צוויִשען מוּטער און קינד.

און דאָך: פאַר דיין געדאַנק, וועלכער האָט זיִך פון דער שטראַלענדיגער הערליִכקייט פון דער סיִקסטיִנער מאדאָנע גע־ האַט אַראָבגעלאָזען צוּ דער שנאָבעליּחיה און איָז איִצט וויִדער צוּם מענש צוּגעקומען, האָט זיִך מיִט אַמאָל וויִ פוּנאַנדערגעריִּ־ סען אַ גרויסער פֿאָרהאַנג, וועלכער האָט ביִז איִצט געהאַט פעררוּקט איִן דעם פּרְרּוּען פערצייטענס דעם מענש מיִט דער חיה צוזאַמען

דער בעגריף פון דער מוטער, וועלכער קומט פון דער חיה דורך דער גאַנצער קייט וויַלדע געשטאַלטען, פון דער משונה'דיגער שנאָבעל-חיה אָנהוֹיבענדיָג און ענדיגענדיִג מיִט משונה'דיגער שנאָבעל-חיה אָנהוֹיבענדיָג און ענדיגענדיִג מיִט דעם אָראַנג־אוֹטאַנג אוֹן דער גאָריַלאַ, פלאַמט פלוּצ־לונג אוֹיף מיִט אַגאַנץ נייעם ליִכט, ווען ער טרעט-אַריין איִן דער געשיִכטע פון דער מענשהייט. עס איִז דאָס העלע לינט פון דער נאַטוּר, וועלכע ווערט אַלס קולטוּר ענטפלעקט.

נאָך מיִלּיאָנען יאָרען נאַטוּר קוּמען-אָן טוֹיזענטער יאָ-דען פון דער מענשהייטס-ענטוויַקלונג אַלּס קוּלטוּר

דאָס, וואָס איָז פון דער חיה גענומען גיָט זיָך שוין

פּרוֹי גענוֹמען, ווערט דערמיָט רייכֿער, ווֹיָ אַ געווענדיַכע מוּפּ טער... איָן דעם איינעם געשטאַדט פעראייניָגט זיִך אַ גאַנצע ריי מאָמעָנטען: דיָ גאַנצע געשיַכטע פֿוּן דער פרוֹי אַדּס איִני. דיָווידוּאוּם.

דורך דער צאַרטער בּלויקיים פון דעם דאָזיָגען געוואַנד שטעלט זיִך פּאָר דער בּלּיִק דאָס לּייבּ, וואָס האָט דאָס קיַנד געטראָגען. דאָס ווייסע טוּך איִבער דעם רויטען לייבּ־העמד פערהיָלט שעמעוודיָג דיָ בּרוּסט, וועלכֿע האָט איָם די עושיע שפייז געגעבען. די דאָזיָגע אַלע אַקטען פון דער איניָגסטער פעו־ביִנדונג פֿון מוטער און קינד, ריין מענשליָך גענומען, ענטהאַלטען איִן ויִך גאָרניִשט קיין איִבערנאַטיִרלּיִכֿעס, אָבער יני ענטהאַלטען אין זיִך עפעס, אַזוֹי וויִ דיַ צוּטיילונג איִן געי שלעכֿטער, וואָס גייט ווייט אַרוֹיס פון די גרענעצען פון דער מענשען געשיַכֿטע. עס פֿיִרט ווייט צוריִק, בּיָז איָן דעם חיה׳ -שען צושטאַנד, פֿון וועלכען דער מענש איָז געקומען. ניִשט מער וואָס דער אויסגאַנגס:פּונקט דּיָגט שוין דאָ פּיָד נענטער. וואָס ווייסט די לּאָטאָס-בּלּוּם וועגען דעם ענטוויִקלּוּנגס-גאַנג פון איר מין: איר פרוכט פליט אַרוֹיס איִבער׳ן וואַסער, זוכט זיִך אָב איִר אָרט און שפּראָצט-אַרוֹיס אַלס פרעמד גע־ וויקס. וואָס זאָל דערפּון וויָסען די איינטאָג ּפּלּיִג, וועלכע שטאַרבּט כּמעט איָן זעלבען מאָמענט, ווען זיַ ווערט מוּטער?.. ערשט די העכסטע ענטוויקלונג אין קעניגרייך פֿון די חוט= השדרה׳דיָגע חיות געהט דאָ קאָנסעקווענט צו אַ בעשטיִמטען 7:3

פון די לויכטענדיגע פארבען פון דער מאַדאָנע טראָגט זיָך איָבער דיין בּלּיִק ווייט-איָן די געדיִכטע זוֹמפּיוועלדער פוּן זיָך איִבער דיין בּלּיִק ווייט-איָן די געדיִכטע זוֹמפּיוועלדער פּוּן אוֹיסטראַליען. דאָרט האַלט זיִך אוֹיף די שנאָבעליחיה, דער ניִּ דעריִגסטער מיִן פּוּן אַלע זוֹיגיּחיוֹת, אַנ'איִבערבּלייבעכץ פּוּן די עַרשטע זוֹיגיּחיוֹת אוֹיף דער ערד. די שנאָבעליּחיה לעגט נאָן אייער ווי אַ שרץ; די אונענדליִך־איִנערליִכע צוּזאַמענקייטי לונג, וואָס ס'האָט די מענשליִכע פרוכט מיִט דעם מוטערליִכען פּרעמד. אָבער איינער איינער איינער

יעדער איינער זיין אמת'ע געשלעכֿט-העלפט, מיָט אַ מענליָכען אַדער ווייבּלּיִכען אָרגאַן, מיִט מענלּיִכען אָדער ווייבּלּיִכען גע־ פֿיִל. אַנהוֹיבענדיָג פֿוּן פיִש אוּן ווייטער איָז מער ניִשטאָ קיין איין פאַל פון אָבטרעטען פון דעם דאָזיִגען פעסטען פריַנציִפּ. די אמפיביע (וואָסער-לאַנד-שרץ) האָט דעם פריַנציָפּ גע׳-ירש׳נט פון פיש, דער שרץ פון דער אַמפֿיִביע, די זויג-חיה פון שרץ. אין דער כסדר העכער שטייגענדיגער קייט פון די זוֹיג-חיוֹת האָט דיָ מאַלפע דיָ דאָזיָגע ירוּשה איִבערגעגעבען דעם מענשען. אַלס מאַן און פֿרוי איָז דער מענש איָן דער געשיַכֿטע אַריין. אַזוֹי וויָ יענער מענש פון דער לאָטאָס-בּלּוּם, אַזוֹי איָז אוֹיך אדם פאַר דער בעשאַפֿונג פוּן חוה׳ן בלויז אַ שיינע דיַכֹּטוּנג: דער אמת'ער וויִלדער אור-מענש, וועלכער האָט זיִך געיאָגט נאָך דעם מאַמאָנט, דעם היילּ=בּער און דעם ריָּ זענפּוֹילֿיאַק, האָט איִן זיין בעהעלטעניִש, איִן די היילען אָדער זאַמד גריִבער, פוּן ערשטען טאָג אָן געדריִקט איִן זיינע אָרעמס זיין וויַלדע אור־מענשען פרוי.

די סיִמבּאָליִשׁ העַכסטע פרוי, ווי ראַפּאַעל האָט זיִ געי מאָלט, טראָגט אויף איָר האַנד אַ קיִנד. דוּ דאַרפסט נישט ביי דער ריין:מענשלוָכֿער, בּלּוֹיז בּיִז׳ן העכֿסטען איִדעאַל דער הויבענער פאָרם, וועלכע דער קינסטלער גיִט אוּנז, גלייך זיָך דערמאָנען דאָס רעליִגיעזע געהיימניס, מיָט װעלכֿען די דאָגמע פון אַ געוויסער כוואַליע פון קריָסטענטום האָט אַרוּמגעריַנגעלט גראָד די ענטשטעהונג פֿון דעם דאָזיגען קינד (אַלס דעם גראָד די ענטשטעהונג יעזוּס=קינד), און דערמיִט עס אויסגעטיילט פון אַלעם מענשליי בען. פאַר׳ן פּשוּט׳ען בּלּיִק, וועלכען עס אַרט נישט דאָס דאָ זיָגע פּראָבּלעם, ערשיינט בּלויז איָן אַ וואונדערפוּלער ענטפּלע: קונג די מוטער. און אין יענעם געהיימנים פון דער "אונבע» פּלעקטער בּעהעפֿטוּנג" איָז נעלעגען נוּר עטװאָס, װאָס האָט דעם מאָלער מעגליִך געמאַכט צום טיפּ פֿון דער מוטער, פון. דער פערענדיגטער פרוי, קוים-קוים, כמעט אונבעמערקט דיס-קרעט צוצוגעבען דעם צאַרסטען צויבער פון דער אונבערייר טער יונגפרויליכקייט. די מאַריע פון דעם בילד, אַלס מענשען

רער אַרוֹיפגאַנג צו דער העכערער אָרגאַניִשער ענטוויִקלזנג האָט זיִך דערמיִט אָנגעהוֹיבען. איָן דער חיוֹת-וועלט אוּן איָן דער געוויִקסען=וועלט. אַ טיִפע נאַטורינוֹיטווענדיִגקייט, וועגען וועלכער איִך וועל דיָר שפּעטער דערציילען, האָט דערצו געי מוזט שטויסען. דאָס איינקעמערלדיגע בעשעפעניש פון דעם ניָדעריַגסמען מיָן, וועלכעס שטייט נאָך אויסער דיָ גרענעצען פון חיה און געוויִקס, פערשפּרייט זיִך אוֹיף פאַלגענדען אוֹפן: עס שפּאַלט זיִך, און פון יעדען טייל ענטוויִקעלט זיִך אַ נייער אינדיוויִדוּאום. אָבער דער דאָזיִגער פּשוּט׳ער אוֹפּן ווערט פער־ לּאָזען, בשעת דיָ אָרגאַניִזמען ענטוויִקלען זיִך אַלץ ווייטער, ער איִז פערלאָזען געוואָרען שוין אין די פאַרצייטיִשסטע טעג דורך דער גרעסטער צאָל געוויַקסען, דורך דער גרעסטער צאָל חיוֹת. ווען די אינדישע לעגענדע וואָלט אמת געווען, און דער ערשטער מענש וואָלט האָבען אוֹיפֿגעפּליט פֿון אַ וואַריִמען קּוּש, וועלּכֿען דאָס גאָלדעַנע גאָט־אויג האָט געגעבען דער ראָי וע-פאַרבּיִגער לאָטאָס-בלום פון הייליִגען גאַנגעס-טייך: וואָלט ער שוֹין בּוֹן דער דאָזיָגער בּלּוֹם גע׳ירש׳ענט דיַ פערטיילוּנג איָן צוויי געשלעכֿטער. די דאָזיָגע וואַסער רויז טראָגט נאָך, אמת, ביידע געשלעכטער פעראייניגט אין איין בלומען קערפער. אָבער דאָס ווייבּלּיִכע מיילעכֿעל פאָדערט דיָ בּעפּרוּכֿטיִגוּנג דורך דעם זוימען-שטויב פון אַ צווייטען בעכערל, אַזוֹי אַז די אמת׳ע בעפרוכטיגונג פאָדערט דאָ אויך אַ דאָפעלט-לעבען, אַ פעראייניָגוּנג פוּן דיָ קרעפֿטען פוּן צוויי בּעזוּנדערע איִנדיִוויִי דואומס.

איָן אמת'ען איָז דער מענש ניָשט קיין קיָנד פֿוּן אַ געיּ
וויִקס, וויִ שיין עס זאָל ניָשט קלינגען דיִ לעגענדע. ער איָז
ענטשטאַנען פּוּן אַ חיה. און אפילוּ דיָ דאָזיגע איינפּאַכסטע פּאָרם
פּוּן דער דאָפּעלטער געשלעכֿטס-ליִבּע, וויִ מיָר זעהען זיִ בּיי
דער לאָטאָס-בּלוּם, איָז שוֹין איָן דיִ פריָסטע צייטען ביי דיָ
העכֿערע חיוֹת, ביי דיִ חוּט-השדרה'דיִגע חיוֹת שוֹין פּוּן דיִ פּיָש
אָנהוֹיבענדיִג, פֿערלּאָזען געוואָרען לטוֹבת דער פֿוּלשטענדיִגסטער
אָנהוֹיבענדיִג פּוּן מאַן אוּן ווייב, וועלכֿע פֿערקערפּערן בעזונדער

סען אין איין מאָמענט. אָבּער אין דעם איינעם מאָמענט שטעקט דאָס גאַנצע עוֹלה=רגל זיין פֿון אונצייליגע דוֹרוֹת אוֹיף דער ערד. און איִבער דעם דאָזיגען ריִזיגען גאַנג פון דוֹרוֹת הוֹי-בען זיִך הוֹיך וויִ פֿאָנען דיִ נעמען פוֹן פעלקער, פֿון גרוֹיסע קוּלטוֹר-במדינוֹת, פוּן איִדעען. דיִ וואונדערפּוֹלע אוֹיגען פֿון דעם דאָזיגען קינד זענען ניִשט קיין לעכֿער, זיי קוּקען ניִשט פער־שטאַרט פֿון דער וויִרקליִכֿקייט איָן דער אייביגער פינסטערניָש אַריין. אָבער עס שטעקט איִן זיי עפעס וויִ אַ טרוֹימען וועגען ענדלאָזע רוֹימען און אייביגקייטען, אַ שטיִק עריַנערונגס-טרוֹים פון דער מענשהייט, וועלכע דעם קינסטלער׳ס קראַפט האָט אוֹיף איין אוֹיגענבליק געשאָנקען דעם איָנדיוויִדוֹאום...

אין אייגענטליכען עצם פון איר געשטאַלט איז די דאָי אין אייגענטליכען ויָגע מאַדאָנע אַפרוֹי. איִן ראַפאַעלס סביבה זענען זיָכֿער געי ווען געשטאַלטען, וועלכע זענען צו איר אונמיטעלבאַר ענלייך געווען, וועלכע דער צושויער האָט געקאָנט דערקענען ווי דעם ערדישען מאָדעל פון דעם בּיִלּד, דעם מאָדעל פֿון פלייש און בּלוט. דיָ דאָזיָגע ענגסטע בעציָהוּנגען זענען אַוועק; צוּזאַמען מיָט דעם אוֹיסגעלּאָשענעם מענשען אינדיווידואום ראַפאַעל, וועי מענס שאַרבען עס דיגט בעהאַלטען איָן אַלטען געצענדינעריי שען קיילעכֿדיגען געטער-זאַל פון רוימישען פּאַנטעאָן, איָז אויך אַוועק אַלץ דאָס צוּפיָל פּערזענליִכע (פיִלּייכֿט דער שאָטען פוּן אַ שטאַרקען, וויִלרען, דֿיָבעס-ּוֹסטיָגען מיידעוּ, וועוּכע וואָלּט אַ אפשר ביים אסקעטישען גלויביגען געקאָנט שטערען די פֿאָר. שטעלונג פֿון דער הייליִגער מאַדאָנע), אַוועק, ווי פערצויי פערצויי בערט, אין דער אייביגער פערגעסענהייט, צוזאַמען מיָט אַזוֹי פיִל אַנדערער רוֹיזען בעקראַנצטער מענשליכער ליִבע, וועלכע דערמאָנט אַזוֹי דעם גוֹרל פון דער איינטאָג-פּליִג מיָט איָרע צוויי שעה ליבע און לעבען... און פריי פון אַלע פערוענליַכֹּע בעציהונגען איז געבליבען די פרוי.

דער מענש לעבט צוּריָסען אוֹיף צוויי געשלעכטער, מאַן און פרוי. דאָס איָז ניָשט ערשט דערגרייכט געוואָרען איַן דער און פרויםענצייט צוויָשען דער גאָריָלא אוּן ראַפֿאַעל. גרויסער צוויַשענצייט צוויָשען

ערכער! אַ דריָט פּוֹן דעם יוֹם-טוֹב-פֿלאַם פּוֹן אַלעם ערדיָּג גרוֹיס פּוֹן דעם יוֹם-טוֹב-פֿלאַם פּוֹן אַלעם ערדיָּג גרוֹיס פּוֹן דער מענשהייט, וואו עס לעבט דער אָבּגלאַנץ פּוֹן טיִמער פּוֹן דער מענשהייט, וואו עס לעבט דער אָבּגלאַנץ פּוֹן אַ וועלט־שעה. פֿוֹן איינער פּוֹן יענע שעה'ען, ווען דעם איינּצעלנעם מענש איִז דאָס אוּנגעהוֹיערע געלוּנגען: דעם גייסט פוֹן לאַנגע יאָרהונדערטער פֿון דער קעמפענדער מענשהייט איִן זיִך צוֹ דערפֿלָלען. דוֹרך דעם קריִסטאָל פּוֹן דיָ הוֹיכֹע פֿענסטער שטראָמט־אַריין די טיִפע גאָלד־דּיִכט פוֹן אַ קלאָרען פֿענסטער שטראָמט־אַריין די טיִפע גאָלד־דיכט פוֹן אַ קלאָרען וויִלען וויִ הערבּסט־טאָג און גיִסט זיִך פּוּנאַנדער איִן צאַרטע וועלען וויִ אַ שכינה־שיין איִבער דער סיִקסטיִנער מאַ דאָנע פּוֹן ראַ־דער פּאַעלי

דאָס װאָרט שכינה איָז דאָ צוּ שוואַך. עס שטאַמט פּוּן צַּ געדאנקען גאַנג, װעלכֿער קאָן בעגרייפען דאָס העכטטע נוּר װיָ אַ לֹּאָך איָן דער פִילפאַרבּיָגער װיִרקלּיִכֿקייט־װעלט, אַ לֹּאָך איָן דער אָנבּרעגיִגער פּיָנסטערניָש אַריין, איִן װעלכער דאָס איִן דער אָנבּרעגיִגער פּיָנסטערניָש אַריין, אין װעלכער דאָס אוֹיג זוֹכט און זוּכֿט און בעמיט זיִך צוּ געפּיִנען דיָ גע־שפענטטער בּלּייכֿע שטערען פּוּן אַנ׳איִבערנאַטיִרלּיַכֿער ענטפּלעקונג. די גרוֹיסע מייסטער פּוּן דער רענעס אַנס בעפּאָכע האָבען ניִשט געמאָלט קיין לעכער. װען ראַפּאַעל האָט זיין לִיִּ בענדיִגע װעלט־מוטער מיִט דעם יעזוֹס־קִינִד ערפֿונדען איִן דער בענדיִגע װעלט־מוטער פּאָרם, װיִ זיִ שטייט פֿאַר אוּנז בּיִז היינט, איִנדיַװִיִדוּעלער פּאָרם, װיִ זיִ שטייט פֿאַר אוּנז ביִז היינט, האָט ער איִן איִר אַריינגעלייגט אַלֹּץ, װאָס דיִ מענשהייט האָט בּיִז דאַן װעגען דער לּיִבע אוֹיף זיִך אַלּיין געהאַט ערפֿאַרען. בּיִז װאָל טיִר אָנע נאָך געשטאַמט פּוּן דעם װיה׳שען צוּ־

שטאַנד פון מענש. און אַלּץ, וואָס האָט דורך טויזענטער יאָּבּ רען איָם פון חיה'שען צושטאַנד אַרוֹיסגעפיִרט, מיָט דער קראַפט פֿון גרויסען קינסטלער האָט ער דאָס אַלץ אויסגעגעיָּ שוער אנבער'ן טיפען אַבגרונט הענגם,
שוער אנבער'ן טיפען אַבגרונט הענגם,
אין טויזענט טייפען פֿרייפֿיך פֿפֿיסען,
גערופֿען דורך דעם ים פון איים.
אין גלייך עם רייסט די אייגענע שמרעבונג
דעם בּוֹים אַלֹץ העכער צוּ דער זון,
אין די אַלמעלטיגע ליִבע,
אור אין די אַלמעלטיגע ליִבע,
שום שאַפֿט אַלֹץ און אנטאיקעלט אַלץ־

אָיָז נִישטאָ, נִישט קיין יבשה נִישט קיין ים, בעווייזטן זיך אויף דער קליינינקער צאַרטער שפּראָצונג פון קינפטיגען מעני שעלע די זשאַברעס-שפּאַלטען ביים האַלוּ, וועלכע דער פּיִש דאַרף האָבען, כּדי פּוּן זיין עלעמענט, דעם וואַסער, אוֹיף אַ בעזונדערן קונסטפֿוּלען אוֹפֿן אַרוֹסצוּטיילען דעם נאַרהאַפטיגען זויער-שטאָף. אוֹן די גליִדער בּיִלדען זיך אוֹיס אין אַ פּאָרם פּוּן רוֹנדער פּלוֹס-פֿעדערן. דאָס בּיִלד רין דעם אוֹר-פּיִש ציִּבּ טערט-אוֹיף וויִדער אַמאָל ווי פֿוּן אַ נעפעל, דער אוֹר-פּיִש, טערט-אוֹיף וויִדער אַמאָל ווי פֿוּן אַ נעפעל, דער אוֹר-פּיִש, זועלכער האָט אין די גראָע פערשוואונדענע צייטען העכערע בעשעפעניִשען דאָס לעבען געשאָנקען, בעשעפעניִשען, וועלכע בעשעפעניִשען איבערוועלט פוּן זייער שפּוֹץ אוֹיפגעפלאַמט, דער מענש האָט מענש, וועלכער טראָגט אוֹיף זיינע פּלייצעט אַלע ליידען און די בעשעפעניִשען...

אַזוֹי איָז אויך דאָס דאָזיִגע וויַלדע, דאָס דאָזיִגע דאָזיִגע בּיַלד צום טיָפּסטען פערקניָפּט מיַט דיָר.

וויָדער שטייסטוּ אַלס דער שפעטער טרוימער אויף דעם בראַניט פּעלו און טראַכסט און טראַכסט. פון דעם דאָויָגען בראַניט פון די לוסטיג צאַפעלדיגע פיש די זעלבע נישט פּלאָנטער פון די לוסטיג צאַפעלדיגע פיש די זעלבע נישט פערענטפערטע פראַגע. צו וואָס? וואָס איִז די ליִבע?

ווי יהוה'ס שטים איז אַמאָל צו איוב'ן געקומען: "גורט-אָן דיינע לענדען ווי אַ מאַן, איך וויל דיך פרעגען, "לערן מיך!", אַזוֹי רופסט דו צו דער ליִבע אין דער דאָזיגער סוֹדוֹת'דינגער ענטפלעקונג.

ענטפער! דער ים, דער אַלטער גרויער ים, אין װעלכען עס זענען װעלטען פערזונקען, כֿאָ־כעלט און רוישט און שלינגט זויָדער אַראָב דיָ תאוה׳דיִג צאַפעלדיָגע פֿיִש. און שווייגט. העכֿער!

דו מוזט נאָך פּיִל העכער שטייגען, כּדי צו בעגרייפען, זואָס דאָס אַלץ װיִל זאָגען. וואוהיִן עס שטרעבט און וואוהיִן עס איִז בעקומען. בורט-אָן דיינע לענדען, איִך װיָל דיִך פּיִרען.

וויָדער פּוֹן בּרעג אַוועקוואַנדערן אין פרייען ים, בּיִז אוֹיך איָן זיי וועט ג׳־פּוואַקסען און רייף ווערען די בענקשאַפט. דיִ בענקשאַפט, וועלכע טרייבט זיי צוּם בּרעג, צוּ דער ליִבע אוּן צוּם טוֹיט אַלֹּס קרבּן. און דאַן וועט פוּן דער טיִף אַ נייע. צוֹם טוֹיט אַלֹּס קרבּן. אוּן דאַן וועט פוּן דער טיִף אַ נייע. זיַלֿבּער-שטראַלענדיִג אִינזעל אַרוֹיפֿשוויִמען...

אוֹיך דער דאָזיָגער חתונה-צוּג פון ד וַיִּשׁ חזר׳ט זיָּדְ אַיָּבער זיָנט אוּנענדליִכע צייטען. אוֹיךְ דע פֿיָשׁ איָז פּיָלֿ, פּיָלֿ ערטער, וויַ דער מענש. איָן זיינע פֿ ירשטאַרטע אוֹיגען פֿיַּגער פּיַלְּפּיָּרבּיָגען דער פערצייטיִשער וועלכ, וועלכֿע האָט נאָן דעם פּיִלּ-פּאַרבּיָגען ערד-גאָרטען געזען אָן דעם מענש. אָבּער נאָך מער. דער מענש וואָלֿט גאָרניִשט מעגליִך געווען אָן דעם פֿיָשׁ. עס האָט פֿריָהער געמווט זיין דער פֿיָשׁ, איידער דער מענש האָט זיִן געקאָנט ענטוויִקלען. מיִט מיִלּיאָנען יאָּדער רען צוריִק איִז דער מענש אַ פּיָשׁ געווען, אַנ׳אוּרפֿיָשׁ פּוּן אַ רען צוריִק איִז דער מענש אַ פּיָשׁ געווען, אַנ׳אוּרפֿיָשׁ פּוּן אַ פּערשוואונדענער צייט, איִן וועלכֿען ס'איִז נור דיַ נייגוּנג געיּנוען זיַר אַמּאָל, אַ מאָל בּיִז צוּ אַ מענש צוּ ענטוויִקלען.

אין זייער לּיִבּעָס-שטרעבונג געפיִנען זיך היינט אַ מאַן און אַ פרוֹי איָן העלען לֿיִכט פון צוואַנציִגסטען יאָר־הונדערט, ניינצעהן יאָר-הונדערטער נאָך דעם געבורט פון גרויסען רעי פאָרמאַטאָר, היִנטער וועלכען עס ליִגט נאָך אַ תּהוֹם פֿון דער געשיַכטע פון דער מענשהייט ביִז צוּ דעם בלוטיָגען נעפעל פון די ערשטע אָנהויבען. פון דעם הייסען צאַפעל פון די העכֿסטע דּיָבעס-מיָנוּטען וואַקסט-אוֹיף איָן דֿייב פוּן דער פרוי דאָס קיִנד. און נאָך אַזוֹי פיִל טוֹיזענטער יאָרען פון דער צוויָשענצייט זיָנט דער ענטשטעהונג פון מענש אויף דער ערד, נאָך אַזוֹי פֿיָל וואַנדלונגען פֿוּן גייסט, פוּן דעם נעפעלדיגסטען בעגרייפען ביו דער שטראַלענדיגער ערפֿיִלּוּנג פון דער קולטור, קומט = פאָר איָן לייב פון דער שוואַנגערער מוטער, מיָט דעם מענשליָכען עמבּריאָן, וואָס הוֹיבּט זיִך קוֹים אָן צוּ ענטוויִקלען, אַ פֿיִלּ-בעדייטענדיִגער נס. דאָס רייף ווערענדיִגע מענשליִכע שפּראָצעלע ווערט, איידער עס ווערט מענש, נאַך אַמאָל אַ פּיִש. איָן דער טוּנקעלער מוטער-טיָפֿקייט, וואו עס

פון דיָ נעפעל־וואָלקענס, לאָזען זיִךְ אַראָב בּייפּריִגעלטע טשאַטעס מאָרד-גיִריִגע מעווען, אַ לֹּקען און לוּ מען אין אונאויפֿהערליִכען אָנגריִף און רייסען מיִט האַרטע שנאָבלען שטיִק בּיי שטיק פוּן דעם לעבעריגען זיִלבערנעם פּאַנצער, אַזוֹי וויָ גייציִגע אוֹצרוֹת-זוֹכער רייסען גאָלד פוּן אַ פּלוצלונג ענטדעקטען גרוּב.

און דאַן קומט ענדליִך אָן דער געפערליַכֿסטער יעגער, דער מענש. דורכ׳ן נעפעל רודערט עס, אַ שיִפעל נאָך אַ שׁיָפּעל, דיָ העריִנג-פֿיָשער מיָט זייערע נעצען. זיי לּאָזען זיִר גלייך אַריין איָן דעם געדיַכֿטסטען חתונה געוויָמעל. דאָס שיִּ פעל ווערט אַריינגעקלעמט אין געדראַנג, אויף אַ מאָמענט ווערם עס אוֹיפגעהוֹיבען פֿוּן ים דורך דעם שטויס פֿון די מיִליאַרדען,-אַ דער מאַסע פוּן דער מאַסע פוּן דער מאַסע פוּן אַ רודער, וועלכער ווערט אַריינגעשטעקט אין די פיש, בלייבט שטיין גלייך און ווערט מיטגעריסען אויף א וויילע אין קאָמפּאַקטען צוג. די אויגען פֿון די נעצען ציָהען זיך איבער מיִט אַ דיִקען שליים: זיי זענען אַריין איָן דעם ים פון פריי-שווימענדיגען זוימען. גלייך דערויף ברעכֿען זיי זיָך כמעט אונטער דער לאַסט פון די פיִש אַליין. אַבער אומזיִסט וענען אַלע בעמיהונגען פֿון די אונגעשיצטע בעשעפענישען; אומזיָסט וויִלען זיי דורכ׳ן געדראַנג פון זייער מיִליאָנען-צאָל בעזיגען דעם געגנער. מיט שופלען ווערען די הערינג אינמי: סען פֿון זייער תאוה-תענוג גלייך פון דער אויבערפלעך אָניּ גענומען און אַריינגעשליידערט איָן שיִפעל. דאַן צוימען אָבּ דיָ נעצען גאַנצע טיילען פון דעם געווימעל אין די שמאָלע פֿיאָרד-אַרבעל. מיִליאָנען קרבנוֹח פאַלען דאָרט איִן זיִכֿערן טויט.

אַזוֹי פּוּן אַלע זייטען צוּברעקעלט, פערשוויַנדט עּנדליִךְּ דאָס זיַלבערנע איַנזעל איָבער מיִלּיאָנען ליִבעס ּלּוּסטיִגע אַינדיִּ-וויִדוֹאוּמס האָט זיִך אַראָבּגעלאָזען וויִ אַ וועלט געריכט. אָבער דער גרויסער, אונפערשטענדליַכער ציָל איָז דערגרייכט. פֿוּן דיִ בעפרוּכטיִגטע אייער, וועגען וועלכע קיינער פוּן דיִ אַלע אָנגרייפער האָט זיִך ניִשט געזאָרגט, וועט ענטשטעהן אַנ׳אַרמיי פּוּן קלייניַנקע, נייע פּיִשעלעך. איָן זייעור צייט וועלען זיי מיִלּיאָנּען פִינִקלעגדיִגע, שלענגעלדיִג-ציָטערנדיִגע לייבער, מיִּ־
דֹיִ תּאוֹה'דיָג צאַפּ ינדיִגע פּלּוֹס-ּפֿעדערן און דיִ גרוֹיסע אוֹנבּעי
וועגליִכֿע פערשטאַרטע אוֹיגען, ברעכֿען-אוֹיס אַלע מכּוֹת פֿוּן
מצרים. זיי, וועלכֿע קאָנען איינציָגווייז פעדער-ילייכט עיִך אוֹסגליִטשען איִן דער ים-טיַפֿקייט פּוּן יעדער געפּאַר, דיִ אמת'ע
אַראָבּאַטען פוּן זייער מין, זענפּן איַצט, אַלֹּס אַ געדיַכט צוּזאַמענגעדריִקטע, איַן וויִלדען ליִבעס-שטורעם צוּזאַמענגעקיי־
טעלטע מאַסע, אַזוֹי גוּט וו ווערלאָז אוּן אוֹיסגעשטעלט אוֹיף
יעדען אומגליִק. אוּן דאָס אומגליִק לוֹיערט. וויִלדע רוֹיבּער
קומען-אָן מענגעסווייז צוּם גרוֹיסען ליִבעס-איָנזעל; זיי ווערען
געלאָקט שוֹין פּוּן דערווייטענס דוּרך דעם העלען שיין, וועלבער גליִט איִן נעפּעל, וויִ אַ חתוּנה־פּאַקעל, וואָס האָט זיַּך
פוּן זיִך אַלִּיין אָנגעצונדען.

פֿאַר זיי איָז איָצט דער דאָזיָגער מיילען-לאַנגער חתונה קנויל נישט עפעס אַנדערש, ווי אַ ריִזיָגער זער געוואונשעי נער שפּייכֿלער פון לעבעדיגען פֿלייש. פון די וואַסערן ברויב זען מיִט אַ שווערען, ווייט-היִלכענדיָגען גערוֹיש אוֹיף עטלּיַכע מעטער דיַ הוֹיך דאַמף-פּאָנטאַנען, גלייך וויִ עס וואָלטען גיִיזערס געקאָכט איָן פֿערבּאָרגענעם תהוֹם. דער גיִגאַנטיִשער וואַל פיִש קומט-אָן, שווער אָטעמענדיָג אַזוֹי, אַז דיָ לאַנג פערהאַלטענע דופט ווערט אין דאַמף פערוואַנדעָלט און רייסט מיט זיִך אַ פּאָנטאַן וואַסער אַרוֹיס, אַ ריָז בּיָז פּיָנפאונצוואנציָג מעטער דיָ לענג. ער מאַכֿט בּלוֹיז מעכאַניִשׁ אוֹיף זיין ריִזיָגען פֿרעסער, און צוזאַמען מיָט דעם וויִלד-אַריינדריָנגענדיָגען וואַסער וועב רען אַהיִן מיִטגעשלעפּט הונדערטער פון ליִבע שכור׳ע הערינג, וועלכע די משונה׳דינג-גרויסע פליישיגע צונג צוקוועטשט אָן גוֹמען פּוּן אָנצייניָגען מוֹיל, בּיָז זיי זענען פֿאַרטיָג צוּם אַראָבּ ־מלינגען. נאָכֹ׳ן וואַלפֿיִש געהען נאָך קלענערע ימ׳יִשע זויג און דערנאָך צ היות, לוסטיגע דעל פינען און ים=הינט, און דערנאָך נישט וועניגער רוֹיבּ־לוּסטיָגער חיל פון אמת׳ע פֿיִש, ווי שעלי פּיָשׁ, שטאָקפּיָשׁ אוֹן דאָרשׁען, אוֹיךְ היי-פּיָשׁ, וועמענס העסרֿיַכֿע ציין עס צורייבען דעם ווייכען הערינג ווי פוטער. פון אויבען,

דער זעלפער פּלּיִץ פון דער העכסטער בעפרייאונג פון דער זעלפער בליילצייטיָג דורך אויך די געפיַלען דרינגט אָפער גליילצייטיָג דורך אויך די איַיל. וועלכע וואַרפען-אַראָב איַן די ווייסע זוימען-וואָלקענס מיַליאָנען און אָפער מיַליאָנען אָפגעלעגטע אייער. אויף די דאָזיגע אייער וויַרקט דער פרייער זוימען, ווי אַ גאָלדענער לעפענס-קוואַלי ער נעמט זיי אַרוּם, היַלט זיי איין, טרינקט זיי פּוֹכשטעפּליִך אין זיִך איין, און דערפיי דרינגט אין יעדען איי־קעמערל אַריין אַ קליינינקער זוימען-קעמערל, גיָסט זיִך פּיִט איִם צוּזאַמען און פערענדיגט דעם פּראָצעס פון זיין ענטוויִקלוּנג ביִז צוּ דער אייגענטליִך ניי־שאַפענדיגער קראַכט, וועלכע מאַכט פון איִם אַרוֹיסבּליִהען אַניי בעשעפֿעניִש.

אַ שוֹי:שפיל אָן אַ גלייכען.

די בעפרוכטיגונג, וועלכע ווערט פערוואַנדעלט אין די בעפרוכטיגונג, וועלכע ווערט פערוואַנדעלט אין מאַסען־אַקט, אוּנטער וועמענס צאַפּלען און וויַלדע אויסגיָסוּנ־יגען עס בּלאָזט זיִך אָן אוּן קאָכֿט דער ים. יעדער אינדיוויִדוּ־יגען עס בּלאָזט זיִך אָן אוּן קאָכֿט דער ים. יעדער אינדיוויִדוּ־יאוֹם געמיינזאַם שוויִמענדיָג איִן דער לעבענס־קראַפט פון מיִל־יאַנען אוּן געכענדיָג און נעמענדיָג איִן אַלגעמיינעם קוואַלֿ.

אַזוֹי האָט זיִך אַמאָל געמאָלט דיָ נאַאיווע פאַנטאַזיע דיָ בעשאַפּוּנג: אַז די קראַפט פּוּן איין גאָט האָט איִן צּ גרויסער געבענשטער שעה אויסגעגאָסען אונענדלּיִכֿע זוימען פּוּן אַלעם לעבעדיגען איִן דעם טויטען מדבר פּוּן אָקעאַן. פֿוּן דער װאָל־ קען־הוֹיך האָט בראַמאַ אַראָבגעװאָרפען דאָס גאָלדענע איי, װעלכֿעס איִז פֿוּן גאָט בעפרוּכֿטיגט געװאָרען אוּן האָט דעם פּיִל־פּאַרבּיִגען שלייער פּוּן לעבען געבּוירען.

אָבער קיין שוּם דיַכטער-פאַנטאַזיע האָט זיִך ניִשט געיּ קאָנט פאָרשטעלען דאָס משונה׳דיִגע, דיָ גאַנצע גראָבע אונגעי הויעריגקייט פוּן אַזאָ אַקט, װיָ דיַ נאַטור האָט איִם איִן דער װיִרקלּיַכֿקייט געשאַפען איִן דער דאָזיִגער פֿיִשּ-אָרגיע.

ערהאַבענע, קאָמיִשע און העסדּיִכֿע מאָמענטען פֿעראי־ניִּ-גען זיִך דאָ צוּזאַמען איָבער דעם דאָזיִגען זיִלּבערנעם קנוֹיל װיִלדּ-צאַפּלענדיִגע פּיָש, װעמענס קראַפט עס גיָסט זיִך אַראָבּ װיָ אַ שלאַגס-רעגען איִן אוּנאוֹיפהערליִכע שטראָמען, איִבער דיִּ וועלען זיִך קאָנען איִן תאוה -תענוג צונויפדריִקען איינער צום אַנדערן. עס דיגען דערין ערינערונגען פֿון דער פריִסטער יוּגענד. בּיים בּרעג, איָן דער ענגשאַפט זענען זיי אַלע אָמאָל געבּוירען געוואָרען, איידער זיי האָבען דעם אָפענעם ים געי פֿונען. ווער קאָן פערשטיין, בּיָז צוּ וועלכֿען ממשות׳דיִגען געשטאַלט די דאָזיִגע בּלאַסע פערבּליִבענע הּאָרשטעלונג וואַקסט נאָך אַמאָל אויס איָן דער פּלּוצלונגער טיִפער אויפרעגונג פּוּן גאַנצען אָרגאַניִזם! זיִכער איָז, אַז איָן אַלע געוואוינהייטען פֿוּן דעם בּיִוּאיִצטיִגען לעבען פון די ברואים קומט מיָט אַמאָל פֿאָר אַ פוּלּקאָמענער צוּזאַמענברוך. דער הערינג לאָזט זיָך צום ברעג. באַלד זעניון שוין מענגעס צוזאַמען, וועלכע דער געי מינואַמער ציָל לאָזט זיָך ניִשט פונאַנדערגעהן. אַ מענגע שטויסט צו אַ מענגע. עס איָז אַנ׳אוּנענדליִך, אוּנפערשטענדיִך, בּלּיָנד שווימען אין איין זייט. דער קאָפּ קאָן זיִך פערדרייען, ווען מען שטעלט זיָך פֿאָר דעם אָנבּרעגיָגען רוֹים פוּן אָקעאַן, פוּן וועלכען די ליבע זאַמעלט צונויף אַהער איִרע מאַסען. ענדליָר איָן שוֹין דער גרונד פלאַך, דער אויסגעקוקטער ברעג איָן נאָנט. פֿוּן אַלע עקען לאָזט זיִך עס איִצט צוּ איין פּוּנקט... און פון די טוּנקעלע וואַסערן שיִמעריִרט דאָס זיִלבערנע איני זעל פון מיִליאָנען און שלאָגט־אָב דעם שיין בּיִז צוּ דיִ נעפעליי וואַלקענס.

אָפער די אוּנגעהוֹיערע פּיִשּ־מענגע דריִקט זיִך צּיּזאַמען
אוּן פערהאַלט זיִך די ענגשאַפט פוּן דעם צוּזאַמענדרוּק בּעּפרייט מיִט אַמאָל די גאַנצע איינגעהאַלטענע לּיִבעס-תאוה איָן
אַ פּאָרם, וועלכע האָט איָן זיִך פּוּנקט וויִ דער דאָזיִגער נּאַנּ־
צער מאַטען-שטוּרעם, כּמעט ברוּטאַלעס, יעדענפאַלס עפעס גיִגאַנּטיִשעס, דורך די זאַלציִגע ים-װעלען גיָסען זיִך אַרוֹיס געדיַכֹּטע װאָלקענס מענליִכע זוֹימען-פּליסיָגקיים, װאָלקענס, װעלכע
זענען אַזוֹי געװאַלטיָג, דאָס דער אָקעאַן װערט פּוּן זיי אוֹיף אַ
װייטער שטרעקע אוֹיפּגעקאָכֿט אוּן דאָס גאַנצע זיִלבער-איִנזעל
בּוּן די בּאוה׳דיג צאַפּלענדיִגע פּיִש באָדט זיִך דעריִן, שוּיִשט
דעריִן.

טשאַטעס ווייסע מעווען פּלּיִהען איִבער איָם, אַזוֹי ווּיִ עס ווּאָלָט געווען איינער פֿון יענע איינזאַמע פֿעלזען פּוּן וועלטים, וועלכער דיִנט פּאַר מיִלּיאַרדען שרייענדיָגע פּוֹיגעלּ אַלָס נעסט-ּאָרט. אָט דאָ, אָט דאָרט בּליִצט אוֹיף אַ גאַנצער קערפער,
זויַ עס וואָלטען איִבער דעם אוֹיפגעקאָכטען, בּרוֹיזענדיָגען עלעמענט געשפרונגען ווייס-בּלוֹיע פּלּאַמען, וויַ פּוּן איִנזעל װאָלטען אַרוֹיסגעשפריִצט וואוּלקאַנישע בּלּיִצען.

אַזוֹי װאָלָט געמוזט זיין, װען אַ ריִזיָגע האַנד װאָלט קװער דוּרכ׳ן בּוֹיך פֿוּן פרייען אָקעאַן אַ נעץ דוּרכגעצויגען אוּן װאָלט דוּרכ׳ן בּוֹיך פֿוּן פרייען אָקעאַן אַ נעץ דוּרכגעצויגען אוּן װאָלט דאַן לאַנגזאַם מיִט איִר צוּ דעם בּרעג געשיִפֿט, צוּזאָמענדריִּ־קענדיִג פֿאַר זיִך צוּם בּרעג-צוּ אַלץ דאָס לעבעדיִגע פוּן דעם פּיִש=װיָםלענדיִגען ים־אָבּגרוּנד, פּיִז דיָ פערענגטע שטרעקע װאָלט דיִ מאַסע מער ניִשט געקאָנט איינהאַלטען אין זיִך, אוּן דער געװימעל װאָלט זיִך אַ הוֹיבּ־געטוּן געגען בּרעג, װיָ אַנ׳־ אוּנגעהוֹירע פּיִראַמיִדע פוּן לעבעדיִגע, ציִטערענדיִגע בּרוּאים, אין דיִ משונה׳דיִגסטע װיִלדעסטע געשטאַלטען פוּן דער ים־טיִפּקײט.

## דער גיָגאַנט איָז דיָ לֿיָבּע.

ווי אַ שטוֹיבעלע אין דעם זונען־שּיִמער פֿוּן די יםיכֿוואַ־
לֿיעס פערליִרט זיִך געווענליִך דער איינצעלנער העריִנג איִן
אָפענעם וועלט-אָקעאַן. די מענשליִכֿע פּאָרשוּנג האָט נאָך בּיִז
איִצט גענוֹי ניִשט פעסטגעשטעלט, וואוּ אייגענטליִך ער האַלט
זיִר אוֹיף איִן די שטיִלע ליידענשאַפטלאָזע צייטען פוּן זיין
לעבען: צי איִן די אָבגרוּנדען פוּן די טאָלען פוּן אוּנטער׳ן ים,
אָדער, וואָס ס׳איִז ווייזט־אוֹיס וואַרשיינליַכֿער, איִן אַ געוויִסער
אָפענער טיִפּקייט פֿוּן פרייסטען ים, ווייט פוּן דער יבשה.

און מיָט איין מאָל געשעהט עס, וויָ עס וואָלט אַ היָלְּךְּגּעטאָן דער שוֹפּר פֿוּן דער זעהונג פוּן אַלטען נביא, וועלכער האָט געהייסען דיִ בּיינער זיִרְ איִן טאָל צונוֹיפּזאַמלען. דוּרכֹ׳ן אַנערליִכסטען לעבענס-אָדער פֿוּן אַלע דיִ איינזאַם-פערשפּרייטע ברואים טוּט אַ צאַפּעלּ-דוּרך אַנ׳אונפערשטענדליִכער פערלאַנג ברואים טוּט אַ צאַפּעלֿ-דוּרך אַנ׳אונפערשטענדליִכער פערלאַנג נאָך ענגשאַפט, נאָך פּלאַכֿען גרוּנד צוויִשען פעלוען, וואוּ פֿיָל

דער בין:השמשות טונקט איד זיינע קאַלטע פאַרבען אין ים. אָבער מיִט אַמאָל שיינט-אויף פון וואַסער אַליין עפיס ב בּאַגיִשער שיין, וועלכער גליִטשט זיִך אַהער צום אַלטען פעלי זען ברעג פון אָפענעם ים. דער שיין שלאָגט זיִך אָבּ אוֹיבּען אין דער לופט; וויַ אַ זיִלבערנע אָבשפּיִגלונג דערנענטערט ער זיָך הוֹיך איָן דעם נעפעל־דונסט. אַזוֹי, הגם פיָל געוואַלטיָגער, בּעווייזט זיִך דעם פּאָלאַר ּרייזענדען אויפ׳ן היִמעל שוין פוּניּבּבּעווייזט זיִך דעם פּאָלאַר דערווייטענס וויָ אַנ׳אייז-שיין דיָ נאָנטקייט פוּן דיָ אָנקוּמענדיִּ גע קריסטאלימאַסען, וועלכֹל וועלען איָהם דעם וועג פערשטעי לען,-פאָרפּאָסטען פֿון דעם מדבר, וועלכער ציָהט זיִך פוּן פערשטאַרטען פּאָל פון ערד-קוגעל, אַזוֹי וויָ דאָרט וואָלט זיִך עם אויסגעגאָסען די פערוויסטענדיגע אייבּיגע מתים ּקעלט פון דעם פרייען צווישען פּלאַנעטען רוים אויף דעם אונגעהוירען רוֹישענדען קוגעל, וועלכער קרייזט אַרוּם דער זון מיִט אַזוֹי פיָל לעבענס ּלַאַסט אוֹיף זיין וואַרעמען שוֹיס. אָבער איִצט דערנענטערט זיָך אַהער ניִשט קיין אייז. עס איָז דער זיִלּבע-גלאַנץ פֿוּן עפעט אַ פיִיקעפּיגען, לעבעדיגען, וואָס שלייכט זיִך אַלץ נענטער און נענטער. אַלץ

נישט קיין איינצעלנער ים-ריָז קוּמט-אָן. צוּזאַמענגעדריִקט איִן אַ ריִזיָגען געוויִמעל רוּקט זיִך אָן אַ זיִלבערנער איָנזעל פוּן חיות.

דער הערינג קומט-אָן, איִן מיִלּיאָנען פעראייניִגט.

דער לּיִכט-שיין, וועלכער מאַכט דעם נעפעל העל, איָז דער אָבּשיין פֿון דיָ אוּנצייליִגע שיִמעריִרענדיִגע לייבער, דער מאַסען-שטוּרעם שטויסט-אַרוֹיף אוֹיף דער פּלּאַכקייט, וועלכע דער מאַסען-שטורעם שטויסט-אַרוֹיף אוֹיף דער פּלּאַכקייט, טרייבט אפילוּ אַרוֹיס פּוֹן דיָ וועלען,—אוֹן דאָס גאַנצע לעבעדיִּ- גע איִנזעל וועלבט זיִך דאָ אוֹן דאָרט וויִ אַ ריִזיִגער שיִלדּ- קרעט, וועמענס בּלּאַנקער רוּקען עס שפּיִגעלט-אָבּ דעם לבנה- שיין. אָבער קיינמאָל, אפילוּ איִן קיין שוֹם פאַרצייטיִשע טעג שיין. אָבער קיינמאָל, אפילוּ איִן קיין שוֹם פאַרצייטיִשע טעג פוֹן דיַ וואוּנדערלּיַכֿסטע ריִזען-חיוֹת, איִז ניִשט געווען קיין שיַּלדקרעט פֿוּן אַזאַ גרוֹיס. אַ מייל איִן דער לענג און דער בריט ציָט זיִך דאָס דאָזיִגע איִנזעל פֿוּן לעבעדיִגע פיִט.

די לופט איו פֿול מיט סודות. וואָס איו שוין דער מענשי דער בישט צוגעקומען גראָד פיי דעם דאָזיַגען פּרעג, אין דער וויָרקלּיָכֿקייט און איָן טרוֹים! דאָ האָט זיָ זיָך צום ערשטען באָל גענוֹיער בעקענט מיָט דעם וואַלפּיִש, דער ריִזיָגער זויג= -חיה פֿוּן פרייען ים. דאָ האָט זיִך געשאַפֿען די לעגענדע ווע גען ים=שפּיִן, וועלכער איָז וויִ אַנ׳איָנזעל פּוּן אָבּגרוּנד אַרוֹיפּּ געשוואומען און איז וויִדער איינגעזוּנקען, מיִטשלעפענדיִג דאָס גרעסטע שיִף מיִט זיינע אונגעהויערע שפּיִן-פֿיָס,-דיַ לעגענדעי וועלכע האָט ענדליִך איָהר לעזוּנג געפֿוּנען איָן דעָם גיָגאַנטיִּ-שען טיִנטענפּיִש פּוּן ים-אָבּגרוּנד. אוּן דאָ איָז אַמאָל װיִדער געזען געוואָרען דער ים שלאַנג, מיִט אַ פלאַטערדיגען קאַם, מיָט גרוֹידּיַכֿע ענדדּאָזע דריידדעך, װעדֿכע האָבען אױפגעקאָכֿט דאָס גריָנע װאַסער פון פּיאָרד, אַסוֹד, יישַלּכֿער איָז אזוֹי גרוי און אַלט ווי די עקויִסטענץ פון ים פּאָרענדיָגע פעלקער, -און וועלכער איָז דאָך נאָך ביִז איִצט ניִשט ענטפּלעקט געוואָ רען. איָן דיָ אָבּגרונדען פוּן דעם דאָזיָגען ים, דאָרט, וואוּ אַ בּיָסעל ווייטער פוּן דעם פעלזען ברעג פאַלט דער גרוּנד פּלוּצ־ -אָקע װיִ דער אָקע טאָל גלֿייך װיִ דער אָקע אָן װאָלט דאָרט אַריינגעפאַלען איִן אַ נייעם, צווייטען אָקעאַן, וועלכער איז טיפער, גענטער צו דעם ערד-צענטער,-וואוינט דער װאָרצעלהאָר ־שטערן מיִט אַ פעדערדיגען קעפּעל אויף אַ שלאַנקען פעסט איינגעוואָרצעלטען שטענגעל. ער איִז ענליך צו אַ וואוּנדערבּאַרער לֿיִליע פוּן דעם פיִלפאַרבּיִגען קרעי לען-גרונד, אָבער איִז איָן אמת׳ן גאָר אַ חיה, פרעמד איִן זיין צייט, אַנ־איינזאַמע איִבערבּלייבעכץ פוּן דעם בּלּויען וואונדער־ ים פוּן קרייד - פעריאָד, ווען די ריִזיָגע ים -ליִליעס האָבען זיָך געוויגט ווי ציטערענדיג-אויפשיינענדע פּאַלּמען-וועלדיגער פֿון דער ים-טיִפקייט, און וועלכע האָבען ביי זיִך געגעבען אַ בעהעלטעי ניש די העספיכע שרצים פון יענער צייט, ווי עס גיבען היינט אַנ'אָרט דעם מלּךְ־טיִגער דיָ איִנדיִשע דושוּנגלען...

ציָ דערנענטערט זיָך איָצט װיָדער אײנס פֿוּן דיָ דײָזיִגע יפּ-װאונדער צוּם בּרעגיּ

וועק! אַנ׳אַנדער בּיִלד. פֿון דעם יִש־ּוֹיָסען צוּ אַ משונה׳דיג גראָבען, אָבער אויף דעם זעלבען מאָטיִווּ 🖍 . הערסטוּ דעם וויָנד פייפען אוּן דיָ וואַסערן רוישען? נאָרוועגיען צ האַסטיָגער ים=וויָנד בּלּאָזט מיִט זיין זאַלציָגען הויך און דעם צַ פיש-ריח. די כוואַליעס שפריצען ביים גראַניִט-ברעג. ביים אור-אַלטען ברעג. דאָ האָט זיִך שוֹין אַריינגעשניִטען איָן ים אַ ריִ-זיָגע יבשה שטרעקע דאַן, ווען דאָס גאַנצע איִבּריִגע אייראָפּא איז נאָך געווען צַ קרעלען אַרכֿיִפּעלאַג, אַרוֹם וועלכֿען ס׳זענען אַרומגעשוואומען די דראַקאָנען פון יורא-פעריאָד, פון דאַנען האָט זיך שפעטער גערוקט דער שרעקליכער גלעטשער-וואַל פון דער זיך אייו צייט אויף דעם שטאַרבּענדיגען, פֿערוויָסטען, פריִרענדיָגען צפון בייטשלאַנד. אַ גרויסער, סודות פולער צויבער שלאָס פון דער ערד-געשיכטע ביז די טעג, ווען די שיפען פון די ווי: קינגער האָבען זיָך פֿוּן דאַנען אַרוֹיסגעלאָזען איִן דעם אומ־ בעקאַנטען שוים מדבר פון דעם אונגעהוירען ערד וואַסער צו די רויט פלאַמענדיגע וואולקאַנען פון איָסלאַנד, צו די גריִנע וויינגערטנער פון דעם מיִטיִשען אַמעריִקאַ פון טוֹיזענדסטען

די לופט איז דאָ פֿול מיט סודות-פולע רוחות! איפער דער ערד הענגט שווער אַ רעגען-וואָלקען. איפער די פעלזען ביים ים שטייט האַרט און נאַקעט אַ בּלאַסע ליכֿט. אין הימעל און אין די וואַסערן איז עפעס, ווי עס וואָלט זיך דערנעני טערט אַ געהיימניספולעס פֿון אָפענעם ים. אַ פּליִהענדער האָי לענדער, ווי די לעגעדע האָט אים בעשאַפען, אויף זיין לענדער, ווי די לעגענדע האָט אים בעשאַפען, אויף זיין סמאָלע-שוואַרצען שיף אויפ׳ן פאָן פון שוועבעל-געלען היִמעל. אָדער די שטן-האַנד פון דער שיפער-לעגענדע, וועלכע ציט-איר די שטן-האַנד פון דער שיפער-לעגענדע, וועלכע ציט-אויס אירע קאָלאָסאַלע רויטע נעגעל איבער די שוים-קאַמען פון די כֿוואַליעס. מורא׳דיג שרייען די ים-פויגעל.

בין בעשעפענישען, שטעהסט ביים ברעג און קוקסט שטום אויף די קליינע בלאַסע ליבעס-קערפערלעך און טראַכסט' אויף די קליינע בלאַסע ליבעס-קערפערלעך און טראַכסט' פראַכסט וועגען דעם סוֹד פון דעם דאָויִגען ליבע-טאַנץ און בתים-טאנץ... וואָס איִן די ליבעז

ס'קאָן קיין ווישקיים דיַך אָבּשטעלען, קומטט צוּ פֿלִיצן צוּגעצויגען, אוּן האָטטוּ דאָט ליַנֹט דערגרייכט נור, מערטיו, שמעטערלינג, פערברענט.

(z z z z)

פּוּן אַ לֹבגהּינאַכֿט, ווען ער האָט בּיים פּרת צום ערשטען מאָל דעם גאַנג פּוּן דיִ שטערען געפּאָרשט, ווען ער האָט בּיים ניִלּוּס געטראַכֿט וועגען סוֹד פּוּן לעבען, ווען ער האָט בּיים ניִלּוּס געטראַכֿט וועגען סוֹד פּוּן לעבען, ווען ער האָט בּיים איִליאָן געשאַפען אַ העכערע, ליִכֿטיָגע וועלט פוּן ריִטם אוּן מאַרמאָר אוֹיפ׳ן אָרט פוּן דער דאָזיִגער וועלט פוּן צער אוּן פּיָנסטערניִש.

און תמיד דאָס זעלפע. תמיד דאָס דאָזיִגע שטאַרבּען פון די יחידים פֿאַר דער דערהאַלטונג פון מין, תמיד די זעלבע פער׳שכּוֹר׳ונג פון די געפיַלען אין משך פון דער קורצער וויילע, די דאַזיִגע שנעלע, געהיימניָספּוּלע פערענדע־ רונג פון די ציִלען... טוֹיוענטער, מיִלּיאָנען יאָרען, אייבּיִגּ-קייטען, איָן וועלכע ס׳זענען פאָרגעקומען איִבערגרוּפּיִרוּנגען פֿון די שטערען ביִלדער; דאָס וואַנדערען פון דער זון איִן פֿון די שטערען ביַלדער וועלט-רוים, די בעוועגונג פון די אונבעוועגליכע שטערען, די ענדערונגען פֿון דער ערד-אָרבּיִטע און פון איָר אָרט איָן וועלט-רוים, וועלכע זענען פאָרגעקומען דורך אונגעהויערע צייטען-מערקען-אָן, וויָ גרויסע וויאָרסט-סלּוּפעס, דעם ריִויִגען נאַנג פון דער צייט. און אַלע צוויי, דריי יאָר-דיִ דן אונבעמערקבאַרע וויילע פון צוויי שעה, אין וועלכע דער גורל פון אַ מין ברואים ווערט ווי אַ וואַרף-פּיַלקע געשליידערט פֿון איין דור צוּם צווייטעָן. צוויי שעה, אין וועלכע דער אינדיווידואום ווערט, שוין כמעט אין מאָמענט פון זיין טויט, וועלט = געשיכטע און פלעכט זייך אַריין איִן אַ קיים, וועלכע ציִט זיִך און ציִט זיָך פון די ' פרשטע טעג פון בראשית, דורך פערשוואונדענע מעשה-וועל-דער, דורך פרעמדע משונה׳דיִג-וויָלדע ברואיִם, דורך לאַנג אויסגעלאָשענע אָדער פערשוואונדענע שטערען, ווייטער און אייטער בּיִו׳ן היינטיִגען טאָג.

די, איינטאָג=פּליִג קלערט ניִשט, זיָ ערוואַכֿט, פער'שכּור'ט זיָך איָן תענוג און שטאַרבט.

אָבער דו, דו איינזאַמער, שפּעטער-געקומענער, אונענד-פיַך הוֹיך געשטיגענער עפּיָגאָן פון דעם דאָזיִגען ניָדעריִגען אַ שוֹי-שפּיִל, אוֹיף וועלכען עס קוקען מיִלּיאָנען יאָרען.

די איינטאָג־פּלּיִג איָז עלטער, װיָ דוּ, עלטער װיָ דער מענש. איהר חתונה-שטורם פערלירט זיך אין די אונענדליכ-קייטען פֿוּן דער ערד ּגעשיַכֿטע. עס האָט זיִ שוין געזעהן וער בלויער ים פון דער דעוואָניִשער צייט, ווען עס איִז נאָך קיין באַרג ווי היינט ניִשט געווען, עס האָט נאָך קיין טייך ווי חיינט נישט געפֿלאָסען. זי איָז געווען דאַן, ווען דער לעב בעדיגער ווינד האָט נאָך געשטורעמט אין די וועלדער פון פאַרנען בוימער און קייטל גראָז בוימער, וועלכע דערוואַרעמען היינט אַלס שוואַרצע קוֹילען אונזערע הייזער. ווי אַ ווייסער לּיָכט-וואַלֹּקשׁן, וואָס שיִמעריִרט איִן לבנה-שיין, האָבען דיִ דאָ-זיָגע דֿיָבעס דורשטיָגע עלפען פון די וואַסערן זיִך אַרויסגע זיָגע דורשטיָגע עלפען טראָגען איִן דער יוּרא יעפּאָכע, איָן וועלכֿער ס׳וענען פאָרגע -קומען די געוואַלטיִגע איִבערקערעניָשען, ווען דער איַכֿטיאָ זאַוור איָז געשוואוּמען אוּן דער שרץ בּוֹיגעל אַרכֿעאָּפּ מעריקס האָט איָן דיִ לּוּפטען געפלאַטערט. אוּן זייער וואוּניי דער ליִבער ליִבעס-טרוים איָז געבליִבען דער זעלבער, ווען \*אוֹיפ׳ן אָרט פוּן דיִ פּאַלֹמען פּאַרנען אוּן אַראַוּקאַריען פוּן יע נעם יורא פעריאָד, האָט איִבער זייער טייך זיינע צווייגען -,פֿערשפרייט דער סאָסנעיוואַלד פון דער טערציער עפּאָכע, צווייגען, פון וועלכע ס׳האָט וויָ גאָלדענע סמאָלע אַראָבּגערוּ נען דאָס, וואָס ס׳איָז שפּעטער פערהאַרטעוועט געווזָארען אַלֿס בורשטין און וואָס ווייזט דיָר נאָך היינט אַפּט איָן זיִר בוּרשטיין דאָס עלפען=לייב פוּן אַ פֿאַרצייטיִשער איינטאָג=פּליִג.

ערשט אין דער דאָזיגער טערציער-צייט האָט זיִך בעזיין ענטוויִקלזינג, פון דער וויִלדער שטיין צייט, ווען ער
זיין ענטוויִקלזינג, פון דער וויִלדער שטיין צייט, ווען ער
האָט געקעמפט מיִט׳ן מאָ מאָ נט און מיִט דעם הייל-בער ביִּז
צוֹּ דיִ העכּסטע געבענשטע שעה׳ן פון דער גריִנענדיִגער וועלטקולטור, האָט איִם ביים איינזאַמען שטראָם, ביים שטיִלען
טייך תמיִד בעגלייט דער דאָזיִגער אייביִגער קרייז-לויף פון
דער איינטאָג-פליִג. זיִ האָט אוֹפגעווִמעלט איִן צוויי שעה

רער פרשטער דונער לאָזט זיִך הערען פון ווייטען. אינד לאוח זייך אַראָב, שטיל זינגענדיג אין די שטרויכען אויפץ ברעג. די עלפען-זעהונג פערשווינדט. דער אונערמיר: ליָךְ לּוֹיפעגדער שווערצער שטראָם כאַפּט=אוֹיף מיִריאַדען וויי. סע קערפערלעך, שלינגט זיי איין און לאָזט זיי אַראָב אוֹיפ׳ן דעק-אַ יוֹם=טוֹב=סעודה פאַר די קליינע זיִלבערנע פיִשעלעך. די לעצטע שוואַכֿע פליגעלעך, שוין האַלביטויטע, וועט דער רעגען דערשלאָגען. צוויי שעה-און דער גאַנצער חתונה-רויש איז געענדיגט, אַלע ציִלען פֿון דעם נייעם בעשעפֿעניִש זענען ערפילט ביו'ן סוף, ביו'ן טויט. און אין סאַמע מיטען פון דער ווצַקכאַנאַדיע שניידט דער טויט אַ סנאָפּ נאָך אַ סנאָפּ, ביו דאָב לעצמע פינקלענדיגע זילבער-שטויבעלע ווערט פון דעם אַלטקן היימיִשען טייך צוריִקגענוּמען און אַוועקגעטראָגען מיָט׳ן שמראָם איָן דער טיִפֿער נאַכט אַריין. געבענשטע בע= שעפענישען, האָט װעגשן זיי געזאָגט אַנ׳וַלּטער גריִך, זיי האָבען צַּווֹי רעש געלעבּט, אַז אוֹיסער דעם טויט האָט זיי קיין שום שמאַרץ נישט אָנגערירט, קיין פרעמדער בּלּיִק האָט זיי נישט געקאנט קרענקען.

לים וויי שעה. אָבער אין די דאָזיגע 2 שעה פֿון דעם געוויָטפּר-אָווענד איז דאָס לעבען פּוּן דעם מין ברוּאים וויי עער פערזיַכערט געוואָרען אוֹיף יאָרען פּאָראוֹיס. די בע־פרוּכטיָגטע אייער זענען פֿערזינקען שטיָל אין דעם וואַסער, ווי די טוֹיענטער ליִבעס־קערפּערפֿערדעך; אָבער זיי זענען נישט ווי די טוֹיענטער ליִבעס־קערפּערפֿערפֿען מיט דעם לעבעדיַגסטען קיין טוֹיטע קערפערס, זיי זענען פֿוּל מיִט דעם לעבעדיַגסטען לעבען, זיי וועלען זיִן איִן סוֹדוֹת־פּוּלען לעבענס־גאַנג פערענ־דערען אין נייע שלייערלעך. און אין יאָרען אַרוּם וויִדער דערען אין נייע שלייערלעך. און אין יאָרען אַרוּם וויִדער מחית המתים, וואַקכאַנקעס־שטורם, ליִבעס־ערפּילונג און דער פּוֹים אַלס קרבן.

צאויי שעה.

אָבער אין די דאָזיגע 2 שעה האָט זיך איִבערגע׳חזר׳ט

דערגרייכט דעם שפּיִץ-פּונקט. אוֹיף דער װאַסער-פּראַכקייט בּילּ־דען די עלפען, װאָס הוֹיבען זיִך אוֹנאוֹיפהערליך אוֹיף און לֹאָּ־זען זיִך אוֹנאוֹיפהערליך אוֹיף און לֹאָּ־זען זיִך אַנאוֹיפהערליך אוֹיף און לֹאָּ־זען זיִר אַנאוֹלען, װעלכֿע צוּשװיִמען זיִר אַראַבּ, װיִסע לַיִכט-אַנּנזלען, װעלכֿע צוּשװיִמען זיִר אַראַלעמאָל און לוֹיכּטען פּלּוצלונג װיִדער אוֹיף. אוֹיף דעם װעג ביים טייך װיִמעלט דער װאָלקען, װיִ אַ געדיִכטער שניי-פֿון טייך, װערסט איִן איין אוֹיגענבליִק דערטרוֹנקען איִן דעם לּוֹיגען װאָלקען אַזוֹי, אַז דו מוֹזט דיִר מיִט מי דוֹרכשלאָגען אַוֹיער. אַ שִיִפעל פערשוויַנדט אונטער דעם לעבעדיִגען שלייער. אוֹיף די טרעפלעך, װאָס פּיִרען צוֹם שׁיִפעל אַראָב, װיִמעלט עללִיכע צאָל הוֹיך; אַ שיִכט אוֹיף אַ שיִכט פּאַלען געליימט די עלפען, פער׳שכּוֹר׳ט פֿון פּלּיִהען, פּוּן לוֹפֿט-אָטעמען, פּוּן זוּכען פּאַר זיִר אַ פּאָר אוּן בּוּן דעם שטוּרמיִש אוֹיסגעלאָדענעם מאוֹרבּתענוג.

אָבער איִן דער אַרוֹיפפליִהענדיִגער בעוועגונג בעמערקט זיִך שוֹין אוֹיך אַנ׳אַראָבּפּאַלענדיִגע. אַ פּאָר נאָך אַ פּאָר פֿערענדיָגע איָחר זאַך. איין אויגענבליק תענוג און-דער פריַהלינג איִן אַוועק. איצט וויִמעלט שוין אַראָב, עס פאַלט וויִ פערוועלקטע הערבסט בלעטער. די די, די האַרפֿט אַראָב די בעפרוכטיגסטע אייער אין טייך אין שטאַרבט אַלס קרבן, אַזוֹי ווי דאָס שוואַ: כֿע ווייכע עלפען-לייב װאָלט צום טויט פערפּייניִגט געװאָרען דורך אַזוֹי פּיָל גלּיָק, לּיִבּע־פרייד אוּן מוטער ּנחת איָן פֿערלוֹיף פון דעם איינציָגען קורצען אויגענבליק. אוּן אַוועקגעטראָגען ווייטער פון דעם אָרט דוּרך דעם ערשטען וויָנטיהוֹיך, וואָס קומט פון דעם שטורעם:וואָלּקען, קומט גלייכצייטיג אום אויך רשר "ער", געטראָפען דורך דעם בליץ פון דער ליבע, וועלי כשר האָט זיינע אַלע געפיִלען אויפגעשרויפֿט בּיִו׳ן העכֿסטען גראַד און האָט זיי ביי איָם באַלד ּדערוֹיף איָן דעם דאָזיִגען שטורעם אויף אייביג צוגענומען; און דאָס גאַנצע שוואַכע דעם ביען האָט ער צוּבּראָכען איִן דעם מאָמענט, ווען אַלע זיינע סטרוּגעס האָבען אָבּגעווּנגען זייער געוואַלטיָגסטע מעלאָדיע איִן אַ בּיָז דאַן נאָך קײנמאָל ניָשט דערגרײכֿטער האַרמאָניע.

אוֹיף איין אָרט, און וועלכע זענען זיָר יעדער איינער פּאַר יין וועג געגאַנגען, אָדער זיִך זיין אייגען קעמער? בע־ פעסטיִגט, אוֹן װעלכֿע האָבען נור דאָן געהאָט אַ מגע־משא אייב נער מיָט דעם אַנדערן, ווען זיי האָבען זיִך די שפייז איינער ביים אַנדערען אַרויסגעריִספּן... אַזּוֹי חיי דאַרט, ביי דער רוֹי־ טער לבנה, דשר עלעקמרישער פונק, וועלכער שלענגעלטידורך אין בּלּיִץ-שנעלען ציִטער דעם שטורעם-װאָלקען, אַזוֹי געהט דאָ דורך דעם גאַנצפּן װאָלּקען פֿלאַטערענדיַגע איַנזעקטען איין די איינציָגער אוּנאוֹיסדריִקלּיִפֿער פערלאָנג צוּ פעראייניִגען, צוּזאַי מענגיָסען דעם אייגענעם אינדיוויִרוּאוּם מיִט אַ צווייטען איִן דעם העכֿסטען דיָבעמ=גדיָק, וועלכעם פֿערוואָנדעלט דיַ איינצעלי-היים און ענדליכקיים פון פריהערדינען לעבען פון די ברואים אין דעם פללישקט און אונעבדליכקיים פון דער בעפרוכטיגונג... אַלע ווילען ווערען צוויי, און דער ברען פון דעם דאָזיגען פערלאַנג פֿעראייניגט זיי אַלע, דיָ פֿריָהער אָבּגעזונדערטע פרושים, אין איין פערשיכור'טען כלל, וואָס פֿערגעסט זיך אַליין אין מאָמענט פון העכסמען תענוג... אַלין נייע ברידער און שוועסטער פֿליָהען־אַרויס פון דעם שוואַרצען תחום אין דער הערליכקיים פֿרן דער שטרם=לופט און לבנה=שיין; און אין דער לופט, אין דעם בערוישפנדיגען געווימעל פון דער אונצייליגער מענגע, כֿאָפּט זיַך אַ פּאָר נאָך אַ פּאָר און אין דעם זיָסטפּן תמוה-ציִטער, וועלכען עס קאָן נור איָבּעִרטראָגען דיָ גאַנצע אָנגעזאַמעלשע לעבענסיקראָפט פון קלייניִנקען, בלומעןיצאַרטפּן אָרגאַניִזם אין דעם איינציִגען מאָמענט פון דער פולקאָמענסטער בעפרייאונג און לעבענסיהאַרמאָניע, פיִרען ויי דורך דעם גרויסען אַקט פון דעם נייעם ציָל: דיַ בעפרוכֿטיַגונג.

יבער די הייסע פעלדער, וועלכע לעכצען נאָכֿץ טוי איז צען פון געוויטער, שלאָגט וויִדער דער דאָרפּס-זייגער; עס איז צען צ זייגער. דער ליִפּעס-שטורעם פון די אינזעקטען האָט איַצע צ זייגער. דער ליִפּעס-שטורעם

צו שטאַרבען, האָט עס וּיִךְ דאָך מיִט דער גרעסטער אָנשטרעני גוּנג ענדליִךְ דוּרכגעשטוּפט אוֹן דערהאַלטען, בּיִז עס האָט איִן זיִךְ אָנגעזאַמעלט אַ געוויסען סכֿוּם לעבענס-קראַפּיי, בּיִז עס האָט דערגרייכט צַּ געוויִסען העכֿסטען פּוּנקט פון זיין ענטי וויִקלּונג.

און דאַן פּלוצלונג, איִן דעם דאָזיָגען הייסען אוֹיגוּסטּ אַוּוענבר, אַין דעם דאָזיָגען הייסען אוֹיגוּסטּ אָין אָווענד, אַרוּם ניין אַ זייגער, קומט פּאָר אַ צוּזאַמענפּרוּך איִן דעם גאַנצען וועזען, אַ צוזאַמענפּרוּך, וועלכער איז וואונדערלי: כער וויִ דער טוֹיט, אַ תחיוו המתים איִן אַ נייער פּאָרם, איִן אַ נייעם עלעמענט, צוּ אַ אִינגאַנצען פּערענדערטען נייעם צוועק...

עטלּיִכֹע שנעלע הוֹיט-ענדערונגען פערוואַנדלען דעם קליינעם קערפער פון דער פריָהערדיִגער פאָרם, וועלֹכע איָז געווען צוּגעפאַסט צום לעבען אונטער׳ן וואַסער, איָן דער קריסטאָל-ריינער עלפען-געשטאַלט, וועלכע פינקעלט ווי פּליִסיג זיִלבער איִבער דעם וואַסער, באָדענדיָג זיִּך איִצט איִן לבנה-לּיִכט,
אָנשטאָט, ווי פֿריָהער, איָן מוטנעם טייך-שטראָם. צוֹזאַמען מיִט׳ן
אַלטען לייב איָז פערשוואונדען אוֹיך דער העכסטער ציָל פוּן
אַלטען לעבען, דיִ שפּייזונג; דער צאַרטער בעפּליִגעלטער קערפער פוּן דער נייער בּריאה האָט אפילוּ נישט קיין קיי-אָרגאַנען, דיִ יאָרען פוּן רוֹיבען, ווערגען, איינשלינגען, צוֹזאַמען
נען אִיער פערוויַטטענדיִגען קאַמף זענען מיִט אַמאָל צוּ ניִשט
נעראָרען. אָבער דערפאַר זענען דאָ נייע אָרגאַנען, וויליבע
בעוועגען זיִר איִן אַ תאוה׳דיִגען ציִטער אוֹיף דעם דוּרכזיַכֿטיִּבעוועגען זיִר איִן אַ תאוה׳דיִגען ציִטער אוֹיף דעם דוּרכזיַכֿטיִּבעוועגען זיִר איִן אַ תאוה׳דיִגען ציִטער אוֹיף דעם דוּרכזיַכֿטיִּ-

און דאָס לעבען, ווי לאַנג אָדער קורץ עס זאָל ניִשט דויערען, האָט אַ נייעם ציִל.

און דער דאָזיִגער ציָל פעהערשט דעם יחיד.

דער דאָזנגער װאָלקען-לּייכֿטע װיָ פֿעדערלעך, בעפלינגעל־ שע לּופטּברוּאימ'לעך, װעלּכֿע שיִמיִריִרט איִן לבנה-שיין, איִז נישט מער קיין אַרמיי פון פרושים, װעלכע נור װיָ אַ צופּאַל מּאָלָט געהאַט זיי צוּזאַמענגעבראַכט דאָרט אוּנטען, איִן װאַסער, דען און גיָסען זיִן צוּזאַמען אין געדראַנג איינס מיִט׳ן אַנדעירען אין איין צאַרטער װאָדקען, װעדכֿער פֿינקענדיגער איִבּער
העלערען לבנה-שיין און הויבט זיִן אַ פינקלענדיגער איִבּער
דעם פֿינסטערען װאַסער; אוּן ס׳ועט-אוֹיס, װיִ דאָס װאָלט פוּן
טייך אַרוֹיסגעשטראַלט זיין אייגענע װאונדערליִכע ליִכט... אַלֹּץ
װייטער קייקעלט זיִן דער װאָלקען אַװעק, ער שפּרייט זיִן
װייטער אִבּער דער גאַנצער בּרייט פוּן שטראָם, איִבער׳ן
פוּנאַנדער איִבער דער גאַנצער פּרייט פוּן שטראָם, איִבער׳ן
בער זיי װיִ אַ געדיִכטער שניי ביים לבנה-שיין, אוּן בלייבט
בער זיי װיִ אַ געדיִכטער שניי ביים לבנה-שיין, אוּן בלייבט
הענגען אוֹיף דיִ שוואַרצע צווייגען װיִ לוֹיכטענדיִגער שוֹים...
שוֹם, פֿוּן װעלכֿען אַפֿראָ דיִטע, דיַ געטין פוּן ליִבע, איִן
געבוירען געװאָרען.

ווייל די אַלע וויָמלענדיגע עלפען פון דער דאָזיָגער שעה פאַר׳ן שטורעם זענען איָנזעקטען פון דעם מיִן איינטאָג פליגען איִן דער סטאַדיע פון זייער לעצטער פערענדערונג איִן לעצען, וועלכע זיי וועלען דוּרכֿמאַכען איִן דעם העכֿטטען תענוג פון ליִבע-שכּרוֹת, איִן שטוראַם פוּן דער בעפרוכטיגונג, וועלכער איִז דער שפּיִץ פוּן זייער גאַנצער עקויַסטענץ...

יעדע פון דיָדאָוֹיִגע װאַקכּאַנקעס, װעלכֿע פּראַװען איִצט זיִיער טאַנץ דאָ אוֹיבען איִן זיִלבער־נעפעל, האָבען היִנטער זיִּךְ אַלּגגע אַרבייטס־צייט אַלֹס איָנדיוויִדוֹאוֹם. װיִּ אַ העסלּיִךְ זוֹלּלּ־אוֹפּץ'דִגער שלייערל האָט זיָ זייט צוויי דריי יאָר געלעבט אוֹיפ׳ן דעק פּוֹן טייך זָדער איִן װייכען ברעג־זאַמד; זיִ האָט געפרעטען, איָז געװאַקטען, אַלּעמאָל געביִטען דיִ הוֹיט. דאָס איִז געװען, ניָשט קוּקענדיָג אוֹיף איִר קליינקייט, אַ װיִלדער איִן געווען, ניָשט קוּקענדיָג אוֹיף איִר קליינקייט, אַ װיִלדער אוֹנ׳רחמנוֹת׳דיִגער רוֹיבער, וועלכער האָט מיִט דער עקשנוֹת׳דיִגער ענידיווידואום. ענערגיע טאָג ביי טאָג געקעמפט פאַר זיין קיוּם אַלס איִנדיָווידואום. ענערגיע טאָג ביי טאָג געקעמפט פאַר זיין קיוּם אַלס איִנדיָווידואום. פס האָט געהאַט גענוג צייט, דאָס קליינע, נעבעכדיִגע, בייזע בעשעפעניִשעל צוֹ בעקומען פערשיִדענע פּראַקטיִק איִן לעבענס־בּעמיר, תמיד איִן דער נוֹיט, תמיד איִן דער נוֹיט, תמיד איִן הור מוֹרא אַליין אוֹיפגעסרעסען צוֹ ווערשן אָדער פוּן הונגער דער מוֹרא אַליין אוֹיפגעפרעסען צוֹ ווערשן אָדער פוּן הונגער

האון הי לאנג דר הייפט אים נישטו דעם סוד פון טויט אין ווערען,—
א מרה=שחורה'דיגער גאטט
ביסטו אויף דר'צרד דער פינסטערער.
(בעט צ).

זומער אָווענד פאַר אַ שטורעם ביים טייך. די שווערע הייי סע לופט טראָגט אין זיִך דעם שטורעם. עלעקטרישע בליצען סע לופט טראָגט אין זיִך דעם שטורעם. עלעקטרישע בליצען שניידען דורך אַ ווייטען וואָלקען באַרג, וואָס רוקט זיִך אָן. וויָ אַדראָענד רוֹיטע מאָן בלום היינגט די לבנה איבער די וואַסערען, וואָס ווערען אַלץ טונקעלער.

דאָס איָז אַ שעה פּוּן תחית המתים פון אַ זעלטענעם מיּוְ ברוּאיִם. שטיִל, אָן אַ קלאַנג, וויִ קליינע רוּחוֹת הוֹיבען זיִך אוֹיף פּוּן דעם טייך איָן דער לופט איינציִגע, צאַרטע געשטאַלּי טען, אַזוֹי צאַרט און דוּרכזיַכטיָג, וויִ יעדע פוּן זיי וואָלט זיין נעוועבט בלוֹיז פֿוּן אַ קליינעם שטוֹיבעלע אופאַרביָגען ליִכט.

ערשט איָז עס נוּר געווען איין פּאָר, וואָס האָט אַװשקּ־
געשוועבט אוּן זיָך פערלאָרען אין הייסען נעפעל, און באַלּד
מער, פּיָל, אוּן אָט איָז שוֹין דער גרויער טייך געוואָרפּן
וויָ אַ פּריַליָנגס-בּוֹים, אָבּגעשיִט מיָט בּלּיִעכֹץ, פּוּן װעלּכֿען עס
טראָגען זיִך איִן דִי לּוּפטען וויָ שניי אוּנצייליִגע בּלּומען.
בּלעטעלאַך, טויזענטער, מיִריאַדען.

פּוּן ווייטען קיִרכען-טורעם, איִבּער דיָ פערטרוֹימטע פעל-דער שלאָגט גיין אַ זייגער.

אַזוֹי וויָ איָן דער דאָזיָגער שעה וואָלט געלעגען עפּעָס אַ מאַגיִשע קראַפט: איִבער׳ן שווערעָן, אָנגעבלאָזענעט טייך-שפּיִּ-געל רייסא עס אַרוֹיס דיִדאָזיָגע קליינע ברואים העכשר, אַרוֹיף איִן דער הייטער אָווענד-לופט... זיָלבערנע פֿליִגעלעך גלאַגעשיּ אוֹיף, וויִיָּהען וויָ אַ דיִנער פערלמוטערנער געוועב, פערשהפּ

טאָגישקה פאַר אונז אויף דעם בלויען ים אַראָב. עס הערט זיר קוים אַ שטילער פויגעליפּיפּט אין די זילבער-בלעטער פון די איילבערטען. אַ דערשטיִקטער טעמפער דוגער פון אונטער דער ערד: דער אייזענבאַן-צוג, וועלכער לויפט דורך דעם טונעל אין קאַפּאָ װערדע. אַ פערלוירענער גלאָקען־קלאַנג פֿוּן די דערפער אין טעל. זומער פויגעלעך וויגען זיך איצט טרויי מעריש שטיל אומעטום איבער די גאָלדענע שטרויכען און דעם פּיָאָלעטען טיַמיאַן. איִבער ערד און ים טראָגט זיִך אַ וועהען פון ריינקייט פון די בראשית-טעג. מיר גלויבען מער נישט אין מעשי=בראשי:. מיר גלויבען אין ווערען. ווערען אין געזעצמעסיגען לויף פון דער נאַטור. ווערען דורך דער לּיָבע. דאַן איָז דיָ װעלט אַנ׳אייבּיָגער פריַלּיָנגסיטאָג, לּאָמיִר אַוועק פון דעם פריַליִנג, וועלכער נעמט אונו דאָ אַרוּם מיִט אָנאויסדריִקלּיָכֿער זיִסקייט, לּאָמיָר אַוועק ווייטער אַהיִן, וואוּ אַלֹץ באָדט זיִך איִן דער לֹיִכט פֿון יענער אייביִגער פריָלֹיָנגס־ ...pr

און דריי בילדער שווימען פאַר מיִר אויף, ווען אין קוק-אַראָב אויף דער פינקלענדיִגער זיִלבער בלויקייט פון דעם דאָונגען ים. פפר זעהכ א'יס, אַז דאָרט איָז דער גאַנצער וועג, תעלכען די געשיִכטע פון דער ליִבע איָז דורכגעגאַנגען. אין דדיי סטאָציעס.

שלק קשן בעצחונגען. און שלק קשן דורכדרונגען דער אמת, דן לולט". (פארשלופטמענט צו לפאוטט). צו ערוואַכען. ווען זייער "איִך" וועט ווערען לעבעדיג-ריקי צו פערויינקען אין דער גרויסער מעלאָדיע.

איָז עס ניָשט דאָס גרעסטע, דאָס וואוּנדערליָכסטע איָן דיין לעבען, דאָס אָן וואָס עס דערמאָנען דיִך דיִ דאָזיגע צוויי מאָמענטען? וועלכע מאַכט האָט דיִך דאַן בעהערשטזּ וועלכע מאַכֿט האָט דאַן מיָטגעריִסען דיין "איִך" איִן דעם דאָזיגען געהיימניָספֿוּלען פֿערלוירען װוִדער-אוֹיפּ שטיין?

אוֹיף דיָ דאָזיִגע איִבערלעבּונגען אוֹן אוֹיף דער דאָזיָגע גער פראַגע װאָלט איִך װעלען דיִך אָבשטעלען. דאָס גרוּנדּ בּיִלֹד פּוֹן דעם, װאָס מיִר װיִלען אַרוֹמרעדען, לּיִגט איִן דיִר בּלייבען, בּילִדן אַלֹס דיין טיִפּסטע ערפאַרוּנג, אוֹן מוּז איִן דיִר בּלייבען, אוֹיב מיִר װיִלען זיִך פערשטענדיִגען. דוּ האָסט געדאַרפט צװיי מאָל איִן לעבען דוּרכֿמאַכען דעם מאָמענט פוֹן זעהעדיִג װעּ רען, װען עס האָט דיִך פּלוּצלוּנג בעגאָסען אַ ים פוּן ליִכט אוֹן דיִר געװיִזען: איִן דיינע העַכֿסטע, געבענטשטע ליִבעס־מאָּ אוֹן דיִר געװיִזען: איִן דיינע העַכֿסטע, געבענטשטע ליִבעס־מאָּ האָט זיִך, פֿערקערט, צוֹ דיִר דערנענטערט דאָס גרעסטע, דאָס הייליִגסטע, װאָס איִז געװען גרעסער פאַר דיִר,—אַ טיִפע, בּלוֹיע װעלט־כװאַליע, װעלס איָז געװען גרעסער פאַר דיִר,—אַ טיִפע, בּלוֹיע װעלט־כװאַליע, וועלכע האָט דיִך אַליין אַמאָל אַרוֹיסגעטראָגען.

נוּר דאַן קאנסטוּ מיינע רייד פערנעמען, ווען דוּ וועסט פסדר ווערט זיִך דערביי קלערען. וועגען דיִר ווערט דער ביילט. צוּ דיִר ווערט סוֹף כּל סוֹף אַלֹּץ דערפֿיִרט. איִן דער לֹיִּבּע בּיִסטוּ דיִ וועלט. אוֹן דיִ וועלט־געשיִכטע פוֹן דער לֹיִבּע, וועלכער איִן וויִלּ דיִר דערציילען, איִז איִן דעם זיִן וועגען וועלכער איִך וויִלּ דיִר דערציילען, איִז איִן דעם זיִן נוּר אַ קאַפּיִטעל פֿוּן דיין געשיִכטע. אַנ׳אור=עריִנערונג, וועל-כע טראָגט זיִך אַוועק איִן דער צייט־אייביִגקייט, וועלכע פערשפרייט כע טראָגט זיִך אַוועק איִן דער צייט־אייביִגקייט, וועלכע פערשפרייט זיִן איִבער אַלָּע דיינע אַלטע בריִדער איִן דער חיוֹת־אוּן צמחים־וועלט, אוֹן קוּמט דאַן צוּ דיִר צוּריִק צוֹם טאַט: אוֹיבּ צמחים־וועלט, אוֹן קוּמט דאַן צוּ דיִר צוּריִק צוֹם טאַט: אוֹיבּ

און קוק זיָך וויָדער אַרוּם... אַלֹץ טיָפער פֿאַלט די מיָיּ

יפדע ענטפלעקונג פון אמת. שעה׳ן, ווען איבער דיר האָט זיך פערערערניט אַ שאַרף=בלענדעבדינגער גלאַנץ, אין דאָך איז עס בערשפרייט אַ שאַרף=בלענדעבדינגער גלאַנץ, אועלכע שמידט־אויס געווען אַ שטראַלענדינגע ליכט, אַ ליכט, וועלכע שמידט־אויס נשמות און שמעלצט=אויס פון שלאַק דעם אַרץ פֿון מענש־ליכען "איך".

דיין "איִך" איָז מיָט אַלע דיינע געפּיִלען פערזוּנקען געפּילען איָן אַנ׳אַנדערען "איִך". דאָן איָז ער װיִדער אַרױפּ געשװאומען, אוּן דוּ פּיָסט װיִדער געװאָרען דוּ. אָבּער איינמאָל האָט זיִך בּעװיִזען אַ נייעס—בּלויע קיִנדער אויגען האָבען דיִּך אָנגעקוּקט,—אויגען, אַן װעלכע ס׳איָז געװען עפּעס פֿוּן דיִר, אַנגעקוּקט,—אויגען, אַן װעלכע ס׳איָז געװען עפּעס פֿוּן דיִר, אַ װאוּנדערליִך ניי לעבען, אַ נייער מענש, װעלכער האָט דאָן איִן זיִך ענטהאַלטען אַ טייל פון דיִר... דער גרױסער טוֹד...

דערמאָן זיך...

עס זענען נאָך געווען אַנדערע שעה׳ן. דעמאָלט האָסטוּ דיַך אוֹיך פערלוירען, אַבּער וויִדער אַנדערש.

דיין נשמה איָז צוּגאַנגען איָן אַ צווייטען מענשען. אייז דיי ערע נשמות האָבען זיָך צוּזאַמענגעגאָסען. מאַן, פֿרוֹי–איָז דאָ געווען אַלֹץ-איינס.

און עס האָט זיִך ניִשט געענדיגט מיָט איין מענשען. די דאָזיגע פֿיִבע האָט זיִך אוֹיפגעהוֹיבען איִבער אַלע. זיִ איִז די דאָזיגע פֿיִבע האָט זיִך אוֹיפגעהוֹיבען פוּן דער גרעסטער געװאָרען מענשען-פֿיִבע. הייליִגע ציִלען פוּן דער גרעסטער ווייטקייט האָבען דיִך אַרוֹיסגעריִסען פוּן דיין ענגשאַפט. דיין איִר אָריע אַ קּלאַנג איַן אַ מעלאָדיע. און דאָס מאָל אַרִץ איָן גייסט...

און פון דעם גייסט, וועלכער האָט זיִך אויפגעהויבען
איִבער "דוּ" אוּן "דוּ", זענען אויסגעוואַקסען נייע טרוימען,
איִדעאַלען, שאַפוּנגען. אַ נייער בּלויער היִמעל, פוּן וועלכען דיִ
איִדעאַלען, שאָפוּנגען. אַ נייער בּלויער היִמעל, פוּן וועלכען דיִ
וועלטען האָבען זיִך אַראָבגעשאָטען, וויַ זיִלבערנער שטויב. אַ
פֿערבאַנד פוּן דיִ גייסטער, אַ לעבען, וואָס הוֹיבט זיִך ווייט
איִבערץ לעבען פוּן יחיד. אַ לעבען איַן וועלכען דיינע קינדער
וועלען אוֹיך אָמאָל אַריינוואַקסען, ווען זייער נייסט וועט דער־

מָּיָךְ דיִר דערצעהלען. ביי דיִ נייע בעגריִפֿען, װעלכע ס׳הצָט נאָך קיינמאָל קיין איין צייט פאַר אונז ניִשט געהאַט.

אָפּער פֿריָער מאַך־צּוּ דיינע אוֹיגען אוֹיף איין מיְנוּט.
זאָל דאָס גאַנצע שטיָל־פּייערלּיָכע בּיָלֹד פּאַר דיִר פּער־
שׁוואונדען ווערען: דאָס איינזאַמע ווייסע קיְרכּעלע מיִט דעם
קרייץ און דעם דוּנער-אָבּציָהער, דיִ שוואַרצע קיִפּאַריִסען,
דער זיִלבערנער און בּלויער ים. זאָל אַלֹץ פּערטוּנקעלט ווע־
דען-אוּן דערמאן זיִך.

צוויי געשעהענישען אין דיין לעבען, איפערגעלעבטע, און אַלעמאָל וויִדער צוריִקקערענדיִגע און וויִדער פערשוואוּנ: דענדיִגע, וויִל איִך דיִך דערמאנען, כּדי דו זאָלסט איִן לערן פערשטיין, וואָס איִך וויִל. צוויי פערשידענע מאָמענטען, איִן וועלכע דו האָסט דיין איִך פערלוירען איִן דער ליִבּע. פערלוירען פּיָלענדיג דאָס העכסטע פערגעניִגען פון פּוּלסיִרענ: דיָגען לעבען, אָן דעם מיִנדעסטען שפּוּר פּוּן מוֹרא פּאַר׳ן טויט. ווייל דוּ בּיָסט דאַן געשטאָרבען אַלס "דו", אַבער בּיָסט געשטאָרבען, כּדי וויִדער אוֹיפצושטיין צוּ אַ נייעם לעבען. געשטאָרבען, כּדי וויִדער אוֹיפצושטיין צוּ אַ נייעם לעבען. געפער. און איינמאָל מיִט׳ן קערפער. און איינמאָל מיִט׳ן גייסט.

-ערמאָן זיִך...

דוּ ווייסט חעגען לּיָבע, האָסט געהאַט איִן דיין לעפען זעם תענוּג פוּן לּיָבע, קערפער-לּיָבע. עס שוויִמען-אוֹיף פאַר זיָר גראָבע בּיִלדער אָדער וועניִגסטענס אַזעלכע, וועלכע דוּ האָסט אַמאָל געהאַלטען פאַר גראָבע. אָבער אוֹיך וואונדערליִן זיָסע. דוּ דערמאָנסט זיִּך אָן פערשיִדענע שרעק אין פעלערן זיָסע. דוּ דערמאָנסט זיִּך אָן פערשיִדענע שרעק אין פעלערן שון דיין יוּגענד. אָן טריִבּע שעה׳ן ווען דאָס גאָלד פון דיינע טרימען איִז אונ׳רחמנות׳דיִג געטרעטען געוואָרען איִן שטוֹיב, זוי גאָלדענע פערוועלקטע בלעטער, וועלכע זיִנקען איִן דער הערבסט-בּלּאָטע. און דאָך-דערמאָנסט זיִך אוֹיך אָן גאָלדענע מענשען, אַ אַניעם מענשען, אַ מענשען, וווייט אַריִבערגעוואַקסען אַלע דיינע אונער-אַפערענע טרוימען. דערמאָנסט זיִך אָן שעח׳ן פֿון א מת איִן אַרענע טרוימען. דערמאָנסט זיִך אָן שעח׳ן פֿון א מת איִן אַרענע טרוימען. דערמאָנסט זיִר אָן שעח׳ן פֿון א מת איִן אַרערע קערפער-פֿיִבע. שעה׳ן, וועלכֿע זענען הייליִג געווען, ווי

-מיצון-גראָז. דו, מענש, -דו מענש, ווי עם קאָן דיך די נייעם טע וויָסענשאַפט, שטאַמסט פון חיות, וועלכע זעגען פיל ניִדע-ריָגער געשטאַנען ווי, דאָס דאָזיָגע שוועבענדיָגע זומערפֿוֹיגעלע. דיין שטאַם ציָט זיִך פּוּן פאַרצייטיִשע בּרוּאים, וועלכע זענען נּאָך אוּנפּאָלקאָמענער געווען, וויָ דער דאָזיָגעָר שטוּמער טיָּ מיאַן, װאָס בּאָזיט זיִך איִצט בּפּװעגלּאָז איִן דער צוּגלּיִטער זון. משונה׳דיָגע ברואים, אָהן אַ שבור פֿון דיין געשטאַלט, זענען געווען "דוּ״. זיי זענען געקראָכֿען אוֹיפ׳ן ים ברצג, ווען דער דאָזיָגער בּרעג איָז נאָך געווען דאָס ווייכע דיָנע זאַמד, וואָס בּיִלדעט היינט דיִ שטאָלֹ-האַרטע יבּפעלוען דאָ אונטען ביים קאַפּאָ, אָן װעלכע דיִ בּלּויע ים-כֿװאַליעס צופּיצלען זיַך און צומאָלען זיך אויף שוים. און מיט די דאָזיגע צלע ברוּאים, וועלכע זענען דוּ און דאָך ניִשט דוּ געווען, פער-בּיִנדט דיָך דורך דער גאַנצער צייט-אייבּיגקייט דיָ אוּנגעהויי ערע וועלט־קראָפט פֿוּן דער ליִבע, פֿוּן דער כסדר איִבערגע׳־ חזר׳טער בעפרוכטיגונג, געבורט און ענטוויִקקונג. טויזענט און טוֹיזענטער, מיליאָן און מיָלּיאָנען מאָל האָסטוּ דאָ אונטען גע-פֿיִבט, געליִטען און געבלוטיָגט, ביָסט געקרייצט געוואָרען און געשטאָּרבען און ביָסט וויָדער דאָך תחית המתים אויפגעשטאַ: נען אוֹיפֿ׳ן דריִטען טאָג. דאָרט, איַן דער פערגאַנגענהייט, איַן דער אונענדקין פֿאַניע קייט פון אַלע "פּאַר=איָכ׳ס״ פון דיין אייגענעם "איָך", וועלכער רוהט איִצט שטיל אוּן פריי איָן דער נאַטוּר=שענקייט דאָ אוֹיף קאַ∈אָ ווערדע, דּיָגען דיִ לעזונגען פון אַלע דיינע רעטענישען, פון אַלע דיינע טיִפסטע סוֹדוֹת, וועלכע שפּוָנען דיִךְ אַרוּם, וויִ אַנ׳אוּנפערשטענדליִכע בעץ פון גורף, ווי שוואַרצע שפינוועבס, אויף וועלכע עס פַנַנקלען, וויָ טוֹי־טראָפענס דיינע טרערען.

דאָרט לּיָגט אוֹיך די לעזונג פון דיין לּיָבע. דער מאַּבּ כֿאַצָּן, װעלּכֿער לּיִגט איָצט װיִ פער׳שכּוֹר׳ט פון דער צוּגלּיִּ טער יוֹם-טוֹב-זוּן בעװעגלּאָן אוֹיף דעם פיאָלעט-בּלּיִהעכֿץ פּוּן טיִמיאַן, דערצעהלט דיִר מער דערפּוּן װיָ אַלּע פּוּן אַלּטקייט גריַנע גלּאָקען אוֹיף דער װעלט. װעגען איָם אוּן זיינגלייכען לּאָן פון זיָנד, און דאָס גאַנצע לּיָכֿט איָז נוּר איָן דער מיִסטיִשער פוּן זיָנד, און דאָס גאַנקענדיַגער בלויקייט.

צווייטוֹיזענט יאָהר איָז פאַרבּיי! אוּן איָן דער מענשהייט האָט ערוואַכט דער יוּנגער, פּלאָמענדיִגער גייסט, וועלכער רייסט זיָך אַרוֹיף צוּ פּאָרשוֹנג, בעגרייפען, פערשטיין און דערקענען די אַלטע וויִרקלּיִכקייט־וועלט וויִ אַ נוּר וואָס געפונענע. צוּם ערשטען מאָל ערוואַכט מיָט דער גאַנצער קראַפט דאָס בּע־וואוסטזיין פוּן אַ וועלט אָן אַ פּאָרהאַנג, אַ וועלט, אַ ניִשט צוּ־וואוּסטזיין פוּן אַ וועלט אָן אַ פּאָרהאַנג, אַ וועלט, אַ ניִשט צוּ־ריסענע דוּרך דער מיִסטיִשער דאָפּעלטקייט.

קוּק זיָך איין איָן דעם ווייסען קיָרכעלע דאָרט אוֹיבּען צוויָשען דיִ קראָען-שוואַרצע קיָפּאַריָסען. דאָס איָז דיִ אַנטשוויִּ> גענע צייט, וועלכע שניידט זיִך נאָך אַריין איִן אוּנזערע טעג. איִן דעם געלּבּליַכֿען טוּרעמל, אוּנטער׳ן קליינעם קוּפּאָל הענגט אַיִן דעם געלּבליַכֿען טוּרעמל, ער קליִנגט פֿוּן דער ליִבּע, וועלּ> אַ גלּאָק, גריִן פּוּן אַלטקייט: ער קליִנגט פֿוּן דער ליִבּע, וועלּ> כע געהערט שוין ניִשט דער היינטיִגער וועלט. אָבער קוּק זיִך בעסער איין.

דער קרייץ, וועלכער שטאַרט-אַרויס פון דעם קופּאָל אין דער אָנברעגיגער וואונדערליכער בּלויקייט, פערענדיגט זיָך אוֹבען מיִט אַ לאַנגען, פערדעכטיג-אויסגעצייגענעם שפּיץ. אַ בּליִץ-אָבפּיִרער, דיִ דאָפּעלטע פערזיַכֿערונג פון דער נייער נייט. איִבּער דעם קרייץ פון דער מיִסטיִק-דער מעטאַלענער שפּיִץ, וועלכער בּיִנדט און מאַכֿט אוּנשעדליִן דיִ היִמעל-פֿייל מיִט דער היִלף פון די דערגרייכונגען פון דער פיִזיָק, פון דער וויָסענשאַפט... זאָל דער אַלטער גריִנער גלאָק רופען, ווען דער שוואַרצער שטורעם וואָלקען וואַרפֿט זיִך וויִ אַרויים מויגעל אוֹיף דער פרייער רחבות און שניידט זיִך אַריין מיִט פּיינער דיִר קרייץ פון אוּנזער צייט.

אַנדערש מוּז איַן אוּנזערע טעג גערעדט ווערען, ווען מיַר מיַר וויַלען וועגען דער לּיָבע רעדען. זע דעם שיינעם מאַ= מֹיָר וויַלען וועגען דער לּאָזט זיִך מאַיעסטעטיַש אַראָב אוֹיף דעם שיִּכּ כֹּיָבּ

לואַליקס. מען קאָן אויך רעדען פֿון אַלּעס, וואָס עס איִז לעס איִן וויָלּדס אַזוֹי, וויָ זַלֹּץ וואָלּט שוֹין געהאַלטעץ דאָ גראָבּס אין וויָלּדס אַזוֹי, וויָ זַלֹץ וואָלט שוֹין געה בּלּויקייט בּאַלר ביים צוּזאַמענגיָסען זיִך מיִט דער איבוגער בּלּויקייט און וואָלט נוּר נאָך געשוועבט וויִ אַ צאַרט זיַלבערן וואָלקענ= דער, וויִ דאָרט ווייט, דאָס זיַלבערנע שיִפעל, וואָס גיַסט זיִך דער, וויִן דאָרט ווייט, דאָס זיַלבערנע שיִפעל, וואָס גיַסט זיַך שוֹין צוּזאַמען איִן שיִמער...

דו און אוך, מור זענען אווי פערנונפטיגע מענשען,
זועלכע פערשטעהען זוך. נושט אַווי? לּעָמור שליסען אַ בּוּבר,
אַז מוּר וועלען זוך נושט לאָזען אָבּשרעקען דוּרך קיין שוּם
גערוִכט-געוואַקסענע שטעלוִגע שטרוֹכען און וועג, דורך קיין
שוּם וויְלדע געשפענסטער, און מור וועלען צוּזאַמען דוּרכיואַנ־
דערען אַ שטיק וועג פון אייבּיגען אמת. פֿון בלויקייט צוּ
בּלוֹיקייט, אוּן אַלץ, וואָס מיִר וועלען אָנטרעפֿען צווישען די
בּיידע אוּנענדלילקייטען, זאָלען מיר מיִט דעם גוּטען מוּט און
הוֹמאָר פֿוּן פּשוּט׳ער קינדער-ליִבשאַבט, מיִטנעתמען מיִט זיך אַהוּן.

פון דער לי בים ווילען מיר רעדען.

פון דער ליִפע איִן דער אייפּיגקייט, ווי, ווייט מוָר מענשען פון היינט קיִנען די דאָויגע אייפּיגקייט מוטיג אוּן איִז איִצט, מיִט צַנדערע בעשיידען אַרומנעמען. אַנ'אַנדערע צייט איַז איִצט, מיִט אַנדערע בעבייבען, ווי דיִ, איִן וועלכער ס'האָט געלעפט דער אַלטער מיִנוּציוּס פעליִקס. אוֹיך ער, ווען ער האָט מיִט די פריינד אוֹיע׳ן ברעג פון אָרטיאַ גערעדט ער האָט מיִט די פריינד אוֹיע׳ן ברעג פון אָרטיאַ גערעדט וועגען זיין גאָט, האָט דערביי געמיינט די ליִבע. אָפער די ליִבע האָט פאַר איִם ערשיינט ווי אַניאיגעערנאַטירליִן וואונ־דער. אוֹיף דער ערד, ביי דער געפֿאַלענער, זיִנדיגער, אוֹיסי בעמאַטערטער מענשהייט האָט די ליִבע אוֹיסגעוויִזען צוּ זיין באַנקראָט און טוֹיט. פון אַ מיִסטיִשער בּלוֹיקייט, פון יענער זייט פון אַלעם וויִרקליִכען און וועלטליִכען האָט זי ערשט ווידער געזאַלט ערשיינען, אין געגענזאַץ צוּ דער נאַטוּר, להיפוּך איִר איִנטיִמטען לעבען. קיין שוּט פערבּאַנד צווִשען המַמל און ערד! די נאַטירליַנע ענטוויקלונג איִן דער תהוֹם המעל און ערד! די נאַטירליַנע ענטוויקלונג איַן דער תהוֹם

זעהר פיל וואַלט איִך וועָלען מיִט דיר אַרומרעדען. ווע-גען דעם וואוקס פֿון דער דיָבע דורך אַלע צייטען. וועגען גען איר ענטשטעהונג ביי דער חיה. און וועגען דעם, חי זי איז. געוואָרען מענשליִך,-מענשליִך איִן איָר גראָבּקייט און איָן גע איובר גייסט. אלץ וויל איך דיר דערציילען, גראָבּס און אייב אוהר גייסט. דעלס. אָבער טוּ־אַ קוּק אויף דעם אָנברעגיִגען שימער פון דעם דאָזיָגען ים. פּון דער דאָזיָגער לויטערער בלויקייט איָז געבויי רען געוואָרען דאָס לעבען און האָט זיִך בעוועגט און פער= וואַנדעלט איָן טוֹיזענטער פּאָרמען, בּיִז עס איָז צוּ דיִר געקוּ מען. קוק אַרוֹיף אוֹיפ׳ן היִמעל, איָן זיין אוּנענדליִכֿער, בלעני דענדיָגער ריינקייט. פון דער דאָזיָגער בּלּויקייט פון דער רוים= אייביָגקייט האָבען זיִך דיִ װעלטען אַראָבגעשאָטען װיִ זילבערנער שטויב. אָבער וויִפיִל בענקשאַפט, אימה, וויַלדקייט האָט איִן זיָך פערבּאָרגען דער דאָזיִגער רעגען פוּן וועלּטען. און דאָך בּאָדט זיָך דיַ נשמה איָן דער דאָזיגער וואונדערליָכֿער בּלּוֹיבּ קייט, ווי אין אַ ים פון פריִדען און רוּ. זאָל עס ניִשט זיין אַ בּיִלדי אַ בּיִיד פוּן דעם, וויִ דיִ גאַנצע גראָבקייט פֿוּן דיָ בעזונדערע ערשיינונגען פון לעבען מווען דאָך סוֹף כל סוֹף זיַך ציזאַמענגיָטען איִן איין אוּנבעפלעקטער ריינער ליִכטיִגקייטוּ און דער היִמעל איִבער דיִר. דער דאָזיִגער היִמעל, איָן װעל-בֿער ס׳לּיִגט אַזוֹי פּיָל בענקשאַפט, פערצווייפלּונג אוּן ענטוֹי= שונג פון דער קעמפענדיגער מענשהייט, אַז יעדער שטערענדעל איִם װאָלט געדאַרפט זיין אַ מצבה, דער דאָזיגער היִ-מעל, וועלכער נעמט אַלעמען אַרוֹם וויִ דיַ דעק פוּן אַ מתים מעל, ארון, אונז, מרה-שחורה'דיגע געסט אויף דער וויסטער ערד... צי איז ער אויך נישט אַ טייל פין דער דאַזיגער בּלויער אוּג־ בעפלעקטער, לויטערער הערליכקייט?

איָך מיין: אוֹיף אַזָּאַ אָרט לאָזט זיָך ניָשט נוּר איינזאַם רעדעון, וויִ עס וואָלט געשוויגען יעדער שטירט פּוּן דער עס וואָלט געשוויגען יעדער שטירט פּוּן דער וועלט, רעדען אַזוֹי, וויִ צוויי מענשען-קינדער וואָלטען זיִך גע־שפּיַעלט מיִט דיִ היילוָגסטע פראַגען, פּונקט אַזוֹי פּשּוּט, וויָ מיַט פּלאַכע שטיינדלּעַך, וועלכע מען לאָזט שבּרנינען איִבער מיַט פּלאַכע שטיינדלּעַך, וועלכע מען לאָזט שבּרניגען איִבער

שִׁיינט נור אין אַזּאַ מיִטאָג׳שעה, ווען דער זיִלבער-גלאַנץ בור פון בער די קראַפט בוויִשען היִמעל און אָקעאַן שטייגט כמעט איִבער די קראַפט בון מענשליַכען אויג...

דא זאלען מיר פון דער ליבע רעדען.

ענסטוּ אַנ׳אַלט בּוּך, פון די ערשטע טעג פֿוּן קריָסטענטום, דעם פֿיִלאָואָפיִשען דיאַלאָג "אָקטאַוויוּס" פוּן מיִנוּי ציום פעליקס? עם איז אפשר די ליבענסווירדיגסטע יונג: קריַסטליַכע אַפּאָליַגיע, אַ פּשוט׳ע, אָן דעם בּרען פוּן וועלען אַרייננעהמען איָן קריָסטליָכען גלּוֹיבען. איָן אַ צייט פּוּן שכוּריּ מען, ווען די ערד האָט געציִטערט אונטער דער מאַכט פּוּן פעואַר, און דער נייער גלויבען איָז געלעגען פֿאַר דיִ פּאַנטע־ דעס אוֹיף דער אַרענע, פיִרט דער פֿיִלּאָזאָף זיינע פריינד אוועק צום בדויען ים, אויפ׳ן ברעג ביי אָסטיאָ. זיי דע־ בען זיִר אוֹיס אוֹיפ׳ן ווייכֿען זאַמד, זוכֿען פערשיִדעניּ שַאַרבּיָגע מושלען און פֿערהערען זיִך אַיִן װאַרפען פּלאַכֿע שטיינדלעך, וועלכע פליָהען, אונטערשפריַנגענדיָג, איָבער דער זיָלבער בּפלאַכֿקייט פון ים שפיגעל. איון דער שטיִלקייט פון דעם און איינפֿאַכען נאַטוּר-ביִלד האָט דער גאַנצעַר שטורם און בשטויב פון דער וועלט אויסגעזען, ווי דורך אַ צויבער פער: רוקט אונסער אַנ׳אומבעמערקטען פֿאָרהאַנג. און דאָ, אויף דעם אואונדער-שיינעם אָרט, הייסט עס, האָבען מיָר גערעדט נוינעם וועגען גאָט. זאָלען מיר איצט אזוי וועגען דער ליבע רעדען.

אויך אין אינזערע טעג ווילדעוועט דער שטורם. אַלק דרייט זיִך, ווי אין אַ שטורם ווינד, איבער יעדער פשוט׳סטער ברייט זיִך, ווי אין אַ שטורם וועלט אָנשויאונגען פּלאַצען, אַנ׳אונגע פּלפּצען ווערט געקעמפט. וועלט אָנשויאונגען פּלאַצען, אַנ׳אונגע הויערער שטויב פיִלט אָן די צייט. ווער האָט נישט געפֿילט די בענקשאַפט, זיִך צו בעהאַלטען אונטער אַזאַ געהיימען פּאָר די בענקשאַפט, ווען ער וויל זיִך פערטראַכטען, פערטראַכטען וועגען אַנייס פּראָבלעם פון דער וועלטי.

זיינע בלעטער בעוועגען זיך און קערען זיך איבער מיט דער העלער אונטערזייט. ווייטער, וואוּ די איילבערטען גיִסען זיִך ביזאַמען אין גרויען וואָלקען-פלעק, זענען דאָ און דאָרט צוזאַמען אין איין גרויען וואָלקען-פלעק, זענען דאָ און דאָרט צוזייט דערפעלעך, קליינע, ווייטע און רויטע, ווי ארויסגענומע- נע פון אַ שפּיִל-בּוֹי-קעסטעלע. ווייטער זעהען זיך די געלע שטיינברוך-ווענד; דאָרט ווערען די בערג אַלץ מטופעיריגער, און אויף זיי דער שוואַרץ-וואָליגער וואַלד, און ווייטער פיאָ-און אויף זיי דער שוואַרץ-וואָליגער וואַלד, און ווייטער פיאָן לעט-פּאַרביגע בערג, וואו אַלץ גיסט זיִך שוון צוואַמען אין איין טאָן. און ענדליך, איבער דער צאַרטסטער פּיָאָלעט-בלויער ווייטען עטליִכע שפּיצען, בעדעקטע מיט בלענדענד ווייסען שניי.

טרוֹימעריִשׁ פּלּאַטערט היִן אוּן צוּריִק אַ זוֹמער-פּוֹיגעלע – מאַכאַאָן, אַ בּלֹאָס געלער מיט שוואַרצע פּאַסען. פּוּן ים בּלֹאָזט אַ לּייכט ווינטעלע, לייכט אוּן דאָך גרוֹיס איִן דער דאָזיִגער שטיָלקייט, איִן דער דאָזיָגער הוֹיכקייט, וואוּ אַלֹץ קוּמט פּוּן דער אונענדליִכער ים-ווייטקייט אוּן געהט אַוועק איִן דער אוּני ענדיִכער הוַמעל-ווייטקייט.

און אינט דער יז אַלּיין. מיִלּך-פֿאַרבּיג, לֿיכֿטיג-בּלּוֹי אוּן דעם דאָזיגען מיטאָג-שּיִמער; דער ווינד לֿאָזט אוֹיף איִם איִבער בעם דאָזיגען מיטאָג-שּיִמער; דער ווינד לֿאָזט אוֹיף איִם איִבער כמעט אינגאַנצען ווייסע פּאַסען; אוּן ווייטער גיסט ער זיך איִנּ- גאַנצען צוּזאַמען, ווי אַ ווייסער נעפּעל, מיִט דעם אוּנענדלֹּיִךְ צַצְרטען ווייס-בּלּוֹיען לֿיִכֹט פּוּן דעם האָריִזאָנט. נוּר דאָרט, וואוּ די זוּן שטייט איִבער אים, האָט זיך דער ים צופּיִנקעלט אין זיִלבּערישיין, נענטער צום ברעג, ווי זילבערנע פּליטערלעך אוֹיב'ן פֿאָן פוּן אַ ווייכער, מילדער בּלּוֹיקייט, ווייטער־צוּ, ווי אַ ריזען-אָזיערע פוּן ריינעם, צוּגאָסענעם זילבער, אָן וועלכער ס׳אוִז בּלּוֹיִקייט.

אין דער דאָזיָגער זילבער-מאַסע שניידט זיָך איצט גראָד אַריין אַ קליין זעגל-שיפעל. אַלּיין זיַלבערן, פמעט דוּרכזיַכטיג, אַריין אַ קליין זעגל-שיפעל. אַלּיין זיַלבערן, פמעט דוּרכזיַכטיג, שוועבט עס וויִ פרעמד ליכט אין ליכט, ווי אַגעשפענסט אָפּ־געטיילט פון דער מגושמ׳דיגער פאַרבען-וועלט, ווי דער "פּלִיָּ-געטיילט פון דער מגושמ׳דיגער פאַרבען-וועלט, ווי דער "פּלִיָּ-הענדיִגער האָלענדער" פוּן אַנ׳אייביִגען זון-טרוֹים, וועלכער ער־

אוֹיף דעם העלסטען שפּיִץ פֿון קאַפּאָ, וואָס איִז אָבּגעי טיילט פון די ים-פּעלוען דורך אַ ברייטען בּאַרג-שבּוע, וושּלכער ווערס איָצט דערטרונקען אין זונען-ליִכט, צווישען די גאָלדעי נע קוֹילען פון די גינסטער-שטרוילען און אין דעם שטויבּיִגען אַראָמאַט פון דעם פּיאָלייטען טיִמיאַן-גראָז, שטעהט אַנ׳איינזאַי אַראָמאַט פון דעם פּיאָלייטען טיִמיאַן-גראָז, שטעהט אַנ׳איינזאַי מע קליינע קיִרכֿע מיִט ווייס-געלע ווענט און אַ בּלאַס-רויטען אַראָז דיָ אַז אין די Madonna dela guardia

עס בּעווצַכֿט זיָ אַ גאַנצער חיל פֿון אַלטע קוּפּזַריִסען.
איַן דער דאָזיִגער אָבגעטיילטער פון דער גאַנצער װעלט אַנטּפּלעקונג פּון העלע פֿאַרבען, װעלכֿע גיָסען זיִּךְ פּוּנאַנדער איָן אַנ׳ענדלאָזען שיִמער, שטעהען דיִ דאָזיִגע קוּפּאַריָסען, װיִ אַריינּ געפּלאַנצטע שװאַרצע קראָען פּוּן שיִקזאַל; זיי שטעּגען בּעוועגלאָז אוֹיף זייערע קוּרצע בלייכֿע שטאַמען פֿאַר דער הען בעוועגלאָז אוֹיף זייערע קוּרצע בלייכֿע שטאַמען פֿאַר דער אונענדליִכער בלויער ווייטקייט, וועלכֿע הוֹיבּט זיִך איִבער דעם גליִהענדיגע געלען פֿעלז. ביי דער קירכֿע שטיט אוֹיך אַזּאַ בעשיידענע אָסטעריאָ, אַ שנייּווייסע מיִט גראָז־גריִנע לאָדען. אין איִר אַ פּאָר שאָקעלדיגע טיִשלעך, און מען קען דאָרט בע׳אין איִר אַ פּאָר גוסען אָרטיִגען וויין. אַ פֿייגענבוֹים, בעדעקט איִצט איִן אַפּריָל מיִט יונגע גריַנע קנּאָספּען, וועלכֿע שטארען פוּן דיִ אַלעזייטען אַרוֹיס פון די צווייגען ווי די צאַרטע פֿינגער׳פּוּן פון די בּאַליִפען, בּוֹינס פּוָרג׳שפוע. דאַ איִז גוי!

דער בליק טראָגט זיִך איִבער פֿון דער בלענדענדינער יס-בלויקייט ווייטער אויף דיִ טאָלען, בערגלעך, טיִפער אויפ׳ן ברעג. איִבער זיִּ שמאַראַגדען-גריִנע לאָנקעס-טעראַסען, וועלכע זענען איִצט קוֹים געפאַרבט איִן אַ גאָלד-קאָליִר דוּרך דיִ מאַ- טען בליִהענדיִגע דרוֹם-בּלאָוערלעך, הוֹיבען זיִּך, וויִ שטומפּיִק- סען בליִהענדיִגטע זיִלבערנע וואָלקענס, דיִ בלעטער-קרוֹינען פון די איילבערטען. איינער פון זיי, אַנ׳אַלטער, פֿערוואָרפענער ביים טאַמע ראַנד פון דער טעראַסע, ציילענט זיִר אוֹיף דעם פֿאָן סאָמע ראַנד פון דער טעראַסע, ציילענט זיִר אוֹיף דעם פֿאָן פון דער ריינער היִמעל-בלויקייט אַמאָל וויִ אַטוּנקעלער סילוים עס, און אַטוּנקעלער סילוין אין זיִלבער-גלאַנץ, ווען

ש האסער בגלאנץ רוהט איבער ברעג און ים, און בלומען בריחות טראגען בזיך אין קלארן רוים. געטע).

ין אַ װאונדער - שיין לאַנד װיָל איָך דיִך אַװעקפֿיִרען אוּן פּיִן אַ װאונדער דערציילען...

צו מורח פֿון סאַן רעמאָ, איִן גן עדן פון דער ריִוויערא, שטאַרט־אַרויס קאַפּאָ װערדע, אַ בּרוֹינער פֿעלז, װאָס שניידט זיָר אַריין איָן פרייען ים. שטיין=שיַכֿטען, וועלּכֿע האָבּען מיָט זיָר אַריין איָן פרייען מיָלֿיאָנען יאָרען צוּריִק געבּיִלּדעט דעם ווייכֿען ים-גרוּנד, זע־ הען-אויס ווי אַ פאַנטאַסטיִשער שלאָס אויפ׳ן פאָן פֿון מיִלדען גרינעם ברעגילאַנדשאַפט. דער בּלּויער מיִטעללענדיִשער ים האָט זיי איינגעשלונגען, צופיצעלט אין זיך, אָבער ניִשט מיִט גראַ בער קראַפט, נור צערטליִך, ליִבּ איָן משך פון דער אונענדי ליכער צייט גלעטענדיג און וויִדער גלעטענדיג זיי מיָט זיינע צאַרטע ווייסע שוֹים-הענד. אוּן איִצט לּיִגען זיי, דיָ אָבגע־ ישווענקטע, אויפֿגעדעקטע שטיין שיכטען און זעהען אויס ווי די ריפען פֿון אַ פערצייטיִשער ריִזיִגער חיה, וועמענס קבר ס׳האָס זיָר פלוצלונג געעפענט אוֹיפ׳ן ברעג פון ים. צווישען די שיִכֹּי טען בילדען זיִך נישעס, אָנגעפיַלטע מיט גריַנליַכען, קוֹים בע־ וועגליכען וואַסער, אויף דעם פלאַכען דעק פון וועלכען עס פּינָּב פּינָּב לויפען אַלעמאָל דורך און ווערען פֿערשוואונדען בּלּאַסע פּינָּב לעם רויםע שאָטענס: דאָס בעוועגען זיִך קוֹים אוּנטער׳ן וואַ-סער די ים-געוויקסען, און נור ביים עקסטען פעלוען-ראַנד פינקעלט דער שוים-קראַנץ, וואָס ווערט איִבּערגעלאָזען דוריך די אָנלּוֹים ענדע כוואַליעס, און זעט אויס, ווי דאָס פאָכען פוּן צושפרייטע בלענדענד:ווייסע פליגעל אין שייו פון דער זון. און ווייטער איִז אַלץ בלוי, אַלץ זיִנקט איָן אַ וואוּנדערליִכֿען בלויען ליכט...



דאס ערשטע בּוּדְ. בּוּן דער אײנטאָג-בּליִג ביִז צוּ דער מאַדאָנ**ע**.

#### דאם צווייטע פוּך. –דער סוֹד פוּן דעם איי-מעמערר אוֹן דעם זוימעו-מעמערר.

ן. 120—155 דער בעגריף פון דער ענמוויקלונג. דער מילן≥מיליאן און דער צייט=מיליאן פון כעאָפּס ביו דער אייו=צייט ווי אַלט איז די מענשהייט? איז די מענשהייט? אין דער הימעל און אַ נייע ערד אין דעם שטוטגארטער מוּ≥ זעאוּם דער ליבע־שפיל פון די אילטיאואוריער די ליבע פון די מאמאָנטען די מעגאטעריע דער ריקענמארך פֿון דעם אטלאנטאואורים דער לעצטער ברעג דער בעג היבער פוּנקט פֿון ליִּ≥ ליַנע־איצערבּלייבעלצען פֿון דעם לעצטען ברעג דער לעצטער פוּנקט פֿון ליִּ> בע־שפוּרען אויף דער ערד דאַרוויניס גרויסע לערע ווי די באצילע ליִבט די בער אין דער הויט⇒גליט דער סוד פֿון דעם אַנהויב פֿון וואַנען איז געקומען דעס ערשטע קעמער??

די איז די ליבע ענטשטאנען"? - דער געבורט און דער געבורט און די אנשטאנען אפראדיטעיס געבורט און די אנדער געבורט און דער געבורט און דער מאלפע דאס וואינדער פֿין דער בעשאפֿינג די אור די אבשטאמינג פֿון דעע מאלפע דאס וואינדער פֿין דער בעשאפֿינג די אור געבוריונג מוז אויך זיין אניענטוויקלונגס-שטופע דער קוילענשטאף די ציאן טעאריע דעבען און פלאם דער מענש אלס אורבבאצילע פון א נייער וועלט צופאסינגען צו דער קעלט וועגען עצם פֿון פולען" צי איז לעבען א גרונד אייגענשאפֿט פֿון דער מאטעריע? דער אינדיווידואים אין דער קריסטאלפוועלט דער אטאָם דער טראפען וואסער אין א הייל עראטישע און מעפאנישע צוצי די אטאמען האסען און "פיפען" די לעמישע און און "פיפען" די ליבע פֿאַלט אריין אין דער פענטווילונגסבעעונטע. דער פון דער ענטוויקלינגסבעשונטע.

### אינ האלם - איב ער זיכם פֿוז ערשמעז-מייר.

#### דאם ערשטע בוּך. – פוּו דער איינטאגפּריג פיו צוּ דער מאדאנע.

- ל. 5—16 א פרירינג-מארגטן אויף דער ריוויערע.—אויף קאפא הערדע—מינוציוס פֿעלוקס—די בענקטאפט פון אונוער צייט—די דאָפּטלטע פֿערויַכערונג אין קרייץ און בליץ=אָבפֿירער—טעה׳ן פון אמת אין דער דיָבערערענג די הערט דערציילט!—דאָס הייליגע הערען.
- ן. 17—25 ראם תחית≈המתים פון די איינמאג≈פלי. געו. א שטורעם אווענט ביים טייך —עלפען בטרוים שנה תענוג — דער טוים: שניידט די ליבע —די שטים פון די מיליאָנען יאָרען אין דער איינטאָג≈פֿליג — וואָס איז די ליבע?
- ן. 26—36 ראם זילבערנע ליבע-אינועל פון די דע-דינג.—סוֹדוֹת'פֿוּלע לוּפט בּיים נאַרװעגיִשען ים-ברעג אַ יביוואגדער קומט:אן— ליבט-שטורעם פֿוּן דיַ פֿיִט—בראַמא'ס גאָלדען איי—ענוים פון דיַ ליִבענדיגע— דער פֿיָט איִן דעם מענשען.
- י דער מענקהייט אין דער מיקממינער מאראנע. א אייפיגטים פון די געסלעלטער וועגען דעם אייביגען דער מענקהייט די צווייאיגקייט פון די געסלעלטער וועגען דער אייביגען קינד דער העלטטער שטאָק אין דער ליִבע־געביידע בענקשאַלט און הארמאָנ־ע די ליִבע אין דער וועלט־וואנדערונג קריַטטוּס ווי אווי די געשלעטטלילער אידע־ליִבע איז געווארען מענקען־ליִבע בלוט ווערט גייטט דער טאַציאלער אידע־אַל־ליִבע און רעליִגיע עקתרות און מאריע די נאטור די וועלט־אויסלייצ וונג די ליִבע אין מטארקער ווי דער טויט דער קינסטלער אלט געבוירענדיגער ווי א אועלט האָט זיך אָנגעהויבען אין דער נאטור צטור־בעהערשונג און נוטיר־פערבריטערונג די ליִבע, ווי מען זעט זין פֿון גאַלדענעם קובאַל.

שלע זיינע חעגען און שטעגען. אָפֿט האָט עס מור צוגעשוקט לוּבע נייע פֿריינד, חעלכע האָבען מור מעגליך געמאבט דו אָדער יענע ערחייטערוּנג אויסער דו גרענעצען פֿון מיין חעלמ-האָרוּזאָנט. און שיילמאָל האָט עס מור אויך געגעבען צו חוִסען חעגען אוא אָדער שילמאָל האָט עס מור אויך געגעבען צו חוִסען חעגען אוא אָדער אנדערער איינגעשרוּמבּענער אַלטער לוִמערארוִשער מוּמע, חעלכע האָט פֿון אור שמאנדפּוּנקט געפֿוּנען, או עס אוו אונגאנצען חערסי לאָז. אָדער חוִדער פֿון אַפעמער נאָלמע, חעלכער האָט זוך אַמאָל פֿאר אוִם חוִדער אָבגערערט פֿון הארצען: "אָ, יאָ, מוִר אוו באמת הואוול! הייל, דאנקען גאָט, אוך בין דאָך נוִשט אווי!" אוך האָב גער מיומ אָנערקענען, או אויך דו דאָזוִגע מענשען האָבען רעכמ...

און זאָל עס אוצמ מימ גייעם מוּמ חוִדער וויימער וואגדערען אין זאָל עס געבען זיין קליינע הוַלך פֿאר דעם זוִג פֿוּן דעם איידע. לען געראנק: אז דער מענט האָם נוּר איין איינצוג טמוּל אייגען חוִגּי קעלע און דער דאָזוגער וועלם פֿוּן פּיין אוּן הושך, וואוּ ער דאַרךּ זוֹרָ נוִשׁמ צוּ שעמען: אוּנמער דעם עץ הדעת.

ווילהעלם בעלשע.

חייל ראָם אוז די אַנדערע און חעזענטליכע זיים פֿון רעם פּוּך: מיין פּוּך בענוּצמ נוּר ראָם ראָזוֹגע גאַנצע געחעב פּוּן מאטער׳ ישלען פּשר שנ׳אינהיימלוּכען געראַנקען-בּוֹי, און חעלכען עם חערען אַבּגעשאַצמ חערמען פּוּן אַ חעל ט אָנשוֹיאוּנג. די פעראַנט-חאַרמליכקיים פֿאַר דעם ראָזוֹגען אייגענמלוכען אונהצּלם, מעג מענַ, אום האַלמען פֿאַר גוּם אָדער שלעכֿמ, מראָג אוַך אַלענפּאַלם אוני נאַנצען אַליין. ער איז נוִטמ קיין פּאָפּוּלאַרוִזוֹרענדוִגע אוִבערזעצוֹנג, נענד אַניבערזעצוֹנג, ווּר אַסוּביעקמוַת אַיגען חערק.

תעגען דער אויסערלוַכֿער פֿאָרם פון דעם דאָזוִגען פרוב אוּן מאר מור פון אָנהויבּ-אָן קיין ספֿק נושט געווען, או זו מוו און עצם ודן שנ'עסמעמישע. איך מדן, שו דו ברוק פון דעם שמרענגען פאך-נעבום, האו מען ושמעלמיאָן געוויִסע גשנץ-און השלב-פֿעסמגעשמעלמש פשקמען, צו דער וועלט פון דעם פֿרייען געדאנק, וועלכער זוכס דאם גאנצע, גיים דורך דער קונסמ. און מאקע דורך אלע מומלען פון דער קונסט: אפילו ביו צום הומאָר. און אגב האָב אוּךְ דעם דאָזוָגען הוּמאָר גאַנץ בּביון אריינגעפֿורם גראָד דאָרם, חאו עם האָט זיך געהשנדעלם חעגען די ,קוצעלדיגסטע" ענינים; אין דער איבער צייגונג, או ער אוו דאָם אייבוגע נאאוחע קונד, פֿוּן חעלכען מעוּ תעם צום ליכמסמען שועלכע ושכען פערמראָגען. און צוּלוִבּ ענלוִכע משמותען אוו אויך שרויסגעקומען דער שלגעמיינער בודערמייער-סטול פון דער ערציילונג מוט זיין דו-פֿאָרם, חייל זיין חייבע געמוטלוכקיים אוו ביי דעם דאווגען מאטעריאל נושמ קיין קאפרוו, נור א גום אוב בערגעלייגמע קונסמ-פֿאַרב. איִך האָב נאָך צען יאָר, חיִדער דוּרבקוּבּ קענדינג דאָם בּוּך, נישם געבּילם די מינדעסטע נייגונג גרווד דעריו האָם עם אוָז צוּ ענדערען. נישם מער האָם צוּ דער קאָמפּאָזיציע האָבּ אוך און מייל ערמער, האוּ ס'האָט זוּך געפֿוַלט דאָס אוִמפּראָהוּי ורשע פון דעם ערשמען סקיץ, צוגעגעבען א ביסעל א שארפערע לוניע, דאָך האָב אוּך אוּן דוִ דאָזוֹגע פֿאַלען נוִשם פֿוַל געענדערם.

א קונד פון אנ'אמאליגער דערמאָנמער גרויסער לעבענסיטעה. נאָך בעוונדער שווערע לערן-און וואנדער-יאָרען, פורמ דאָס בוּוְרָ איִצט שוין זיים אנאנצען צענרלוג יאָר זיין אייגען לובעילעבען און דער וועלט. קוים וואָס אוך אלין האָב בעוווען אום נאָכצוגיין אויף מיין בוך פרעמענדורם אינג שנצען נישם אנגענומען צו חערען אלם א געחענליכע פּאָפּוּלאריִוורוּנג פּוּן פֿאך-חיִסענשאפסליכע משטערישלען, חעלכע זענען שוין פון לשנג ערגעץ שנדערש און דורך אנדערע פֿעסמגעשמעלמ געװאָרען. הגם עם בענוצמ אַ גאַנצע פאָמע נאטורחוסענשאפֿטלוָכע, בעזונדער ביאָלאָגוָשע אײנצעלהײטען, העלכע ווערען ביים אוצמוגען שמאנד פֿון דער פֿאַך פֿאָרשוּנג געװענליִך גע־ רעבענם במעם אלם זובערע פֿאַקמען. דו דאָזוגע מאַמעריאַלען זענען ארוֹפֹץ געתאָרען, מער אָדער װעניִגער געלונגען, אוֹיפֿ׳ן גרונד פֿון פֿוליאָריגען ספעציעלען שמוריום, פון דעם אונבעגרייפלובען געבים פֿון דער מאָדערנער פאַך-לוִמעראַמוּר. הער עם בּלעטערט-דוּרך אַלײן וון עם אוז דו דאָזוָגע לוִמעראַמוּר, דער װײםמ, װי אָפֿט דוָ פֿעםמי-שטעלונגען בייטען זוך דאָרט, הו אָפֿט זיי הערען בשוט אונטער די פֿוָנגער פֿערעלמערמ, װוִ אָפֿמ זײ צװיַנגען דיִ פֿאָרשוּנג אַבּצוּשמײן פֿוּן זייער לוֹיף, כדי צוּ געחונען פֿאר זוִך אבּוִסעל מער רוּ און אוָבערליי גונג און בעצאָלען דערפֿאר מוָמ דער געפֿאר אבּוִסעל הוִנמערשמעלוָג צו בלייבען און דו ואכלוכע פעסמשמעלונגען. אָבער אויב מען ואַל דארפען פון די איינצעלהיימען, חעלכע איך בענוץ, אָבהארפען א גרויסען מייל, חעם דאָך, חי איִך רעכען, בּלייבען אַ געניגענרינג שמוק פון שוין ענדגולמוג פעסמגעשמעלמע גרונד פאקמען, וועלפע תעלען שמוצען דעם לאָגושען אוִדעענגצנג און אלע הויפּם שמעלען... -גרוּנד-פֿאַקמען, װעלכע קאָנען שוין היינם באמת נישט מער אוּמגע וואָרפֿען ווערען, ווען מען זאָל אפילוּ איִבערלאָזען פֿאַר׳ן צווייפעל אווי פול רעבט, וון עם איז נור אובערהויפט מעגלוך... רעבט, פאר יועלבען איך אליין שטעל זיך אומעטום איין. אין דער פּאָרגעלייג-מער צווייםער בעארבייםונג האָב אוּך זוּך בעמים נאָכֿאַמאָל אויפּסניי נאָבֿצוּפֿאָרשען דעם גרעסטען מייל פון די דאָזיִגע מאַטעריאַלען, אויף חופול דו קענמנוט פון דער ספעציעלער לוטעראטור האָט עם פאר מור מעגלוך געמאכש. עם זענען נאָך דערצוּ צוּגעקומען פֿיַל דערגענצונגען; אוך רעבען, או מען דארף דאָך נישט פֿערלאנגען צבסאָלוֹם צוּ בעקעמפֿען אַלע שחערוגקייטען און רעם ראָזוגען פרט, און אובערוגענם אוו דאָס אויך פֿאַר דעם צחעק פֿון דעם גאַנצען נישם נוימוג.

#### הקדמה.

מיין בוך חענדם זוך צו שלע, חעלכע קענען פערנונפטוג דעג-קען און האָבען דעם מומ, זיִך צוּ שאַפֿען אַנ׳אייגענע װעלמ-אנשוי-אונג. די חעלם איז א קלעפוגער זומפ, און חער עם חיל אים ארי-בער, דער דארף זוך פאר קיין שום שרים גושט שרעקען. נאטורליך, האָב אוך און זינען נור רייפע מענשען. און רייף אוו יעדער, ווער ב'הפט נור איינטפל דורכנעלעבט די גרויטע שעה, חען ס'הפט אי אים ערחשכם דער דרשנג נאָך קענמענישן חען ער האָם איינגעוען, או דאָם דאָווָגע גאַנצע שנעל-פֿערגייענדוִגע מענשלוִכֿע לעבען מוִם זיין גשנצען טוּמעל דורך די עטליכע יאָר אוּן מיִם שלע זיינע ענמויי שונגען איז שנ'אונענרליך-נארישער שפאס, אויב מיר גיבען אים נישמ צו קדן העכערען זון דורך דער קענמעניש, דורך דעם קליינעם לוכמי סלעמעלע "דענקען", וואָס איִז אוּנז אוָן דער גרויסער שרעקליִבֿער פונסטערניש געשאָנקען געחאָרען. הער עם זוּכמ קענמעניש און חער ס'תול געבען קענמעניש, דער גיים צרום הויל און נצקעם, און ס'איז גור דאָ איין קלייד, וואָס הוַלט אוָם איין: דער א מת. אָבער ער גיים מום אנ'אייוענער זוִבערקיים צו דעם איינצוגען לוכמוגען צול פּאָרוֹים, אוּן ס'קאַנען פּאַר אוִם קײן שוּם מוִספֿערשמענדענוָשען נוִשמ זיין. תען אוך תול ראמעתען שטרונקענדען, מו אוך מוך אוים נשי קעם, און א דאגה האָב אוָך, צו וועם עם דאָרם עמוצען נושם געי מעלען, ווייל ם'אוז נושם אָנשמענדוג. אועלבע מרונקענדע זענען מור אָבער אלע, און יעדען איינעם פארף מען ראמעווען,-ראמעווען דורך אדם-נאקעמע ענמפלעקונגען פֿון אלע ערשיינונגען פֿון היִמעל און ערד און דער פּאָרם, הוַ זיי זענען. הער ס'נעממימוָמ דערצו דוַ נויטוָגע. ערנסמקיים, פֿאר דעם דארף אוּך נושמ נאָך קיין שוּם בעזוּנדערע מיערלובקיימען פון דער שפראַך, קיין שום קינסמלוכע ערהאבענקיים, חעלכע חערם פשום נצרוש, חובצלד ריינע, אמ'תע מענשען. -שנען צחושען זיך, גראָד הייל זיי זענען צחושען זיך. 2) NAVER SINGER SECTIONS SEL USEN CON CONTRA SECTION CONTRA SECTION CONTRA MORE SEL USEN CONT

-8611php 13/I 1930

QL 761 B79 pt.1 v.1

WILHELM BÖLSCHE o o o MIŁOŚĆ. W PRZYRODZIE

Wydawnictwo: "DI WELT", Warszawa 1922 r.

DRUKARNIA 00000 0000, D1 WELT\*\*
WARSZAWA, NOWOLIPIE 76

#### ווילהעלם בעלשע

# די ליבע אין נאטור

ענטוויַקַלּוּנָגסּגְעשִיכֿטע פוּן דער לֿיִבּע.

אָנְבּערוֹעצט פּוּן דער לעצטער דייטשער אוֹיסגאַבּע פּוּן יאָר 1921 דורך י. מאַיסק:

< 17-1, V. I, book 1-23

ערשטער טייל. ערשטער באַנד. — ביַכֿער 1 און 2

## PLEASE DO NOT REMOVE CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

QL 761 B79 pt.1 v.1 bk.1-2 cop.1

BioMed

